

školní vzdělávací program

**Let za poznáním v.2026**

RVP ZV Základní vzdělávání

Let za poznáním

# Kompletní ŠVP

**Základní škola Třeboň**



# Obsah

|          |                                       |            |
|----------|---------------------------------------|------------|
| <b>1</b> | <b>Identifikační údaje</b>            | <b>2</b>   |
| <b>2</b> | <b>Charakteristika ŠVP</b>            | <b>3</b>   |
| 2.1      | Výchovné a vzdělávací strategie školy | 4          |
| 2.2      | Začlenění průřezových témat           | 4          |
| <b>3</b> | <b>Charakteristika školy</b>          | <b>23</b>  |
| <b>4</b> | <b>Učební plán</b>                    | <b>25</b>  |
| <b>5</b> | <b>Učební osnovy</b>                  | <b>29</b>  |
| 5.1      | Jazyk a jazyková komunikace           | 29         |
| 5.1.1    | Český jazyk a literatura              | 30         |
| 5.1.2    | Anglický jazyk                        | 76         |
| 5.1.3    | Německý jazyk                         | 125        |
| 5.2      | Matematika a její aplikace            | 136        |
| 5.2.1    | Matematika                            | 137        |
| 5.3      | Člověk a jeho svět                    | 164        |
| 5.3.1    | Přírodověda                           | 165        |
| 5.3.2    | Prvouka                               | 172        |
| 5.3.3    | Vlastivěda                            | 185        |
| 5.4      | Informační a komunikační technologie  | 193        |
| 5.4.1    | Informatika                           | 194        |
| 5.5      | Člověk a společnost                   | 211        |
| 5.5.1    | Člověk ve společnosti                 | 212        |
| 5.5.2    | Dějepis                               | 228        |
| 5.6      | Člověk a příroda                      | 244        |
| 5.6.1    | Chemie                                | 245        |
| 5.6.2    | Fyzika                                | 255        |
| 5.6.3    | Přírodopis                            | 270        |
| 5.6.4    | Zeměpis                               | 279        |
| 5.7      | Umění a kultura                       | 290        |
| 5.7.1    | Hudební výchova                       | 291        |
| 5.7.2    | Výtvarná výchova                      | 317        |
| 5.8      | Člověk a zdraví                       | 343        |
| 5.8.1    | Výchova ke zdraví                     | 344        |
| 5.8.2    | Tělesná výchova                       | 358        |
| 5.9      | Člověk a svět práce                   | 405        |
| 5.9.1    | Člověk a svět práce                   | 406        |
| 5.10     | Doplňující vzdělávací obory           | 432        |
| 5.10.1   | Volitelná tělesná výchova             | 433        |
| 5.10.2   | Regionální výchova                    | 440        |
| 5.10.3   | Estetická výchova                     | 443        |
| 5.10.4   | Věda hrou                             | 445        |
| 5.10.5   | Mediální výchova                      | 447        |
| 5.10.6   | Anglický jazyk volitelný              | 449        |
| <b>6</b> | <b>Evaluace vzdělávacího programu</b> | <b>449</b> |

# 1 Identifikační údaje

|                               |                        |                           |                            |
|-------------------------------|------------------------|---------------------------|----------------------------|
| <b>Název ŠVP</b>              | Let za poznáním v.2026 |                           |                            |
| <b>Motivační název</b>        | Let za poznáním        |                           |                            |
| <b>Datum</b>                  | 1. 9. 2026             | <b>Název RVP</b>          | RVP ZV Základní vzdělávání |
| <b>Verze</b>                  | TR-S64/2017a           | <b>vzdělávací program</b> | RVP ZV Základní vzdělávání |
| <b>Platnost</b>               | od 1.9.2025            | <b>Dosažené vzdělání</b>  | Základní vzdělání          |
| <b>Délka studia v letech:</b> | 9                      |                           |                            |

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| <b>Název školy</b> | Základní škola Třeboň   |
| <b>Adresa</b>      | Sokolská 296, Třeboň    |
| <b>IČ</b>          | 60818174                |
| <b>REDIZO</b>      | 600060616               |
| <b>Kontakty</b>    | irokos@1zstrebon.cz     |
| <b>Ředitel</b>     | Ivan Rokos              |
| <b>Telefon</b>     | 384724630               |
| <b>Fax</b>         | 384722732               |
| <b>Email</b>       | irokos@1zstrebon.cz     |
| <b>www</b>         | http://www.1zstrebon.cz |

|                   |                                                       |
|-------------------|-------------------------------------------------------|
| <b>Zřizovatel</b> | Město Třeboň                                          |
| <b>Adresa</b>     | Město Třeboň, Palackého nám. 46/II, PSČ 379 01 Třeboň |
| <b>IČ</b>         | 00247618                                              |
| <b>Email</b>      | posta@mesto-trebon.cz                                 |
| <b>www</b>        | www.mesto-trebon.cz                                   |

.....  
datum, podpis, razítko

## 2 Charakteristika ŠVP

|             |                            |                   |                          |
|-------------|----------------------------|-------------------|--------------------------|
| Název školy | Základní škola Třeboň      |                   |                          |
| Adresa      | Sokolská 296, Třeboň       |                   |                          |
| Název ŠVP   | Let za poznáním v.2026     |                   |                          |
| Platnost    | od 1.9.2025                | Dosažené vzdělání | Základní vzdělání        |
| Název RVP   | RVP ZV Základní vzdělávání |                   | Délka studia v letech: 9 |

Naše škola klade důraz na tyto oblasti vzdělávání a výchovy:

- výuku anglického jazyka od 1. ročníku
- práci s výpočetní technikou
- tělesnou výchovu a sport
- vytváření podmínek pro žáky talentované i žáky integrované.

ŠVP Let za poznáním podporuje /umožňuje/ veškeré aktivity, které zpestřují a prohlubují výuku.

Chceme posílit výuku cizích jazyků, což bude nezbytné pro budoucí život v EU. Žáci budou získávat takové znalosti a dovednosti, které uplatní v praktickém životě, na minimum omezíme encyklopedické znalosti. Do výuky budeme zavádět efektivní metody, jako je skupinové a projektové vyučování, žáky povedeme k práci v týmech a skupinách, k vzájemné pomoci a vzájemnému respektu.

Chceme vést žáky k využívání komunikačních a informačních technologií, podporovat zavádění a využívání výpočetní techniky do všech předmětů, podporovat výuku na počítačích a jejich využívání, zároveň povedeme žáky ke zdravému životnímu stylu, budeme podporovat tělesnou výchovu.

Žáky povedeme k dodržování stanovených pravidel (vnitřního řádu školy).

Budeme klást důraz na všeobecné a rovné vzdělání pro všechny, chceme stejnou péči věnovat všem žákům (nadáním i postiženým). Nechceme preferovat jen intelektuální nadání, ale chceme stejně podporovat žáky i s jiným druhem nadání, jako je hudební, pohybové, manuální, estetické apod.

Budeme provádět rozumnou integraci dětí méně nadaných nebo postižených přímo ve třídách základní školy s ostatními dětmi.

Zaměříme se i na žáky nadané, vytvoříme jim podmínky pro další rozvoj jejich talentu (rozšířením základního učiva do hloubky v předmětech, ve kterých projevují nadání) a tím se budeme snažit omezit jejich odchod na jiné školy. U těchto žáků budeme preferovat samostatnou práci, skupinovou práci, projektové vyučování apod.

Budeme pořádát různé soutěže školního charakteru a nadaným žákům umožníme reprezentovat školu v soutěžích okresních a vyšších. Při přípravě k na tyto soutěže budou žáci rozvíjet svoje nadání.

Chceme rozvíjet silné stránky školy a odstraňovat nedostatky.

Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Do této kategorie žáků patří především žáci tělesně postižení, žáci s vývojovou poruchou učení nebo chování, žáci pocházející z odlišného prostředí (sociální, kulturní nebo jazykové). Speciální přístup však vyžadují také žáci mimořádně nadaní.

Žáci tělesně postižení

a/ Individuální vzdělávací plán podle druhu postižení

b/ Výuka podle běžného učebního plánu podle možností, zařazení předmětů speciální péče z disponibilní dotace

c/ V případě potřeby zajištění asistenta pedagoga

Hodnocení a klasifikace bude určena na základě individuálního plánu

Žáci se specifickými poruchami učení

a/ Výuka podle ŠVP, tolerování chyb pramenících z vývojové poruchy učení

b/ Individuální náplň práce ve vybraných předmětech

c/ Individuální vzdělávací plán podle druhu postižení

d/ Práce v dyslektických kroužcích

e/ Úzká spolupráce TU, učitelů nápravy, spolupráce s VP a s PPP

Hodnocení a klasifikace bude určena na základě individuálního plánu

Žáci pocházející z odlišného prostředí (žáci odlišných etnik či jiných menšin, děti azylantů, cizích státních příslušníků, z rodinného prostředí s nízkým sociokulturním či ekonomickým postavením).

- a/ Pomoc při osvojování jazyka
- b/ Přístup ke všem potřebným materiálům
- c/ Intenzivnější komunikace s rodinou
- d/ Zohlednění jazykové bariéry při klasifikaci

Žáci mimořádně nadaní

- a/ odhalení mimořádného nadání (vyjádření psychologa – PPP, projevy talentu v ZŠ, výsledky ve školních a mimoškolních soutěžích, názor rodičů
- b/ Individuální plán práce (plán vzdělávání, který je připraven přesně pro daného žáka - náročnější učební plán atd.
- c/ Koordinace s mimoškolní činností
- d/ Sledování výsledků

Veškerý vzdělávací obsah, aktivity a činnosti, které na škole probíhají, směřují k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí:

- Kompetence k učení
- Kompetence k řešení problémů
- Kompetence komunikativní
- Kompetence sociální a personální
- Kompetence občanské
- Kompetence pracovní.

## 2.1 Výchovné a vzdělávací strategie školy

## 2.2 Začlenění průřezových témat

### OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

#### Rozvoj schopností poznávání

Integrace do výuky

| Český jazyk a literatura |                                                                                                  |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. ročník                | Písemný projev<br>Jazyková výchova - zvuková stránka jazyka<br>Tvarosloví<br>Skladba<br>Pravopis |
| 2. ročník                | Písemný projev<br>Jazyková výchova - zvuková stránka jazyka<br>Tvarosloví<br>Pravopis            |
| 3. ročník                | Písemný projev<br>Tvarosloví<br>Pravopis<br>Jazyková výchova - zvuková stránka                   |
| 4. ročník                | Tvarosloví<br>Pravopis                                                                           |
| 5. ročník                | Tvarosloví<br>Pravopis                                                                           |

| Anglický jazyk |                                                         |
|----------------|---------------------------------------------------------|
| 1. ročník      | At School<br>Let's Count!<br>Animals                    |
| 2. ročník      | Home, Sweet Home                                        |
| 3. ročník      | My Bedroom<br>Wild Animals<br>Nature<br>Big or Small?   |
| 4. ročník      | It's Show Time!<br>In the Ocean<br>At the Wildlife Club |
| 5. ročník      | Introduction<br>My Day, Your Day<br>After School        |
| 6. ročník      | I Live Here<br>Animals Everywhere<br>Travelling         |
| 7. ročník      | Introduction<br>My life                                 |
| 8. ročník      | London                                                  |
| Matematika     |                                                         |
| 1. ročník      | Čísla a početní operace<br>Geometrie                    |
| 2. ročník      | Čísla a početní operace<br>Geometrie                    |
| 3. ročník      | Čísla a početní operace<br>Geometrie                    |
| 4. ročník      | Čísla a početní operace                                 |
| 5. ročník      | Čísla a početní operace                                 |

|                              |                                                                                                                                                  |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6. ročník                    | Geometrie<br>Desetinná čísla, zlomky<br>Dělitelnost přirozených čísel<br>Úhel, osová souměrnost, trojúhelník                                     |
| 7. ročník                    | Trojúhelník, shodnost                                                                                                                            |
| <b>Přírodověda</b>           |                                                                                                                                                  |
| 4. ročník                    | Rozmanitost přírody<br>Člověk a jeho zdraví                                                                                                      |
| 5. ročník                    | Rozmanitost přírody<br>Člověk a jeho zdraví                                                                                                      |
| <b>Prvouka</b>               |                                                                                                                                                  |
| 1. ročník                    | Místo, kde žijeme                                                                                                                                |
| 2. ročník                    | Místo, kde žijeme                                                                                                                                |
| 3. ročník                    | Místo, kde žijeme<br>Člověk a jeho zdraví                                                                                                        |
| <b>Vlastivěda</b>            |                                                                                                                                                  |
| 4. ročník                    | Lidé a čas                                                                                                                                       |
| 5. ročník                    | Lidé a čas                                                                                                                                       |
| <b>Informatika</b>           |                                                                                                                                                  |
| 3. ročník                    | Informační systémy<br>Data, informace, modelování<br>Algoritmizace a programování                                                                |
| 4. ročník                    | Informační systémy                                                                                                                               |
| 5. ročník                    | Data, informace, modelování<br>Algoritmizace a programování<br>Informační systémy                                                                |
| 6. ročník                    | Textový procesor<br>Prezentace                                                                                                                   |
| 7. ročník                    | Grafický editor<br>Prezentace<br>Textový procesor                                                                                                |
| <b>Člověk ve společnosti</b> |                                                                                                                                                  |
| 8. ročník                    | Vnitřní svět člověka<br>Člověk jako jedinec                                                                                                      |
| 9. ročník                    | Osobní rozvoj člověka a jeho životní perspektivy                                                                                                 |
| <b>Chemie</b>                |                                                                                                                                                  |
| 8. ročník                    | Úvod do chemie<br>Směsi                                                                                                                          |
| 9. ročník                    | Redoxní reakce<br>Energie a chemická reakce<br>Uhlovodíky<br>Přírodní látky<br>Plasty a syntetická vlákna<br>Havárie s únikem nebezpečných látek |
| <b>Zeměpis</b>               |                                                                                                                                                  |
| 6. ročník                    | Země ve vesmíru<br>Glóbus a mapa<br>Krajinná sféra Země a její složky                                                                            |
| 7. ročník                    | Regiony světa                                                                                                                                    |
| 8. ročník                    | Životní prostředí<br>Státy světa                                                                                                                 |
| 9. ročník                    | Poloha a povrch České republiky<br>Obyvatelstvo České republiky<br>Hospodářství České republiky<br>Kraje České republiky                         |
| <b>Hudební výchova</b>       |                                                                                                                                                  |
| 1. ročník                    | Vokální činnosti<br>Poslechové činnosti<br>Hudebně teoretické znalosti                                                                           |

|                                  |                                                                        |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 2. ročník                        | Vokální činnosti<br>Poslechové činnosti<br>Hudebně teoretické znalosti |
| 3. ročník                        | Vokální činnosti<br>Poslechové činnosti<br>Hudebně teoretické znalosti |
| 4. ročník                        | Vokální činnosti<br>Poslechové činnosti<br>Hudebně teoretické znalosti |
| 5. ročník                        | Vokální činnosti<br>Poslechové činnosti<br>Hudebně teoretické znalosti |
| <b>Výtvarná výchova</b>          |                                                                        |
| 1. ročník                        | Rozvíjení smyslové citlivosti                                          |
| 2. ročník                        | Rozvíjení smyslové citlivosti                                          |
| 3. ročník                        | Rozvíjení smyslové citlivosti                                          |
| 4. ročník                        | Rozvíjení smyslové citlivosti                                          |
| 5. ročník                        | Rozvíjení smyslové citlivosti                                          |
| <b>Výchova ke zdraví</b>         |                                                                        |
| 8. ročník                        | Osobnostní a sociální rozvoj                                           |
| <b>Tělesná výchova</b>           |                                                                        |
| 6. ročník                        | Úpoly<br>Pohybové hry                                                  |
| 7. ročník                        | Atletika<br>Úpoly                                                      |
| 8. ročník                        | Atletika<br>Úpoly                                                      |
| 9. ročník                        | Atletika<br>Úpoly                                                      |
| <b>Člověk a svět práce</b>       |                                                                        |
| 3. ročník                        | Práce s drobným materiálem                                             |
| 8. ročník                        | Osobnost člověka<br>Trh práce                                          |
| 9. ročník                        | Podnikání a zaměstnání                                                 |
| <b>Volitelná tělesná výchova</b> |                                                                        |
| 7. ročník                        | Sportovní hry                                                          |
| <b>Regionální výchova</b>        |                                                                        |
| 9. ročník                        | Projekty                                                               |

Pokryto předmětem

**Základy administrativy a finanční gramotnosti**

## Sebezpoznání a sebepojetí

Integrace do výuky

|                       |                                                           |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>Anglický jazyk</b> |                                                           |
| 1. ročník             | At School<br>My Body<br>My Family<br>Feeling Good         |
| 2. ročník             | Animal Fun!<br>My Clothes!<br>Picnic Time!                |
| 3. ročník             | My Bedroom<br>Fabulous Food<br>Is He a Chef?<br>Our Faces |
| 4. ročník             | Sports News!                                              |

|                              |                                                                                             |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5. ročník                    | At the Fun Run!<br>At the Fashion Show<br>Me!<br>My Day, Your Day                           |
| 6. ročník                    | Food Is Fun!                                                                                |
| 7. ročník                    | My life                                                                                     |
| <b>Německý jazyk</b>         |                                                                                             |
|                              | Ich heisse, ich wohne in ...                                                                |
| 8. ročník                    | Wie komme ich ...?                                                                          |
| 9. ročník                    | Was tut dir weh?                                                                            |
| <b>Matematika</b>            |                                                                                             |
| 1. ročník                    | Závislosti a práce s daty                                                                   |
| 2. ročník                    | Závislosti a práce s daty                                                                   |
| 3. ročník                    | Závislosti a práce s daty                                                                   |
| 8. ročník                    | Statistika, pravděpodobnost                                                                 |
| <b>Přírodověda</b>           |                                                                                             |
| 4. ročník                    | Člověk a jeho zdraví                                                                        |
| 5. ročník                    | Člověk a jeho zdraví                                                                        |
| <b>Prvouka</b>               |                                                                                             |
| 1. ročník                    | Člověk a jeho zdraví                                                                        |
| 2. ročník                    | Člověk a jeho zdraví                                                                        |
| 3. ročník                    | Člověk a jeho zdraví                                                                        |
| <b>Člověk ve společnosti</b> |                                                                                             |
| 8. ročník                    | Vnitřní svět člověka<br>Člověk jako jedinec                                                 |
| <b>Chemie</b>                |                                                                                             |
| 9. ročník                    | Havárie s únikem nebezpečných látek                                                         |
| <b>Přírodopis</b>            |                                                                                             |
|                              | Biologie člověka                                                                            |
| <b>Zeměpis</b>               |                                                                                             |
| 6. ročník                    | Země ve vesmíru                                                                             |
| 7. ročník                    | Regiony světa                                                                               |
| 8. ročník                    | Životní prostředí                                                                           |
| 9. ročník                    | Kraje České republiky<br>Praktická topografie                                               |
| <b>Hudební výchova</b>       |                                                                                             |
| 1. ročník                    | Hudebně pohybové činnosti                                                                   |
| 2. ročník                    | Hudebně pohybové činnosti                                                                   |
| 3. ročník                    | Hudebně pohybové činnosti                                                                   |
| 4. ročník                    | Hudebně pohybové činnosti                                                                   |
| 5. ročník                    | Hudebně pohybové činnosti                                                                   |
| <b>Výtvarná výchova</b>      |                                                                                             |
| 1. ročník                    | Rozvíjení smyslové citlivosti<br>Uplatňování subjektivity<br>Ověřování komunikačních účinků |
| 2. ročník                    | Rozvíjení smyslové citlivosti<br>Uplatňování subjektivity<br>Ověřování komunikačních účinků |
| 3. ročník                    | Rozvíjení smyslové citlivosti<br>Uplatňování subjektivity<br>Ověřování komunikačních účinků |
| 4. ročník                    | Rozvíjení smyslové citlivosti<br>Ověřování komunikačních účinků                             |
| 5. ročník                    | Rozvíjení smyslové citlivosti<br>Ověřování komunikačních účinků                             |
| <b>Výchova ke zdraví</b>     |                                                                                             |
| 6. ročník                    | Změny v životě člověka a jejich reflexe                                                     |
| 8. ročník                    | Osobnostní a sociální rozvoj                                                                |
| <b>Tělesná výchova</b>       |                                                                                             |
| 6. ročník                    | Gymnastika                                                                                  |

|                                  |                                                                     |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
|                                  | Úpoly<br>Bruslení<br>Lyžování, snowboard<br>Aerobic<br>Pohybové hry |
| 7. ročník                        | Atletika<br>Úpoly<br>Bruslení                                       |
| 8. ročník                        | Atletika<br>Úpoly<br>Bruslení                                       |
| 9. ročník                        | Atletika<br>Úpoly<br>Bruslení<br>Aerobic<br>Pohybové hry            |
| <b>Člověk a svět práce</b>       |                                                                     |
| 8. ročník                        | Profesní orientace žáka                                             |
| 9. ročník                        | Podnikání a zaměstnání<br>Člověk v pracovním životě                 |
| <b>Volitelná tělesná výchova</b> |                                                                     |
| 7. ročník                        | Atletika<br>Kondiční cvičení                                        |
| 8. ročník                        | Atletika<br>Kondiční cvičení                                        |
| 9. ročník                        | Atletika<br>Kondiční cvičení                                        |

Pokryto předmětem

**Základy administrativy a finanční gramotnosti**

## Seberegulace a sebeorganizace

Integrace do výuky

|                                 |                                                                                         |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Český jazyk a literatura</b> |                                                                                         |
| 1. ročník                       | Pravopis<br>Mluvený projev                                                              |
| 2. ročník                       | Mluvený projev<br>Pravopis                                                              |
| 3. ročník                       | Mluvený projev                                                                          |
| 4. ročník                       | Komunikační a slohová výchova - čtení<br>Jazyková výchova - zvuková stránka<br>Pravopis |
| 5. ročník                       | Mluvený projev<br>Jazyková výchova - zvuková stránka<br>Pravopis                        |
| <b>Anglický jazyk</b>           |                                                                                         |
| 1. ročník                       | At School<br>My Body<br>Feeling Good                                                    |
| 2. ročník                       | Picnic Time!                                                                            |
| 3. ročník                       | My Bedroom<br>Is He a Chef?                                                             |
| 4. ročník                       | It's Show Time!<br>At the Fun Run!<br>At the Fashion Show                               |
| 5. ročník                       | Me!<br>At Home                                                                          |



|                                  |                                                     |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------|
| 6. ročník                        | Food Is Fun!                                        |
| 9. ročník                        | Fame and fortune                                    |
| <b>Matematika</b>                |                                                     |
| 4. ročník                        | Čísla a početní operace                             |
| 5. ročník                        | Čísla a početní operace<br>Geometrie                |
| <b>Přírodověda</b>               |                                                     |
| 4. ročník                        | Člověk a jeho zdraví                                |
| 5. ročník                        | Člověk a jeho zdraví                                |
| <b>Informatika</b>               |                                                     |
| 9. ročník                        | Projekty                                            |
| <b>Člověk ve společnosti</b>     |                                                     |
| 8. ročník                        | Vnitřní svět člověka<br>Člověk jako jedinec         |
| <b>Chemie</b>                    |                                                     |
|                                  | Chemické reakce                                     |
| 9. ročník                        | Havárie s únikem nebezpečných látek                 |
| <b>Zeměpis</b>                   |                                                     |
|                                  | Praktická topografie                                |
| <b>Výtvarná výchova</b>          |                                                     |
| 3. ročník                        | Ověřování komunikačních účinků                      |
| 4. ročník                        | Ověřování komunikačních účinků                      |
| <b>Výchova ke zdraví</b>         |                                                     |
| 6. ročník                        | Zdravý způsob života a péče o zdraví                |
| 8. ročník                        | Osobnostní a sociální rozvoj                        |
| <b>Tělesná výchova</b>           |                                                     |
| 1. ročník                        | Atletika<br>Rytmická a kondiční gymnastika          |
| 2. ročník                        | Atletika<br>Rytmická a kondiční gymnastika          |
| 3. ročník                        | Atletika<br>Plavání                                 |
| 4. ročník                        | Atletika                                            |
| 5. ročník                        | Atletika                                            |
| 6. ročník                        | Atletika<br>Úpoly<br>Pohybové hry                   |
| 7. ročník                        | Gymnastika<br>Úpoly<br>Pohybové hry                 |
| 8. ročník                        | Atletika<br>Gymnastika<br>Úpoly                     |
| 9. ročník                        | Atletika<br>Gymnastika<br>Úpoly<br>Pohybové hry     |
| <b>Člověk a svět práce</b>       |                                                     |
| 1. ročník                        | Příprava pokrmů                                     |
| 2. ročník                        | Příprava pokrmů                                     |
| 3. ročník                        | Příprava pokrmů                                     |
| 5. ročník                        | Příprava pokrmů                                     |
| 6. ročník                        | Technické práce                                     |
| 7. ročník                        | Technické práce                                     |
| 8. ročník                        | Profesní orientace žáka                             |
| 9. ročník                        | Podnikání a zaměstnání<br>Člověk v pracovním životě |
| <b>Volitelná tělesná výchova</b> |                                                     |
| 7. ročník                        | Atletika                                            |

|           |                                  |
|-----------|----------------------------------|
|           | Pohybové hry<br>Kondiční cvičení |
| 8. ročník | Atletika<br>Kondiční cvičení     |
| 9. ročník | Atletika<br>Kondiční cvičení     |

Pokryto předmětem

**Základy administrativy a finanční gramotnosti**

## Psychohygiiena

Integrace do výuky

|                                 |                                                                      |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <b>Český jazyk a literatura</b> |                                                                      |
| 1. ročník                       | Písenný projev                                                       |
| 2. ročník                       | Písenný projev<br>Literární výchova                                  |
| 3. ročník                       | Písenný projev                                                       |
| 4. ročník                       | Mluvený projev                                                       |
| 5. ročník                       | Mluvený projev                                                       |
| <b>Anglický jazyk</b>           |                                                                      |
| 1. ročník                       | My Body<br>Feeling Good                                              |
| 4. ročník                       | At the Fun Run!<br>At the Fashion Show                               |
| 5. ročník                       | Me!                                                                  |
| 6. ročník                       | Be Active!                                                           |
| <b>Přírodověda</b>              |                                                                      |
| 4. ročník                       | Člověk a jeho zdraví                                                 |
| 5. ročník                       | Člověk a jeho zdraví                                                 |
| <b>Informatika</b>              |                                                                      |
| 3. ročník                       | Digitální technologie                                                |
| 5. ročník                       | Digitální technologie                                                |
| 6. ročník                       | Internet                                                             |
| <b>Člověk ve společnosti</b>    |                                                                      |
| 8. ročník                       | Člověk jako jedinec                                                  |
| <b>Přírodopis</b>               |                                                                      |
| 9. ročník                       | Biologie člověka                                                     |
| <b>Hudební výchova</b>          |                                                                      |
| 1. ročník                       | Poslechové činnosti                                                  |
| 2. ročník                       | Poslechové činnosti<br>Hudebně pohybové činnosti                     |
| 3. ročník                       | Poslechové činnosti<br>Hudebně pohybové činnosti                     |
| 4. ročník                       | Poslechové činnosti<br>Hudebně pohybové činnosti                     |
| 5. ročník                       | Vokální činnosti<br>Poslechové činnosti<br>Hudebně pohybové činnosti |
| <b>Výchova ke zdraví</b>        |                                                                      |
| 6. ročník                       | Hodnota a podpora zdraví                                             |
| <b>Tělesná výchova</b>          |                                                                      |
| 8. ročník                       | Atletika                                                             |
| <b>Člověk a svět práce</b>      |                                                                      |
| 9. ročník                       | Člověk v pracovním životě                                            |

Pokryto předmětem

**Základy administrativy a finanční gramotnosti**

## Kreativita

### Integrace do výuky

| Český jazyk a literatura |                                                                                   |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 3. ročník                | Literární výchova                                                                 |
| 4. ročník                | Písemný projev<br>Literární výchova                                               |
| 5. ročník                | Písemný projev                                                                    |
| 6. ročník                | Komunikace a sloh                                                                 |
| 7. ročník                | Komunikace a sloh                                                                 |
| 8. ročník                | Komunikace a sloh                                                                 |
| 9. ročník                | Literární výchova                                                                 |
| Anglický jazyk           |                                                                                   |
| 1. ročník                | Cool Toys!                                                                        |
| 5. ročník                | Introduction<br>At Home                                                           |
| 7. ročník                | Introduction<br>The future                                                        |
| 9. ročník                | Past and present                                                                  |
| Německý jazyk            |                                                                                   |
|                          | Meine Woche                                                                       |
| Matematika               |                                                                                   |
| 6. ročník                | Opakování aritmetiky a geometrie<br>Desetinná čísla, zlomky                       |
| 9. ročník                | Konstrukční úlohy                                                                 |
| Informatika              |                                                                                   |
| 3. ročník                | Informační systémy<br>Data, informace, modelování<br>Algoritmizace a programování |
| 4. ročník                | Algoritmizace a programování<br>Informační systémy<br>Data, informace, modelování |
| 5. ročník                | Data, informace, modelování<br>Algoritmizace a programování<br>Informační systémy |
| 6. ročník                | Textový procesor<br>Prezentace                                                    |
| 7. ročník                | Grafický editor<br>Prezentace<br>Textový procesor                                 |
| Člověk ve společnosti    |                                                                                   |
| 8. ročník                | Člověk jako jedinec                                                               |
| Zeměpis                  |                                                                                   |
| 9. ročník                | Životní prostředí<br>Praktická topografie                                         |
| Hudební výchova          |                                                                                   |
| 1. ročník                | Instrumentální činnosti                                                           |
| 2. ročník                | Rytmické činnosti<br>Hudebně pohybové činnosti<br>Instrumentální činnosti         |
| 3. ročník                | Rytmické činnosti<br>Hudebně pohybové činnosti<br>Instrumentální činnosti         |
| 4. ročník                | Rytmické činnosti<br>Hudebně pohybové činnosti<br>Instrumentální činnosti         |
| 5. ročník                | Rytmické činnosti                                                                 |

| Hudebně pohybové činnosti<br>Instrumentální činnosti |                                                                       |
|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Výtvarná výchova                                     |                                                                       |
| 1. ročník                                            | Uplatňování subjektivity                                              |
| 2. ročník                                            | Uplatňování subjektivity                                              |
| 3. ročník                                            | Uplatňování subjektivity                                              |
| 4. ročník                                            | Rozvíjení smyslové citlivosti<br>Uplatňování subjektivity             |
| 5. ročník                                            | Rozvíjení smyslové citlivosti<br>Uplatňování subjektivity             |
| 6. ročník                                            | Pravěk<br>Umění starověku<br>Volná tvorba                             |
| 7. ročník                                            | Písmo<br>Volná tvorba<br>Nauka o perspektivě<br>Umění novověku        |
| 8. ročník                                            | Rokoko<br>Klasicismus a empír<br>Secese                               |
| 9. ročník                                            | Některé výtvarné směry 2. poloviny 20. století<br>Volná tvorba        |
| Tělesná výchova                                      |                                                                       |
| 1. ročník                                            | Gymnastika                                                            |
| 2. ročník                                            | Gymnastika                                                            |
| 3. ročník                                            | Gymnastika                                                            |
| 4. ročník                                            | Gymnastika                                                            |
| 5. ročník                                            | Gymnastika                                                            |
| 6. ročník                                            | Rytmická a kondiční gymnastika<br>Aerobic                             |
| 7. ročník                                            | Rytmická a kondiční gymnastika<br>Aerobic                             |
| 8. ročník                                            | Rytmická a kondiční gymnastika<br>Aerobic                             |
| 9. ročník                                            | Rytmická a kondiční gymnastika<br>Aerobic                             |
| Člověk a svět práce                                  |                                                                       |
| 1. ročník                                            | Práce s drobným materiálem<br>Příprava pokrmů                         |
| 2. ročník                                            | Práce s drobným materiálem<br>Příprava pokrmů                         |
| 3. ročník                                            | Práce s drobným materiálem<br>Příprava pokrmů                         |
| 4. ročník                                            | Práce s drobným materiálem<br>Konstrukční činnosti<br>Příprava pokrmů |
| 5. ročník                                            | Práce s drobným materiálem<br>Konstrukční činnosti<br>Příprava pokrmů |
| 6. ročník                                            | Technické práce<br>Příprava pokrmů                                    |
| 7. ročník                                            | Technické práce                                                       |
| 8. ročník                                            | Trh práce                                                             |
| 9. ročník                                            | Podnikání a zaměstnání<br>Člověk v pracovním životě                   |

### Pokryto předmětem

#### Základy administrativy a finanční gramotnosti

## Poznávání lidí

### Integrace do výuky

| Anglický jazyk        |                                                                  |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------|
| 1. ročník             | At School<br>Fun Colours<br>Happy Christmas/Easter!<br>My Family |
| 2. ročník             | Welcome Back!                                                    |
| 3. ročník             | Welcome Back!!<br>My Town<br>Is He a Chef?<br>Our Faces          |
| 4. ročník             | The News Room<br>Sports News!<br>At the Fun Run!                 |
| 5. ročník             | Introduction<br>In Town                                          |
| 6. ročník             | Introduction                                                     |
| 7. ročník             | My life<br>The future                                            |
| 8. ročník             | London<br>Experiences                                            |
| 9. ročník             | Heroes<br>Our environment                                        |
| Německý jazyk         |                                                                  |
| 7. ročník             | Meine Freunde<br>Mein Hobby                                      |
| 8. ročník             | Ich habe einen Computer<br>In den Ferien<br>Bei uns<br>Mein Tag  |
| 9. ročník             | In der Stadt, auf dem Lande                                      |
| Matematika            |                                                                  |
| 1. ročník             | Číslo a početní operace                                          |
| 2. ročník             | Číslo a početní operace                                          |
| 3. ročník             | Číslo a početní operace                                          |
| Přírodověda           |                                                                  |
| 4. ročník             | Člověk a jeho zdraví                                             |
| 5. ročník             | Člověk a jeho zdraví                                             |
| Prvouka               |                                                                  |
| 1. ročník             | Lidé kolem nás                                                   |
| 2. ročník             | Lidé kolem nás                                                   |
| 3. ročník             | Lidé kolem nás                                                   |
| Člověk ve společnosti |                                                                  |
| 6. ročník             | Škola a vzdělání – úvod do světa povolání<br>Rodina a domov      |
| 7. ročník             | Lidská setkání, vztahy mezi lidmi, zásady lidského soužití       |
| 8. ročník             | Vnitřní svět člověka                                             |
| Dějepis               |                                                                  |
| 6. ročník             | Úvod k učivu dějpisu<br>Pravěk                                   |
| Zeměpis               |                                                                  |
| 7. ročník             | Regiony světa                                                    |
| 8. ročník             | Společenské a hospodářské prostředí                              |
| 9. ročník             | Obyvatelstvo České republiky<br>Kraje České republiky            |

| Hudební výchova           |                  |
|---------------------------|------------------|
| 1. ročník                 | Vokální činnosti |
| 2. ročník                 | Vokální činnosti |
| 3. ročník                 | Vokální činnosti |
| Volitelná tělesná výchova |                  |
| 9. ročník                 | Sportovní hry    |
| Regionální výchova        |                  |
| 7. ročník                 | Historie regionu |
| 8. ročník                 | Kultura regionu  |

### Pokryto předmětem

#### Základy administrativy a finanční gramotnosti

## Mezilidské vztahy

### Integrace do výuky

| Český jazyk a literatura |                                                                                      |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. ročník                | Komunikační a slohová výchova - čtení                                                |
| 2. ročník                | Literární výchova                                                                    |
| 3. ročník                | Komunikační a slohová výchova - čtení                                                |
| 4. ročník                | Komunikační a slohová výchova - čtení                                                |
| Anglický jazyk           |                                                                                      |
| 1. ročník                | Hello!<br>At School<br>Fun Colours<br>Cool Toys!<br>My Family                        |
| 2. ročník                | Welcome Back!<br>Happy Birthday!<br>Numbers Everywhere!                              |
| 3. ročník                | Is He a Chef?                                                                        |
| 4. ročník                | Sports News!<br>It's Show Time!<br>At the Fun Run!<br>The Open Day                   |
| 5. ročník                | Introduction<br>Me!<br>My Day, Your Day<br>After School<br>At The Weekend            |
| 6. ročník                | Introduction                                                                         |
| 7. ročník                | Introduction<br>My life                                                              |
| 8. ročník                | Times and places<br>London<br>Problems                                               |
| 9. ročník                | Introduction<br>Heroes<br>Fame and fortune<br>Our environment                        |
| Německý jazyk            |                                                                                      |
| 7. ročník                | Meine Freunde<br>Schule, Schule                                                      |
| 8. ročník                | Wo und wann?<br>In den Ferien<br>Max ist wieder da!<br>Bei uns<br>Wie komme ich ...? |

|                                  |                                                                               |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 9. ročník                        | Meine Woche<br>Wieder Ferien                                                  |
| <b>Přírodověda</b>               |                                                                               |
| 4. ročník                        | Člověk a jeho zdraví                                                          |
| 5. ročník                        | Člověk a jeho zdraví                                                          |
| <b>Prvouka</b>                   |                                                                               |
| 1. ročník                        | Lidé kolem nás                                                                |
| 2. ročník                        | Lidé kolem nás                                                                |
| 3. ročník                        | Lidé kolem nás                                                                |
| <b>Vlastivěda</b>                |                                                                               |
| 4. ročník                        | Lidé kolem nás                                                                |
| 5. ročník                        | Lidé kolem nás                                                                |
| <b>Člověk ve společnosti</b>     |                                                                               |
| 6. ročník                        | Rodina a domov                                                                |
| 7. ročník                        | Lidská setkání, vztahy mezi lidmi, zásady lidského soužití                    |
| 8. ročník                        | Vnitřní svět člověka<br>Člověk v rodinném životě                              |
| 9. ročník                        | Mezinárodní vztahy a spolupráce států<br>Globální svět                        |
| <b>Dějepis</b>                   |                                                                               |
| 6. ročník                        | Pravěk<br>Starověké orientální státy                                          |
| 8. ročník                        | Průmyslová revoluce                                                           |
| 9. ročník                        | 2. světová válka<br>Období let 1948-1968<br>Období let 1968 - 1989            |
| <b>Zeměpis</b>                   |                                                                               |
| 7. ročník                        | Regiony světa                                                                 |
| 9. ročník                        | Obyvatelstvo České republiky<br>Kraje České republiky<br>Praktická topografie |
| <b>Hudební výchova</b>           |                                                                               |
| 1. ročník                        | Hudebně pohybové činnosti                                                     |
| 2. ročník                        | Hudebně pohybové činnosti                                                     |
| 3. ročník                        | Hudebně pohybové činnosti                                                     |
| 4. ročník                        | Hudebně pohybové činnosti                                                     |
| 5. ročník                        | Hudebně pohybové činnosti                                                     |
| <b>Výtvarná výchova</b>          |                                                                               |
| Ověřování komunikačních účinků   |                                                                               |
| <b>Výchova ke zdraví</b>         |                                                                               |
| 7. ročník                        | Vztahy mezi lidmi a formy soužití<br>Osobnostní a sociální rozvoj             |
| <b>Tělesná výchova</b>           |                                                                               |
| 6. ročník                        | Atletika<br>Sportovní hry                                                     |
| 7. ročník                        | Sportovní hry                                                                 |
| 8. ročník                        | Sportovní hry                                                                 |
| 9. ročník                        | Sportovní hry                                                                 |
| <b>Člověk a svět práce</b>       |                                                                               |
| 7. ročník                        | Provoz a údržba domácnosti                                                    |
| 9. ročník                        | Podnikání a zaměstnání<br>Člověk v pracovním životě                           |
| <b>Volitelná tělesná výchova</b> |                                                                               |
| 7. ročník                        | Pohybové hry                                                                  |

Pokryto předmětem

**Základy administrativy a finanční gramotnosti**

## Komunikace

Integrace do výuky

|                                 |                                                                                        |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Český jazyk a literatura</b> |                                                                                        |
| 1. ročník                       | Komunikační a slohová výchova - čtení<br>Literární výchova<br>Mluvený projev           |
| 2. ročník                       | Komunikační a slohová výchova - čtení<br>Literární výchova                             |
| 3. ročník                       | Komunikační a slohová výchova - čtení<br>Literární výchova                             |
| 4. ročník                       | Komunikační a slohová výchova - čtení<br>Literární výchova                             |
| 5. ročník                       | Komunikační a slohová výchova- čtení<br>Mluvený projev<br>Literární výchova<br>Skladba |
| 6. ročník                       | Komunikace a sloh<br>Literární výchova                                                 |
| 7. ročník                       | Komunikace a sloh<br>Literární výchova                                                 |
| 8. ročník                       | Komunikace a sloh<br>Literární výchova                                                 |
| 9. ročník                       | Komunikace a sloh<br>Literární výchova                                                 |
| <b>Anglický jazyk</b>           |                                                                                        |
| 1. ročník                       | Hello!<br>Cool Toys!<br>My Family                                                      |
| 2. ročník                       | What Weather!<br>Happy Birthday!<br>Numbers Everywhere!<br>Picnic Time!                |
| 3. ročník                       | Welcome Back!!<br>My Town<br>Big or Small?                                             |
| 4. ročník                       | The News Room<br>Sports News!<br>It's Show Time!<br>In the Ocean<br>The Open Day       |
| 5. ročník                       | At Home<br>After School                                                                |
| 6. ročník                       | I Live Here<br>Be Active!<br>My Life                                                   |
| 7. ročník                       | The future                                                                             |
| 8. ročník                       | Times and places<br>London<br>Experiences<br>Problems                                  |
| 9. ročník                       | Introduction<br>Past and present<br>Health and safety<br>Heroes<br>Fame and fortune    |
| <b>Německý jazyk</b>            |                                                                                        |
| 7. ročník                       | Meine Familie                                                                          |

|                              |                                                                                                                      |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8. ročník                    | Meine Freunde<br>Mein Hobby<br>Ich habe einen Computer<br>In den Ferien<br>Bei uns<br>Wie komme ich ...?<br>Mein Tag |
| 9. ročník                    | Was tut dir weh?<br>In der Stadt, auf dem Lande                                                                      |
| <b>Matematika</b>            |                                                                                                                      |
| 4. ročník                    | Čísla a početní operace                                                                                              |
| 5. ročník                    | Čísla a početní operace<br>Geometrie                                                                                 |
| 6. ročník                    | Opakování aritmetiky a geometrie                                                                                     |
| <b>Prvouka</b>               |                                                                                                                      |
| 1. ročník                    | Lidé kolem nás                                                                                                       |
| 2. ročník                    | Lidé kolem nás                                                                                                       |
| <b>Informatika</b>           |                                                                                                                      |
| 3. ročník                    | Informační systémy<br>Data, informace, modelování<br>Algoritmizace a programování                                    |
| 4. ročník                    | Informační systémy<br>Data, informace, modelování                                                                    |
| 5. ročník                    | Digitální technologie<br>Data, informace, modelování<br>Algoritmizace a programování                                 |
| 6. ročník                    | Informační systémy<br>Textový procesor<br>Prezentace<br>Internet                                                     |
| 7. ročník                    | Internet<br>Prezentace<br>Textový procesor                                                                           |
| 8. ročník                    | Cloudové služby, funkcionality                                                                                       |
| <b>Člověk ve společnosti</b> |                                                                                                                      |
| Vnitřní svět člověka         |                                                                                                                      |
| <b>Dějepis</b>               |                                                                                                                      |
| 6. ročník                    | Starověké orientální státy                                                                                           |
| <b>Chemie</b>                |                                                                                                                      |
| 9. ročník                    | Chemie a společnost<br>Havárie s únikem nebezpečných látek                                                           |
| <b>Přírodopis</b>            |                                                                                                                      |
| 6. ročník                    | Praktické poznání přírody                                                                                            |
| <b>Zeměpis</b>               |                                                                                                                      |
| 8. ročník                    | Glóbus a mapa<br>Životní prostředí                                                                                   |
| <b>Hudební výchova</b>       |                                                                                                                      |
| 1. ročník                    | Vokální činnosti<br>Rytmické činnosti                                                                                |
| 2. ročník                    | Vokální činnosti<br>Rytmické činnosti                                                                                |
| 3. ročník                    | Vokální činnosti<br>Rytmické činnosti<br>Hudebně pohybové činnosti                                                   |
| 4. ročník                    | Vokální činnosti<br>Rytmické činnosti                                                                                |
| 5. ročník                    | Vokální činnosti<br>Rytmické činnosti                                                                                |

|                                  |                                                            |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 7. ročník                        | Hudebně pohybové činnosti                                  |
| <b>Výtvarná výchova</b>          |                                                            |
| 1. ročník                        | Ověřování komunikačních účinků                             |
| 2. ročník                        | Ověřování komunikačních účinků                             |
| 3. ročník                        | Ověřování komunikačních účinků                             |
| 4. ročník                        | Ověřování komunikačních účinků<br>Uplatňování subjektivity |
| 5. ročník                        | Uplatňování subjektivity                                   |
| 6. ročník                        | Volná tvorba                                               |
| 7. ročník                        | Volná tvorba                                               |
| 8. ročník                        | Volná tvorba                                               |
| 9. ročník                        | Volná tvorba                                               |
| <b>Výchova ke zdraví</b>         |                                                            |
| 6. ročník                        | Vztahy mezi lidmi a jejich soužití                         |
| <b>Tělesná výchova</b>           |                                                            |
| 3. ročník                        | Sportovní hry                                              |
| 4. ročník                        | Sportovní hry                                              |
| 5. ročník                        | Sportovní hry                                              |
| <b>Člověk a svět práce</b>       |                                                            |
| 8. ročník                        | Trh práce                                                  |
| 9. ročník                        | Podnikání a zaměstnání<br>Člověk v pracovním životě        |
| <b>Volitelná tělesná výchova</b> |                                                            |
| 8. ročník                        | Sportovní hry                                              |
| 9. ročník                        | Sportovní hry                                              |

Pokryto předmětem

**Základy administrativy a finanční gramotnosti**

## Kooperace a kompetice

Integrace do výuky

|                                 |                                                                                                                                     |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Český jazyk a literatura</b> |                                                                                                                                     |
| 4. ročník                       | Literární výchova                                                                                                                   |
| 5. ročník                       | Literární výchova                                                                                                                   |
| 6. ročník                       | Komunikace a sloh                                                                                                                   |
| 7. ročník                       | Komunikace a sloh                                                                                                                   |
| 8. ročník                       | Komunikace a sloh                                                                                                                   |
| <b>Matematika</b>               |                                                                                                                                     |
| 1. ročník                       | Geometrie                                                                                                                           |
| 2. ročník                       | Geometrie                                                                                                                           |
| 3. ročník                       | Geometrie                                                                                                                           |
| 6. ročník                       | Opakování aritmetiky a geometrie<br>Desetinná čísla, zlomky<br>Dělitelnost přirozených čísel<br>Úhel, osová souměrnost, trojúhelník |
| 7. ročník                       | Nezáporné zlomky, celá čísla, racionální čísla<br>Poměr, přímá a nepřímá úměrnost, procenta a úroky<br>Trojúhelník, shodnost        |
| 8. ročník                       | Čtyřúhelníky<br>Statistika, pravděpodobnost<br>Hranoly                                                                              |
| 9. ročník                       | Soustavy lineárních rovnic<br>Funkce<br>Podobnost<br>Jehlan, kužel, koule<br>Finanční matematika                                    |

| Informatika         |                                                                       |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 4. ročník           | Algoritmizace a programování                                          |
| 7. ročník           | Textový procesor                                                      |
| Chemie              |                                                                       |
| 9. ročník           | Havárie s únikem nebezpečných látek                                   |
| Hudební výchova     |                                                                       |
| 4. ročník           | Hudebně pohybové činnosti                                             |
| 5. ročník           | Hudebně pohybové činnosti                                             |
| Výtvarná výchova    |                                                                       |
| 1. ročník           | Ověřování komunikačních účinků                                        |
| 2. ročník           | Ověřování komunikačních účinků                                        |
| 3. ročník           | Ověřování komunikačních účinků                                        |
| Tělesná výchova     |                                                                       |
| 1. ročník           | Pohybové hry                                                          |
| 2. ročník           | Pohybové hry                                                          |
| 3. ročník           | Pohybové hry                                                          |
| 4. ročník           | Pohybové hry                                                          |
| 5. ročník           | Pohybové hry                                                          |
| 7. ročník           | Pohybové hry                                                          |
| 9. ročník           | Sportovní hry                                                         |
| Člověk a svět práce |                                                                       |
| 3. ročník           | Příprava pokrmů<br>Konstrukční činnosti                               |
| 4. ročník           | Práce s drobným materiálem<br>Konstrukční činnosti<br>Příprava pokrmů |
| 5. ročník           | Konstrukční činnosti                                                  |

Pokryto předmětem

**Základy administrativy a finanční gramotnosti**

## Řešení problémů a rozhodovací dovednosti

Integrace do výuky

| Český jazyk a literatura |                                                                                              |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. ročník                | Skladba                                                                                      |
| 3. ročník                | Skladba                                                                                      |
| 4. ročník                | Skladba                                                                                      |
| 5. ročník                | Skladba                                                                                      |
| Anglický jazyk           |                                                                                              |
| 1. ročník                | Let's Count!                                                                                 |
| 4. ročník                | The Open Day                                                                                 |
| 5. ročník                | Introduction<br>After School                                                                 |
| 6. ročník                | Be Active!                                                                                   |
| 7. ročník                | My life<br>Food                                                                              |
| 8. ročník                | Problems                                                                                     |
| 9. ročník                | Health and safety                                                                            |
| Německý jazyk            |                                                                                              |
| 8. ročník                | Wie komme ich ...?                                                                           |
| Matematika               |                                                                                              |
| 4. ročník                | Čísla a početní operace                                                                      |
| 5. ročník                | Čísla a početní operace                                                                      |
| 6. ročník                | Opakování aritmetiky a geometrie<br>Desetinná čísla, zlomky<br>Dělitelnost přirozených čísel |

| Úhel, osová souměrnost, trojúhelník<br>Krychle, kvádr |                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7. ročník                                             | Nezáporné zlomky, celá čísla, racionální čísla<br>Poměr, přímá a nepřímá úměrnost, procenta a úroky<br>Trojúhelník, shodnost                   |
| 8. ročník                                             | Čtyřúhelníky<br>Mocniny a odmocniny, Pythagorova věta<br>Lineární rovnice<br>Hranoly                                                           |
| 9. ročník                                             | Kružnice, kruh, válec<br>Soustavy lineárních rovnic<br>Funkce<br>Podobnost<br>Jehlan, kužel, koule<br>Finanční matematika<br>Konstrukční úlohy |
| Informatika                                           |                                                                                                                                                |
| 3. ročník                                             | Informační systémy<br>Algoritmizace a programování                                                                                             |
| 4. ročník                                             | Algoritmizace a programování<br>Informační systémy<br>Data, informace, modelování<br>Digitální technologie                                     |
| 5. ročník                                             | Digitální technologie<br>Data, informace, modelování<br>Algoritmizace a programování<br>Informační systémy                                     |
| 6. ročník                                             | Textový procesor<br>Prezentace<br>Internet                                                                                                     |
| 7. ročník                                             | Grafický editor<br>Prezentace<br>Textový procesor                                                                                              |
| 8. ročník                                             | Cloudové služby, funkcionality                                                                                                                 |
| Člověk ve společnosti                                 |                                                                                                                                                |
| 6. ročník                                             | Rodina a domov                                                                                                                                 |
| 7. ročník                                             | Lidská setkání, vztahy mezi lidmi, zásady lidského soužití                                                                                     |
| 9. ročník                                             | Osobní rozvoj člověka a jeho životní perspektivy<br>Finanční gramotnost                                                                        |
| Dějepis                                               |                                                                                                                                                |
| 8. ročník                                             | Průmyslová revoluce<br>Evropa v 1.polovině 19.století a revoluční rok 1848                                                                     |
| Chemie                                                |                                                                                                                                                |
| Úvod do chemie<br>Chemické reakce                     |                                                                                                                                                |
| 9. ročník                                             | Redoxní reakce<br>Deriváty uhlovodíků<br>Přírodní látky<br>Chemie a společnost                                                                 |
| Fyzika                                                |                                                                                                                                                |
| 7. ročník                                             | Pohyb těles                                                                                                                                    |
| 8. ročník                                             | Elektřina a magnetismus                                                                                                                        |
| Zeměpis                                               |                                                                                                                                                |
| 6. ročník                                             | Glóbus a mapa                                                                                                                                  |
| 7. ročník                                             | Regiony světa                                                                                                                                  |
| 8. ročník                                             | Životní prostředí<br>Státy světa                                                                                                               |
| 9. ročník                                             | Hospodářství České republiky                                                                                                                   |

|                                               |                                                                                                 |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kraje České republiky<br>Praktická topografie |                                                                                                 |
| <b>Výtvarná výchova</b>                       |                                                                                                 |
| 6. ročník                                     | Volná tvorba                                                                                    |
| <b>Výchova ke zdraví</b>                      |                                                                                                 |
| 7. ročník                                     | Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence<br>Mimořádné situace                                 |
|                                               | Rizika ohrožující zdraví a jejich reflexe<br>Osobnostní a sociální rozvoj<br>Mimořádné události |
|                                               | Změny v životě člověka a jejich reflexe<br>Mimořádné události                                   |
| 8. ročník                                     |                                                                                                 |
| <b>Tělesná výchova</b>                        |                                                                                                 |
| 3. ročník                                     | Pohybové hry<br>Sportovní hry                                                                   |
| 4. ročník                                     | Pohybové hry<br>Sportovní hry                                                                   |
| 5. ročník                                     | Pohybové hry<br>Sportovní hry                                                                   |
| 6. ročník                                     | Sportovní hry<br>Aerobic                                                                        |
| 7. ročník                                     | Pohybové hry<br>Sportovní hry                                                                   |
|                                               | Pohybové hry<br>Sportovní hry                                                                   |
| 8. ročník                                     | Sportovní hry<br>Pohybové hry                                                                   |
| 9. ročník                                     | Atletika<br>Sportovní hry<br>Pohybové hry                                                       |
| <b>Člověk a svět práce</b>                    |                                                                                                 |
| 1. ročník                                     | Práce s drobným materiálem<br>Konstrukční činnosti                                              |
| 2. ročník                                     | Práce s drobným materiálem<br>Konstrukční činnosti                                              |
| 3. ročník                                     | Práce s drobným materiálem<br>Konstrukční činnosti                                              |
| 4. ročník                                     | Práce s drobným materiálem                                                                      |
| 5. ročník                                     | Práce s drobným materiálem                                                                      |
| 6. ročník                                     | Příprava pokrmů                                                                                 |
| 7. ročník                                     | Provoz a údržba domácnosti                                                                      |
| 8. ročník                                     | Osobnost člověka<br>Možnosti vzdělávání<br>Trh práce                                            |
| 9. ročník                                     | Podnikání a zaměstnání<br>Člověk v pracovním životě                                             |
| <b>Volitelná tělesná výchova</b>              |                                                                                                 |
| 7. ročník                                     | Pohybové hry<br>Sportovní hry                                                                   |
| 8. ročník                                     | Sportovní hry<br>Pohybové hry                                                                   |
| 9. ročník                                     | Sportovní hry<br>Pohybové hry                                                                   |

Pokryto předmětem

**Základy administrativy a finanční gramotnosti**

## Hodnoty, postoje, praktická etika

Integrace do výuky

|                                 |                                                                            |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| <b>Český jazyk a literatura</b> |                                                                            |
| 1. ročník                       | Literární výchova                                                          |
| 3. ročník                       | Mluvený projev                                                             |
| <b>Anglický jazyk</b>           |                                                                            |
| 4. ročník                       | The Open Day                                                               |
| 7. ročník                       | My life                                                                    |
| 9. ročník                       | Our environment                                                            |
| <b>Německý jazyk</b>            |                                                                            |
| 7. ročník                       | Erste Schritte                                                             |
| 8. ročník                       | Wo und wann?                                                               |
| <b>Přírodověda</b>              |                                                                            |
| 4. ročník                       | Člověk a jeho zdraví                                                       |
| 5. ročník                       | Člověk a jeho zdraví                                                       |
| <b>Vlastivěda</b>               |                                                                            |
| 4. ročník                       | Lidé kolem nás                                                             |
| 5. ročník                       | Lidé kolem nás                                                             |
| <b>Informatika</b>              |                                                                            |
| 3. ročník                       | Informační systémy<br>Data, informace, modelování                          |
| 4. ročník                       | Informační systémy<br>Data, informace, modelování<br>Digitální technologie |
| 5. ročník                       | Digitální technologie<br>Data, informace, modelování                       |
| <b>Člověk ve společnosti</b>    |                                                                            |
| 9. ročník                       | Osobní rozvoj člověka a jeho životní perspektivy                           |
| <b>Dějepis</b>                  |                                                                            |
| 8. ročník                       | Velká francouzská revoluce a napoleonské války                             |
| 9. ročník                       | Období let 1968 - 1989                                                     |
| <b>Chemie</b>                   |                                                                            |
| Uhlovodíky                      |                                                                            |
| <b>Zeměpis</b>                  |                                                                            |
| 8. ročník                       | Životní prostředí                                                          |
| 9. ročník                       | Kraje České republiky                                                      |
| <b>Výtvarná výchova</b>         |                                                                            |
| 1. ročník                       | Ověřování komunikačních účinků                                             |
| 2. ročník                       | Ověřování komunikačních účinků                                             |
| 5. ročník                       | Ověřování komunikačních účinků                                             |
| 7. ročník                       | Volná tvorba                                                               |
| 8. ročník                       | Volná tvorba                                                               |
| 9. ročník                       | Volná tvorba                                                               |
| <b>Výchova ke zdraví</b>        |                                                                            |
| 8. ročník                       | Zdravý způsob života a péče o zdraví                                       |
| <b>Tělesná výchova</b>          |                                                                            |
| 1. ročník                       | Pohybové hry<br>Sportovní hry                                              |
| 2. ročník                       | Pohybové hry<br>Sportovní hry                                              |
| 3. ročník                       | Pohybové hry                                                               |
| <b>Člověk a svět práce</b>      |                                                                            |
| 8. ročník                       | Profesní orientace žáka<br>Trh práce                                       |
| 9. ročník                       | Podnikání a zaměstnání                                                     |

Člověk v pracovním životě

Pokryto předmětem

**Základy administrativy a finanční gramotnosti**

## VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

### Občanská společnost a škola

Integrace do výuky

| Anglický jazyk            |                                              |
|---------------------------|----------------------------------------------|
| 1. ročník                 | At School                                    |
| 3. ročník                 | Big or Small?<br>Our Faces                   |
| 4. ročník                 | The Open Day                                 |
| 6. ročník                 | I Live Here<br>Introduction                  |
| Přírodověda               |                                              |
| 4. ročník                 | Člověk a jeho zdraví                         |
| 5. ročník                 | Člověk a jeho zdraví                         |
| Prvouka                   |                                              |
| 2. ročník                 | Lidé kolem nás                               |
| 3. ročník                 | Lidé kolem nás                               |
| Vlastivěda                |                                              |
| 4. ročník                 | Lidé kolem nás                               |
| 5. ročník                 | Lidé kolem nás                               |
| Člověk ve společnosti     |                                              |
| 6. ročník                 | Škola a vzdělání – úvod do světa povolání    |
| Chemie                    |                                              |
| 8. ročník                 | Voda a vzduch                                |
| Tělesná výchova           |                                              |
| 6. ročník                 | Gymnastika<br>Rytmická a kondiční gymnastika |
| 7. ročník                 | Gymnastika                                   |
| 8. ročník                 | Gymnastika                                   |
| 9. ročník                 | Gymnastika                                   |
| Volitelná tělesná výchova |                                              |
|                           | Sportovní hry                                |

### Občan, občanská společnost a stát

Integrace do výuky

| Anglický jazyk        |                                            |
|-----------------------|--------------------------------------------|
| 3. ročník             | My Town<br>Is He a Chef?                   |
| 6. ročník             | My Life                                    |
| Člověk ve společnosti |                                            |
|                       | Obec, region, život ve společnosti         |
| 8. ročník             | Člověk a právo<br>Člověk v rodinném životě |
| 9. ročník             | Stát a hospodářství                        |

Stát a právo

| Dějepis                   |                                                                                                                                |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6. ročník                 | Starověké Řecko<br>Starověký Řím                                                                                               |
| 8. ročník                 | Evropa v 1.polovině 19.století a revoluční rok 1848<br>Evropa v letech 1848 - 1914                                             |
| Zeměpis                   |                                                                                                                                |
|                           | Společenské a hospodářské prostředí<br>Životní prostředí                                                                       |
| 9. ročník                 | Kraje České republiky                                                                                                          |
| Výchova ke zdraví         |                                                                                                                                |
| 6. ročník                 | Hodnota a podpora zdraví<br>Mimořádné situace<br>Vztahy mezi lidmi a jejich soužití<br>Změny v životě člověka a jejich reflexe |
| 7. ročník                 | Mimořádné události                                                                                                             |
| Tělesná výchova           |                                                                                                                                |
| 6. ročník                 | Sportovní hry                                                                                                                  |
| Člověk a svět práce       |                                                                                                                                |
| 8. ročník                 | Trh práce                                                                                                                      |
| 9. ročník                 | Člověk v pracovním životě                                                                                                      |
| Volitelná tělesná výchova |                                                                                                                                |
| 7. ročník                 | Sportovní hry                                                                                                                  |

Pokryto předmětem

**Základy administrativy a finanční gramotnosti**

### Formy participace občanů v politickém životě

Integrace do výuky

| Vlastivěda            |                                             |
|-----------------------|---------------------------------------------|
| 4. ročník             | Místo, kde žijeme                           |
| Člověk ve společnosti |                                             |
| 8. ročník             | Člověk v rodinném životě                    |
| 9. ročník             | Stát a hospodářství<br>Stát a právo         |
| Dějepis               |                                             |
| 6. ročník             | Starověký Řím                               |
| 7. ročník             | Osvícenství                                 |
| 8. ročník             | 1. světová válka<br>Svět po 1.světové válce |
| 9. ročník             | Období let 1948-1968                        |

### Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

Integrace do výuky

| Člověk ve společnosti |                                                                   |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 9. ročník             | Stát a právo                                                      |
| Dějepis               |                                                                   |
| 6. ročník             | Starověké Řecko<br>Starověký Řím                                  |
| 8. ročník             | Velká francouzská revoluce a napoleonské války                    |
| 9. ročník             | 2. světová válka<br>Svět po 2. světové válce<br>Nejnovější dějiny |



## VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

### Evropa a svět nás zajímá

Integrace do výuky

| Anglický jazyk        |                                                                               |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 1. ročník             | Happy Christmas/Easter!                                                       |
| 3. ročník             | Wild Animals                                                                  |
| 4. ročník             | The News Room                                                                 |
| 8. ročník             | London                                                                        |
| 9. ročník             | Our environment                                                               |
| Německý jazyk         |                                                                               |
| 7. ročník             | Erste Schritte                                                                |
| 8. ročník             | In den Ferien<br>Wie komme ich ...?<br>Mein Tag                               |
| 9. ročník             | In der Stadt, auf dem Lande<br>Wieder Ferien                                  |
| Matematika            |                                                                               |
| 4. ročník             | Geometrie                                                                     |
| Vlastivěda            |                                                                               |
|                       | Místo, kde žijeme                                                             |
| 5. ročník             | Místo, kde žijeme                                                             |
| Informatika           |                                                                               |
|                       | Data, informace, modelování                                                   |
| Člověk ve společnosti |                                                                               |
| 7. ročník             | Národ a stát                                                                  |
| 9. ročník             | Mezinárodní vztahy a spolupráce států                                         |
| Dějepis               |                                                                               |
| 7. ročník             | Pozdní středověk                                                              |
| 8. ročník             | Velká francouzská revoluce a napoleonské války<br>Evropa v letech 1848 - 1914 |
| 9. ročník             | 2. světová válka<br>Období let 1968 - 1989                                    |
| Fyzika                |                                                                               |
|                       | Jaderná energie                                                               |
| Zeměpis               |                                                                               |
| 6. ročník             | Glóbus a mapa                                                                 |
| 7. ročník             | Regiony světa                                                                 |
| Hudební výchova       |                                                                               |
| 4. ročník             | Vokální činnosti                                                              |
| 5. ročník             | Vokální činnosti                                                              |
| Výtvarná výchova      |                                                                               |
| 7. ročník             | Volná tvorba                                                                  |
| Výchova ke zdraví     |                                                                               |
| 8. ročník             | Hodnota a podpora zdraví<br>Mimořádné události                                |
| Tělesná výchova       |                                                                               |
| 6. ročník             | Historie a současnost sportu                                                  |
| 7. ročník             | Historie a současnost sportu                                                  |

| 8. ročník          | Historie a současnost sportu |
|--------------------|------------------------------|
| 9. ročník          | Historie a současnost sportu |
| Regionální výchova |                              |
| 8. ročník          | Kultura regionu              |

### Objevujeme Evropu a svět

Integrace do výuky

| Český jazyk a literatura |                                                                                              |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5. ročník                | Literární výchova<br>Pravopis                                                                |
| Anglický jazyk           |                                                                                              |
| 3. ročník                | Nature                                                                                       |
| 4. ročník                | The News Room<br>It's Show Time!<br>In the Ocean                                             |
| 6. ročník                | Animals Everywhere<br>Travelling                                                             |
| 7. ročník                | The world                                                                                    |
| 8. ročník                | London<br>Experiences                                                                        |
| Německý jazyk            |                                                                                              |
| 7. ročník                | Erste Schritte                                                                               |
| Matematika               |                                                                                              |
| 4. ročník                | Geometrie                                                                                    |
| Vlastivěda               |                                                                                              |
|                          | Místo, kde žijeme                                                                            |
| 5. ročník                | Místo, kde žijeme                                                                            |
| Člověk ve společnosti    |                                                                                              |
| 7. ročník                | Národ a stát                                                                                 |
| 9. ročník                | Mezinárodní vztahy a spolupráce států                                                        |
| Dějepis                  |                                                                                              |
| 6. ročník                | Úvod do středověku<br>Evropa v raném středověku                                              |
| 7. ročník                | Evropa na konci raného středověku<br>Vrcholný středověk<br>Raný novověk<br>Doba pobělohorská |
| 8. ročník                | Evropa v 1.polovině 19.století a revoluční rok 1848                                          |
| 9. ročník                | Svět po 2. světové válce                                                                     |
| Zeměpis                  |                                                                                              |
| 6. ročník                | Krajinná sféra Země a její složky                                                            |
| 7. ročník                | Regiony světa                                                                                |
| Tělesná výchova          |                                                                                              |
|                          | Historie a současnost sportu                                                                 |
| 8. ročník                | Historie a současnost sportu                                                                 |
| 9. ročník                | Historie a současnost sportu                                                                 |
| Člověk a svět práce      |                                                                                              |
| 8. ročník                | Možnosti vzdělávání                                                                          |

### Jsme Evropané

Integrace do výuky

| Český jazyk a literatura |                   |
|--------------------------|-------------------|
| 8. ročník                | Literární výchova |
| 9. ročník                | Literární výchova |
| Anglický jazyk           |                   |
| 2. ročník                | Home, Sweet Home  |

|                              |                                                                       |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 3. ročník                    | Welcome Back!!                                                        |
| 4. ročník                    | The News Room                                                         |
| 5. ročník                    | In Town                                                               |
| 6. ročník                    | I Live Here<br>Introduction                                           |
| 7. ročník                    | The world                                                             |
| 8. ročník                    | London                                                                |
| <b>Německý jazyk</b>         |                                                                       |
| 7. ročník                    | Erste Schritte                                                        |
| 8. ročník                    | In den Ferien<br>Max ist wieder da!<br>Wie komme ich ...?<br>Mein Tag |
| 9. ročník                    | In der Stadt, auf dem Lande<br>Wieder Ferien                          |
| <b>Vlastivěda</b>            |                                                                       |
| 5. ročník                    | Místo, kde žijeme                                                     |
| <b>Člověk ve společnosti</b> |                                                                       |
| 9. ročník                    | Mezinárodní vztahy a spolupráce států                                 |
| <b>Dějepis</b>               |                                                                       |
|                              | Nejnovější dějiny                                                     |
| <b>Zeměpis</b>               |                                                                       |
| 7. ročník                    | Regiony světa                                                         |
| 8. ročník                    | Státy světa                                                           |
| 9. ročník                    | Poloha a povrch České republiky                                       |
| <b>Hudební výchova</b>       |                                                                       |
| 6. ročník                    | Poslechové činnosti                                                   |
| 7. ročník                    | Poslechové činnosti                                                   |
| 8. ročník                    | Poslechové činnosti                                                   |
| 9. ročník                    | Poslechové činnosti                                                   |
| <b>Výtvarná výchova</b>      |                                                                       |
| 6. ročník                    | Pravěk<br>Umění starověku                                             |
| 7. ročník                    | Umění novověku                                                        |
| 9. ročník                    | Volná tvorba                                                          |
| <b>Výchova ke zdraví</b>     |                                                                       |
| 8. ročník                    | Zdravý způsob života a péče o zdraví                                  |
| <b>Tělesná výchova</b>       |                                                                       |
|                              | Historie a současnost sportu                                          |
| 9. ročník                    | Historie a současnost sportu                                          |

## MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

### Kulturní diference

Integrace do výuky

|                                 |                                        |
|---------------------------------|----------------------------------------|
| <b>Český jazyk a literatura</b> |                                        |
| 4. ročník                       | Mluvený projev                         |
| 5. ročník                       | Literární výchova                      |
| 8. ročník                       | Komunikace a sloh<br>Literární výchova |

|                              |                                                            |
|------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 9. ročník                    | Literární výchova                                          |
| <b>Anglický jazyk</b>        |                                                            |
| 1. ročník                    | Hello!<br>My Body<br>Happy Christmas/Easter!               |
| 2. ročník                    | Numbers Everywhere!                                        |
| 3. ročník                    | My Town                                                    |
| 4. ročník                    | Sports News!                                               |
| 5. ročník                    | Introduction<br>After School                               |
| 7. ročník                    | My life<br>The world                                       |
| <b>Člověk ve společnosti</b> |                                                            |
|                              | Kulturní život                                             |
| 9. ročník                    | Mezinárodní vztahy a spolupráce států                      |
| <b>Dějepis</b>               |                                                            |
| 7. ročník                    | Vrcholný středověk                                         |
| <b>Zeměpis</b>               |                                                            |
| 8. ročník                    | Společenské a hospodářské prostředí                        |
| 9. ročník                    | Obyvatelstvo České republiky                               |
| <b>Hudební výchova</b>       |                                                            |
| 3. ročník                    | Vokální činnosti                                           |
| 4. ročník                    | Vokální činnosti                                           |
| 5. ročník                    | Vokální činnosti                                           |
| <b>Výtvarná výchova</b>      |                                                            |
| 4. ročník                    | Ověřování komunikačních účinků<br>Uplatňování subjektivity |
| 5. ročník                    | Ověřování komunikačních účinků<br>Uplatňování subjektivity |
| 7. ročník                    | Volná tvorba                                               |
| <b>Regionální výchova</b>    |                                                            |
| 8. ročník                    | Kultura regionu                                            |

Pokryto předmětem

**Anglický jazyk**

**Hudební výchova**

### Lidské vztahy

Integrace do výuky

|                                 |                                       |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| <b>Český jazyk a literatura</b> |                                       |
| 3. ročník                       | Literární výchova                     |
| 4. ročník                       | Literární výchova                     |
| 9. ročník                       | Literární výchova                     |
| <b>Anglický jazyk</b>           |                                       |
| 1. ročník                       | Hello!<br>Happy Christmas/Easter!     |
| 2. ročník                       | Welcome Back!<br>Numbers Everywhere!  |
| 3. ročník                       | My Town<br>Big or Small?<br>Our Faces |
| 4. ročník                       | Sports News!                          |
| 5. ročník                       | Me!<br>After School<br>At The Weekend |
| 6. ročník                       | My Life                               |

|                              |                                                                            |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 8. ročník                    | Food Is Fun!                                                               |
| 9. ročník                    | Times and places<br>Our environment<br>Relationships                       |
| <b>Německý jazyk</b>         |                                                                            |
| 7. ročník                    | Schule, Schule                                                             |
| 8. ročník                    | In den Ferien<br>Bei uns<br>Mein Tag                                       |
| 9. ročník                    | Meine Woche<br>In der Stadt, auf dem Lande<br>Wieder Ferien                |
| <b>Přírodověda</b>           |                                                                            |
| 4. ročník                    | Člověk a jeho zdraví                                                       |
| 5. ročník                    | Člověk a jeho zdraví                                                       |
| <b>Vlastivěda</b>            |                                                                            |
| 4. ročník                    | Lidé kolem nás                                                             |
| 5. ročník                    | Lidé kolem nás                                                             |
| <b>Člověk ve společnosti</b> |                                                                            |
| 6. ročník                    | Obec, region, život ve společnosti                                         |
| 7. ročník                    | Národ a stát<br>Lidská setkání, vztahy mezi lidmi, zásady lidského soužití |
| 8. ročník                    | Člověk v rodinném životě                                                   |
| <b>Dějepis</b>               |                                                                            |
| 9. ročník                    | 2. světová válka<br>Období let 1948-1968<br>Období let 1968 - 1989         |
| <b>Chemie</b>                |                                                                            |
|                              | Havárie s únikem nebezpečných látek                                        |
| <b>Přírodopis</b>            |                                                                            |
| 6. ročník                    | Obecná biologie a genetika                                                 |
| <b>Zeměpis</b>               |                                                                            |
| 7. ročník                    | Regiony světa                                                              |
| 8. ročník                    | Společenské a hospodářské prostředí<br>Státy světa                         |
| 9. ročník                    | Obyvatelstvo České republiky<br>Kraje České republiky                      |
| <b>Výtvarná výchova</b>      |                                                                            |
| 4. ročník                    | Uplatňování subjektivity                                                   |
| 5. ročník                    | Uplatňování subjektivity                                                   |
| 6. ročník                    | Volná tvorba                                                               |
| <b>Výchova ke zdraví</b>     |                                                                            |
|                              | Vztahy mezi lidmi a jejich soužití                                         |
| 7. ročník                    | Vztahy mezi lidmi a formy soužití                                          |
| 8. ročník                    | Osobnostní a sociální rozvoj                                               |
| <b>Tělesná výchova</b>       |                                                                            |
| 6. ročník                    | Sportovní hry                                                              |
| 7. ročník                    | Sportovní hry                                                              |
| 8. ročník                    | Sportovní hry                                                              |
| 9. ročník                    | Sportovní hry                                                              |
| <b>Regionální výchova</b>    |                                                                            |
| 8. ročník                    | Kultura regionu                                                            |

Pokryto předmětem

Anglický jazyk

## Etnický původ

Integrace do výuky

|                                 |                                                    |
|---------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>Český jazyk a literatura</b> |                                                    |
| 9. ročník                       | Literární výchova                                  |
| <b>Člověk ve společnosti</b>    |                                                    |
|                                 | Mezinárodní vztahy a spolupráce států              |
| <b>Přírodopis</b>               |                                                    |
| 6. ročník                       | Obecná biologie a genetika                         |
| <b>Zeměpis</b>                  |                                                    |
| 7. ročník                       | Regiony světa                                      |
| 8. ročník                       | Společenské a hospodářské prostředí<br>Státy světa |
| 9. ročník                       | Obyvatelstvo České republiky                       |
| <b>Hudební výchova</b>          |                                                    |
| 7. ročník                       | Vokální činnosti                                   |
| <b>Výchova ke zdraví</b>        |                                                    |
| 6. ročník                       | Vztahy mezi lidmi a jejich soužití                 |

## Multikulturalita

Integrace do výuky

|                              |                                       |
|------------------------------|---------------------------------------|
| <b>Anglický jazyk</b>        |                                       |
| 8. ročník                    | Times and places                      |
| <b>Německý jazyk</b>         |                                       |
|                              | Wie komme ich ...?<br>Mein Tag        |
| <b>Člověk ve společnosti</b> |                                       |
| 9. ročník                    | Mezinárodní vztahy a spolupráce států |
| <b>Přírodopis</b>            |                                       |
| 6. ročník                    | Obecná biologie a genetika            |
| <b>Zeměpis</b>               |                                       |
| 7. ročník                    | Regiony světa                         |
| 8. ročník                    | Společenské a hospodářské prostředí   |
| 9. ročník                    | Obyvatelstvo České republiky          |
| <b>Regionální výchova</b>    |                                       |
| 8. ročník                    | Kultura regionu                       |

## Princip sociálního smíru a solidarity

Integrace do výuky

|                              |                                                        |
|------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <b>Člověk ve společnosti</b> |                                                        |
| 9. ročník                    | Mezinárodní vztahy a spolupráce států<br>Globální svět |
| <b>Dějepis</b>               |                                                        |
|                              | Svět po 2. světové válce<br>Nejnovější dějiny          |
| <b>Zeměpis</b>               |                                                        |
| 7. ročník                    | Regiony světa                                          |
| 8. ročník                    | Společenské a hospodářské prostředí                    |
| 9. ročník                    | Obyvatelstvo České republiky                           |

## ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

### Ekosystémy

Integrace do výuky

| Anglický jazyk      |                                                                                                            |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. ročník           | Animals                                                                                                    |
| 3. ročník           | Wild Animals<br>Nature                                                                                     |
| 4. ročník           | In the Ocean<br>At the Wildlife Club                                                                       |
| 6. ročník           | Animals Everywhere                                                                                         |
| Přírodověda         |                                                                                                            |
| 4. ročník           | Rozmanitost přírody                                                                                        |
| 5. ročník           | Rozmanitost přírody                                                                                        |
| Prvouka             |                                                                                                            |
| 1. ročník           | Rozmanitost přírody                                                                                        |
| 2. ročník           | Rozmanitost přírody                                                                                        |
| 3. ročník           | Rozmanitost přírody                                                                                        |
| Chemie              |                                                                                                            |
| 8. ročník           | Anorganické sloučeniny                                                                                     |
| Přírodopis          |                                                                                                            |
| 6. ročník           | Houby<br>Biologie živočichů<br>Obecná biologie a genetika<br>Praktické poznání přírody<br>Biologie rostlin |
| 8. ročník           | Základy ekologie<br>Praktické poznávání přírody<br>Neživá příroda                                          |
| Zeměpis             |                                                                                                            |
| 6. ročník           | Krajinná sféra Země a její složky                                                                          |
| 7. ročník           | Regiony světa                                                                                              |
| 8. ročník           | Společenské a hospodářské prostředí<br>Životní prostředí                                                   |
| Člověk a svět práce |                                                                                                            |
| 6. ročník           | Pěstitelské práce                                                                                          |
| 7. ročník           | Pěstitelské práce                                                                                          |

### Základní podmínky života

Integrace do výuky

| Anglický jazyk |                       |
|----------------|-----------------------|
| 2. ročník      | What Weather!         |
| Přírodověda    |                       |
| 4. ročník      | Rozmanitost přírody   |
| 5. ročník      | Rozmanitost přírody   |
| Prvouka        |                       |
| 2. ročník      | Rozmanitost přírody   |
| 3. ročník      | Rozmanitost přírody   |
| Dějepis        |                       |
| 6. ročník      | Úvod k učivu dějepisu |

| Starověké orientální státy |                                                                             |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| Chemie                     |                                                                             |
| 8. ročník                  | Voda a vzduch<br>Anorganické sloučeniny                                     |
| 9. ročník                  | Energie a chemická reakce<br>Přírodní látky                                 |
| Fyzika                     |                                                                             |
| 7. ročník                  | Optika                                                                      |
| Přírodopis                 |                                                                             |
| 6. ročník                  | Obecná biologie a genetika<br>Praktické poznání přírody<br>Biologie rostlin |
| 7. ročník                  | Biologie rostlin                                                            |
| 8. ročník                  | Základy ekologie<br>Praktické poznávání přírody                             |
| Zeměpis                    |                                                                             |
| 6. ročník                  | Země ve vesmíru                                                             |
| 8. ročník                  | Životní prostředí                                                           |
| Člověk a svět práce        |                                                                             |
| 3. ročník                  | Pěstitelské práce                                                           |
| 4. ročník                  | Pěstitelské práce                                                           |
| 5. ročník                  | Pěstitelské práce                                                           |
| 6. ročník                  | Pěstitelské práce                                                           |
| 7. ročník                  | Pěstitelské práce                                                           |

### Lidské aktivity a problémy životního prostředí

Integrace do výuky

| Anglický jazyk        |                                                                                                                |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4. ročník             | At the Wildlife Club                                                                                           |
| 9. ročník             | Our environment                                                                                                |
| Matematika            |                                                                                                                |
| 4. ročník             | Závislosti a práce s daty                                                                                      |
| 5. ročník             | Závislosti a práce s daty                                                                                      |
| Přírodověda           |                                                                                                                |
| 4. ročník             | Rozmanitost přírody                                                                                            |
| 5. ročník             | Rozmanitost přírody                                                                                            |
| Prvouka               |                                                                                                                |
| 1. ročník             | Místo, kde žijeme                                                                                              |
| 2. ročník             | Místo, kde žijeme                                                                                              |
| 3. ročník             | Místo, kde žijeme                                                                                              |
| Člověk ve společnosti |                                                                                                                |
| 9. ročník             | Globální svět                                                                                                  |
| Chemie                |                                                                                                                |
| 8. ročník             | Voda a vzduch<br>Anorganické sloučeniny                                                                        |
| 9. ročník             | Redoxní reakce<br>Energie a chemická reakce<br>Uhlovodíky<br>Plasty a syntetická vlákna<br>Chemie a společnost |
| Fyzika                |                                                                                                                |
| 8. ročník             | Vnitřní energie - teplo                                                                                        |
| 9. ročník             | Jaderná energie                                                                                                |
| Přírodopis            |                                                                                                                |
| 6. ročník             | Bakterie a viry                                                                                                |

|                            |                                                                                                                                                          |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8. ročník                  | Praktické poznání přírody<br>Základy ekologie<br>Praktické poznávání přírody<br>Neživá příroda                                                           |
| <b>Zeměpis</b>             |                                                                                                                                                          |
| 9. ročník                  | Společenské a hospodářské prostředí<br>Životní prostředí<br>Státy světa<br>Hospodářství České republiky<br>Kraje České republiky<br>Praktická topografie |
| <b>Výchova ke zdraví</b>   |                                                                                                                                                          |
| 7. ročník                  | Rizika ohrožující zdraví a jejich reflexe                                                                                                                |
| 8. ročník                  | Osobnostní a sociální rozvoj                                                                                                                             |
| <b>Tělesná výchova</b>     |                                                                                                                                                          |
| 6. ročník                  | Bruslení                                                                                                                                                 |
| 7. ročník                  | Turistika a pobyt v přírodě                                                                                                                              |
| 8. ročník                  | Turistika a pobyt v přírodě<br>Lyžování (snowboard)                                                                                                      |
| 9. ročník                  | Turistika a pobyt v přírodě<br>Lyžování (snowboard)                                                                                                      |
| <b>Člověk a svět práce</b> |                                                                                                                                                          |
| 1. ročník                  | Pěstitelské práce                                                                                                                                        |
| 2. ročník                  | Pěstitelské práce                                                                                                                                        |
| 4. ročník                  | Pěstitelské práce                                                                                                                                        |
| 5. ročník                  | Pěstitelské práce                                                                                                                                        |
| 6. ročník                  | Pěstitelské práce                                                                                                                                        |
| 7. ročník                  | Pěstitelské práce                                                                                                                                        |

## Vztah člověka k prostředí

Integrace do výuky

|                                 |                                      |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| <b>Český jazyk a literatura</b> |                                      |
| 1. ročník                       | Literární výchova                    |
| 2. ročník                       | Literární výchova                    |
| 3. ročník                       | Literární výchova                    |
| 4. ročník                       | Literární výchova                    |
| 5. ročník                       | Literární výchova                    |
| <b>Anglický jazyk</b>           |                                      |
| 2. ročník                       | What Weather!<br>Numbers Everywhere! |
| 3. ročník                       | Is He a Chef?                        |
| 4. ročník                       | In the Ocean<br>At the Fashion Show  |
| 5. ročník                       | My Day, Your Day                     |
| 9. ročník                       | Our environment                      |
| <b>Německý jazyk</b>            |                                      |
|                                 | Was tut dir weh?<br>Das Wetter heute |
| <b>Matematika</b>               |                                      |
| 1. ročník                       | Závislosti a práce s daty            |
| 2. ročník                       | Závislosti a práce s daty            |
| 3. ročník                       | Závislosti a práce s daty            |
| <b>Přírodověda</b>              |                                      |
| 4. ročník                       | Rozmanitost přírody                  |
| 5. ročník                       | Rozmanitost přírody                  |
| <b>Prvouka</b>                  |                                      |
| 1. ročník                       | Místo, kde žijeme                    |

|                              |                                                                                                                                       |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. ročník                    | Místo, kde žijeme                                                                                                                     |
| 3. ročník                    | Místo, kde žijeme                                                                                                                     |
| <b>Vlastivěda</b>            |                                                                                                                                       |
| 4. ročník                    | Místo, kde žijeme                                                                                                                     |
| 5. ročník                    | Místo, kde žijeme                                                                                                                     |
| <b>Člověk ve společnosti</b> |                                                                                                                                       |
| 9. ročník                    | Globální svět                                                                                                                         |
| <b>Dějepis</b>               |                                                                                                                                       |
| 6. ročník                    | Pravěk                                                                                                                                |
| <b>Chemie</b>                |                                                                                                                                       |
| 8. ročník                    | Anorganické sloučeniny                                                                                                                |
| 9. ročník                    | Energie a chemická reakce<br>Uhlovodíky<br>Deriváty uhlovodíků<br>Přírodní látky<br>Plasty a syntetická vlákna<br>Chemie a společnost |
| <b>Fyzika</b>                |                                                                                                                                       |
| 8. ročník                    | Práce, energie                                                                                                                        |
| <b>Přírodopis</b>            |                                                                                                                                       |
| 6. ročník                    | Bakterie a viry                                                                                                                       |
| 7. ročník                    | Strunatci                                                                                                                             |
| 8. ročník                    | Základy ekologie<br>Praktické poznávání přírody<br>Neživá příroda                                                                     |
| 9. ročník                    | Biologie člověka                                                                                                                      |
| <b>Zeměpis</b>               |                                                                                                                                       |
| 7. ročník                    | Regiony světa                                                                                                                         |
| 8. ročník                    | Společenské a hospodářské prostředí<br>Životní prostředí<br>Státy světa                                                               |
| 9. ročník                    | Hospodářství České republiky<br>Kraje České republiky<br>Praktická topografie                                                         |
| <b>Hudební výchova</b>       |                                                                                                                                       |
| 4. ročník                    | Vokální činnosti                                                                                                                      |
| 5. ročník                    | Vokální činnosti                                                                                                                      |
| <b>Tělesná výchova</b>       |                                                                                                                                       |
| 1. ročník                    | Turistika a pobyt v přírodě                                                                                                           |
| 2. ročník                    | Turistika a pobyt v přírodě                                                                                                           |
| 3. ročník                    | Turistika a pobyt v přírodě                                                                                                           |
| 4. ročník                    | Turistika a pobyt v přírodě                                                                                                           |
| 5. ročník                    | Turistika a pobyt v přírodě                                                                                                           |
| 6. ročník                    | Turistika a pobyt v přírodě<br>Lyžování, snowboard                                                                                    |
| 7. ročník                    | Bruslení<br>Lyžování, snowboard                                                                                                       |
| 8. ročník                    | Bruslení<br>Lyžování (snowboard)                                                                                                      |
| 9. ročník                    | Lyžování (snowboard)<br>Bruslení                                                                                                      |
| <b>Člověk a svět práce</b>   |                                                                                                                                       |
| 3. ročník                    | Pěstitelské práce                                                                                                                     |
| 4. ročník                    | Pěstitelské práce                                                                                                                     |
| 5. ročník                    | Pěstitelské práce                                                                                                                     |
| 6. ročník                    | Příprava pokrmů<br>Pěstitelské práce                                                                                                  |
| 7. ročník                    | Provoz a údržba domácnosti                                                                                                            |

|                           |
|---------------------------|
| Pěstितelské práce         |
| <b>Regionální výchova</b> |
| Historie regionu          |

## MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

### Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

Integrace do výuky

| Český jazyk a literatura |                                                                             |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 2. ročník                | Komunikační a slohová výchova - čtení                                       |
| 4. ročník                | Komunikační a slohová výchova - čtení                                       |
| 5. ročník                | Komunikační a slohová výchova- čtení<br>Mluvený projev<br>Literární výchova |
| 9. ročník                | Komunikace a sloh                                                           |
| Anglický jazyk           |                                                                             |
| 7. ročník                | Entertainment                                                               |
| 9. ročník                | Past and present<br>Health and safety                                       |
| Informatika              |                                                                             |
| 3. ročník                | Informační systémy<br>Data, informace, modelování                           |
| 4. ročník                | Informační systémy<br>Data, informace, modelování                           |
| 5. ročník                | Data, informace, modelování<br>Informační systémy                           |
| 6. ročník                | Internet                                                                    |
| 7. ročník                | Internet                                                                    |
| 8. ročník                | Cloudové služby, funkcionality                                              |
| Dějepis                  |                                                                             |
| 9. ročník                | Období let 1948-1968<br>Období let 1968 - 1989<br>Nejnovější dějiny         |
| Chemie                   |                                                                             |
|                          | Chemie a společnost                                                         |
| Zeměpis                  |                                                                             |
| 6. ročník                | Glóbus a mapa                                                               |
| 7. ročník                | Regiony světa                                                               |
| 8. ročník                | Společenské a hospodářské prostředí<br>Životní prostředí<br>Státy světa     |
| 9. ročník                | Hospodářství České republiky<br>Praktická topografie                        |
| Výtvarná výchova         |                                                                             |
| 8. ročník                | Volná tvorba                                                                |
| Výchova ke zdraví        |                                                                             |
| 6. ročník                | Zdravý způsob života a péče o zdraví                                        |
| Tělesná výchova          |                                                                             |
|                          | Sportovní hry                                                               |

|                           | Historie a současnost sportu                              |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 7. ročník                 | Atletika<br>Sportovní hry<br>Historie a současnost sportu |
| 8. ročník                 | Atletika<br>Sportovní hry<br>Historie a současnost sportu |
| 9. ročník                 | Atletika<br>Sportovní hry<br>Historie a současnost sportu |
| Člověk a svět práce       |                                                           |
|                           | Člověk v pracovním životě                                 |
| Volitelná tělesná výchova |                                                           |
|                           | Sportovní hry                                             |
| Regionální výchova        |                                                           |
|                           | Projekty                                                  |

### Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality

Integrace do výuky

| Český jazyk a literatura |                                                                              |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 9. ročník                | Komunikace a sloh                                                            |
| Matematika               |                                                                              |
| 6. ročník                | Opakování aritmetiky a geometrie                                             |
| Informatika              |                                                                              |
| 4. ročník                | Informační systémy<br>Data, informace, modelování                            |
| 5. ročník                | Data, informace, modelování                                                  |
| 7. ročník                | Internet                                                                     |
| 8. ročník                | Cloudové služby, funkcionality                                               |
| Člověk ve společnosti    |                                                                              |
| 7. ročník                | Lidská setkání, vztahy mezi lidmi, zásady lidského soužití                   |
| Dějepis                  |                                                                              |
| 9. ročník                | Období let 1948-1968<br>Období let 1968 - 1989                               |
| Chemie                   |                                                                              |
|                          | Přírodní látky<br>Chemie a společnost<br>Havárie s únikem nebezpečných látek |
| Zeměpis                  |                                                                              |
| 7. ročník                | Regiony světa                                                                |
| 8. ročník                | Životní prostředí<br>Státy světa                                             |
| 9. ročník                | Hospodářství České republiky                                                 |
| Výtvarná výchova         |                                                                              |
| 4. ročník                | Uplatňování subjektivity                                                     |
| 5. ročník                | Uplatňování subjektivity                                                     |
| 6. ročník                | Volná tvorba                                                                 |
| 7. ročník                | Volná tvorba                                                                 |
| 9. ročník                | Volná tvorba                                                                 |
| Tělesná výchova          |                                                                              |
| 6. ročník                | Atletika                                                                     |
| 7. ročník                | Atletika<br>Sportovní hry<br>Historie a současnost sportu                    |
| 8. ročník                | Atletika                                                                     |

|                           |                                            |
|---------------------------|--------------------------------------------|
| 9. ročník                 | Sportovní hry<br>Atletika<br>Sportovní hry |
| <b>Regionální výchova</b> |                                            |
| 8. ročník                 | Kultura regionu                            |

## Stavba mediálních sdělení

Integrace do výuky

|                                 |                                                                             |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| <b>Český jazyk a literatura</b> |                                                                             |
| 9. ročník                       | Komunikace a sloh                                                           |
| <b>Informatika</b>              |                                                                             |
| 4. ročník                       | Informační systémy                                                          |
| 9. ročník                       | Digitální technologie, binární systém<br>Programování HW Robota<br>Projekty |
| <b>Výtvarná výchova</b>         |                                                                             |
| 7. ročník                       | Volná tvorba                                                                |

Pokryto předmětem

**Základy administrativy a finanční gramotnosti**

## Vnímání autora mediálních sdělení

Integrace do výuky

|                                 |                                                           |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>Český jazyk a literatura</b> |                                                           |
| 9. ročník                       | Komunikace a sloh                                         |
| <b>Anglický jazyk</b>           |                                                           |
| 7. ročník                       | Entertainment                                             |
| <b>Informatika</b>              |                                                           |
| 4. ročník                       | Informační systémy                                        |
| 5. ročník                       | Data, informace, modelování                               |
| <b>Tělesná výchova</b>          |                                                           |
| 8. ročník                       | Atletika<br>Sportovní hry<br>Historie a současnost sportu |
| 9. ročník                       | Atletika<br>Sportovní hry<br>Historie a současnost sportu |
| <b>Regionální výchova</b>       |                                                           |
| 8. ročník                       | Kultura regionu                                           |

## Fungování a vliv médií ve společnosti

Integrace do výuky

|                                 |                                           |
|---------------------------------|-------------------------------------------|
| <b>Český jazyk a literatura</b> |                                           |
| 5. ročník                       | Literární výchova                         |
| 9. ročník                       | Komunikace a sloh                         |
| <b>Anglický jazyk</b>           |                                           |
|                                 | Health and safety                         |
| <b>Informatika</b>              |                                           |
|                                 | Programování HW Robota<br>Projekty        |
| <b>Dějepis</b>                  |                                           |
|                                 | Období let 1948-1968<br>Nejnovější dějiny |
| <b>Chemie</b>                   |                                           |
|                                 | Chemie a společnost                       |

|                           |                     |
|---------------------------|---------------------|
| <b>Hudební výchova</b>    |                     |
| 4. ročník                 | Poslechové činnosti |
| 5. ročník                 | Poslechové činnosti |
| <b>Regionální výchova</b> |                     |
| 9. ročník                 | Projekty            |

## Tvorba mediálního sdělení

Integrace do výuky

|                                 |                                                                             |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| <b>Český jazyk a literatura</b> |                                                                             |
| 4. ročník                       | Písemný projev<br>Skladba                                                   |
| 5. ročník                       | Písemný projev                                                              |
| 9. ročník                       | Komunikace a sloh                                                           |
| <b>Informatika</b>              |                                                                             |
| 4. ročník                       | Informační systémy<br>Data, informace, modelování                           |
| 5. ročník                       | Data, informace, modelování                                                 |
| 9. ročník                       | Digitální technologie, binární systém<br>Programování HW Robota<br>Projekty |
| <b>Fyzika</b>                   |                                                                             |
|                                 | Astronomie                                                                  |
| <b>Zeměpis</b>                  |                                                                             |
| 6. ročník                       | Glóbus a mapa                                                               |
| 7. ročník                       | Regiony světa                                                               |
| <b>Výchova ke zdraví</b>        |                                                                             |
| 8. ročník                       | Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence                                  |
| <b>Regionální výchova</b>       |                                                                             |
| 9. ročník                       | Projekty                                                                    |

## Práce v realizačním týmu

Integrace do výuky

|                                 |                                                                                                                                                       |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Český jazyk a literatura</b> |                                                                                                                                                       |
| 4. ročník                       | Literární výchova                                                                                                                                     |
| 5. ročník                       | Komunikační a slohová výchova- čtení<br>Literární výchova                                                                                             |
| 9. ročník                       | Komunikace a sloh                                                                                                                                     |
| <b>Matematika</b>               |                                                                                                                                                       |
| 6. ročník                       | Opakování aritmetiky a geometrie<br>Desetinná čísla, zlomky<br>Dělitelnost přirozených čísel<br>Úhel, osová souměrnost, trojúhelník<br>Krychle, kvádr |
| 7. ročník                       | Trojúhelník, shodnost                                                                                                                                 |
| 8. ročník                       | Mocniny a odmocniny, Pythagorova věta                                                                                                                 |
| 9. ročník                       | Konstrukční úlohy                                                                                                                                     |
| <b>Informatika</b>              |                                                                                                                                                       |
| 3. ročník                       | Informační systémy<br>Data, informace, modelování<br>Algoritmizace a programování                                                                     |
| 4. ročník                       | Algoritmizace a programování<br>Informační systémy<br>Data, informace, modelování                                                                     |
| 5. ročník                       | Digitální technologie<br>Data, informace, modelování                                                                                                  |

|                                  |                                      |
|----------------------------------|--------------------------------------|
|                                  | Algoritmizace a programování         |
|                                  | Informační systémy                   |
| 9. ročník                        | Programování HW Robota               |
|                                  | Projekty                             |
| <b>Člověk ve společnosti</b>     |                                      |
| 6. ročník                        | Naše vlast a hlavní město Praha      |
| 9. ročník                        | Globální svět                        |
| <b>Chemie</b>                    |                                      |
| 8. ročník                        | Voda a vzduch                        |
| 9. ročník                        | Havárie s únikem nebezpečných látek  |
| <b>Fyzika</b>                    |                                      |
| 7. ročník                        | Pohyb těles                          |
| <b>Zeměpis</b>                   |                                      |
|                                  | Regiony světa                        |
| 8. ročník                        | Společenské a hospodářské prostředí  |
| 9. ročník                        | Kraje České republiky                |
| <b>Výchova ke zdraví</b>         |                                      |
| 7. ročník                        | Zdravý způsob života a péče o zdraví |
| <b>Tělesná výchova</b>           |                                      |
| 9. ročník                        | Sportovní hry                        |
| <b>Člověk a svět práce</b>       |                                      |
| 6. ročník                        | Příprava pokrmů                      |
| <b>Volitelná tělesná výchova</b> |                                      |
| 9. ročník                        | Sportovní hry                        |
| <b>Regionální výchova</b>        |                                      |
| 7. ročník                        | Historie regionu                     |
| 9. ročník                        | Projekty                             |

Pokryto předmětem

**Základy administrativy a finanční gramotnosti**



## 3 Charakteristika školy

|             |                            |                   |                          |
|-------------|----------------------------|-------------------|--------------------------|
| Název školy | Základní škola Třeboň      |                   |                          |
| Adresa      | Sokolská 296, Třeboň       |                   |                          |
| Název ŠVP   | Let za poznáním v.2026     |                   |                          |
| Platnost    | od 1.9.2025                | Dosažené vzdělání | Základní vzdělání        |
| Název RVP   | RVP ZV Základní vzdělávání |                   | Délka studia v letech: 9 |

### Historie školy

Škola byla založena roku 1898, byla určena pro výuku chlapců. Dívky v této době chodily do soukromé školy nebo měly možnost navštěvovat školu klášterní. V roce 1927 byla dívčí škola pro nedostatek žáků zrušena a sloučena s obecnou školou chlapeckou. Zpočátku měl každý ročník jednu třídu, teprve v průběhu let - jak přibývalo dětí - byly otevřeny i třídy paralelní.

Prostranství kolem školy je neodmyslitelně spojeno s pomníkem padlých, podle něhož bývá škola často označována, ale též se zelení a dnes už vzrostlými stromy za budovou školy a po jejích stranách.

Smutným obdobím v dějinách školy bylo období Protektorátu. Za 2. světové války byla školní budova zabrána německou armádou jako ubytovna pro vojáky. Ve školním roce 1939 - 1940 se část žáků učila v živnostenské škole, v Husově kapli a část i v budově gymnázia. O rok později byla zabrána říšskou brannou mocí i tato budova a žáci byli rozděleni na několik skupin. Učilo se ve všech větších prostorách ve městě - na faře, v záložně, u Bittrů, v okresním domě a v soukromé škole. Během roku 1941 byla zrušena soukromá škola Kongregace Milosrdných sester sv. Karla Boromejského a děti - celkem 143 - přešly do veřejné školy. Protože kapacity těchto míst nestačily, muselo se přikročit ke směnnému systému vyučování. Ke konci války, kdy byly časté letecké nálety, se vyučovalo pouze od 8 do 10 hodin dopoledne a od 15 do 18 hodin odpoledne. V bouřlivých květnových dnech bylo vyučování přerušeno úplně. Do zdejší školní budovy se žáci vrátili až po nutných opravách. Učebny byly nově vybaveny i rozhlasovým zařízením, které rodičovské sdružení koupilo již během války, ale které před Němci ukrylo. Tělocvična byla během okupace zcela zničená. Němci sem umístili pračky a voda zatékala za parkety, kde se vytvořila houba a podlaha se propadla. Válka si vyžádala i životy některých učitelů. 9. května 1948 byla při pietní slavnosti odhalena pamětní deska bývalému řídícímu učiteli Rudolfu Korandovi, který zahynul v koncentračním táboře. Pamětní deska nese jméno učitele Františka Filipa, který na naší škole působil a stal se obětí německé okupace 1939 - 1945.

Od r. 1949 nesla škola název Národní škola a vyučovali se zde žáci od 1. do 5. tříd. Další změna nastala za čtyři roky, kdy byla změněna školní docházka na osmiletou od 6 do 14 let. Když byl vypracován a školám nabídnut nový vzdělávací program „Obecná škola“, rozhodlo v roce 1992 tehdejší vedení 1.ZŠ v Třeboni o jeho přijetí, a to pro žáky začínající svou školní docházkou v 1. třídě. Vzhledem k návaznosti na určité nové metody práce jinak ani nelze. Žáci ostatních ročníků pokračovali podle osnov základní školy nebo podle tzv. „rozvolněných osnov“.

V roce 1995 bylo rozhodnuto o vybudování přístavby školy, vznikly čtyři nové třídy, čtyři kabinety, malá tělocvična, bylo vylepšeno sociální zařízení u tělocvičny. V budově školy bylo kompletně rekonstruováno sociální zařízení v roce 2002 a v roce 2004 se škola dočkala generální rekonstrukce fasády. Od 1.1.2003 je součástí školy odloučené pracoviště ZŠM Brilice.

Děkujeme našim předkům, kteří stavbu školy prosadili a uskutečnili. Máme naši školu rádi a přejeme jí, aby nejméně dalších 100 let sloužila svému účelu a zněla každý den dupotem, křikem a smíchem dětí.

### Velikost školy

Základní škola Třeboň, Sokolská 296 je plně organizovaná s počtem žáků do 500, součástí školy je odloučené pracoviště v Brilicích.

ZŠ Třeboň Sokolská 296 má 9 ročníků. Na 1. stupni (1. – 5. ročník) je 11 tříd, na 2. stupni (6. - 9. ročník) je 8 tříd, v Brilicích jsou 2 třídy (1. - 4. ročník). Na škole jsou 4 oddělení školní družiny, 1 oddělení je v Brilicích.

### Prostorové vybavení školy

Škola je v jediné budově, patří k ní školní pozemek a hřiště. Škola nemá vlastní školní jídelnu, na obědy žáci chodí do blízké školní jídelny Centrum. V budově školy se nacházejí i všechny odborné učebny a tělocvičny, do tělocvičen je bezbariérový přístup. Školní hřiště a přilehlá zahrada má travnatý povrch, slouží hlavně pro výuku tělesné výchovy v nižších třídách, pro činnost školní družiny a pro aktivní trávení přestávek. Při pěkném počasí bude možno využívat učebnu na školním pozemku v altánu.

Škola využívá 19 kmenových tříd, jazykovou učebnu, počítačovou učebnu, odbornou učebnu chemie a fyziky,

žakovskou kuchyňku, dřevodílenu, školní zahradu, školní hřiště, tělocvičnu, malou tělocvičnu, třídy ŠD, 12 kabinetů, sborovnu a ředitelnu. V Břilicích škola využívá 2 kmenové třídy, malou tělocvičnu, školní hřiště, zahradu, sborovnu a kabinet.

#### Materiální a technické vybavení školy

Jednou z priorit školy ve výuce je využití informačních a komunikačních technologií. Z toho vychází i vybavenost školy touto technikou. Pro výuku nejen ICT, ale i dalších předmětů, je určena učebna výpočetní techniky, mobilní učebny, žáci i učitelé mohou při výuce využívat stolní počítače, notebooky, tablety. Každá učebna je vybavena dataprojektorem. Učitelé mají k dispozici počítače ve sborovně a ve všech kabinetech (minimálně jeden počítač v každém kabinetě). Dalšímu rozšiřování bohužel brání nedostatek místa v architektonicky cenné budově. Počítače jsou propojeny do počítačové sítě (notebooky přes Wi-Fi síť), přes kterou mají žáci i učitelé přístup na Internet. Každý pracovník školy a každý žák školy má své přístupové heslo do školní počítačové sítě, svůj prostor na serveru pro ukládání dat a svou e-mailovou schránku s adresou. Ve sborovnách, kabinetech a v ředitelně jsou umístěny kopírky, kterou mohou používat pedagogové a za poplatek i žáci. K výuce slouží i digitální fotoaparáty, videokamery, CD a DVD přehrávače a další didaktická technika. Odborné učebny jsou dobře vybaveny. Škola je dobře vybavena učebnicemi a učebními pomůckami, při výuce různých předmětů je využíván výukový SW. Literatura, učebnice, učební pomůcky a výukový SW jsou průběžně doplňovány o nové. Škola je vybavena nábytkem, který splňuje hygienické normy.

#### Hygienické vybavení školy

Pro dodržování pitného režimu pracovníků školy i žáků slouží školní bufet. K odpočinku slouží školní družina (mladší žáci), pro zájemce je otevřena po vyučování počítačová učebna. Kvalitní je sociální zázemí u tělocvičen. Sociální zázemí pro účely školy je odděleno od sociálního zázemí pro veřejnost (tělocvičny jsou pronajímány organizované veřejnosti). Při opravách a rekonstrukcích je kladen důraz na dodržování hygienických norem a předpisů (osvětlení, nábytek, sociální zařízení ...).

#### Charakteristika pedagogického sboru

Pedagogický sbor tvoří ředitel, zástupce ředitele, přibližně 31 učitelů vč. 1 výchovného poradce, koordinátorky ŠVP, metodika prevence, ICT koordinátora. V ŠD pracuje 5 vychovatelek školní družiny. Na odloučeném pracovišti je vedoucí odloučeného pracoviště, jedna učitelka a jedna vychovatelka ŠD. Ve sboru je převaha žen, věkově je pestrý – od začínajících učitelů až po pracovnice v důchodovém věku. Ve sboru jsou zastoupeni pedagogové s kvalifikací pro dyslektickou a logopedickou péči o žáky, a to především na 1. stupni. Velký důraz je kladen na další vzdělávání pedagogických pracovníků. Prioritními oblastmi DVPP jsou moderní metody v didaktice předmětů, práce s výpočetní a komunikační technikou, jazykové vzdělávání. Většina učitelů byla proškolená v problematice 1. pomoci. Nedílnou součástí kompetencí učitelů je aktivní správa portálu Bakaláři, jako jednoho z komunikačních kanálů učitel - žák - rodič.

#### Charakteristika žáků

Kromě žáků z Třeboně tvoří výraznou část žáci dojíždějící z okolních obcí. Dlouholeté zkušenosti jsou s integrací žáků se SPU i žáků s jiným zdravotním postižením. Na základě doporučení PPP nebo SPC mají někteří žáci přiznána podpůrná opatření. Žáci školy pocházejí ze všech sociálních vrstev.

#### Mezinárodní spolupráce

Základní škola Třeboň, Sokolská 296 dlouhodobě spolupracuje (od roku 1992) s SHS Gfohl v Rakousku. Spolupráce spočívá hlavně ve výměně zkušeností, sportovních utkáních a vzájemných návštěvách ve výuce.

#### Spolupráce s rodiči a jinými subjekty

Na škole je ustanovena Školská rada. Základní škola Třeboň, Sokolská 296 dále spolupracuje s CHKO Třeboňsko, Městskou policií, Městskou knihovnou, atletickým oddílem Jiskra Třeboň...

## 4 Učební plán

|                  |                                             |                               |   |
|------------------|---------------------------------------------|-------------------------------|---|
| <b>Škola</b>     | Základní škola Třeboň, Sokolská 296, Třeboň |                               |   |
| <b>Název ŠVP</b> | Let za poznáním v.2026                      |                               |   |
| <b>Platnost</b>  | od 1.9.2025                                 | <b>Délka studia v letech:</b> | 9 |
| <b>Název RVP</b> | RVP ZV Základní vzdělávání                  | <b>Forma vzdělávání</b>       | - |

## Učební plán ročníkový

### 1. stupeň

#### Povinné předměty

|                                   | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |            |
|-----------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|
| Český jazyk a literatura          | 7         | 7+1       | 7+1       | 7         | 7+1       | 38         |
| Anglický jazyk                    | 0+1       | 0+1       | 3         | 3         | 3         | 11         |
| Matematika                        | 4+1       | 4+1       | 4+1       | 4+1       | 4+1       | 25         |
| Přírodověda                       | 0         | 0         | 0         | 2         | 1+1       | 4          |
| Prvouka                           | 2         | 2         | 2         | -         | -         | 6          |
| Vlastivěda                        | -         | -         | -         | 1+1       | 2         | 4          |
| Informatika                       | -         | -         | 0+1       | 0+1       | 1         | 3          |
| Hudební výchova                   | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 5          |
| Výtvarná výchova                  | 1         | 2         | 1         | 2         | 1         | 7          |
| Tělesná výchova                   | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 10         |
| Člověk a svět práce               | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 5          |
| <b>Celkem základní dotace</b>     | <b>18</b> | <b>19</b> | <b>21</b> | <b>23</b> | <b>23</b> | <b>104</b> |
| <b>Celkem disponibilní dotace</b> | <b>2</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>14</b>  |
| <b>Celkem v ročníku</b>           | <b>20</b> | <b>22</b> | <b>24</b> | <b>26</b> | <b>26</b> | <b>118</b> |

## 2. stupeň

### Povinné předměty

|                                   | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |            |
|-----------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|
| Český jazyk a literatura          | 4         | 4         | 4+1       | 3+2       | 18         |
| Anglický jazyk                    | 3         | 3         | 3         | 3         | 12         |
| Německý jazyk                     | -         | 0+2       | 0+2       | 0+2       | 6          |
| Matematika                        | 4+1       | 4+1       | 4+1       | 3+2       | 20         |
| Informatika                       | 1         | 0+1       | 0+1       | 0+1       | 4          |
| Člověk ve společnosti             | 0+1       | 1         | 1         | 1         | 4          |
| Dějepis                           | 1+1       | 2         | 2         | 2         | 8          |
| Chemie                            | -         | -         | 2         | 2         | 4          |
| Fyzika                            | 2         | 2         | 2         | 1         | 7          |
| Přírodopis                        | 1+1       | 1         | 1         | 2         | 6          |
| Zeměpis                           | 1         | 1+1       | 1         | 2         | 6          |
| Hudební výchova                   | 1         | 1         | 1         | 1         | 4          |
| Výtvarná výchova                  | 2         | 1         | 1         | 1         | 5          |
| Výchova ke zdraví                 | 1         | 1         | 0+1       | -         | 3          |
| Tělesná výchova                   | 2         | 2         | 2         | 2         | 8          |
| Člověk a svět práce               | 0+1       | 1         | 1         | 1         | 4          |
| Volitelné předměty 1              | -         | 0+1       | 0+1       | 0+1       | 3          |
| <b>Celkem základní dotace</b>     | <b>23</b> | <b>24</b> | <b>25</b> | <b>24</b> | <b>96</b>  |
| <b>Celkem disponibilní dotace</b> | <b>5</b>  | <b>6</b>  | <b>7</b>  | <b>8</b>  | <b>26</b>  |
| <b>Celkem v ročníku</b>           | <b>28</b> | <b>30</b> | <b>32</b> | <b>32</b> | <b>122</b> |

Celkový učební plán

| RVP                         |                          |                          | ŠVP |    |     |
|-----------------------------|--------------------------|--------------------------|-----|----|-----|
| Jazyk a jazyková komunikace |                          |                          | 49  | 30 | 79  |
|                             | Cizí jazyk               | Anglický jazyk           | 11  | 12 | 23  |
|                             | Český jazyk a literatura | Český jazyk a literatura | 38  | 18 | 56  |
| Matematika a její aplikace  |                          |                          | 25  | 20 | 45  |
|                             | Matematika               | Matematika               | 25  | 20 | 45  |
| Člověk a jeho svět          |                          |                          | 4   | 0  | 4   |
|                             | Člověk a jeho svět       | Přírodověda              | 4   | 0  | 4   |
| Člověk a společnost         |                          |                          | 0   | 12 | 12  |
|                             | Dějepis                  | Dějepis                  | 0   | 8  | 8   |
|                             | Výchova k občanství      | Člověk ve společnosti    | 0   | 4  | 4   |
| Člověk a příroda            |                          |                          | 0   | 23 | 23  |
|                             | Chemie                   | Chemie                   | 0   | 4  | 4   |
|                             | Fyzika                   | Fyzika                   | 0   | 7  | 7   |
|                             | Přírodopis               | Přírodopis               | 0   | 6  | 6   |
|                             | Zeměpis                  | Zeměpis                  | 0   | 6  | 6   |
| Umění a kultura             |                          |                          | 12  | 9  | 21  |
|                             | Hudební výchova          | Hudební výchova          | 5   | 4  | 9   |
|                             | Výtvarná výchova         | Výtvarná výchova         | 7   | 5  | 12  |
| Člověk a zdraví             |                          |                          | 10  | 11 | 21  |
|                             | Tělesná výchova          | Tělesná výchova          | 10  | 8  | 18  |
|                             | Výchova ke zdraví        | Výchova ke zdraví        | 0   | 3  | 3   |
| Člověk a svět práce         |                          |                          | 5   | 4  | 9   |
|                             | Člověk a svět práce      | Člověk a svět práce      | 5   | 4  | 9   |
| Volitelné předměty          |                          |                          | 0   | 3  | 3   |
|                             |                          | Volitelné předměty 1     | 0   | 3  | 3   |
| Celková dotace              |                          |                          | 94  | 95 | 189 |
| Disponibilní dotace         |                          |                          | 11  | 17 | 28  |

Volitelné předměty

7. ročník

Volitelné předměty 1

|                           |   |
|---------------------------|---|
| Volitelná tělesná výchova | 1 |
| Regionální výchova        | 1 |
| Estetická výchova         | 1 |
| Mediální výchova          | 1 |

## 8. ročník

---

### Volitelné předměty 1

|                           |   |
|---------------------------|---|
| Volitelná tělesná výchova | 1 |
| Regionální výchova        | 1 |
| Estetická výchova         | 1 |
| Anglický jazyk volitelný  | 1 |

## 9. ročník

---

### Volitelné předměty 1

|                           |   |
|---------------------------|---|
| Volitelná tělesná výchova | 1 |
| Regionální výchova        | 1 |
| Estetická výchova         | 1 |
| Věda hrou                 | 1 |

## 5 Učební osnovy

|             |                            |                        |                   |
|-------------|----------------------------|------------------------|-------------------|
| Název školy | Základní škola Třeboň      |                        |                   |
| Adresa      | Sokolská 296, Třeboň       |                        |                   |
| Název ŠVP   | Let za poznáním v.2026     |                        |                   |
| Platnost    | od 1.9.2025                | Dosažené vzdělání      | Základní vzdělání |
| Název RVP   | RVP ZV Základní vzdělávání | Délka studia v letech: | 9                 |

### 5.1 Jazyk a jazyková komunikace

#### Charakteristika oblasti

Vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace zaujímá stěžejní postavení ve vzdělávacím procesu, neboť dobré jazykové vzdělání a jazyková kultura patří k podstatným znakům všeobecné kulturnosti a vyspělosti absolventa základního vzdělávání. Jazyková výuka, jejímž cílem je zejména podpora rozvoje komunikačních kompetencí, vybavuje žáka takovými znalostmi a dovednostmi, které mu umožní správně vnímat různá jazyková sdělení, rozumět jim, vhodně se vyjadřovat a účinně uplatňovat a prosazovat výsledky svého poznávání.

Obsah vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace se realizuje v oborech Český jazyk a literatura, Cizí jazyk a Další cizí jazyk.

Kultivace jazykových dovedností a jejich využívání je nedílnou součástí všech vzdělávacích oblastí.

Dovednosti získané ve výuce Českého jazyka a literatury jsou potřebné nejen pro kvalitní jazykové vzdělání, ale jsou důležité i pro úspěšné osvojování poznatků v dalších oblastech vzdělávání. Osvojení a užívání českého jazyka jako jazyka mateřského v jeho mluvené i písemné podobě otevírá cestu k poznání a pochopení přírodních i společenských skutečností a duchovního bohatství minulosti i dneška. Vytváří se tak předpoklady k úspěšnému dorozumívání s lidmi tím, že učí interpretovat jejich vyjádření a reagovat na ně, učí však také porozumět sám sobě, své roli v různých komunikačních situacích, nalézt vlastní místo mezi vrstevníky i ve společnosti. Vede k formování hodnotové orientace a k citlivému a esteticky účinnému vnímání okolního světa i sebe sama.

V komunikační a slohové výchově se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení (mluvená i psaná), číst s porozuměním, kultivovaně psát a mluvit a rozhodovat se na základě přečteného i vnímaného textu. Žáci se učí výstižně formulovat a sdělovat své myšlenky, prožitky a pocity, rozumět různým typům textů, jež se vztahují k nejrozličnějším situacím ve škole i mimo ni, analyzovat je a kriticky posuzovat jejich obsah. Ve vyšších ročnících se učí posuzovat a hodnotit také formální stránku textů a jejich výstavbu.

V jazykové výchově žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka a k poznávání a rozlišování jeho dalších forem. Jazyková výchova vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování. Při rozvíjení potřebných znalostí a dovedností se uplatňují a prohlubují i jejich obecné intelektové dovednosti, např. dovednosti porovnávat různé jevy a jejich shody a odlišnosti, třídít je podle určitých hledisek a dospívat k zobecnění. Český jazyk se tak od počátku vzdělávání stává nejen nástrojem získávání většiny informací, ale i předmětem poznávání.

V literární výchově žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky, postihovat umělecké záměry autora i formulovat vlastní názory o přečteném díle. Učí se také rozlišovat literární fikci od skutečnosti. Postupně získávají a rozvíjejí základní čtenářské návyky i schopnosti tvořivé recepce, interpretace a produkce literárního textu. Žáci dospívají k takovým poznatkům a prožitkům, které mohou pozitivně ovlivnit jejich postoje, životní hodnotové orientace a obohatit jejich duchovní život. Verbální i neverbální komunikace se může vhodně rozvíjet i prostřednictvím Dramatické výchovy, zařazené jako doplňující obor vzdělávací oblasti Umění a kultura.

#### Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- pochopení jazyka jako prostředku historického a kulturního vývoje národa, a tedy jako důležitého sjednocujícího činitele národního společenství a jako důležitého a nezbytného nástroje celoživotního vzdělávání
- pochopení jazyka jako důležitého nástroje celoživotního vzdělávání
- rozvíjení pozitivního vztahu k mateřskému jazyku a jeho chápání jako potenciálního zdroje pro rozvoj osobního i kulturního bohatství
- rozvíjení pozitivního vztahu k mnohojazyčnosti a respektování kulturní rozmanitosti
- vnímání a postupnému osvojování jazyka jako bohatého mnohotvárného prostředku k získávání a předávání

informací, k vyjádření jeho potřeb i prožitků a ke sdělování názorů

- zvládnutí běžných pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a rozvíjení pozitivního vztahu k jazyku v rámci interkulturní komunikace

- samostatnému získávání informací z různých zdrojů a k zvládnutí práce s jazykovými a literárními prameny i s texty různého zaměření

- získávání sebedůvěry při vystupování na veřejnosti a ke kultivovanému projevu jako prostředku prosazení sebe sama

- individuálnímu prožívání slovesného uměleckého díla, ke sdílení čtenářských zážitků, k rozvíjení pozitivního vztahu k literatuře i k dalším druhům umění založených na uměleckém textu a k rozvíjení emocionálního a estetického vnímání

7 Společný evropský referenční rámec pro jazyky vymezuje kompetence komunikativní (lingvistické, sociolingvistické, pragmatické) a všeobecné (předpokládající znalost sociokulturního prostředí a realii zemí, ve kterých se studovaným jazykem hovoří) jako cílové kompetence jazykové výuky.

Úroveň A2: Rozumí větám a často používaným výrazům vztahujícím se k oblastem, které se ho/jí bezprostředně týkají (např. základní informace o něm/ní a jeho/její rodině, o nakupování, místopisu a zaměstnání). Dokáže komunikovat prostřednictvím jednoduchých a běžných úloh, jež vyžadují jednoduchou a přímou výměnu informací o známých a běžných skutečnostech. Umí jednoduchým způsobem popsat svou vlastní rodinu, bezprostřední okolí a záležitosti týkající se jeho/jejích nejnáléhavějších potřeb.

Úroveň A1: Rozumí známým každodenním výrazům a zcela základním frázím, jejichž cílem je vyhovět konkrétním potřebám, a umí tyto výrazy a fráze používat. Umí představit sebe a ostatní a klást jednoduché otázky týkající se informací osobního rázu, např. o místě, kde žije, o lidech, které zná, a věcech, které vlastní, a na podobné otázky umí odpovídat. Dokáže se jednoduchým způsobem domluvit, mluví-li partner pomalu a jasně a je ochoten mu/jí pomoci.

## 5.1.1 Český jazyk a literatura

| 1. ročník | 2. ročník  | 3. ročník  | 4. ročník | 5. ročník  |
|-----------|------------|------------|-----------|------------|
| <b>7</b>  | <b>7+1</b> | <b>7+1</b> | <b>7</b>  | <b>7+1</b> |

  

| 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník  | 9. ročník  |
|-----------|-----------|------------|------------|
| <b>4</b>  | <b>4</b>  | <b>4+1</b> | <b>3+2</b> |

### Charakteristika předmětu

#### ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

Charakteristika vyučovacího předmětu - 1.stupeň

Český jazyk a literatura zaujímá stěžejní postavení ve výchovně vzdělávacím procesu.

Dovednosti získané v tomto vzdělávacím oboru jsou důležité nejen pro vzdělávání v rámci oblasti Jazyk a jazyková komunikace, ale umožňují získávání poznatků ve všech dalších oborech. Užívání češtiny jako mateřského jazyka v jeho mluvené i písemné podobě umožňuje žákům pochopit společensko-kulturní vývoj lidské společnosti.

Předmět směřuje k tomu, aby žáci byli schopni číst s porozuměním, porozuměli informacím a pracovali s nimi. Vzdělávací obsah oboru Český jazyk a literatura má komplexní charakter a pro přehlednost je rozdělen do tří složek – jazyková výchova, komunikační a slohová výchova a výchova literární.

Výuka probíhá většinou v kmenových třídách, popřípadě v dodatkových prostorách (knihovna, PC učebna,...).

Vyučovací předmět je vyučován od 1.-5.ročníku.

Časová dotace je v 1. a 4. ročníku 7 hodin týdně, ve 2., 3. a 5. ročníku 8 hodin týdně.

V předmětu se kromě vlastního obsahu realizují části obsahu průřezových témat: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Mediální výchova, Environmentální výchova.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků.



#### Kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k osvojování daného učiva
- podněcuje k využívání jazykových vědomostí v jiných oblastech
- seznamuje žáky s mluvnickými a literárními termíny souvisejícími s probíraným učivem
- klade důraz na poznávání smyslu a cíle učení
- učí žáky pracovat s mnoha informačními zdroji a vybírat z textu podstatné údaje
- klade důraz na čtení s porozuměním.

#### Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- učí žáka, jak správně reagovat na nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni
- zařazuje problémové vyučování a netradiční úkoly (využíváme názornosti)
- podporuje samostatnost při nalézání mluvnických pravidel
- vede žáka k tomu, aby uměl nalézat chyby v textu a odůvodnit a správné řešení.

#### Kompetence komunikativní

Učitel:

- podněcuje ke správné formulaci obsahu sdělení a k naslouchání druhým, k porozumění jim
- rozvíjí pomocí literárního a gramatického učiva slovní zásobu
- vede žáky ke správné, srozumitelné stavbě větných celků, k vyprávění
- zařazuje metody skupinové práce.

#### Kompetence sociální a personální

Učitel:

- koordinuje účinnou spolupráci v týmu, možnosti diskutovat v malých skupinách i v rámci celé třídy
- vede žáka k tomu, aby dokázal požádat o pomoc i ji poskytnout
- podporuje sebedůvěru a samostatný rozvoj žáka.

#### Kompetence občanské

Učitel:

- učí žáky ohleduplnosti a úctě při jednání s druhými lidmi
- seznamuje s našimi tradicemi, jak kulturními, tak historickými
- vede žáky k uvědomování si svých práv a povinností ve škole i mimo školu
- podporuje v žácích potřebu literárního projevu, recitace a četby.

#### Kompetence pracovní

Učitel:

- dbá na dodržování hygienických pravidel při čtení a psaní a udržuje čistotu svého učebního prostoru
- umožňuje žákovi rozvíjet pracovní dovednosti.

### ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

#### Charakteristika vyučovacího předmětu – 2. stupeň

Předmět český jazyk a literatura zajímá na II. stupni stěžejní postavení ve výchovně- vzdělávacím procesu. Dobrá úroveň jazykové kultury patří k podstatným znakům všeobecné vyspělosti absolventa základního vzdělávání.

Předmět má komplexní charakter, ale je z hlediska přehlednosti rozdělen do tří stěžejních, vzájemně se prolínajících oblastí: gramatika, literární výchova, sloh a komunikace.

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu:

Vyučovací předmět český jazyk a literatura se vyučuje jako samostatný předmět

v 6., 7.roč. – 4 hodiny týdně

v 8., 9.roč. – 5 hodin týdně.

Místo realizace výuky:

- školní třídy
- počítačová učebna

- Městská knihovna Třeboň
- příležitostné využití mimoškolních prostor (výstavní síně, muzeum, divadlo, kino a jiné kulturní instituce).

#### Metody výuky:

- frontální vyučování – výklad
- skupinová práce
- projektové vyučování
- samostatná práce
- beseda, rozhovor, diskuse.

Vzdělávání ve vyučovacím předmětu český jazyk a literatura je zaměřeno na:

- rozvíjení kultivovaného písemného i ústního projevu
- osvojení základních gramatických pojmů, které nejsou samoúčelné, ale slouží hlavnímu cíli, tj. rozvoji komunikačních schopností žáků
- prostý a jasný sloh s důrazem na logické uspořádání výpovědi a textu
- na základní pravidla rozhovoru, diskuse a slovní argumentace
- porozumění různým druhům psaných i mluvených jazykových projevů, poznání záměru autora, hlavní myšlenky
- vnímání literatury jako prostředku k rozvíjení estetického vnímání žáků
- pěstování zájmu o literaturu, individuální prožívání literárního díla a sdílení čtenářských zážitků
- dovednost analyzovat a interpretovat literární dílo na základě znalostí literární teorie a literární historie
- využívání různých zdrojů informací (slovníky, encyklopedie, výukové programy Terasoft, jazykové příručky a cvičebnice, demonstrační nástěnné tabule pro výuku gramatiky, Internet) pro rozšiřování znalostí a dovedností potřebných k dalšímu vzdělávání a sebevzdělávání.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

#### Kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k vyhledávání a třídění informací
- učí žáky užívat správné terminologie
- zohledňuje rozdíly ve znalostech a pracovním tempu jednotlivých žáků
- sleduje při hodině pokrok všech žáků
- využívá se žáky příslušné výukové programy na PC
- podporuje a rozvíjí aktivní čtenářství, podává teoretické poznatky o literatuře, přihlíží k výchovné hodnotě literárních děl
- navazuje na ostatní esteticko-výchovné předměty.

#### Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů
- vede žáky k plnému pochopení textu
- učí žáky text rozebrat, popř. odhalit jeho logické chyby, nejasnosti a dvojznačnost.

#### Kompetence komunikativní

Učitel:

- zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat
- učí žáky tolerovat názory svých spolužáků
- vede žáky k výstižné a rozumné argumentaci.

#### Kompetence sociální a personální

Učitel:

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- dodává žákům sebedůvěru
- vede žáky k dodržování pravidel.

#### Kompetence občanské

Učitel:

- zadává skupině úkoly způsobem, který vylučuje, aby jeden žák pracoval za ostatní

- motivuje žáky k prozkoumávání názorů a pohledů lišících se od jejich vlastních
- motivuje žáky k zájmu o kulturní dědictví.

#### Kompetence pracovní

Učitel:

- učitel vede žáky k využívání znalostí v běžné praxi
- vede k dodržování bezpečnostních pravidel pro práci s výpočetní technikou.

## 1. ročník

7 týdně, P

### 1. Komunikační a slohová výchova - čtení

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti</li> <li>• hlasitě čte jednoduché věty se správnou intonací</li> <li>• v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči - rozvíjí znělý hlas</li> <li>• porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti - zapamatuje si jeho smysl, zvládá vyjadřování v běžných situacích - poprosí, pozdraví, omluví se, osloví</li> <li>• ETV - si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci</li> <li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> </ul> |                     | hlásky, písmena, slabiky, slova, jednoduché texty<br>skládání slov a vět<br>rozvoj techniky čtení<br>praktické čtení<br>věcné čtení<br>čtení s porozuměním<br>hygienické návyky při čtení<br>ETV - základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích a při vytváření kolektivu<br>ETV - tvořivost a základy spolupráce - darování, ochota dělit se, přátelství |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti</li> <li>• hlasitě čte jednoduché věty se správnou intonací</li> <li>• v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči - rozvíjí znělý hlas</li> <li>• porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti - zapamatuje si jeho smysl, zvládá vyjadřování v běžných situacích - poprosí, pozdraví, omluví se, osloví</li> <li>• ETV - si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci</li> <li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

**1. ročník**

**2. Mluvený projev**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči - rozvíjí znělý hlas</li> <li>pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost</li> <li>na základě vlastních zážitků vytvoří krátký mluvený projev</li> <li>seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</li> </ul> |                     | praktické a věcné naslouchání<br>základní komunikační pravidla - role mluvčího a posluchače<br>správná výslovnost, řečová cvičení<br>základy mluveného projevu - dýchání, tvoření hlasu, přiměřené tempo<br>rozvoj slovní zásoby<br>verbální a nonverbální prostředky řeči (mimika, gesta)<br>reprodukce textu<br>krátké komunikační žánry - pozdrav, oslovení, prosba, omluva, vzkaz<br>vypravování na základě obrazového materiálu |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči - rozvíjí znělý hlas</li> <li>pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost</li> <li>na základě vlastních zážitků vytvoří krátký mluvený projev</li> <li>seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

**3. Písemný projev**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</li> <li>píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev</li> <li>napíše písmena velké a malé abecedy, slabiky a jednoduchá slova, přepíše tiskací písmo do psací podoby</li> </ul> |                     | správné sezení a držení psacího náčiní, hygiena zraku<br>technika psaní<br>psaní jednotlivých písmen, číslic, spojování písmen a slabik, psaní slov, psaní krátkých vět<br>opis, přepis, interpunkční znaménka |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                                                |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                                                |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                                                |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</li> <li>píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev</li> <li>napíše písmena velké a malé abecedy, slabiky a jednoduchá slova, přepíše tiskací písmo do psací podoby</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                |

**1. ročník**

#### 4. Jazyková výchova - zvuková stránka jazyka

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                          |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</li><li>rozpozná jednotlivé hlásky a písmena abecedy, tiskací a psací, malá a velká a umí je správně přečíst, vyslovit a napsat</li></ul> |                            | sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek dlouhých a krátkých, souhlásek a souhláskových skupin<br>intonace vět<br>rozlišování zvukové a grafické podoby slova |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                                       |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                                       |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                                       |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"><li>rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</li><li>rozpozná jednotlivé hlásky a písmena abecedy, tiskací a psací, malá a velká a umí je správně přečíst, vyslovit a napsat</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                       |

#### 5. Slovní zásoba a tvoření slov

|                                                                                                                                                                                |                            |                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                       |                            | <b>Učivo</b>                 |
| žák: <ul style="list-style-type: none"><li>• poznává a porovnává významy</li><li>• porovnává a třídí slova podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost</li></ul> |                            | význam slov<br>slovní zásoba |
| literatura                                                                                                                                                                     |                            |                              |
|                                                                                                                                                                                |                            |                              |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                      | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>               |
|                                                                                                                                                                                |                            |                              |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                  | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>           |
|                                                                                                                                                                                |                            |                              |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                      |                            |                              |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• poznává a porovnává významy</li><li>• porovnává a třídí slova podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost</li></ul>      |                            |                              |

#### 6. Tvarosloví

|                                                                                          |                            |                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                 |                            | <b>Učivo</b>                                                                |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• poznává správné tvary slov</li></ul> |                            | správné tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves v mluveném projevu |
| <b>literatura</b>                                                                        |                            |                                                                             |
|                                                                                          |                            |                                                                             |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                              |
|                                                                                          |                            |                                                                             |

**1. ročník**

| Metody                                                                         | Postupy | Formy práce |
|--------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                      |         |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• poznává správné tvary slov</li> </ul> |         |             |

## 7. Skladba

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                        |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy</li><li>• tvoří jednoduché věty, rozumí přečtené větě, dokáže ji opakovat</li><li>• používá základní interpunkční znaménka ve větách</li><li>• čte věty se správnou intonací podle postoje mluvčího</li></ul> |                            | spojování slov do vět<br>stavba věty<br>pořádek slov ve větě<br>interpunkční znaménka ve větě<br>intonace ve větách |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                                                                     |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                                                                     |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                                                                     |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy</li><li>• tvoří jednoduché věty, rozumí přečtené větě, dokáže ji opakovat</li><li>• používá základní interpunkční znaménka ve větách</li><li>• čte věty se správnou intonací podle postoje mluvčího</li></ul>             |                            |                                                                                                                     |

## 8. Pravopis

|                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                     |                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Učivo</b>                                                                        |                    |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• odlišuje v písmu krátké a dlouhé samohlásky</li><li>• píše správně hlásky, slabiky, slova, věty</li><li>• používá velká písmena na začátku vět a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování</li></ul> | krátké a dlouhé samohlásky<br>používání interpunkce<br>velká písmena na začátku vět |                    |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                     |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                     |                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>didaktická technika</b>                                                          | <b>ostatní</b>     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                     |                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Postupy</b>                                                                      | <b>Formy práce</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                     |                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                     |                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• odlišuje v písmu krátké a dlouhé samohlásky</li><li>• píše správně hlásky, slabiky, slova, věty</li><li>• používá velká písmena na začátku vět a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování</li></ul>             |                                                                                     |                    |

**1. ročník**

**9. Literární výchova**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                           |                    |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</li><li>• vyjadřuje své pocity z přečteného textu</li><li>• rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</li><li>• používá elementární literární pojmy</li><li>• pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností</li><li>• ETV - vyjadřuje city v jednoduchých situacích</li></ul> | přednes básně<br>čtení a vyprávění pohádek<br>poslech literárních textů<br>dramatizace<br>rytmus a rým - vytleskávání<br>rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka<br>vlastní výtvarný doprovod<br>ETV - základy asertivního chování - iniciativa |                    |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                                                                                             | <b>ostatní</b>     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Postupy</b>                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Formy práce</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</li><li>• vyjadřuje své pocity z přečteného textu</li><li>• rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</li><li>• používá elementární literární pojmy</li><li>• pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností</li><li>• ETV - vyjadřuje city v jednoduchých situacích</li></ul>             |                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |

**2. ročník**

7+1 týdně, P

**2. ročník**

**1. Komunikační a slohová výchova - čtení**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti</li><li>• v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči</li><li>• porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti</li><li>• ETV - si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci</li><li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li><li>• ETV - se podílí na vytváření společenství třídy prostřednictvím dodržování jasných a splnitelných pravidel</li></ul> |  |                     | <ul style="list-style-type: none"><li>praktické čtení</li><li>tiché čtení</li><li>zdokonalování techniky čtení</li><li>porozumění jednoduchým textům</li><li>věcné čtení</li><li>čtení s porozuměním</li><li>hygienické návyky při čtení</li><li>ETV - základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích a při vytváření kolektivu</li><li>ETV - tvořivost a základy spolupráce - darování, ochota dělit se, přátelství</li><li>ETV - komunikace v mezilidských vztazích</li></ul> |             |  |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |  |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | didaktická technika |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ostatní     |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |  |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  | Postupy             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Formy práce |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |  |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti</li><li>• v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči</li><li>• porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti</li><li>• ETV - si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci</li><li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li><li>• ETV - se podílí na vytváření společenství třídy prostřednictvím dodržování jasných a splnitelných pravidel</li></ul>             |  |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |  |

**2. Mluvený projev**

| Očekávané výstupy  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| žák:               | <ul style="list-style-type: none"><li>• rozumí přiměřenému sdělení, zapamatuje si jeho smysl; zvládá vyjadřování v běžných situacích - pozdraví, osloví, omluví se, poprosí</li><li>• respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</li><li>• používá vhodné komunikační prostředky a výrazy; užívá vhodné zdvořilostní obraty</li><li>• volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích</li><li>• člení jazykový projev, používá mimojazykové prostředky řeči</li><li>• na základě vlastních zážitků vytvoří krátký mluvený projev</li><li>• seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</li><li>• dokáže vyprávět pohádky a příběhy podle obrázkové osnovy; tvoří smysluplné věty</li></ul> | <p>praktické a věcné naslouchání<br/>správná výslovnost, poznávání chyb<br/>jazykolamy, řečová cvičení<br/>technika mluveného projevu<br/>komunikační situace<br/>střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování<br/>jazykový projev, mimika, gesta<br/>vyjadřovací schopnosti- zdokonalování</p> |
| literatura         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| materiály, pomůcky | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |



## 2. ročník

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Postupy | Formy práce |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí přiměřenému sdělení, zapamatuje si jeho smysl; zvládá vyjadřování v běžných situacích - pozdraví, osloví, omluví se, poprosí</li> <li>• respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</li> <li>• používá vhodné komunikační prostředky a výrazy; užívá vhodné zdvořilostní obraty</li> <li>• volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích</li> <li>• člení jazykový projev, používá mimojazykové prostředky řeči</li> <li>• na základě vlastních zážitků vytvoří krátký mluvený projev</li> <li>• seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</li> <li>• dokáže vyprávět pohádky a příběhy podle obrázkové osnovy; tvoří smysluplné věty</li> </ul> |         |             |

## 3. Písemný projev

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</li> <li>• píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev</li> <li>• zvládne správné tvary písmen abecedy, opis a přepis jednoduchých textů</li> <li>• píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení - adresa, blahopřání, pozdrav</li> </ul> | správné sezení a držení psacího náčiní, hygiena zraku<br>technika psaní<br>docvičování tvarů psacího písma, málo používaná písmena malé i velké abecedy (X, Y, W, Q)<br>kontrola písemného projevu<br>žánry písemného projevu - adresa, blahopřání, pozdrav |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</li> <li>• píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev</li> <li>• zvládne správné tvary písmen abecedy, opis a přepis jednoduchých textů</li> <li>• píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení - adresa, blahopřání, pozdrav</li> </ul> |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## 4. Jazyková výchova - zvuková stránka jazyka

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</li> </ul> | slovo - hlásky, slabiky<br>dělení hlásek - krátké a dlouhé samohlásky, dvojhlásky, souhlásky, slabikotvorné r, l, akcentotvorné r, l,<br>význam slabiky pro dělení slov<br>abeceda a písmo |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

## 2. ročník

| Metody                                                                                                                                                    | Postupy | Formy práce |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                           |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                 |         |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</li> </ul> |         |             |

## 5. Slovní zásoba a tvoření slov

|                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>význam slov |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                 |                            |                             |
|                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                             |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                         | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>              |
|                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                             |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                     | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>          |
|                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                             |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                         |                            |                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná</li> </ul>                                         |                            |                             |

## 6. Tvarosloví

|                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává a třídí slova podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost</li> <li>seznamuje se s slovními druhy</li> <li>vyhledá podstatná jména a slovesa v textu</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>tvarosloví - slovní druhy<br>podstatná jména<br>slovesa |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                         |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                             | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                         |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                         |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává a třídí slova podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost</li> <li>seznamuje se s slovními druhy</li> <li>vyhledá podstatná jména a slovesa v textu</li> </ul>                                         |                            |                                                                         |

**2. ročník**

## 7. Skladba

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     | Učivo                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky</li> <li>rozliší druhy vět - oznamovací, rozkazovací, tázací a přací; dokáže je přečíst se správnou intonací</li> <li>pozná konec a začátek věty, věty začíná velkým písmenem, zná a správně používá interpunkční znaménka</li> </ul> |                     | pořádek slov ve větě<br>řazení vět v textu<br>konec a začátek věty<br>interpunkční znaménka<br>druhy vět |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                          |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | didaktická technika | ostatní                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                          |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Postupy             | Formy práce                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                          |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky</li> <li>rozliší druhy vět - oznamovací, rozkazovací, tázací a přací; dokáže je přečíst se správnou intonací</li> <li>pozná konec a začátek věty, věty začíná velkým písmenem, zná a správně používá interpunkční znaménka</li> </ul>             |                     |                                                                                                          |

## 8. Pravopis

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ě, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen</li> <li>roztřídí souhlásky na tvrdé, měkké, obojetné; píše správně i/i - y/y po měkkých a tvrdých souhláskách</li> <li>rozlišuje zvukovou a psanou podobu skupin dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě</li> <li>píše správně ú, ů</li> <li>rozlišuje vlastní jména osob a zvířat</li> <li>vyslovuje a píše správně souhlásky na konci a uvnitř slov</li> </ul> |                     | hlásky - tvrdé, měkké, obojetné<br>y/i po tvrdých a měkkých souhláskách<br>slabiky - dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě<br>psaní ú, ů<br>vlastní jména<br>spodoba souhlásek na konci a uvnitř slov<br>velká písmena na začátku vět |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                            |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                            |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                            |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ě, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen</li> <li>roztřídí souhlásky na tvrdé, měkké, obojetné; píše správně i/i - y/y po měkkých a tvrdých souhláskách</li> <li>rozlišuje zvukovou a psanou podobu skupin dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě</li> <li>píše správně ú, ů</li> <li>rozlišuje vlastní jména osob a zvířat</li> <li>vyslovuje a píše správně souhlásky na konci a uvnitř slov</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                            |

**2. ročník**

**9. Literární výchova**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</li><li>dbá na správnou intonaci, naslouchá přednesu</li><li>vyjadřuje své pocity z přečteného textu</li><li>dokáže přečtený text vyprávět a odpovídat na jednoduché otázky s ním související</li><li>rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</li><li>rozlišuje poezii a prózu, používá elementární literární pojmy</li><li>pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností</li><li>ETV - vyjadřuje city v jednoduchých situacích</li><li>ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li><li>ETV - reflektuje situaci druhých a adekvátně poskytuje pomoc</li></ul> |  | <b>Učivo</b><br>recitace<br>čtení a vyprávění pohádek<br>zážitkové čtení a naslouchání<br>poslech literárních textů<br>dramatizace<br>elementární literární pojmy - spisovatel, básník, kniha, čtenář;<br>divadelní představení<br>vlastní výtvarný doprovod<br>ETV - základy asertivního chování<br>ETV - tvořivost a základy spolupráce - schopnost spolupráce<br>ETV - pozitivní hodnocení druhých - vyjádření uznání |             |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | Postupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</li><li>dbá na správnou intonaci, naslouchá přednesu</li><li>vyjadřuje své pocity z přečteného textu</li><li>dokáže přečtený text vyprávět a odpovídat na jednoduché otázky s ním související</li><li>rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</li><li>rozlišuje poezii a prózu, používá elementární literární pojmy</li><li>pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností</li><li>ETV - vyjadřuje city v jednoduchých situacích</li><li>ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li><li>ETV - reflektuje situaci druhých a adekvátně poskytuje pomoc</li></ul>             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |

**3. ročník**

7+1 týdně, P

**3. ročník**

## 1. Komunikační a slohová výchova - čtení

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti - čte potichu i nahlas</li><li>• ETV - si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci</li><li>• ETV - si osvojí základy pozitivního hodnocení a přijetí druhých</li></ul> |  | praktické čtení - čtení plynulé<br>věcné čtení<br>čtení s porozuměním<br>znalost orientačních prvků v textu<br>zdokonalování techniky čtení<br>porozumění přiměřeným textům<br>hygienické návyky při čtení<br>ETV - základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích a při vytváření kolektivu<br>ETV - elementární prosociálnost |  |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  | <b>Postupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti - čte potichu i nahlas</li><li>• ETV - si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci</li><li>• ETV - si osvojí základy pozitivního hodnocení a přijetí druhých</li></ul>             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |

## 2. Mluvený projev

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči - používá znělý hlas</li><li>• porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti</li><li>• naslouchá druhému, rozumí přiměřenému sdělení, zvládá vyjadřování v běžných situacích - vytvoří a předá vzkaz, zprávu, oznámení</li><li>• respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</li><li>• používá vhodné komunikační prostředky a výrazy, užívá vhodné zdvořilostní obraty</li><li>• pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost</li><li>• správně používá slovní přízvuk a intonaci v mluveném projevu</li><li>• volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích</li><li>• na základě vlastních zážitků vytvoří krátký mluvený projev</li><li>• tvoří souvislé jazykové projevy, využívá jednoduché osnovy</li><li>• seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</li><li>• vypráví pohádky nebo povídky a spojuje obsah textu s ilustrací</li></ul> |         | komunikační situace - komunikační pravidla<br>vypravování podle osnovy, podle obrazového materiálu a podle vlastních zážitků<br>základy techniky mluveného projevu<br>jazykový projev, mimika, gesta<br>vyjadřovací schopnosti<br>oprava nesprávné a nedbalé výslovnosti<br>výběr jazykových prostředků |         |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |         | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ostatní |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Postupy | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |

### 3. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči - používá znělý hlas</li> <li>porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti</li> <li>naslouchá druhému, rozumí přiměřenému sdělení, zvládá vyjadřování v běžných situacích - vytvoří a předá vzkaz, zprávu, oznámení</li> <li>respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</li> <li>používá vhodné komunikační prostředky a výrazy, užívá vhodné zdvořilostní obraty</li> <li>pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost</li> <li>správně používá slovní přízvuk a intonaci v mluveném projevu</li> <li>volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích</li> <li>na základě vlastních zážitků vytvoří krátký mluvený projev</li> <li>tvorí souvislé jazykové projevy, využívá jednoduché osnovy</li> <li>seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</li> <li>vypráví pohádky nebo povídky a spojuje obsah textu s ilustrací</li> </ul> |

### 3. Písemný projev

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</li> <li>píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev</li> <li>má zautomatizován psací pohyb, odstraňuje individuální nedostatky písemného projevu</li> <li>píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení - napíše adresu, přání, pozdrav na pohlednici, pozvánku; popis</li> </ul> | technika psaní<br>základní hygienické návyky<br>kontrola vlastních písemných projevů<br>žánry písemného projevu - popis osoby, zvířete, předmětu; omluvenka, blahopřání, pozvánka |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</li> <li>píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev</li> <li>má zautomatizován psací pohyb, odstraňuje individuální nedostatky písemného projevu</li> <li>píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení - napíše adresu, přání, pozdrav na pohlednici, pozvánku; popis</li> </ul> |                     |             |

### 4. Jazyková výchova - zvuková stránka

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky a odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</li> </ul> | zvuková a grafická podoba slov<br>výslovnost souhláskových skupin<br>výslovnost krátkých a dlouhých samohlásek<br>spisovná a nespisovná výslovnost<br>modulace souvislé řeči - intonace, přízvuk, hlasitost, tempo |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

### 3. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozdílí zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky a odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</li> </ul> |

## 5. Slovní zásoba a tvoření slov

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá abecedu, řadí slova podle abecedy</li> <li>porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu, slova souznačná, slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná</li> <li>rozdílí příklady slov souznačných a protikladných a umí je použít ve větě; zná slova významem nadřazená, podřazená a souřadná</li> </ul> | abeceda, řazení slov podle abecedy<br>význam slov<br>slova příbuzná |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá abecedu, řadí slova podle abecedy</li> <li>porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu, slova souznačná, slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná</li> <li>rozdílí příklady slov souznačných a protikladných a umí je použít ve větě; zná slova významem nadřazená, podřazená a souřadná</li> </ul> |                     |             |

## 6. Tvarosloví

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává a třídí slova podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost</li> <li>třídí slova a přiřazuje je k slovním druhům</li> <li>rozdílí slovní druhy</li> <li>pozná podstatné jméno a sloveso; určí ostatní slovní druhy</li> <li>užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves</li> <li>určuje rod, číslo, pád podstatných jmen; určuje osobu, číslo, čas sloves</li> </ul> | slovní druhy - ohebné a neohebné<br>mluvnické kategorie podstatných jmen - pád, číslo, rod<br>mluvnické kategorie sloves - osoba, číslo, čas<br>skloňování a časování |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

### 3. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnává a třídí slova podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost</li> <li>• třídí slova a přiřazuje je k slovním druhům</li> <li>• rozlišuje slovní druhy</li> <li>• pozná podstatné jméno a sloveso; určí ostatní slovní druhy</li> <li>• užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves</li> <li>• určuje rod, číslo, pád podstatných jmen; určuje osobu, číslo, čas sloves</li> </ul> |

## 7. Skladba

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy</li> <li>• určuje věty v souvětí, spojuje věty vhodnými spojovacími výrazy</li> <li>• rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky</li> </ul> | věta jednoduchá a souvětí<br>věty podle postoje mluvčího<br>melodie věty<br>základní skladební dvojice |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy</li> <li>• určuje věty v souvětí, spojuje věty vhodnými spojovacími výrazy</li> <li>• rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky</li> </ul> |

## 8. Pravopis

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev</li> <li>• správně píše obvyklá vlastní jména</li> <li>• osvojuje si pravopis souhlásek uvnitř a na konci slov</li> </ul> | tvrdé, měkké souhlásky<br>vyjmenovaná slova a slova příbuzná<br>skupiny dě, tě, ně<br>skupiny bě, pě, vě, mě (mimo morfologický šev)<br>vlastní jména<br>psaní nejčastějších přejatých slov |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev</li> <li>• správně píše obvyklá vlastní jména</li> <li>• osvojuje si pravopis souhlásek uvnitř a na konci slov</li> </ul> |



**3. ročník**

**9. Literární výchova**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</li> <li>vyjadřuje své pocity z přečteného textu</li> <li>rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</li> <li>pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností</li> <li>orientuje se v ději</li> <li>ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li> </ul> |                     | <p>přednes vhodných literárních textů</p> <p>volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu</p> <p>dramatizace</p> <p>zážitkové čtení</p> <p>literární druhy a žánry - poezie, próza, báseň, pohádka, povídka, divadelní představení, spisovatel, básník, ilustrátor</p> <p>pojmy - verš, rým, sloka, přirovnání, přísloví, pranostiky</p> <p>vlastní výtvarný doprovod</p> <p>ETV - tvořivost a základy spolupráce - schopnost spolupráce</p> |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</li> <li>vyjadřuje své pocity z přečteného textu</li> <li>rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</li> <li>pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností</li> <li>orientuje se v ději</li> <li>ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

**4. ročník**

7 týdně, P

**4. ročník**

## 1. Komunikační a slohová výchova - čtení

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</li><li>• rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává</li><li>• vyhledává klíčová slova, pozorně vnímá podrobnosti a hledá jejich význam v celku</li><li>• posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení - orientuje se v textu slyšeném i čteném</li><li>• volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</li><li>• správně člení věty, frázuje a používá vhodnou sílu a barvu hlasu</li><li>• ETV - reflektuje důležitost prvků neverbální komunikace, eliminuje hrubé výrazy z verbální komunikace, zvládá položit vhodnou otázku</li><li>• ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li><li>• ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li></ul> |  | praktické čtení<br>uvědomělé hlasité čtení<br>tiché čtení<br>čtení s porozuměním<br>čtení s přednesem<br>věcné čtení - čtení jako zdroj informací<br>hygienické návyky při čtení<br>ETV - základní prvky verbální a neverbální komunikace<br>ETV - komunikace citů - pocity radosti, smutku<br>ETV - iniciativa - jak vycházet s lidmi |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</li><li>• rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává</li><li>• vyhledává klíčová slova, pozorně vnímá podrobnosti a hledá jejich význam v celku</li><li>• posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení - orientuje se v textu slyšeném i čteném</li><li>• volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</li><li>• správně člení věty, frázuje a používá vhodnou sílu a barvu hlasu</li><li>• ETV - reflektuje důležitost prvků neverbální komunikace, eliminuje hrubé výrazy z verbální komunikace, zvládá položit vhodnou otázku</li><li>• ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li><li>• ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li></ul> |  |  |

## 2. Mluvený projev

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta</li> <li>rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</li> <li>sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytvoří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti</li> <li>vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku</li> <li>volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</li> </ul> |  |  | posuzování úplnosti jednoduchého sdělení<br>reprodukce přiměřeně složitěho sdělení, reprodukce podstatných fakt, kladení otázek<br>záznam slyšeného projevu<br>základní komunikační pravidla - mluvčí, posluchač, zdvořilé vystupování, oslovení<br>komunikační žánry - dialog, telefonický rozhovor, vzkaz na záznamníku, vypravování vlastních zážitků, popis osob, zvířat, věcí, pracovního postupu<br>základy techniky mluveného projevu<br>mimojazykové prostředky řeči<br>výběr vhodných jazykových prostředků podle komunikační situace<br>spisovná a nespisovná výslovnost |  |  |

**4. ročník**

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta</li> <li>rozděluje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</li> <li>sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytvoří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti</li> <li>vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku</li> <li>volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</li> </ul> |                     |             |

### 3. Písemný projev

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytvoří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti</li> <li>píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</li> </ul> | technika psaní<br>kontrola vlastních textů<br>hygienické návyky při psaní<br>žánry písemného projevu - vzkaz, oznámení, pozvánka, zpráva, vypravování, popis pracovního postupu a zvířete (osoby, věci), dopis, jednoduché tiskopisy - dotazník, přihláška<br>vytváření osnovy |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                          | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                      | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                          |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytvoří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti</li> <li>píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</li> </ul> |                     |             |

### 4. Jazyková výchova - zvuková stránka

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</li> <li>spisovně vyslovuje česká a nejčastěji užívaná cizí slova</li> </ul> | zásady spisovné výslovnosti<br>modulace souvislé řeči<br>členění souvislé řeči |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

#### 4. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</li> <li>spisovně vyslovuje česká a nejčastěji užívaná cizí slova</li> </ul> |

### 5. Slovní zásoba a tvoření slov

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová</li> <li>rozlišuje slova jednoznačná, mnohoznačná, spisovná, nespisovná; slova citově zabarvená, synonyma, opozita; slova nadřazená, podřazená a souřadná</li> <li>rozlišuje ve slově kořen, část předponovou a příponovou</li> <li>rozlišuje předpony a předložky a píše je správně; rozlišuje slova příbuzná</li> </ul> | slovní zásoba<br>slova jednovýznamová a mnohovýznamová, antonyma, synonyma, homonyma<br>stavba slova - kořen, část předponová a příponová |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová</li> <li>rozlišuje slova jednoznačná, mnohoznačná, spisovná, nespisovná; slova citově zabarvená, synonyma, opozita; slova nadřazená, podřazená a souřadná</li> <li>rozlišuje ve slově kořen, část předponovou a příponovou</li> <li>rozlišuje předpony a předložky a píše je správně; rozlišuje slova příbuzná</li> </ul> |

### 6. Tvarosloví

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</li> <li>určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</li> <li>rozlišuje slova ohebná, neohebná</li> <li>skloňuje a časuje slova, uvědomuje si gramaticky správné tvary, určuje základní mluvnické kategorie, zvrtná slovesa</li> </ul> | slovní druhy - ohebné a neohebné<br>skloňování podstatných jmen<br>mluvnické kategorie: pád, číslo, rod, vzor<br>časování sloves<br>mluvnické kategorie: osoba, číslo, čas<br>rozlišování zvrtných sloves<br>spisovné a nespisovné tvary slov |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</li> <li>určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</li> <li>rozlišuje slova ohebná, neohebná</li> <li>skloňuje a časuje slova, uvědomuje si gramaticky správné tvary, určuje základní mluvnické kategorie, zvrtná slovesa</li> </ul> |

**4. ročník**

**7. Skladba**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     | Učivo                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává základní skladební dvojici</li> <li>určí podmět a přísudek; orientuje se v pořádku slov ve větě</li> <li>odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí</li> <li>podle počtu sloves spočítá počet vět v souvětí; vytvoří větný vzorec k souvětí a naopak</li> <li>užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje</li> </ul> |                     | základní skladební dvojice<br>pořádek slov ve větě<br>věta jednoduchá a souvětí - spojky a jiné spojovací výrazy<br>určování počtu vět v souvětí<br>větné vzorce |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                  |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                  |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                  |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává základní skladební dvojici</li> <li>určí podmět a přísudek; orientuje se v pořádku slov ve větě</li> <li>odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí</li> <li>podle počtu sloves spočítá počet vět v souvětí; vytvoří větný vzorec k souvětí a naopak</li> <li>užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                  |

**8. Pravopis**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách</li> <li>ovládá psaní předložek z, s</li> <li>píše správně předpony od-, nad-, před-, pod-, roz-, bez-, ob-, v-</li> <li>píše správně vlastní jména</li> <li>ovládá psaní koncovek podstatných jmen podle vzorů</li> <li>orientuje se ve správném psaní koncovek sloves v přítomném čase</li> <li>zvládá pravidla shody přísudku s podmětem</li> </ul> |                     | vyjmenovaná slova a slova příbuzná<br>psaní předložek z, s<br>předpony od-, nad-, před-, pod-, roz-, bez-, ob-, v-<br>vlastní jména<br>koncovky podstatných jmen podle vzorů<br>slovesa v přítomném čase<br>shoda přísudku s podmětem |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                                       |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                                       |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                                       |

**4. ročník**

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách</li> <li>• ovládá psaní předložek z, s</li> <li>• píše správně předpony od-, nad-, před-, pod-, roz-, bez-, ob-, v-</li> <li>• píše správně vlastní jména</li> <li>• ovládá psaní koncovek podstatných jmen podle vzorů</li> <li>• orientuje se ve správném psaní koncovek sloves v přítomném čase</li> <li>• zvládá pravidla shody přísudku s podmětem</li> </ul> |

## 9. Literární výchova

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</li> <li>• odliší podstatné a okrajové informace</li> <li>• dokáže si vybrat četbu podle svého zájmu a udělat zápis do deníku (pohádka, bajka, pověst)</li> <li>• volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma</li> <li>• rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů</li> <li>• při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy</li> <li>• odliší od sebe pohádku, bajku a povídku</li> <li>• vyznačí v básni slova, která se rýmují, odlišuje pojmy rým a verš</li> <li>• ETV - identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí</li> <li>• ETV - jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy</li> </ul> | zážitkové čtení a naslouchání<br>vyjadřování zážitků slovně, písemně, kresbou, dramatizací<br>rozvoj čtenářství - zápis do deníku<br>tvořivé činnosti s literárním textem - přednes básní, dramatizace, volná reprodukce textu, vlastní tvorba, výtvarný doprovod<br>druhy a žánry dětské literatury<br>základní literární druhy a žánry - poezie, próza, pověst, pohádka, bajka, povídka, spisovatel, básník, ilustrátor, verš, rým, sloka, přirovnání, divadelní představení, herec, režisér<br>časopisy pro děti, film a televize<br>ETV - komunikace citů - vyjádření a usměrňování citů<br>ETV - tvořivost v mezilidských vztazích |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</li> <li>• odliší podstatné a okrajové informace</li> <li>• dokáže si vybrat četbu podle svého zájmu a udělat zápis do deníku (pohádka, bajka, pověst)</li> <li>• volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma</li> <li>• rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů</li> <li>• při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy</li> <li>• odliší od sebe pohádku, bajku a povídku</li> <li>• vyznačí v básni slova, která se rýmují, odlišuje pojmy rým a verš</li> <li>• ETV - identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí</li> <li>• ETV - jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy</li> </ul> |

**5. ročník**

## 5. ročník

7+1 týdně, P

### 1. Komunikační a slohová výchova- čtení

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                    |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</li><li>• rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává</li><li>• vyhledává klíčová slova, pozorně vnímá podrobnosti a hledá jejich význam v celku</li><li>• posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení - orientuje se v textu slyšeném i čteném</li><li>• volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</li><li>• správně člení věty, frázuje a používá vhodnou sílu a barvu hlasu</li><li>• ETV - reflektuje důležitost prvků neverbální komunikace, eliminuje hrubé výrazy z verbální komunikace, zvládá položit vhodnou otázku</li><li>• ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li><li>• ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li></ul> | praktické čtení<br>zdokonalování techniky čtení<br>porozumění čteným textům<br>čtení s přednesem<br>hygienické návyky při čtení<br>věcné čtení - čtení jako zdroj informací<br>využívání slovníků a encyklopedií<br>ETV - základní prvky verbální a neverbální komunikace<br>ETV - komunikace citů - pocity radosti, smutku<br>ETV - iniciativa - jak vycházet s lidmi |                    |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>ostatní</b>     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Postupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Formy práce</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</li><li>• rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává</li><li>• vyhledává klíčová slova, pozorně vnímá podrobnosti a hledá jejich význam v celku</li><li>• posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení - orientuje se v textu slyšeném i čteném</li><li>• volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</li><li>• správně člení věty, frázuje a používá vhodnou sílu a barvu hlasu</li><li>• ETV - reflektuje důležitost prvků neverbální komunikace, eliminuje hrubé výrazy z verbální komunikace, zvládá položit vhodnou otázku</li><li>• ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li><li>• ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li></ul>             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |

**5. ročník**

## 2. Mluvený projev

| Očekávané výstupy |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| žák:              | <ul style="list-style-type: none"><li>reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta</li><li>vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku, tvoří zprávu, oznámení, vypravování</li><li>rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích, zejména v reklamě - řekne svůj názor na danou situaci</li><li>rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</li><li>sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytvoří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti - sestaví osnovu k popisu a vyprávění</li></ul> | <p>praktické a věcné naslouchání<br/>reakce otázkami<br/>zapamatování podstatných fakt<br/>reprodukce obsahu slyšeného projevu<br/>základní komunikační pravidla - střídání rolí mluvčího, posluchače, zdvořilé vystupování<br/>komunikační žánry<br/>reklamy<br/>základy techniky mluveného projevu<br/>mimojazykové prostředky řeči<br/>využívání spisovné a nespisovné výslovnosti</p> |
| literatura        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

## 3. Písemný projev

|                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                               |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</li></ul> |                            | upevňování techniky psaní<br>hygienické návyky při psaní<br>komunikační žánry - zpráva, oznámení, dopis, popis pracovního postupu, osoby a věci (místnosti), inzerát, tiskopisy - dotazník, přihláška<br>vyprávění<br>vytváření osnovy |
| <b>literatura</b>                                                                                                                      |                            |                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                              | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Metody</b>                                                                                                                          | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                                        |
| • píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                        |



**5. ročník**

#### 4. Jazyková výchova - zvuková stránka

| Očekávané výstupy                                                                                                                                      |                     | Učivo                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</li> </ul> |                     | zásady spisovné výslovnosti<br>modulace souvislé řeči - tempo, intonace, přízvuk<br>výslovnost nepoužívanějších cizích slov |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                                             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                     | didaktická technika | ostatní                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                                             |
| Metody                                                                                                                                                 | Postupy             | Formy práce                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                                             |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                              |                     |                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</li> </ul>             |                     |                                                                                                                             |

#### 5. Slovní zásoba a tvoření slov

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     | Učivo                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová</li> <li>rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku - zvládá učivo o předponách, tvoří slova příbuzná</li> </ul> |                     | slova jednovýznamová a mnohovýznamová, antonyma, synonyma, homonyma<br>stavba slova - kořen, předpona, přípona, koncovka, slova příbuzná<br>dělení slov na konci řádku |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                                                                                        |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                     | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                                                                                        |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                                                                                        |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová</li> <li>rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku - zvládá učivo o předponách, tvoří slova příbuzná</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                        |

#### 6. Tvarosloví

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</li> <li>určí pád, číslo, rod a vzor u podstatných jmen</li> <li>určí druhy přídavných jmen</li> <li>určí osobu, číslo, způsob a čas u sloves; pozná zvrtné sloveso a rozlišuje jednoduché a složené tvary sloves</li> <li>pozná základní druhy zájmen a číslovek</li> </ul> |                     | slovní druhy - ohebné, neohebné<br>mluvnické kategorie podstatných jmen<br>přídavná jména tvrdá, měkká, přivlastňovací<br>mluvnické kategorie sloves<br>zvrtná slovesa, jednoduché a složené tvary sloves<br>zájmena a číslovky |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                                                                                                                                                                                                                 |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                                                                                                                                                                                                                 |

## 5. ročník

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Postupy | Formy práce |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</li> <li>určí pád, číslo, rod a vzor u podstatných jmen</li> <li>určí druhy přídavných jmen</li> <li>určí osobu, číslo, způsob a čas u sloves; pozná zvrtné sloveso a rozlišuje jednoduché a složené tvary sloves</li> <li>pozná základní druhy zájmen a číslovek</li> </ul> |         |             |

## 7. Skladba

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty</li> <li>odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí</li> <li>určuje větu hlavní a vedlejší, počet vět v souvětí; napíše vzorec souvětí; rozpozná přímou řeč a větu uvozovací</li> <li>užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje</li> </ul> | základní skladební dvojice<br>podmět holý a rozvitý, několikanásobný; vyjádřený a nevyjádřený<br>přísudek holý, rozvitý a několikanásobný<br>shoda přísudku s podmětem<br>věta jednoduchá a souvětí<br>změna věty jednoduché v souvětí<br>větné členy, věta hlavní a vedlejší<br>přímá řeč<br>spojky a spojovací výrazy |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty</li> <li>odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí</li> <li>určuje větu hlavní a vedlejší, počet vět v souvětí; napíše vzorec souvětí; rozpozná přímou řeč a větu uvozovací</li> <li>užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje</li> </ul> |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## 8. Pravopis

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách</li> <li>uvědomuje si psaní předpon s-, z-, vz-</li> <li>učí se správně psát zeměpisné názvy</li> <li>použije pravidlo pro psaní předložek z, s ( 2. a 7. pád )</li> <li>píše koncovky podstatných jmen podle vzorů</li> <li>píše správně koncovky přídavných jmen</li> <li>zvládá pravopis sloves v přítomném čase</li> <li>zvládá základní příklady syntaktického pravopisu</li> </ul> | vyjmenovaná slova a slova přibuzná v rozšířené slovní zásobě<br>předpony s-, z-, vz-<br>vlastní jména<br>předložky s, z<br>koncovky podstatných jmen podle vzorů<br>koncovky přídavných jmen tvrdých, měkkých a přivlastňovacích<br>pravopis sloves v přítomném čase<br>shoda přísudku s podmětem |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

5. ročník

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Postupy | Formy práce |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách</li> <li>• uvědomuje si psaní předpon s-, z-, vz-</li> <li>• učí se správně psát zeměpisné názvy</li> <li>• použije pravidlo pro psaní předložek z, s ( 2. a 7. pád )</li> <li>• píše koncovky podstatných jmen podle vzorů</li> <li>• píše správně koncovky přídavných jmen</li> <li>• zvládá pravopis sloves v přítomném čase</li> <li>• zvládá základní příklady syntaktického pravopisu</li> </ul> |         |             |

## 9. Literární výchova

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</li> <li>• získává vztah k literatuře a čte knihy podle svých zájmů</li> <li>• volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma</li> <li>• rozlišuje různé typy textů</li> <li>• při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy</li> <li>• vyhledává informace, navštěvuje knihovnu</li> <li>• ETV - identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí</li> <li>• ETV - jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy</li> </ul> | vyjadřování dojmů z četby a poslechu<br>výchova ke čtenářství<br>volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu<br>přednes vhodných literárních textů<br>literární referáty<br>dramatizace, tvořivé psaní, vlastní výtvarný doprovod<br>literatura dětská<br>lidová slovesnost<br>literární druhy a žánry - poezie, próza, drama, báseň, pověst, pohádka, bajka, povídka, divadelní představení<br>pojmy - spisovatel, básník, ilustrátor, herec, režisér; verš, rým, přirovnání<br>přenesené a zastaralé výrazy<br>časopisy, film a televize<br>poznávání informačních zdrojů<br>ETV - komunikace citů - vyjádření a usměrňování citů<br>ETV - tvořivost v mezilidských vztazích |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</li> <li>• získává vztah k literatuře a čte knihy podle svých zájmů</li> <li>• volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma</li> <li>• rozlišuje různé typy textů</li> <li>• při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy</li> <li>• vyhledává informace, navštěvuje knihovnu</li> <li>• ETV - identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí</li> <li>• ETV - jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy</li> </ul> |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**6. ročník**

## 6. ročník

4 týdne, P

### 1. Obecné poučení o jazyce

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                |                     | Učivo                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže pracovat se základními jazykovými příručkami a odliší spisovný a nespisovný jazykový projev</li> </ul> |                     | jazyk a jeho útvary<br>složky jazykovědy<br>seznámení s jazykovými příručkami |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                |                     |                                                                               |
|                                                                                                                                                                  |                     |                                                                               |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                               | didaktická technika | ostatní                                                                       |
|                                                                                                                                                                  |                     |                                                                               |
| Metody                                                                                                                                                           | Postupy             | Formy práce                                                                   |
|                                                                                                                                                                  |                     |                                                                               |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                        |                     |                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže pracovat se základními jazykovými příručkami a odliší spisovný a nespisovný jazykový projev</li> </ul>             |                     |                                                                               |

### 2. Zvuková stránka jazyka

| Očekávané výstupy                                                                                                                                    |                     | Učivo                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova, získané znalosti aplikuje v textu</li> </ul> |                     | hláskosloví<br>spisovná výslovnost<br>zvuková stránka věty |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                    |                     |                                                            |
|                                                                                                                                                      |                     |                                                            |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                   | didaktická technika | ostatní                                                    |
|                                                                                                                                                      |                     |                                                            |
| Metody                                                                                                                                               | Postupy             | Formy práce                                                |
|                                                                                                                                                      |                     |                                                            |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                            |                     |                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova, získané znalosti aplikuje v textu</li> </ul>             |                     |                                                            |

**6. ročník**

### 3. Pravopis

|                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                  |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• ovládá základní pravopisné jevy a upevňuje pravopis nových jevů</li><li>• ovládá pravopisné jevy lexikální a morfologické</li><li>• v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický</li></ul> |                            | upevňování probraných pravopisných jevů<br>koncovky jmenných tvarů přídavných jmen<br>skupiny bě-/bje-, mě-/mně-,...,<br>předpony s-, z-, vz- a předložky s, z |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• ovládá základní pravopisné jevy a upevňuje pravopis nových jevů</li><li>• ovládá pravopisné jevy lexikální a morfologické</li><li>• v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                |

### 4. Stavba slova

|                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                                                 |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                           |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                    |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>rozpozná nejdůležitější způsoby tvoření českých slov a ovládá rozbor stavby slova a slovotvorný rozbor</li></ul> |                            | slova příbuzná<br>rozbor stavby slova<br>slovotvorný rozbor<br>střídání hlásek a jejich skupin při odvozování<br>zdvojené souhlásky - seznámení |  |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                  |                            |                                                                                                                                                 |  |
|                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                                                 |  |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                          | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                  |  |
|                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                                                 |  |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                      | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                              |  |
|                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                                                 |  |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                 |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>rozpozná nejdůležitější způsoby tvoření českých slov a ovládá rozbor stavby slova a slovotvorný rozbor</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                 |  |

6. ročník

## 5. Tvarosloví

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže rozpoznat ohebné i neohebné slovní druhy</li> <li>rozpozná druhy podstatných jmen</li> <li>užívá spisovné tvary ohebných slovních druhů</li> <li>zná jmenné tvary přídavných jmen</li> <li>skloňuje ohebné slovní druhy</li> <li>zná druhy zájmen a číslovek, užívá spisovné tvary podmiňovacího způsobu</li> </ul> |                     | slovní druhy<br>druhy podstatných jmen a druhy přídavných jmen<br>využití tvarů podstatných jmen podle vzorů<br>skloňování všech druhů podstatných jmen<br>jmenné tvary přídavných jmen a jejich stupňování<br>druhy zájmen v textu<br>skloňování zájmen: já, ten, náš, on, ona, ono, můj<br>druhy číslovek, jejich skloňování a užívání<br>slovesa - prohlubování probraného učiva, spisovné tvary podmiňovacího způsobu |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže rozpoznat ohebné i neohebné slovní druhy</li> <li>rozpozná druhy podstatných jmen</li> <li>užívá spisovné tvary ohebných slovních druhů</li> <li>zná jmenné tvary přídavných jmen</li> <li>skloňuje ohebné slovní druhy</li> <li>zná druhy zájmen a číslovek, užívá spisovné tvary podmiňovacího způsobu</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

## 6. Skladba

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                               |                     | Učivo                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>určí základní skladební dvojice, druhy přísudků</li> <li>ovládá shodu s několikanásobným podmětem.</li> <li>seznámí se s rozvíjejícími větnými členy a rozpozná skladební dvojice</li> </ul> |                     | podmět a přísudek - prohlubování<br>druhy přísudků<br>shoda s několikanásobným podmětem<br>rozvíjející větné členy - seznámení<br>tvoření vět a výstavba textu |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                              | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                          | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>určí základní skladební dvojice, druhy přísudků</li> <li>ovládá shodu s několikanásobným podmětem.</li> <li>seznámí se s rozvíjejícími větnými členy a rozpozná skladební dvojice</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                |

**6. ročník**

## 7. Komunikace a sloh

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví osnovu daného slohového útvaru</li> <li>sestylizuje popis předmětu, popis osoby, děje a pracovního postupu; zpracuje výpisky a výtah, vytvoří zprávu a oznámení, napíše dopis</li> <li>orientuje se v problematice elektronické komunikace</li> <li>dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>zapojuje se do diskuse, využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul> | sestavování osnovy<br>vypravování, přímá a nepřímá řeč<br>popis předmětu, osoby, děje a pracovního postupu<br>zpráva a oznámení<br>výpisky a výtah<br>stylizace dopisu<br>elektronická komunikace<br>prožitkové čtení<br>naslouchání - zvukové prostředky souvislého projevu a prostředky mimojazykové, zážitkové, praktické - výchova k empatii<br>ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví osnovu daného slohového útvaru</li> <li>sestylizuje popis předmětu, popis osoby, děje a pracovního postupu; zpracuje výpisky a výtah, vytvoří zprávu a oznámení, napíše dopis</li> <li>orientuje se v problematice elektronické komunikace</li> <li>dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>zapojuje se do diskuse, využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul> |

## 8. Literární výchova

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>učí se pracovat s literárním textem</li> <li>rozumí literárním pojmům</li> <li>přifazuje literární text k příslušnému žánru</li> <li>zúčastňuje se podle nabídek kulturních akcí</li> <li>učí se orientovat v knihovně</li> <li>interpretuje krátký přečtený text</li> <li>zaujímá postoje ke konkrétním situacím vyplývajícím z jednání literárních postav</li> <li>vede si kulturní deník na základě vlastní četby a četby doporučené a návštěv kulturních akcí</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul> | literární druhy a žánry - poezie - lyrická i epická, próza<br>pohádky - umělé, lidové, národní i světových autorů<br>bajky<br>ústní lidová slovesnost - přísloví, pořekadla, pranostiky, hádanky<br>báje a mýty<br>pověsti<br>balada a romance<br>ukázky ze současné dětské literatury, literatura dobrodružná<br>ukázky umělecko-naučné literatury<br>tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod k literárním textům<br>ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

## 6. ročník

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Postupy | Formy práce |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učí se pracovat s literárním textem</li> <li>• rozumí literárním pojmům</li> <li>• přiřazuje literární text k příslušnému žánru</li> <li>• zúčastňuje se podle nabídek kulturních akcí</li> <li>• učí se orientovat v knihovně</li> <li>• interpretuje krátký přečtený text</li> <li>• zaujímá postoje ke konfliktním situacím vyplývajícím z jednání literárních postav</li> <li>• vede si kulturní deník na základě vlastní četby a četby doporučené a návštěv kulturních akcí</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul> |         |             |

## 7. ročník

4 týdne, P

### 1. Tvarosloví

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• skloňuje odchylné tvary podstatných jmen označujících části těla</li> <li>• prohlubuje a docvičuje tvary přídavných jmen</li> <li>• doplní skloňování zájmen o skloňování a užívání zájmen vztažných</li> <li>• procvičuje učivo o číslovkách</li> <li>• poznává některé obtížnější slovesné tvary, rozlišuje slovesný rod činný a trpný</li> <li>• prohlubuje učivo o neohebných slovních druzích</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>podstatná jména- procvičování probraného učiva<br>odchylné tvary označující tvary těla<br>přídavná jména - opakování probraného učiva<br>zájmena- skloňování a užívání vztažných zájmen<br>číslovky<br>slovesa- obtížnější slovesné tvary, slovesný rod činný a trpný<br>neohebné slovní druhy |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• skloňuje odchylné tvary podstatných jmen označujících části těla</li> <li>• prohlubuje a docvičuje tvary přídavných jmen</li> <li>• doplní skloňování zájmen o skloňování a užívání zájmen vztažných</li> <li>• procvičuje učivo o číslovkách</li> <li>• poznává některé obtížnější slovesné tvary, rozlišuje slovesný rod činný a trpný</li> <li>• prohlubuje učivo o neohebných slovních druzích</li> </ul>               |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |



**7. ročník**

## 2. Pravopis

|                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                     |                            | <b>Učivo</b>                                                                    |
| Žák: <ul style="list-style-type: none"><li>seznamuje se psaním velkých písmen ve jménech vlastních</li><li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický</li></ul> |                            | psaní velkých písmen ve jménech vlastních<br>procvičování učiva nižších ročníků |
| literatura                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                 |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                    | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                  |
|                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                 |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                              |
|                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                 |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"><li>seznamuje se psaním velkých písmen ve jménech vlastních</li><li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický</li></ul>      |                            |                                                                                 |

## 3. Význam slov

|                                                                                  |                            |                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                         |                            | <b>Učivo</b>                                                                         |
| žák: <ul style="list-style-type: none"><li>rozlišuje věcný význam slov</li></ul> |                            | slovo, sousloví, rčení<br>slova jednoznačná a mnohoznačná<br>synonyma, odborné názvy |
| literatura                                                                       |                            |                                                                                      |
|                                                                                  |                            |                                                                                      |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                        | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                       |
|                                                                                  |                            |                                                                                      |
| <b>Metody</b>                                                                    | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                   |
|                                                                                  |                            |                                                                                      |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                        |                            |                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"><li>rozlišuje věcný význam slov</li></ul>      |                            |                                                                                      |

## 4. Slovní zásoba a tvoření slov

|                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                     |                            | <b>Učivo</b>                                                                                   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• chápe význam tvoření slov a rozlišování částí slova pro pravopis</li><li>• rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov</li></ul> |                            | obohacování slovní zásoby<br>odvozování, skládání a zkracování slov, zkratky a zkratková slova |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                    | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                |

**7. ročník**

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>chápe význam tvoření slov a rozlišování částí slova pro pravopis</li> <li>rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov</li> </ul> |

## 5. Skladba

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná věty jednočlenné a dvojčlenné, přísudek slovesný jednoduchý a složený, přísudek jmenný se sponou a beze spony</li> <li>vyhledá podmět vyjádřený různými slovními druhy i podmět nevyjádřený</li> <li>chápe určení podmětu pro pravopis</li> <li>seznamuje se s rozvíjejícími větnými členy a příslušnými druhy vedlejších vět</li> <li>aplikuje učivo o skladbě při psaní čárky ve větě jednoduché i v souvětí</li> </ul> | stavba větná - věty jednočlenné, dvojčlenné<br>druhy přísudků a vedlejší věta přísudková<br>podmět a vedlejší věta podmětová<br>rozvíjející větné členy a příslušné vedlejší věty<br>interpunkce ve větě jednoduché a v souvětí<br>stavba textová |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná věty jednočlenné a dvojčlenné, přísudek slovesný jednoduchý a složený, přísudek jmenný se sponou a beze spony</li> <li>vyhledá podmět vyjádřený různými slovními druhy i podmět nevyjádřený</li> <li>chápe určení podmětu pro pravopis</li> <li>seznamuje se s rozvíjejícími větnými členy a příslušnými druhy vedlejších vět</li> <li>aplikuje učivo o skladbě při psaní čárky ve větě jednoduché i v souvětí</li> </ul> |

7. ročník

## 6. Komunikace a sloh

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         | Učivo                                                                                                                                                                                              |         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• pracuje s osnovou jednotlivých slohových útvarů</li><li>• procvičuje vypravování</li><li>• popisuje umělecká díla, pokusí se o líčení</li><li>• popisuje výrobek a pracovní postup</li><li>• charakterizuje postavy</li><li>• píše vlastní životopis</li><li>• sestavuje žádost a formuluje pozvánku</li><li>• vyhledává hlavní myšlenky v textu</li><li>• dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li><li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li><li>• v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li><li>• zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li><li>• využívá základy studijního čtení, vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu, samostatně připraví s oporou textu referát</li><li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li></ul> |         | vypravování a osnova<br>popis: uměleckých děl, líčení, výrobku, pracovního postupu<br>charakteristika<br>životopis<br>žádost, pozvánka<br>výtah<br>ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání |         |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |                                                                                                                                                                                                    |         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |                                                                                                                                                                                                    |         |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         | didaktická technika                                                                                                                                                                                | ostatní |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |                                                                                                                                                                                                    |         |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Postupy | Formy práce                                                                                                                                                                                        |         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |                                                                                                                                                                                                    |         |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |                                                                                                                                                                                                    |         |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• pracuje s osnovou jednotlivých slohových útvarů</li><li>• procvičuje vypravování</li><li>• popisuje umělecká díla, pokusí se o líčení</li><li>• popisuje výrobek a pracovní postup</li><li>• charakterizuje postavy</li><li>• píše vlastní životopis</li><li>• sestavuje žádost a formuluje pozvánku</li><li>• vyhledává hlavní myšlenky v textu</li><li>• dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li><li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li><li>• v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li><li>• zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li><li>• využívá základy studijního čtení, vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu, samostatně připraví s oporou textu referát</li><li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li></ul>             |         |                                                                                                                                                                                                    |         |

**7. ročník**

**7. Literární výchova**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>přihadí literární text k příslušnému žánru</li> <li>doplňuje si literární pojmy</li> <li>připravuje si referáty z vlastní četby a diskutuje o přečteném</li> <li>pokračuje ve vedení kulturního deníku</li> <li>uvědomuje si význam literatury pro poznání minulosti současnosti</li> <li>účastní se podle nabídky literárních pořadů a besed</li> <li>seznamuje se s různým zpracováním téhož díla v podobě literární, dramatické i filmové, popř. televizní</li> <li>využívá znalostí regionálních pověstí</li> <li>vyjmenuje u jednotlivých literárních žánrů jejich hlavní představitele</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul> |                     | základy literární teorie a historie, jazyk literárního díla - další ukázky poezie - verš, rým, strofa, typy rýmů; obrazná pojmenování a základní literární pojmy<br>povídka, román a jejich hlavní autoři - národní i světoví kroniky a letopisy<br>legendy<br>balady a romance<br>divadelní hry a její části<br>memoáry významných osobností, vzpomínky, cestopis<br>humor v literatuře - epigramy, aforismy<br>zhudebnělá poezie<br>tvořivé činnosti s literárním textem - záznam a reprodukce hlavních myšlenek, dramatizace, vytváření vlastních textů<br>ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>přihadí literární text k příslušnému žánru</li> <li>doplňuje si literární pojmy</li> <li>připravuje si referáty z vlastní četby a diskutuje o přečteném</li> <li>pokračuje ve vedení kulturního deníku</li> <li>uvědomuje si význam literatury pro poznání minulosti současnosti</li> <li>účastní se podle nabídky literárních pořadů a besed</li> <li>seznamuje se s různým zpracováním téhož díla v podobě literární, dramatické i filmové, popř. televizní</li> <li>využívá znalostí regionálních pověstí</li> <li>vyjmenuje u jednotlivých literárních žánrů jejich hlavní představitele</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

**8. ročník**

4+1 týdně, P

**8. ročník**

## 1. Obecné výklady o jazyce

|                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                        |                            | <b>Učivo</b>                                                                         |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>rozpozná základní útvary českého jazyka a zařadí mateřský jazyk do rodiny indoevropských jazyků</li><li>rozdlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</li></ul> |                            | útvary českého jazyka a jazyková kultura<br>čeština jako jeden ze slovanských jazyků |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                      |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                       | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                      |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                      |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"><li>rozpozná základní útvary českého jazyka a zařadí mateřský jazyk do rodiny indoevropských jazyků</li><li>rozdlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</li></ul>             |                            |                                                                                      |

## 2. Nauka o slovní zásobě

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            | <b>Učivo</b>                                                                |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>rozšiřuje si na základě práce s textem aktuální slovní zásobu</li><li>využívá nová pojmenování a nová slova, pracuje s různými typy obohacování slovní zásoby</li><li>vyhledává v ukázkách cizí slova, vysvětluje jejich význam a pokusí se určit jejich odlišnost od slov domácích</li><li>pracuje se Slovníkem cizích slov</li><li>sleduje odlišnosti v pravopise cizích a domácích slov, nahrazuje slova domácí slovy přejatými</li></ul> |                            | slovní zásoba a tvoření slov<br>slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                             |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                             |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                             |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>rozšiřuje si na základě práce s textem aktuální slovní zásobu</li><li>využívá nová pojmenování a nová slova, pracuje s různými typy obohacování slovní zásoby</li><li>vyhledává v ukázkách cizí slova, vysvětluje jejich význam a pokusí se určit jejich odlišnost od slov domácích</li><li>pracuje se Slovníkem cizích slov</li><li>sleduje odlišnosti v pravopise cizích a domácích slov, nahrazuje slova domácí slovy přejatými</li></ul>             |                            |                                                                             |

**8. ročník**

**3. Tvarosloví**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• procvičuje probrané učivo z tvarosloví</li><li>• uvědomí si nepravidelnosti ve skloňování podstatných jmen</li><li>• skloňuje některé obecná jména přejatá a cizí jména vlastní</li><li>• doplní si učivo o skloňování zájmen týž, tentýž</li><li>• rozliší slovesa dokonavá a nedokonavá</li><li>• tvoří slovesné tvary z kmene přítomného a minulého</li><li>• orientuje se v přehledu slovesných tříd a vzorů</li><li>• docvičuje pravopis i,í/y,ý</li><li>• v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický</li></ul> |                            | procvičování probraného učiva<br>některé nepravidelnosti ve skloňování podstatných jmen (píseň - kost), jména krátkí kmenovou samohláskou<br>skloňování obecných jmen přejatých, cizích vlastních jmen<br>skloňování zájmen týž - tentýž<br>slovesný vid<br>tvoření slovesných tvarů z kmene přítomného a minulého<br>přehled slovesných tříd a vzorů<br>využití různých slovesných tvarů<br>pravopis koncovek jmen a sloves |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• procvičuje probrané učivo z tvarosloví</li><li>• uvědomí si nepravidelnosti ve skloňování podstatných jmen</li><li>• skloňuje některé obecná jména přejatá a cizí jména vlastní</li><li>• doplní si učivo o skloňování zájmen týž, tentýž</li><li>• rozliší slovesa dokonavá a nedokonavá</li><li>• tvoří slovesné tvary z kmene přítomného a minulého</li><li>• orientuje se v přehledu slovesných tříd a vzorů</li><li>• docvičuje pravopis i,í/y,ý</li><li>• v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

**4. Skladba**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• rozlišuje věty dvojčlenné, jednočlenné a větné ekvivalenty</li><li>• využívá ve větách různých forem záporu</li><li>• fixuje učivo o základních a rozvíjejících větných členech</li><li>• doplní si učivo o různé typy přívlastku</li><li>• poznává různé druhy poměrů mezi větnými členy a větami a uvědomuje si jejich potřebnost v pravopise</li><li>• znázorňuje stavbu věty jednoduché a souvětí</li><li>• v souvětí podřadném určuje druhy vedlejších vět</li><li>• rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li></ul> |                            | stavba větná - věty jednočlenné, dvojčlenné, ekvivalenty<br>typy záporů<br>základní větné členy<br>rozvíjející větné členy<br>několikanásobné větné členy<br>významový poměr mezi jednotlivými složkami v několikanásobném větném členu<br>větné členy v přístavkovém vztahu<br>znázornění stavby věty jednoduché<br>souvětí podřadné a souřadné<br>druhy vedlejších vět<br>souřadně spojené věty vedlejší<br>tvoření vět<br>soutěti souřadné - významový poměr mezi větami hlavními |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

**8. ročník**

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Postupy | Formy práce |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje věty dvojčlenné, jednočlenné a větné ekvivalenty</li> <li>• využívá ve větách různých forem záporu</li> <li>• fixuje učivo o základních a rozvíjejících větných členech</li> <li>• doplní si učivo o různé typy přívlastku</li> <li>• poznává různé druhy poměrů mezi větnými členy a větami a uvědomuje si jejich potřebnost v pravopise</li> <li>• znázorňuje stavbu věty jednoduché a souvětí</li> <li>• v souvětí podřadném určuje druhy vedlejších vět</li> <li>• rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li> </ul> |         |             |

## 5. Komunikace a sloh

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje literární postavy</li> <li>• rozlišuje prostý popis od popisu subjektivně zabarveného</li> <li>• pracuje s odbornými texty a s odbornými názvy</li> <li>• uvědomuje si dovednost použít osnovu, výpisky a výtah při dalším studiu</li> <li>• prostřednictvím úvahy formuluje své názory a postoje a osvětluje určité problémy</li> <li>• odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji</li> <li>• rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</li> <li>• dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>• zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> <li>• uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří souvislý text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul> | charakteristika literárních postav<br>líčení<br>výklad<br>výtah<br>úvaha<br>hodnotící, analytické a kritické čtení<br>zásady kultivovaného projevu (technika mluveného projevu, prostředky nonverbální a paralingvální)<br>ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

## 8. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje literární postavy</li> <li>• rozlišuje prostý popis od popisu subjektivně zabarveného</li> <li>• pracuje s odbornými texty a s odbornými názvy</li> <li>• uvědomuje si dovednost použít osnovu, výpisky a výtah při dalším studiu</li> <li>• prostřednictvím úvahy formuluje své názory a postoje a osvětluje určité problémy</li> <li>• odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji</li> <li>• rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</li> <li>• dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>• zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> <li>• uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří souvislý text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul> |

## 6. Literární výchova

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se ve struktuře literárního textu</li> <li>• rozumí významu a smyslu literárního textu</li> <li>• přiřazuje na základě četby literární text k příslušnému žánru</li> <li>• získává přehled o významných představitelích české a světové literatury a o jejich základních dílech</li> <li>• zvládá reprodukci literárního textu, pokračuje ve vedení kulturního deníku</li> <li>• rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul> | základy dějin české a světové literatury<br>období před vznikem česky psané literatury<br>počátky a rozvoj česky psané literatury<br>středověká česká literatura a literatura doby husitské<br>literatura období českého humanismu a renesance<br>česká barokní literatura<br>česká literatura v období národního obrození<br>česká literatura II. poloviny 19. století<br>česká realistická próza<br>ukázky ze světové literatury - období světové renesance až II. polovina 19. století<br>literární druhy a žánry v daných vývojových obdobích literatury<br>ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se ve struktuře literárního textu</li> <li>• rozumí významu a smyslu literárního textu</li> <li>• přiřazuje na základě četby literární text k příslušnému žánru</li> <li>• získává přehled o významných představitelích české a světové literatury a o jejich základních dílech</li> <li>• zvládá reprodukci literárního textu, pokračuje ve vedení kulturního deníku</li> <li>• rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul> |                     |             |



**9. ročník**

## 9. ročník

3+2 týdně, P

### 1. Obecné výklady o jazyce

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            | <b>Učivo</b>                                                               |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>pracuje s konkrétními ukázkami jednotlivých slovanských jazyků a vyhledává rozdíly mezi nimi</li><li>srovnává na základě ukázek ze staré české literatury rozdíly v slovní zásobě, v hláskové podobě slov, v tvarech slov ohebných a ve stavbě vět</li><li>uvědomí si nejdůležitější etapy ve vývoji českého jazyka</li><li>pracuje s ukázkami různých útvarů českého jazyka</li><li>rozdlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</li></ul> |                            | jazyky slovanské<br>vývojové etapy českého jazyka<br>útvary českého jazyka |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                            |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                            |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                            |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"><li>pracuje s konkrétními ukázkami jednotlivých slovanských jazyků a vyhledává rozdíly mezi nimi</li><li>srovnává na základě ukázek ze staré české literatury rozdíly v slovní zásobě, v hláskové podobě slov, v tvarech slov ohebných a ve stavbě vět</li><li>uvědomí si nejdůležitější etapy ve vývoji českého jazyka</li><li>pracuje s ukázkami různých útvarů českého jazyka</li><li>rozdlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</li></ul>             |                            |                                                                            |

### 2. Zvuková stránka jazyka

| Očekávané výstupy  |                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                           |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| žák:               | <ul style="list-style-type: none"><li>fixuje si probrané učivo o zvukové stránce jazyka</li><li>užívá slova přejatá v písemném i mluveném projevu</li><li>využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</li></ul> | hláskosloví<br>spisovná výslovnost<br>zvuková stránka věty<br>psaní a výslovnost slov přejatých |
| literatura         |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                 |
|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                 |
| materiály, pomůcky | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                    | ostatní                                                                                         |
|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                 |
| Metody             | Postupy                                                                                                                                                                                                                                                                | Formy práce                                                                                     |
|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                 |

**9. ročník**

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>fixuje si probrané učivo o zvukové stránce jazyka</li> <li>užívá slova přejatá v písemném i mluveném projevu</li> <li>využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</li> </ul> |

### 3. Tvoření slov

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dává do systému učivo o tvoření slov</li> <li>uvědomuje si význam učiva o tvoření slov pro pravopis</li> </ul> | stavba slova a tvoření slov<br>pravopis související se stavbou slova a s tvořením slov<br>psaní i/y po obojetných souhláskách - opakování |

| literatura                                                                                                                                            |                     |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                       |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                    | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                       |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                       |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                    |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>dává do systému učivo o tvoření slov</li> <li>uvědomuje si význam učiva o tvoření slov pro pravopis</li> </ul> |                     |             |

### 4. Význam slova

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                             | Učivo                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje synonyma, antonyma, homonyma</li> <li>pracuje s odbornou terminologií</li> <li>rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech</li> </ul> | slova jednoznačná a mnohoznačná<br>synonyma, antonyma, homonyma<br>odborné názvy |

| literatura                                                                                                                                                                                        |                     |             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                   |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                   |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                            | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                   |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje synonyma, antonyma, homonyma</li> <li>pracuje s odbornou terminologií</li> <li>rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech</li> </ul> |                     |             |

**9. ročník**

**5. Tvarosloví**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     | Učivo                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>shrne a procvičí probrané učivo z tvarosloví</li> <li>rozlišuje rod činný a trpný, slovesa dokonavá a nedokonavá</li> <li>poznává funkci přechodníků, zejména v historických textech a při tvoření přídavných jmen slovesných</li> <li>procvičuje pravopis koncovek jmen a sloves ve spojení s dalšími pravopisnými jevy</li> <li>shrne učivo o psaní velkých písmen ve vlastních jménech a názvech</li> </ul> |                     | opakování o slovních druzích<br>opakování skloňování ohebných slovních druhů slov domácích i přejatých<br>přechodníky<br>psaní velkých písmen ve vlastních jménech a názvech |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                                                              |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                                                              |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                                                              |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>shrne a procvičí probrané učivo z tvarosloví</li> <li>rozlišuje rod činný a trpný, slovesa dokonavá a nedokonavá</li> <li>poznává funkci přechodníků, zejména v historických textech a při tvoření přídavných jmen slovesných</li> <li>procvičuje pravopis koncovek jmen a sloves ve spojení s dalšími pravopisnými jevy</li> <li>shrne učivo o psaní velkých písmen ve vlastních jménech a názvech</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                              |

**6. Skladba**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje ve větě jednoduché vztahy formální a vztahy významové</li> <li>využívá slovních druhů v platnosti různých větných členů</li> <li>docvičuje druhy přívlasků</li> <li>uvědomuje si výrazy, které nejsou větnými členy</li> <li>poznává některé zvláštnosti ve stavbě věty</li> <li>prohlubuje učivo o větě jednoduché a souvětí</li> <li>nahrazuje věty vedlejší větnými členy a naopak</li> <li>seznamuje se s hlavními zásadami českého slovosledu</li> <li>provádí rozbor souvětí souřadného s více než dvěma větami</li> <li>využívá znalosti textové stavby pro psaní čárky ve větě</li> <li>rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li> <li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický a syntaktický ve větě jednoduché i souvětí</li> </ul> |                     | stavba větná<br>věta jednoduchá<br>větné členy holé, rozvitě - souřadně spojené<br>přístavek<br>funkce vět a větných ekvivalentů<br>samostatný větný člen<br>osamostatněný větný člen<br>elipsa<br>souvětí podřadné s více než jednou větou vedlejší<br>čárka v souvětí podřadném<br>hlavní zásady českého slovosledu<br>souvětí souřadné s více než dvěma větami<br>vsuvka |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

## 9. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje ve větě jednoduché vztahy formální a vztahy významové</li> <li>• využívá slovních druhů v platnosti různých větných členů</li> <li>• docvičuje druhy přívlasků</li> <li>• uvědomuje si výrazy, které nejsou větnými členy</li> <li>• poznává některé zvláštnosti ve stavbě věty</li> <li>• prohlubuje učivo o větě jednoduché a souvětí</li> <li>• nahrazuje věty vedlejší větnými členy a naopak</li> <li>• seznamuje se s hlavními zásadami českého slovosledu</li> <li>• provádí rozbor souvětí souřadného s více než dvěma větami</li> <li>• využívá znalosti textové stavby pro psaní čárky ve větě</li> <li>• rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li> <li>• v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovo tvorný, morfologický a syntaktický ve větě jednoduché i souvětí</li> </ul> |

## 7. Komunikace a sloh

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• shrnuje a prohlubuje znalosti o jednotlivých slohových útvarech</li> <li>• tvoří kratší souvislý mluvený projev - proslov</li> <li>• respektuje pravidla průběhu diskuse</li> <li>• seznamuje se s publicistickými útvary</li> <li>• rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</li> <li>• rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</li> <li>• dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>• zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> <li>• využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul> | jazyková kultura<br>vypravování v běžné komunikaci a v umělecké oblasti<br>charakteristika<br>popis předmětu<br>popis děje<br>tiskopisy, životopis<br>výklad a výtah<br>úvaha<br>proslov<br>diskuse<br>publicistické útvary<br>hodnotící, analytické a kritické čtení<br>ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

**9. ročník**

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>shrnuje a prohlubuje znalosti o jednotlivých slohových útvarech</li> <li>tvorí kratší souvislý mluvený projev - proslov</li> <li>respektuje pravidla průběhu diskuse</li> <li>seznamuje se s publicistickými útvary</li> <li>rolišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</li> <li>rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</li> <li>dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> <li>využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul> |

**8. Literární výchova**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se ve struktuře literárního díla a rozumí jeho významu a smyslu</li> <li>přihlíží literární text k literárnímu žánru</li> <li>vybírá hodnotnou četbu a pokračuje ve vedení kulturního deníku</li> <li>orientuje se ve významných představitelích české a světové literatury 20. století</li> <li>uvádí jejich základní díla</li> <li>formuluje názory na základě přečteného textu</li> <li>chápe literaturu jako hodnotného pomocníka při získávání životních zkušeností</li> <li>rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>ETV - aplikuje postoje a způsobilosti, které rozvíjejí mezilidské vztahy</li> </ul> | <p>základy dějin české a světové literatury</p> <p>ukázky z poezie, prózy i dramatu českých a světových literárních tvůrců 20. století</p> <p>počátky české a světové literatury 20. století - její hlavní představitelé a základní tvorba</p> <p>generace tzv. buřičů</p> <p>tzv. proletářské umění - 20. léta 20. století</p> <p>literatura mezi dvěma světovými válkami</p> <p>stěžejní literární směry v literatuře v průběhu 20. století</p> <p>ukázky z protiválečné literatury</p> <p>ukázky tvorby autorů II. poloviny 20. století a současná česká a světová moderní literatura</p> <p>literární druhy a žánry v daných vývojových obdobích literatury</p> <p>ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání</p> <p>ETV - reálné a zobrazené vzory - vliv zobrazených vzorů a vhodných literárních pramenů</p> |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se ve struktuře literárního díla a rozumí jeho významu a smyslu</li> <li>přihlíží literární text k literárnímu žánru</li> <li>vybírá hodnotnou četbu a pokračuje ve vedení kulturního deníku</li> <li>orientuje se ve významných představitelích české a světové literatury 20. století</li> <li>uvádí jejich základní díla</li> <li>formuluje názory na základě přečteného textu</li> <li>chápe literaturu jako hodnotného pomocníka při získávání životních zkušeností</li> <li>rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>ETV - aplikuje postoje a způsobilosti, které rozvíjejí mezilidské vztahy</li> </ul> |                     |             |

## 5.1.2 Anglický jazyk

| 1. ročník  | 2. ročník  | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|------------|------------|-----------|-----------|-----------|
| <b>0+1</b> | <b>0+1</b> | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  |
| 6. ročník  | 7. ročník  | 8. ročník | 9. ročník |           |
| <b>3</b>   | <b>3</b>   | <b>3</b>  | <b>3</b>  |           |

### Charakteristika předmětu

#### ANGLICKÝ JAZYK

#### Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahem vyučovacího předmětu anglický jazyk je naplňování očekávaných výstupů vzdělávacího oboru Cizí jazyk a příslušných průřezových témat RVP pro základní vzdělávání.

Cílem předmětu je poskytnout žákům základ slovní zásoby a běžných konverzačních frází, důraz je kladen na komunikační schopnosti žáků.

Časová dotace:

1 vyučovací hodina týdně v 1. - 2. roč.,

3 vyučovací hodiny týdně v ročnících 3. – 9.

Místo realizace: kmenové třídy, jazyková a počítačová učebna;

výuka v předmětu anglický jazyk je členěna na početně vyhovující skupiny.

Zaměření vzdělávací oblasti:

Je dbáno na rozvoj komunikativní složky, aby došlo k osvojení schopnosti vyjádřit své myšlenky v druhém jazyce ve formě ústní i písemné bez ostychu a na přiměřené úrovni, a aby žáci byli schopni vést dialog s cizincem.

Žákům ve vyšších ročnících je poskytováno dostatečné množství autentických materiálů, které jsou delší a náročnější a vedou ke globálnějšímu pochopení jazyka.

Paralelně je stejné množství času věnováno složce gramatické chápané jako pojivo a prostředek k dokonalému osvojení si jazyka.

Žáci jsou seznamováni s reáliemi anglicky mluvících zemí, díky nimž se přiblíží kultuře, mentalitě, zvyklostem, tradicím, historii a systému cizojazyčných zemí.

Žáci jsou podporováni v zájmu o studium anglického jazyka.

Metody realizace:

Vyučovací hodina se začleňováním práce ve skupinkách, krátkodobých projektů, rozhovorů, komunikačních cvičení, poslechových audiomateriálů, interaktivních činností.

Průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Multikulturní výchova

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k chápání důležitosti znalosti cizího jazyka

- předkládá žákům činnosti a metody, které vedou k samostatné práci

- vede žáky k tomu, aby pochopili důležitost komunikace v cizím jazyce, a to jak pro všední, praktickou komunikaci, tak pro své další možné vzdělání

- propojuje probraná témata a jazykové jevy
- vede žáky k tomu, aby při studiu postupovali systematicky
- pomáhá žákům, aby samostatně odstraňovali problémy při komunikaci
- využívá aktivační přístupy k učení.

**Kompetence k řešení problému****Učitel:**

- vede žáky k porovnávání stavby českého a anglického jazyka, vyhledávání shod a odlišností
- vede žáky k vyjadřování svých myšlenek pomocí stávající slovní zásoby a znalosti gramatické stavby
- podněcuje žáky k řešení jednoduchých situací na dané téma v cizím jazyce
- podporuje vyhledávání informací přispívajících k řešení problémů
- vede žáky k tomu, aby se nebáli komunikovat anglicky s cizím člověkem
- pomáhá žákům, aby se snažili opisovat myšlenku, pokud jim v dané oblasti chybí slovní zásoba
- podněcuje žáky, aby uměli hodnotit a porovnávat své výkony s výkony spolužáků.

**Kompetence komunikativní****Učitel:**

- vede žáky k tomu, aby se v cizím jazyce vyjadřovali bez obav z chybování
- předkládá žákům dostatečné množství jak audiálního, tak psaného materiálu vedoucího k chápání souvislostí
- podněcuje žáky, aby vyjadřovali své myšlenky v podobě odpovídající jeho schopnostem a možnostem v daném jazyce
- vede žáky, aby byli schopni porozumět sdělení v anglickém jazyce odpovídající jeho úrovni
- klade důraz, aby žáci rozuměli textu v anglickém jazyce přiměřené úrovně
- vede je k využívání svých komunikativních dovedností k poznávání nových lidí a navazování kontaktů
- zajišťuje využívání informačních a komunikačních prostředků k lepší komunikaci s okolím
- zdůrazňuje žákům, aby uvažovali samostatně.

**Kompetence sociální a personální****Učitel:**

- umožňuje žákům pracovat v prostředí, které vyžaduje spolupráci a intenzivní vzájemné vztahy
- vede žáky k vzájemnému respektu mezi sebou
- navozuje situace, které vedou žáky k uvědomění si společných rysů lidí z různého jazykového prostředí
- zadává žákům úkoly ve skupinách či týmu
- klade důraz na upevňování dobrých mezilidských vztahů, poskytne i vyžádá radu, pomoc
- podporuje tolerantní a pozitivní postoj k příslušníkům jiných národů.

**Kompetence občanské****Učitel:**

- vede žáky k chápání globálního pohledu na svět
- seznamuje žáky se základními principy a společenskými normami v anglicky mluvících zemích.

**Kompetence pracovní****Učitel:**

- nabádá žáky ke správnému a uvědomělému používání dodatkových studijních materiálů, příruček a pomůcek
- vede žáky k tomu, aby uměli samostatně pracovat s různými druhy a variantami slovníků
- podporuje využívání informačních technologií jako prostředku k získávání dalších informací

## Přířezová témata pokrývaná předmětem

### MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

#### Tématické okruhy

Kulturní difference

Lidské vztahy

## 1. ročník

0+1 týdně, P

### 1. Hello!

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |                                                                                                                                                                                   |                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                      |                |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• pozdraví a reaguje na pozdrav</li><li>• zeptá se na jméno a na tutéž otázku odpoví</li><li>• ETV - si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci</li><li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li><li>• zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li></ul> |                | domov - pozdravy, představování se<br>seznamování se s lidmi<br>What's your name? I'm ....<br>ETV - základní komunikační dovednosti - pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva |                |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                |                                                                                                                                                                                   |                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |                                                                                                                                                                                   |                |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                        | <b>ostatní</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |                                                                                                                                                                                   |                |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Postupy</b> | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                |                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |                                                                                                                                                                                   |                |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |                                                                                                                                                                                   |                |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• pozdraví a reaguje na pozdrav</li><li>• zeptá se na jméno a na tutéž otázku odpoví</li><li>• ETV - si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci</li><li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li><li>• zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li></ul>             |                |                                                                                                                                                                                   |                |



**1. ročník**

**2. At School**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            | <b>Učivo</b>                                                       |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> <li>pojmenuje školní pomůcky</li> </ul> |                            | What is it? It's a ....<br>škola - základní názvy školních pomůcek |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> <li>pojmenuje školní pomůcky</li> </ul>             |                            |                                                                    |

**3. Fun Colours**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                           |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje základní barvy</li> <li>ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> </ul> |                            | What colour is it? It's ...<br>barvy<br>ETV - elementární prosociálnost - darování, ochota dělit se, vyjádření soucitu |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                        |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                        |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                        |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje základní barvy</li> <li>ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> </ul>             |                            |                                                                                                                        |

1. ročník

## 4. Cool Toys!

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                        |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• pojmenuje názvy hraček</li><li>• ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li><li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li></ul> |                            | volný čas - základní názvy hraček<br>It's a .....<br>ETV - sebepojetí, sebepoznání a sebehodnocení;<br>pozitivní hodnocení sebe a druhých, projevování laskavosti, uznání, pochvaly |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                     |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                     |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                     |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• pojmenuje názvy hraček</li><li>• ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li><li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                     |

## 5. Let's Count!

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            | <b>Učivo</b>                                          |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• počítá od 1 do 10</li><li>• ETV - vyjadřuje city v jednoduchých situacích</li><li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li><li>• reaguje na otázku How many? a dokáže na ni odpovědět</li></ul> |                            | číslovky 1 - 10<br>sloveso být, mít<br>How many ....? |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                       |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                       |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                       |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• počítá od 1 do 10</li><li>• ETV - vyjadřuje city v jednoduchých situacích</li><li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li><li>• reaguje na otázku How many? a dokáže na ni odpovědět</li></ul>             |                            |                                                       |

**1. ročník**

## 6. My Body

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     | Učivo                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>• zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> <li>• pojmenuje části těla</li> </ul> |                     | části lidského těla<br>slovesa touch, shake |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | didaktická technika | ostatní                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Postupy             | Formy práce                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>• zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> <li>• pojmenuje části těla</li> </ul>             |                     |                                             |

## 7. Animals

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                           |                     | Učivo                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> <li>• pojmenuje vybraná zvířata</li> <li>• rozumí a použije slovní spojení This is ...</li> </ul> |                     | zvířata<br>slovní spojení This is ... |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                       |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                          | didaktická technika | ostatní                               |
|                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                       |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                      | Postupy             | Formy práce                           |
|                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                       |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> <li>• pojmenuje vybraná zvířata</li> <li>• rozumí a použije slovní spojení This is ...</li> </ul>             |                     |                                       |

**1. ročník**

## 8. My Family

| Očekávané výstupy                                                                                                        |                     | Učivo                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje členy rodiny</li> <li>používá vazbu How are you?</li> </ul> |                     | rodina<br>How are you? I'm fine, thank you. Who's this? This is ...<br>ETV - komunikace citů, identifikace, pocity spokojenosti, sympatie, smutku |
| literatura                                                                                                               |                     |                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                   |
| materiály, pomůcky                                                                                                       | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                           |
|                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                   |
| Metody                                                                                                                   | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                       |
|                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                   |
| Kritéria hodnocení                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje členy rodiny</li> <li>používá vazbu How are you?</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                   |

## 9. Feeling Good

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                           |                     | Učivo                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje základní lidské pocity</li> <li>ETV - osvojí si základní předpoklady, vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li> </ul> |                     | pocity<br>poděkování<br>She's/He's happy/sad. |
| literatura                                                                                                                                                                                                  |                     |                                               |
|                                                                                                                                                                                                             |                     |                                               |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                          | didaktická technika | ostatní                                       |
|                                                                                                                                                                                                             |                     |                                               |
| Metody                                                                                                                                                                                                      | Postupy             | Formy práce                                   |
|                                                                                                                                                                                                             |                     |                                               |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                          |                     |                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje základní lidské pocity</li> <li>ETV - osvojí si základní předpoklady, vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li> </ul>             |                     |                                               |

## 10. Happy Christmas/Easter!

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     | Učivo                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se se základní slovní zásobou spojenou tematicky s Vánocemi a Velikonoce</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> </ul> |                     | kalendářní rok - svátky, Vánoce, Velikonoce<br>vánoční a velikonoční zvyky a přání<br>ETV - komunikace citů, identifikace, pocity spokojenosti, sympatie, smutku |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                                                                                                  |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                               | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                                                                                                  |

## 1. ročník

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                              | Postupy | Formy práce |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                           |         |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se se základní slovní zásobu spojenou tematicky s Vánocemi a Velikonoce</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> </ul> |         |             |

## 2. ročník

0+1 týdně, P

### 1. Welcome Back!

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                              |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozdraví, představí se, zeptá se druhého na jméno</li> <li>seznámí se s anglickou abecedou</li> <li>vyslovuje a čte foneticky správně v přiměřeném rozsahu slovní zásoby</li> <li>ETV - si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci</li> <li>počítá od 1 do 10</li> </ul> |                            | domov - představování se<br>pozdravy<br>rodina<br>anglická abeceda<br>číslovky 1 - 10<br>ETV - komunikace při vytváření výchovného kolektivu - představení se, zdvořilost |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                                                           |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                                                           |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                                                           |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            |                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>pozdraví, představí se, zeptá se druhého na jméno</li> <li>seznámí se s anglickou abecedou</li> <li>vyslovuje a čte foneticky správně v přiměřeném rozsahu slovní zásoby</li> <li>ETV - si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci</li> <li>počítá od 1 do 10</li> </ul>             |                            |                                                                                                                                                                           |

**2. ročník**

## 2. Happy Birthday!

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s vazbou There is/There are</li> <li>pochopí obsah a smysl jednoduché, pomalé a pečlivě vyslovované konverzace dvou osob s dostatkem času pro porozumění</li> <li>ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li> <li>zpívá píseň a osvojuje si tak správnou výslovnost</li> <li>reaguje na otázku How old are you?</li> </ul> | vazba There is/There are<br>How old are you? I'm ...<br>rodina, přátelé, narozeniny<br>tematické písně<br>ETV - komunikace citů, identifikace, pocity spokojenosti, sympatie, smutku |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s vazbou There is/There are</li> <li>pochopí obsah a smysl jednoduché, pomalé a pečlivě vyslovované konverzace dvou osob s dostatkem času pro porozumění</li> <li>ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li> <li>zpívá píseň a osvojuje si tak správnou výslovnost</li> <li>reaguje na otázku How old are you?</li> </ul> |                     |             |

## 3. What Weather!

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše počasí</li> <li>vyslovuje a čte foneticky správně v přiměřeném rozsahu slovní zásoby</li> <li>pochopí obsah a smysl jednoduché, pomalé a pečlivě vyslovované konverzace dvou osob s dostatkem času pro porozumění</li> <li>rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> </ul> | počasí<br>What 's the weather like today? It's ... |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše počasí</li> <li>vyslovuje a čte foneticky správně v přiměřeném rozsahu slovní zásoby</li> <li>pochopí obsah a smysl jednoduché, pomalé a pečlivě vyslovované konverzace dvou osob s dostatkem času pro porozumění</li> <li>rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> </ul> |                     |             |

**2. ročník**

## 4. My Clothes!

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá spojení barva + podstatné jméno ve správném pořadí</li> <li>ptá se na oblíbené barvy</li> <li>rozumí přivlastňovacím zájmenům a používá je</li> <li>seznámí se s různými druhy oblečení</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>reaguje na základní pokyny</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>přivlastňovací zájmena<br>oděvy<br>slovesa take off/put on<br>barvy |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                     |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                      |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                  |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá spojení barva + podstatné jméno ve správném pořadí</li> <li>ptá se na oblíbené barvy</li> <li>rozumí přivlastňovacím zájmenům a používá je</li> <li>seznámí se s různými druhy oblečení</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>reaguje na základní pokyny</li> </ul>               |                            |                                                                                     |

## 5. Home, Sweet Home

|                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se se slovesem to be</li> <li>seznamuje se s částmi domu, určuje místnosti v domě</li> <li>správně vyslovuje, rozlišuje mluvenou a psanou podobu slova</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>domov - můj dům, byt, části domu<br>sloveso to be |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                   |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se se slovesem to be</li> <li>seznamuje se s částmi domu, určuje místnosti v domě</li> <li>správně vyslovuje, rozlišuje mluvenou a psanou podobu slova</li> </ul>               |                            |                                                                   |

**2. ročník**

## 6. At the Beach

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            | <b>Učivo</b>                                           |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se se slovesem can</li> <li>zpívá píseň a osvojuje si tak správnou výslovnost</li> <li>rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>reaguje na základní pokyny</li> </ul> |                            | sloveso can<br>volnočasové aktivity<br>tematická píseň |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                        |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                        |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                        |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se se slovesem can</li> <li>zpívá píseň a osvojuje si tak správnou výslovnost</li> <li>rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>reaguje na základní pokyny</li> </ul>             |                            |                                                        |

## 7. Animal Fun!

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            | <b>Učivo</b>                                                     |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje zvířata domácí i volně žijící</li> <li>seznámí se se slovesem can</li> <li>zeptá se kamaráda na oblíbené zvíře</li> <li>rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> </ul> |                            | sloveso can<br>zvířata, příroda<br>What's your favourite animal? |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                  |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                  |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                  |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje zvířata domácí i volně žijící</li> <li>seznámí se se slovesem can</li> <li>zeptá se kamaráda na oblíbené zvíře</li> <li>rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> </ul>             |                            |                                                                  |



**2. ročník**

## 8. Picnic Time!

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     | Učivo                                                                                                                                                                       |
| Žák: <ul style="list-style-type: none"><li>• pojmenuje základní druhy potravin a nápojů</li><li>• vyjádří, co má rád - vazba I like, I don't like</li><li>• ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li><li>• rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu</li></ul> |                     | jídlo - potraviny, nápoje<br>sloveso like/don't like<br>základní gramatická struktura vět<br>ETV - elementární prosociálnost - darování, ochota dělit se, vyjádření soucitu |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• pojmenuje základní druhy potravin a nápojů</li><li>• vyjádří, co má rád - vazba I like, I don't like</li><li>• ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li><li>• rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu</li></ul>      |                     |                                                                                                                                                                             |

## 9. Numbers Everywhere!

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            | <b>Učivo</b>                                                    |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• seznámí se se slovesem to have got</li><li>• počítá od 11 do 20</li><li>• ETV - vyjadřuje city v jednoduchých situacích</li><li>• pojmenuje hračky a sportovní náčiní určené ke hře venku</li><li>• správně vyslovuje, rozlišuje mluvenou a psanou podobu slova</li></ul> |                            | čísla 11 - 20<br>sloveso to have got<br>sport, sportovní náčiní |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                 |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                 |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                 |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• seznámí se se slovesem to have got</li><li>• počítá od 11 do 20</li><li>• ETV - vyjadřuje city v jednoduchých situacích</li><li>• pojmenuje hračky a sportovní náčiní určené ke hře venku</li><li>• správně vyslovuje, rozlišuje mluvenou a psanou podobu slova</li></ul>             |                            |                                                                 |

**3. ročník**

## 3. ročník

3 týdně, P

### 1. Welcome Back!!

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdraví, představí se a rozloučí se</li> <li>• pojmenuje věci kolem sebe, učí jejich počet</li> <li>• umí počítat do 20</li> <li>• ETV - si osvojí základy pozitivního hodnocení a přijetí druhých</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>• přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení</li> </ul> |                     | základní instrukce, představení se, rozloučení<br>abeceda<br>zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky (pasivně)<br>sloveso can, like<br>čísla 1 - 20<br>slovní zásoba - barvy, hračky, školní pomůcky, členové rodiny, pocity, slovesa pohybu, zvířata, jídlo, části těla<br>pravidla komunikace v běžných situacích<br>ETV - akceptace druhého, nácvik přátelského přijetí, pomoci empatie<br>předpokládat reakci druhých |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdraví, představí se a rozloučí se</li> <li>• pojmenuje věci kolem sebe, učí jejich počet</li> <li>• umí počítat do 20</li> <li>• ETV - si osvojí základy pozitivního hodnocení a přijetí druhých</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>• přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

### 2. My Bedroom

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     | Učivo                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá abecední slovník</li> <li>• pozná slovní zásobu z tematického okruhu nábytek a místnosti</li> <li>• používá předložky místa</li> <li>• zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> <li>• rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> </ul> |                     | sloveso to be<br>nábytek<br>Where's ...?<br>předložky místa<br>práce se slovníkem |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                   |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | didaktická technika | ostatní                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                   |

### 3. ročník

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Postupy | Formy práce |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá abecední slovník</li> <li>pozná slovní zásobu z tematického okruhu nábytek a místnosti</li> <li>používá předložky místa</li> <li>zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> <li>rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> </ul> |         |             |

### 3. Wild Animals

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>osvojí si užití vazby What is it?</li> <li>seznámí se s použitím neurčitého členu a/an</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>zvířata žijící v divoké přírodě<br>sloveso to be<br>What is it?<br>člen neurčitý a/an |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                       |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                       |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                       |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>osvojí si užití vazby What is it?</li> <li>seznámí se s použitím neurčitého členu a/an</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy</li> </ul>               |                            |                                                                                                       |

### 4. Nature

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty obsahující známou slovní zásobu</li> <li>dokáže pojmenovat budovy na ulici a světové strany</li> <li>dokáže pojmenovat základní objekty, které vidí v přírodě</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>sloveso to be - základní gramatická struktura věty<br>zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky (pasivně)<br>Is it ...? Can you help me?<br>příroda |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                                              |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                                              |

### 3. ročník

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Postupy | Formy práce |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty obsahující známou slovní zásobu</li> <li>dokáže pojmenovat budovy na ulici a světové strany</li> <li>dokáže pojmenovat základní objekty, které vidí v přírodě</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> </ul> |         |             |

## 5. Fabulous Food

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                             |                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                |                    |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• pozná slovní zásobu z okruhu jídla a pití</li><li>• ptá se na oblíbené jídlo a na otázky odpovídá</li><li>• užívá sloveso like ...I like, I don't like</li><li>• dokáže zdvořile požádat o jídlo</li><li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li><li>• rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li></ul> | sloveso to be<br>sloveso like<br>zdvořilostní fráze - Can I have?, Here you are., Of course.<br>zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky (pasivně)<br>jídlo, pití |                    |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                             |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                             |                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                  | <b>ostatní</b>     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                             |                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Postupy</b>                                                                                                                                                              | <b>Formy práce</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                             |                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                             |                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• pozná slovní zásobu z okruhu jídla a pití</li><li>• ptá se na oblíbené jídlo a na otázky odpovídá</li><li>• užívá sloveso like ...I like, I don't like</li><li>• dokáže zdvořile požádat o jídlo</li><li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li><li>• rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li></ul>             |                                                                                                                                                                             |                    |

## 6. Is He a Chef?

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                            |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• opakuje a čte slyšený text</li><li>• reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu a jednoduché konverzace</li><li>• vyhledá v jednoduchém textu potřebnou informaci a vytvoří odpověď na otázku</li><li>• osvojí si slovní zásobu na téma profese</li><li>• užívá now a then</li><li>• používá sloveso to be, to have got (I've got ...)</li></ul> |                            | sloveso to be<br>profese<br>I want to be a ....., Is he a ...?<br>ETV - tvořivost a základy spolupráce - povzbuzení, služba, přátelství |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                         |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                         |

### 3. ročník

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Postupy | Formy práce |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opakuje a čte slyšený text</li> <li>• reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu a jednoduché konverzace</li> <li>• vyhledá v jednoduchém textu potřebnou informaci a vytvoří odpověď na otázku</li> <li>• osvojí si slovní zásobu na téma profese</li> <li>• užívá now a then</li> <li>• používá sloveso to be, to have got (I've got ...)</li> </ul> |         |             |

## 7. My Town

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• je schopen orientovat se v jednoduché mapě města</li> <li>• reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu a jednoduché konverzace</li> <li>• dokáže pojmenovat budovy na ulici a světové strany</li> <li>• tvoří otázky a odpovědi s užitím vazby What can you see? I can see ...</li> <li>• píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>sloveso can<br>What can you see? I can see ...<br>město, budovy, světové strany<br>základní gramatické struktury vět |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                      |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                      |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                      |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• je schopen orientovat se v jednoduché mapě města</li> <li>• reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu a jednoduché konverzace</li> <li>• dokáže pojmenovat budovy na ulici a světové strany</li> <li>• tvoří otázky a odpovědi s užitím vazby What can you see? I can see ...</li> <li>• píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy</li> </ul>               |                            |                                                                                                                                      |

## 8. Big or Small?

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opakuje a čte slyšený text</li> <li>• popisuje různé osoby a přátele</li> <li>• osvojí si užití zájmen this - that</li> <li>• umí počítat do 20</li> <li>• sestaví gramaticky a formálně správně jednoduché písemné sdělení</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>přídavná jména - protiklady<br>oblečení, vzhled<br>ukazovací zájmena - this, that<br>ETV - tvořivost a základy spolupráce - povzbuzení, služba, přátelství |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                            |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                            |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                            |

### 3. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• opakuje a čte slyšený text</li> <li>• popisuje různé osoby a přátele</li> <li>• osvojí si užití zájmen this - that</li> <li>• umí počítat do 20</li> <li>• sestaví gramaticky a formálně správně jednoduché písemné sdělení</li> </ul> |

## 9. Our Faces

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utvoří věty popisující vzhled</li> <li>• pozná části těla</li> <li>• seznámí se slovesem to have got</li> <li>• prostřednictvím písničky si osvojuje správnou výslovnost</li> <li>• použije osobní zájmena ústně i písemně</li> <li>• čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty obsahující známou slovní zásobu</li> <li>• ETV - reflektuje situaci druhých a adekvátně poskytuje pomoc</li> </ul> | sloveso have got<br>zájmena osobní<br>tělo a jeho části, popis obličeje<br>tematická píseň<br>ETV - tvořivost a základy spolupráce - povzbuzení, služba, přátelství |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• utvoří věty popisující vzhled</li> <li>• pozná části těla</li> <li>• seznámí se slovesem to have got</li> <li>• prostřednictvím písničky si osvojuje správnou výslovnost</li> <li>• použije osobní zájmena ústně i písemně</li> <li>• čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty obsahující známou slovní zásobu</li> <li>• ETV - reflektuje situaci druhých a adekvátně poskytuje pomoc</li> </ul> |                     |             |

## 4. ročník

3 týdně, P

**4. ročník**

**1. The News Room**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                               |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• říká anglickou abecedu</li> <li>• hláskuje známá slova</li> <li>• zopakuje si barvy</li> <li>• vyplní osobní údaje do formuláře</li> <li>• osvojí si dny v týdnu</li> </ul> |                     | poznávání a seznamování se<br>abeceda<br>barvy<br>dny v týdnu<br>fonetické znaky (pasivně)<br>základní výslovnostní návyky<br>vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov<br>ETV - vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                                           |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                              | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                                           |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                          | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                                           |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• říká anglickou abecedu</li> <li>• hláskuje známá slova</li> <li>• zopakuje si barvy</li> <li>• vyplní osobní údaje do formuláře</li> <li>• osvojí si dny v týdnu</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                           |

**2. Sports News!**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     | Učivo                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností</li> <li>• pozná a řekne čísla do 100</li> <li>• určí volnočasové aktivity</li> <li>• užívá základní přídavná jména</li> <li>• osvojí si modální sloveso can</li> <li>• seznámí se s užitím členů</li> <li>• zopakuje si osobní zájmena</li> </ul> |                     | číselky 0 - 100<br>člen určitý a neurčitý<br>osobní zájmena<br>přídavná jména<br>modální sloveso can - klad, zápor, otázka, krátké odpovědi<br>slovní zásoba - sport, záliby, aktivity, volný čas |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                                                   |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                                                   |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                                                   |

#### 4. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností</li> <li>• pozná a řekne čísla do 100</li> <li>• určí volnočasové aktivity</li> <li>• užívá základní přídavná jména</li> <li>• osvojí si modální sloveso can</li> <li>• seznámí se s užitím členů</li> <li>• zopakuje si osobní zájmena</li> </ul> |

### 3. It's Show Time!

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• osvojí si tvary slovesa to be</li> <li>• tvoří krátké věty se slovesem to be</li> <li>• osvojí si množné číslo u podstatných jmen</li> </ul> | sloveso to be - klad, zápor, otázka, krátké odpovědi<br>množné číslo podstatných jmen<br>slovní zásoba - povolání, pocity |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• osvojí si tvary slovesa to be</li> <li>• tvoří krátké věty se slovesem to be</li> <li>• osvojí si množné číslo u podstatných jmen</li> </ul> |                     |             |

### 4. In the Ocean

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• určí a pojmenuje zvířata</li> <li>• rozliší a užívá ukazovací zájmena</li> </ul> | ukazovací zájmena this x these, that x those<br>slovní zásoba - zvířata v oceánu, vlastnosti<br>práce se slovníkem |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |



#### 4. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu</li> <li>určí a pojmenuje zvířata</li> <li>rozliší a užívá ukazovací zájmena</li> </ul> |

### 5. At the Fun Run!

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</li> <li>určuje členy rodiny</li> <li>osvojí si přivlastňovací zájmena</li> <li>osvojí si sloveso have got, užívá ho v kladné, záporné větě i otázce</li> </ul> | sloveso to have got - klad, zápor, otázka, krátké odpovědi<br>přivlastňovací zájmena<br>slovní zásoba - zábava, aktivity, volný čas, rodina, domov, bydliště |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</li> <li>určuje členy rodiny</li> <li>osvojí si přivlastňovací zájmena</li> <li>osvojí si sloveso have got, užívá ho v kladné, záporné větě i otázce</li> </ul> |

### 6. At the Fashion Show

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům</li> <li>pojmenuje části těla, umí ho popsat</li> <li>popíše oblečení, které má na sobě, nebo které nosí jeho kamarád</li> <li>seznámí se s kladnými a tázacími tvary sloves v přítomném čase průběhovém</li> </ul> | přítomný čas průběhový - klad, otázka, odpověď<br>slovní zásoba - oblékání, lidské tělo, nákupy, bydliště |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

#### 4. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům</li> <li>pojmenuje části těla, umí ho popsat</li> <li>popíše oblečení, které má na sobě, nebo které nosí jeho kamarád</li> <li>seznámí se s kladnými a tázacími tvary sloves v přítomném čase průběhovém</li> </ul> |

### 7. At the Wildlife Club

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>seznámí se se zápornými tvary sloves v přítomném čase průběhovém</li> <li>seznámí se s určováním hodin, měsíců a ročních období</li> </ul> | <p>přítomný čas průběhový - zápor</p> <p>slovní zásoba - slovesa, kalendářní rok, čas, hodiny, měsíce, roční období</p> |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>seznámí se se zápornými tvary sloves v přítomném čase průběhovém</li> <li>seznámí se s určováním hodin, měsíců a ročních období</li> </ul> |

### 8. The Open Day

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje běžné potraviny a nápoje</li> <li>seznámí se s kladnými, zápornými a tázacími tvary sloves v přítomném čase prostém</li> <li>ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li> <li>napiše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života</li> <li>pojmenuje běžné školní potřeby a předměty</li> <li>používá sloveso like v běžné komunikaci</li> <li>sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> </ul> | <p>přítomný čas prostý - klad, zápor, otázka, odpověď</p> <p>sloveso like</p> <p>slovní zásoba - škola, školní předměty a pomůcky, jídlo, dopravní prostředky</p> <p>ETV - zásady asertivního chování - rozlišování mezi nabídkami druhých, schopnost odmítnutí nabídky zneužívání návykových látek</p> |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

#### 4. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenuje běžné potraviny a nápoje</li> <li>• seznámí se s kladnými, zápornými a tázacími tvary sloves v přítomném čase prostém</li> <li>• ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li> <li>• napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života</li> <li>• pojmenuje běžné školní potřeby a předměty</li> <li>• používá sloveso like v běžné komunikaci</li> <li>• sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> </ul> |

### 5. ročník

3 týdně, P

#### 1. Introduction

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá základní číslovky a používá je v kontextu</li> <li>• ovládá anglickou abecedu a používá ji k hláskování slov</li> <li>• tvoří množné číslo u podstatných jmen, ovládá základní množství nepravidelných podstatných jmen</li> <li>• odpovídá na otázky týkající se jeho osoby</li> <li>• seznámí se spoužíváním členu neučitého</li> <li>• používá modální sloveso "can", vyjadřuje schopnost či neschopnost</li> <li>• vyslovuje správně známé okruhy slovní zásoby</li> <li>• rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům</li> <li>• aktivně se zapojí do jednoduché konverzace, pozdraví a rozloučí se s dospělým i kamarádem, poskytne požadovanou informaci</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností</li> <li>• zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• zná a aktivně používá základní barvy</li> </ul> | pozdravy, představování se, rozloučení<br>číslovky 0 - 20<br>abeceda<br>neurčitý člen a/an<br>množné číslo<br>barvy<br>modální sloveso can<br>zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky (pasivně),<br>základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

**5. ročník**

### Kritéria hodnocení

- ovládá základní číslovky a používá je v kontextu
- ovládá anglickou abecedu a používá ji k hláskování slov
- tvoří množné číslo u podstatných jmen, ovládá základní množství nepravidelných podstatných jmen
- odpovídá na otázky týkající se jeho osoby
- seznámí se spoužíváním členu neučitého
- používá modální sloveso "can", vyjadřuje schopnost či neschopnost
- vyslovuje správně známé okruhy slovní zásoby
- rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům
- aktivně se zapojuje do jednoduché konverzace, pozdraví a rozloučí se s dospělým i kamarádem, poskytne požadovanou informaci
- rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností
- zapojuje se do jednoduchých rozhovorů
- zná a aktivně používá základní barvy

## 2. Me!

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá základní přídavná jména, ovládá jejich postavení ve větě</li> <li>zvládá jednoduché věty a konverzace s použitím slovesa být</li> <li>zná přivlastňovací zájmena nesamostatná a ovládá jejich umístění ve větě</li> <li>pisemně se vyjádří o sobě, své rodině, svých domácích mazlíčcích</li> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty obsahující známou slovní zásobu</li> <li>sestaví gramaticky a formálně správně jednoduché písemné sdělení, krátký text a odpověď na sdělení; vyplní své základní údaje do formulářů</li> <li>ETV - si uvědomuje své schopnosti a silné stránky, utváří své pozitivní sebevědomí</li> <li>sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</li> <li>napiše krátký text a použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života</li> <li>pozná a říká čísla do 100</li> </ul> | <p>přídavná jména<br/>zájmena osobní a přivlastňovací<br/>sloveso to be<br/>číslovky 0 - 100<br/>rodina<br/>narozeniny, datum<br/>ETV - pozitivní hodnocení sebe a druhých - sebezpřijetí, sebezprezentace; připsování pozitivních vlastností druhým</p> |

**literatura**

|                           |                            |                    |
|---------------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>materiály, pomůcky</b> | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>     |
|                           |                            |                    |
| <b>Metody</b>             | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b> |
|                           |                            |                    |

## 5. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>používá základní přídavná jména, ovládá jejich postavení ve větě</li> <li>zvládá jednoduché věty a konverzace s použitím slovesa být</li> <li>zná přivlastňovací zájmena nesamostatná a ovládá jejich umístění ve větě</li> <li>písemně se vyjádří o sobě, své rodině, svých domácích mazlíčcích</li> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty obsahující známou slovní zásobu</li> <li>sestaví gramaticky a formálně správně jednoduché písemné sdělení, krátký text a odpověď na sdělení; vyplní své základní údaje do formulářů</li> <li>ETV - si uvědomuje své schopnosti a silné stránky, utváří své pozitivní sebevědomí</li> <li>sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</li> <li>napiše krátký text a použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života</li> <li>pozná a říká čísla do 100</li> </ul> |

## 3. At Home

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše místní vazbou prostorové vztahy, používá správné předložky</li> <li>zvládá jednoduché věty a konverzace s použitím slovesa mít</li> <li>zná ukazovací zájmena a rozlišuje jejich tvary pro jednotné a množné číslo</li> <li>vyslovuje správně známé okruhy slovní zásoby</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> </ul> | sloveso to have got<br>zájmena ukazovací - this, these, that, those<br>domov, pokoj<br>domácí mazlíčci<br>práce se slovníkem<br>slovní zásoba - Žáci si osvojí a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše místní vazbou prostorové vztahy, používá správné předložky</li> <li>zvládá jednoduché věty a konverzace s použitím slovesa mít</li> <li>zná ukazovací zájmena a rozlišuje jejich tvary pro jednotné a množné číslo</li> <li>vyslovuje správně známé okruhy slovní zásoby</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> </ul> |                     |             |

**5. ročník**

## 4. My Day, Your Day

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyslovuje správně známé okruhy slovní zásoby</li> <li>vyjadřuje se pomocí přítomného času prostého, chápe funkci pomocných sloves při tvorbě otázky a záporu</li> <li>vyhledá v jednoduchém textu potřebnou informaci a vytvoří odpověď na otázku</li> <li>napiše krátký text a použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života</li> <li>vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>ovládá určování hodin a dnů</li> <li>zeptá se, kolik je hodin a umí na tutéž otázku odpovědět</li> </ul> | <p>přítomný čas prostý - základní gramatické struktury a typy vět<br/>denní režim<br/>kalendářní rok - svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, čas jídla</p> |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyslovuje správně známé okruhy slovní zásoby</li> <li>vyjadřuje se pomocí přítomného času prostého, chápe funkci pomocných sloves při tvorbě otázky a záporu</li> <li>vyhledá v jednoduchém textu potřebnou informaci a vytvoří odpověď na otázku</li> <li>napiše krátký text a použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života</li> <li>vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>ovládá určování hodin a dnů</li> <li>zeptá se, kolik je hodin a umí na tutéž otázku odpovědět</li> </ul> |                     |             |

## 5. After School

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo                                                                                          |
| žák:               | <ul style="list-style-type: none"><li>vypráví o svých mimoškolních aktivitách, ovládá základní slovní zásobu týkající se trávení volného času</li><li>vyslovuje správně známé okruhy slovní zásoby</li><li>reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu a jednoduché konverzace</li><li>obměňuje krátké texty se zachováním smyslu textu</li><li>rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li><li>seznámí se s používáním členu určitého</li><li>seznámí se s přítomným časem průběhovým</li></ul> | přítomný čas průběhový<br>zjišťovací otázky<br>člen určitý - the<br>koníčky, záliby, volný čas |
| literatura         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                |
|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                |
| materiály, pomůcky | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ostatní                                                                                        |
|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                |

## 5. ročník

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Postupy | Formy práce |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vypráví o svých mimoškolních aktivitách, ovládá základní slovní zásobu týkající se trávení volného času</li> <li>vyslovuje správně známé okruhy slovní zásoby</li> <li>reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu a jednoduché konverzace</li> <li>obměňuje krátké texty se zachováním smyslu textu</li> <li>rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>seznámí se s používáním členu určitého</li> <li>seznámí se s přítomným časem průběhovým</li> </ul> |         |             |

## 6. In Town

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá vazbu there is/there are</li> <li>popíše místní vazbou prostorové vztahy, používá správné předložky</li> <li>rozumí obsahu a smyslu jednoduchých autentických materiálů (časopisy, obrazové a poslechové materiály) a využívá je při své práci</li> <li>vyhledá v jednoduchém textu potřebnou informaci a vytvoří odpověď na otázku</li> <li>používá dvojazyčný slovník</li> </ul> | vazba there is/are<br>předložky místa<br>moje město/vesnice<br>popis cesty pomocí mapy |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá vazbu there is/there are</li> <li>popíše místní vazbou prostorové vztahy, používá správné předložky</li> <li>rozumí obsahu a smyslu jednoduchých autentických materiálů (časopisy, obrazové a poslechové materiály) a využívá je při své práci</li> <li>vyhledá v jednoduchém textu potřebnou informaci a vytvoří odpověď na otázku</li> <li>používá dvojazyčný slovník</li> </ul> |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## 7. At The Weekend

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Učivo                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá jednoduché věty a konverzace s použitím slovesa like</li> <li>osvojí si přítomný čas prostý a průběhový</li> <li>používá dvojazyčný slovník</li> <li>sdílel jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> </ul> | sloveso like<br>oděvy<br>povolání |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

## 5. ročník

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Postupy | Formy práce |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jednoduché věty a konverzace s použitím slovesa like</li> <li>• osvojí si přítomný čas prostý a průběhový</li> <li>• používá dvojazyčný slovník</li> <li>• sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného , rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> </ul> |         |             |

## 6. ročník

3 týdně, P

### 1. Introduction

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tvoří řadové číslovky v ústní i písemné podobě, používá je vhodně v souvisejících tématech</li> <li>• rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>• čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>• mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> <li>• napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> <li>• ETV - identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí</li> <li>• používá přítomný čas prostý</li> <li>• seznámí se s příslovci frekvence</li> <li>• představí sebe i ostatní, sdělí základní údaje</li> </ul> | to be, to have got<br>přítomný čas prostý<br>příslovce frekvence<br>číslovky řadové<br>osobní údaje, rodina, škola<br>země a národnosti<br>zvuková a grafická podoba jazyka - rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládání pravopisu slov osvojené slovní zásoby |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |



## 6. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• tvoří řadové číslovky v ústní i písemné podobě, používá je vhodně v souvisejících tématech</li> <li>• rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>• čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>• mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojuvaných tématech</li> <li>• napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> <li>• ETV - identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí</li> <li>• používá přítomný čas prostý</li> <li>• seznámí se s příslovci frekvence</li> <li>• představí sebe i ostatní, sdělí základní údaje</li> </ul> |

## 2. My Life

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jednoduché věty a konverzace s použitím slovesa být, mít, moci</li> <li>• při písemném i ústním vyjadřování používá přítomný čas prostý a průběhový, rozlišuje jejich způsob užití</li> <li>• chápe a správně užívá pádové tvary zájmen, nahrazuje podstatná jména ve větách zájmeny</li> <li>• mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojuvaných tématech</li> <li>• jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> <li>• ETV - se rozhoduje uvážlivě a vhodně v každodenních situacích a nevyhýbá se řešení osobních problémů</li> <li>• napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> <li>• používá modální sloveso "can", vyjadřuje schopnost či neschopnost</li> <li>• zvládá jednoduché věty a konverzace s použitím slovesa like, hate</li> <li>• zopakuje si druhy zájmen</li> </ul> | <p>sloveso can/can't<br/>slovesa love, like, hate, can't stand<br/>předmětová zájmena<br/>What ... like?, What ... look like?<br/>přítomný čas průběhový<br/>rodina</p> <p>zvuková a grafická podoba jazyka - rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládání pravopisu slov osvojené slovní zásoby</p> |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jednoduché věty a konverzace s použitím slovesa být, mít, moci</li> <li>• při písemném i ústním vyjadřování používá přítomný čas prostý a průběhový, rozlišuje jejich způsob užití</li> <li>• chápe a správně užívá pádové tvary zájmen, nahrazuje podstatná jména ve větách zájmeny</li> <li>• mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojuvaných tématech</li> <li>• jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> <li>• ETV - se rozhoduje uvážlivě a vhodně v každodenních situacích a nevyhýbá se řešení osobních problémů</li> <li>• napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> <li>• používá modální sloveso "can", vyjadřuje schopnost či neschopnost</li> <li>• zvládá jednoduché věty a konverzace s použitím slovesa like, hate</li> <li>• zopakuje si druhy zájmen</li> </ul> |

**6. ročník**

**3. I Live Here**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• rozumí užití neurčitých zájmen a správně je užívá v psaném i mluveném projevu</li><li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li><li>• rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky</li><li>• používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li><li>• mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li><li>• zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích</li><li>• seznámí se s užitím sloves want/want to</li><li>• zopakuje si druhy zájmen</li><li>• ovládá vazbu there is/there are</li></ul> |                     | vazba there is/there are<br>člen neurčitý a/an<br>some /any<br>want/want to<br>přivlastňovací přídavná jména<br>přivlastňovací zájmena nesamostatná a samostatná<br>nabídka<br>předložky místa<br>místnosti, nábytek, dům, domácí povinnosti<br>oblečení, lidské tělo, nákupy |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• rozumí užití neurčitých zájmen a správně je užívá v psaném i mluveném projevu</li><li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li><li>• rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky</li><li>• používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li><li>• mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li><li>• zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích</li><li>• seznámí se s užitím sloves want/want to</li><li>• zopakuje si druhy zájmen</li><li>• ovládá vazbu there is/there are</li></ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                               |

**6. ročník**

## 4. Animals Everywhere

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     | Učivo                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>popíše ústně i písemně svého zvířecího mazlíčka, zná a používá části těla, upřesní popis přídavnými jmény, píše jednoduché, gramaticky správné věty, zná anglická pojmenování pro běžná zvířata</li><li>správně vyslovuje tematickou slovní zásobu, dbá na správné užití přízvuku</li><li>rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li><li>orientuje se v tematickém poslechu i textu, vyhledává informace a odpovídá na otázky</li><li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li><li>rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky</li><li>mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li><li>stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace</li><li>vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života</li><li>vyjádří, jaké má domácí povinnosti</li><li>ovládá stupňování přídavných jmen</li></ul> |                     | přídavná jména - stupňování short adjectives<br>zvířata, části těla<br>velká čísla<br>question words<br>rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                                     |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                                     |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                                     |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"><li>popíše ústně i písemně svého zvířecího mazlíčka, zná a používá části těla, upřesní popis přídavnými jmény, píše jednoduché, gramaticky správné věty, zná anglická pojmenování pro běžná zvířata</li><li>správně vyslovuje tematickou slovní zásobu, dbá na správné užití přízvuku</li><li>rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li><li>orientuje se v tematickém poslechu i textu, vyhledává informace a odpovídá na otázky</li><li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li><li>rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky</li><li>mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li><li>stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace</li><li>vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života</li><li>vyjádří, jaké má domácí povinnosti</li><li>ovládá stupňování přídavných jmen</li></ul>             |                     |                                                                                                                                                                                     |

6. ročník

## 5. Be Active!

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s běžnými příslovci a jejich stupňováním</li> <li>správně vyslovuje tematickou slovní zásobu, dbá na správné užití přízvuku</li> <li>ovládá minulé tvary slovesa to be a používá je v ústním i písemném projevu, zná tvorbu otázky i záporu</li> <li>orientuje se v tematickém poslechu i textu, vyhledává informace a odpovídá na otázky</li> <li>rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>používá dvojazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace</li> <li>ETV - se rozhoduje uvážlivě a vhodně v každodenních situacích a nevyhýbá se řešení osobních problémů</li> <li>reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> <li>poskytne první pomoc, včetně život zachraňujících úkonů, dbá na bezpečnost svoji i svého okolí</li> <li>ovládá stupňování přídavných jmen</li> </ul> |                     | stupňování přídavných jmen - long adjectives<br>příslovce<br>minulý čas slovesa "to be"<br>pomocné sloveso "did"<br>rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s běžnými příslovci a jejich stupňováním</li> <li>správně vyslovuje tematickou slovní zásobu, dbá na správné užití přízvuku</li> <li>ovládá minulé tvary slovesa to be a používá je v ústním i písemném projevu, zná tvorbu otázky i záporu</li> <li>orientuje se v tematickém poslechu i textu, vyhledává informace a odpovídá na otázky</li> <li>rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>používá dvojazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace</li> <li>ETV - se rozhoduje uvážlivě a vhodně v každodenních situacích a nevyhýbá se řešení osobních problémů</li> <li>reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> <li>poskytne první pomoc, včetně život zachraňujících úkonů, dbá na bezpečnost svoji i svého okolí</li> <li>ovládá stupňování přídavných jmen</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                |

## 6. ročník

### 6. Travelling

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | Učivo                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• ovládá minulé tvary slovesa to be a používá je v ústním i písemném projevu, zná tvorbu otázky i záporu</li><li>• chápe tvorbu minulého času prostého v kladné větě, otázce i záporu a používá ho v mluveném i písemném projevu, napíše krátký omluvný dopis za absenci</li><li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li><li>• mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li><li>• vyžádá jednoduchou informaci</li><li>• rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace</li><li>• chápe tvorbu minulého času pravidelných a nepravidelných sloves</li></ul> |  | minulý čas prostý - klad, zápor, otázka, odpověď<br>pravidelná a nepravidelná slovesa<br>prázdniny, dovolená, doprava, oblečení |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                 |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  | didaktická technika                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                 |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | Postupy                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                 |
| Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                 |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• ovládá minulé tvary slovesa to be a používá je v ústním i písemném projevu, zná tvorbu otázky i záporu</li><li>• chápe tvorbu minulého času prostého v kladné větě, otázce i záporu a používá ho v mluveném i písemném projevu, napíše krátký omluvný dopis za absenci</li><li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li><li>• mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li><li>• vyžádá jednoduchou informaci</li><li>• rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace</li><li>• chápe tvorbu minulého času pravidelných a nepravidelných sloves</li></ul>             |  |                                                                                                                                 |

### 7. Food Is Fun!

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  | Učivo                                                                                                                                                                                                 |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>při písemném i ústním vyjadřování používá přítomný čas prostý a průběhový, rozlišuje jejich způsob užití</li> <li>rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech</li> <li>chápe tvorbu minulého času pravidelných a nepravidelných sloves</li> <li>chápe použití přítomného průběhového času, tvoří a používá věty oznamovací, záporné i otázky, odlišuje jeho použití od použití přítomného prostého času</li> <li>poskytne první pomoc, včetně život zachraňujících úkonů, dbá na bezpečnost svoji i svého okolí</li> <li>hovoří o jídle, nápojích a zdravém životním stylu</li> </ul> |  |  | přítomný čas prostý v.přítomný čas průběhový<br>minulý čas - nepravidelná slovesa<br>jídlo, nápoje, vaření, zdravý životní styl<br>ETV - schopnost spolupráce, radost ze společné činnosti a výsledku |  |  |

## 6. ročník

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>při písemném i ústním vyjadřování používá přítomný čas prostý a průběhový, rozlišuje jejich způsob užití</li> <li>rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech</li> <li>chápe tvorbu minulého času pravidelných a nepravidelných sloves</li> <li>chápe použití přítomného průběhového času, tvoří a používá věty oznamovací, záporné i otázky, odlišuje jeho použití od použití přítomného prostého času</li> <li>poskytne první pomoc, včetně život zachraňujících úkonů, dbá na bezpečnost svoji i svého okolí</li> <li>hovoří o jídle, nápojích a zdravém životním stylu</li> </ul> |                     |             |

## 7. ročník

3 týdně, P

7. ročník

1. Food

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu textu</li> <li>používá dvojazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>vyžádá jednoduchou informaci</li> <li>mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> <li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty pomocí (more, the most, - er, -est)</li> <li>správně vyslovuje tematickou slovní zásobu, dbá na správné užití přízvuku</li> <li>pojmenuje běžné druhy potravin a nápojů, jejich názvy správně vyslovuje</li> <li>rozdělí počítatelnost a nepočítatelnost u podstatných jmen, správně volí dotaz na kvantitu a chápe používání členu u počítatelných a nepočítatelných podstatných jmen</li> <li>rozumí konverzaci osob v restauraci, vyhledá důležité informace, odpoví na otázky</li> <li>chápe a užívá vyjádření blízké budoucnosti v oznamovací větě, otázce i záporu</li> <li>napiše tematický text</li> <li>jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> </ul> | <p>jídlo</p> <p>počítatelná a nepočítatelná podstatná jména</p> <p>vyjádření kvantity - "How much?, How many?, a bit of, a few"</p> <p>"some, any"</p> <p>člen určitý a neurčitý</p> <p>recept</p> <p>vyjádření blízké budoucnosti -" to be going to"</p> |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu textu</li> <li>používá dvojazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>vyžádá jednoduchou informaci</li> <li>mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> <li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty pomocí (more, the most, - er, -est)</li> <li>správně vyslovuje tematickou slovní zásobu, dbá na správné užití přízvuku</li> <li>pojmenuje běžné druhy potravin a nápojů, jejich názvy správně vyslovuje</li> <li>rozdělí počítatelnost a nepočítatelnost u podstatných jmen, správně volí dotaz na kvantitu a chápe používání členu u počítatelných a nepočítatelných podstatných jmen</li> <li>rozumí konverzaci osob v restauraci, vyhledá důležité informace, odpoví na otázky</li> <li>chápe a užívá vyjádření blízké budoucnosti v oznamovací větě, otázce i záporu</li> <li>napiše tematický text</li> <li>jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> </ul> |

**7. ročník**

**2. The world**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Žák: <ul style="list-style-type: none"><li>• rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li><li>• čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li><li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li><li>• mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li><li>• správně vyslovuje tematickou slovní zásobu, dbá na správné užití přízvuku</li><li>• pojmenuje základní zeměpisné pojmy</li><li>• chápe krátký zeměpisný text, vyhledá informace, odpovídá na otázky</li><li>• používá oba způsoby komparativu a superlativu u přídavných jmen, porovnává, ovládá jak ústní, tak písemné vyjádření</li><li>• seznámí se s tvary komparativu a superlativu u nepravidelných přídavných jmen</li><li>• ETV - aplikuje postoje a způsobilosti, které rozvíjejí mezilidské vztahy</li><li>• vhodně reaguje a jedná v případě ohrožení a nebezpečí, adekvátně pomůže sobě i blízkému v nouzi</li></ul> |                     | kontinenty, země, světové strany<br>stupňování přídavných jmen<br>nepravidelná přídavná jména - "good, bad, far, little"<br>realie zemí příslušných jazykových oblastí<br>kultura<br>péče o zdraví a poskytování první pomoci<br>ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li><li>• čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li><li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li><li>• mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li><li>• správně vyslovuje tematickou slovní zásobu, dbá na správné užití přízvuku</li><li>• pojmenuje základní zeměpisné pojmy</li><li>• chápe krátký zeměpisný text, vyhledá informace, odpovídá na otázky</li><li>• používá oba způsoby komparativu a superlativu u přídavných jmen, porovnává, ovládá jak ústní, tak písemné vyjádření</li><li>• seznámí se s tvary komparativu a superlativu u nepravidelných přídavných jmen</li><li>• ETV - aplikuje postoje a způsobilosti, které rozvíjejí mezilidské vztahy</li><li>• vhodně reaguje a jedná v případě ohrožení a nebezpečí, adekvátně pomůže sobě i blízkému v nouzi</li></ul>      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |



**7. ročník**

**3. Entertainment**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>• rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li><li>• čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li><li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li><li>• stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace</li><li>• správně vyslovuje tematickou slovní zásobu, dbá na správné užití přízvuku</li><li>• chápe a užívá vyjádření blízké budoucnosti v oznamovací větě, otázce i záporu</li><li>• nahrazuje modální sloveso "must" jeho opisným tvarem, ovládá jeho použití v kladné, záporné větě i otázce</li><li>• ovládá slovní zásobu týkající se různých druhů zábavy a ve větách vyjádří jejich frekvenci, příslovce správně umísťuje ve větě</li><li>• orientuje se v tematickém poslechu, vyhledá informace, odpoví na otázky</li><li>• tvoří příslovce z přídavných jmen</li></ul> | opisný tvar "have to" - v přítomnosti<br>vyjádření blízké budoucnosti -" to be going to"<br>zábava<br>tvorba příslovčí<br>návrhy - "Why don't we....?, Shall we ...?" |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                       |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ostatní                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                       |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Postupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Formy práce                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                       |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li><li>• čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li><li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li><li>• stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace</li><li>• správně vyslovuje tematickou slovní zásobu, dbá na správné užití přízvuku</li><li>• chápe a užívá vyjádření blízké budoucnosti v oznamovací větě, otázce i záporu</li><li>• nahrazuje modální sloveso "must" jeho opisným tvarem, ovládá jeho použití v kladné, záporné větě i otázce</li><li>• ovládá slovní zásobu týkající se různých druhů zábavy a ve větách vyjádří jejich frekvenci, příslovce správně umísťuje ve větě</li><li>• orientuje se v tematickém poslechu, vyhledá informace, odpoví na otázky</li><li>• tvoří příslovce z přídavných jmen</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                       |

**7. ročník**

**4. Introduction**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li><li>• rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li><li>• odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu textu</li><li>• používá dvojязыčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li><li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li><li>• vyžádá jednoduchou informaci</li><li>• představí se, podá základní informaci o sobě a kamarádovi</li><li>• mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li><li>• jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li><li>• ETV - analyzuje etické aspekty různých životních situací</li><li>• zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích</li></ul> |  | <p>získávání osobních informací<br/>opakování přítomných časů:<br/>přítomný čas prostý /present simple/<br/>"do, does" - v otázce<br/>"don't, doesn't" - v záporu<br/>volnočasové aktivity<br/>přítomný čas průběhový /present continuous/<br/>zvuková a grafická podoba jazyka - rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládání pravopisu slov osvojené slovní zásoby</p> <p>ETV - asertivní chování - přijatelný kompromis, fair - play</p> |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li><li>• rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li><li>• odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu textu</li><li>• používá dvojязыčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li><li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li><li>• vyžádá jednoduchou informaci</li><li>• představí se, podá základní informaci o sobě a kamarádovi</li><li>• mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li><li>• jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li><li>• ETV - analyzuje etické aspekty různých životních situací</li><li>• zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích</li></ul> |

7. ročník

5. My life

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li><li>sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací souvisejících s životem v rodině, škole a probíranými tematickými okruhy</li><li>hovoří v prostém minulém čase o dějích a stavech v minulosti</li><li>sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací souvisejících s životem v rodině, škole, tematickými okruhy</li><li>používá minulý čas od slovesa -to be</li><li>dokáže říci, co rád dělá a co nikoli</li><li>používá - going to pro blízké plány</li><li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li><li>vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li><li>napiše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li></ul> | minulý čas prostý /past simple/, " ago"<br>rodina, škola<br>minulý čas slovesa "to be - was/were"<br>"like + ing"<br>vazba "going to"<br>rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka<br>rozvíjení dostačujících slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem |

|                   |  |  |
|-------------------|--|--|
| <b>literatura</b> |  |  |
|                   |  |  |

|                           |                            |                |
|---------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>materiály, pomůcky</b> | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b> |
|                           |                            |                |

|               |                |                    |
|---------------|----------------|--------------------|
| <b>Metody</b> | <b>Postupy</b> | <b>Formy práce</b> |
|               |                |                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li><li>sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací souvisejících s životem v rodině, škole a probíranými tematickými okruhy</li><li>hovoří v prostém minulém čase o dějích a stavech v minulosti</li><li>sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací souvisejících s životem v rodině, škole, tematickými okruhy</li><li>používá minulý čas od slovesa -to be</li><li>dokáže říci, co rád dělá a co nikoli</li><li>používá - going to pro blízké plány</li><li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li><li>vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li><li>napiše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li></ul> |  |  |

**7. ročník**

**6. The future**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky</li><li>• vyžádá jednoduchou informaci</li><li>• používá - going to pro blízké plány</li><li>• sestaví věty v budoucím čase pomocí will</li><li>• užívá fráze s will pro nabídku</li><li>• vhodně užívá předložky pojící se s různými místy</li><li>• čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li><li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li><li>• vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života</li><li>• reaguje na jednoduché písemné sdělení</li></ul> | <p>budoucí čas - "will/ won't"</p> <p>"will" pro nabídku a okamžité rozhodnutí</p> <p>"would you like, do you want"</p> <p>places</p> <p>vazba going to</p> |

|                   |  |  |
|-------------------|--|--|
| <b>literatura</b> |  |  |
|                   |  |  |

|                           |                            |                |
|---------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>materiály, pomůcky</b> | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b> |
|                           |                            |                |

|               |                |                    |
|---------------|----------------|--------------------|
| <b>Metody</b> | <b>Postupy</b> | <b>Formy práce</b> |
|               |                |                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky</li><li>• vyžádá jednoduchou informaci</li><li>• používá - going to pro blízké plány</li><li>• sestaví věty v budoucím čase pomocí will</li><li>• užívá fráze s will pro nabídku</li><li>• vhodně užívá předložky pojící se s různými místy</li><li>• čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li><li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li><li>• vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života</li><li>• reaguje na jednoduché písemné sdělení</li></ul> |

**8. ročník**

3 týdně, P

8. ročník

1. Times and places

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  | Učivo                                                                                                                                                                |             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu textu</li><li>• rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li><li>• čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li><li>• sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací souvisejících s životem v rodině, škole a probíranými tematickými okruhy</li><li>• vyžádá jednoduchou informaci</li><li>• umí používat minulý čas průběhový pro déletrvající činnosti v minulosti</li><li>• užívá správně předložky (in, at, on)</li><li>• posoudí danou situaci a vysloví pomocí vhodného příd. jm. svůj názor</li><li>• rozliší a zná části domu a jeho vybavení</li><li>• sestaví jednoduché věty, ve kterých se vyskytují oba minulé časy (prostý i průběhový) najednou</li><li>• vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech</li></ul> |  | minulý čas průběhový /past continuous/<br>předložky času<br>části domu<br>minulý čas prostý v porovnání s minulým časem průběhovým /past simple and past continuous/ |             |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                      |             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                      |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  | didaktická technika                                                                                                                                                  | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                      |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  | Postupy                                                                                                                                                              | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                      |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                      |             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu textu</li><li>• rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li><li>• čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li><li>• sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací souvisejících s životem v rodině, škole a probíranými tematickými okruhy</li><li>• vyžádá jednoduchou informaci</li><li>• umí používat minulý čas průběhový pro déletrvající činnosti v minulosti</li><li>• užívá správně předložky (in, at, on)</li><li>• posoudí danou situaci a vysloví pomocí vhodného příd. jm. svůj názor</li><li>• rozliší a zná části domu a jeho vybavení</li><li>• sestaví jednoduché věty, ve kterých se vyskytují oba minulé časy (prostý i průběhový) najednou</li><li>• vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech</li></ul>             |  |                                                                                                                                                                      |             |

8. ročník

2. London

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  | Učivo                                                                                                                                                                                                          |             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| žák: <ul style="list-style-type: none"><li>• stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy i konverzace</li><li>• jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li><li>• rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li><li>• jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li><li>• rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace</li><li>• rozlišuje základní použití určitých a neurčitých členů (a, an, the)</li><li>• objasní, kdy přít. č. průběhový vyjadřuje blízkou budoucnost</li><li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty pomocí (more, the most, - er, -est)</li><li>• prokáže znalost zájmen se 4. pádem ve větách</li><li>• předvede, že umí správně popsat cestu a naopak požádat o její informaci</li></ul> |  | členy /articles/<br>přítomný čas průběhový pro vyjádření budoucího času<br>stupňování přídavných jmen<br>předmětová zájmena<br>přivlastňovací zájmena /possessive adjectives/<br>pocity, nálady<br>popis cesty |             |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                                |             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | didaktická technika                                                                                                                                                                                            | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | Postupy                                                                                                                                                                                                        | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                                |             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy i konverzace</li><li>• jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li><li>• rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li><li>• jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li><li>• rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace</li><li>• rozlišuje základní použití určitých a neurčitých členů (a, an, the)</li><li>• objasní, kdy přít. č. průběhový vyjadřuje blízkou budoucnost</li><li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty pomocí (more, the most, - er, -est)</li><li>• prokáže znalost zájmen se 4. pádem ve větách</li><li>• předvede, že umí správně popsat cestu a naopak požádat o její informaci</li></ul>      |  |                                                                                                                                                                                                                |             |

**8. ročník**

### 3. Experiences

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     | Učivo                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpoví na otázky</li><li>• používá dvojazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li><li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li><li>• odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu textu</li><li>• rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li><li>• stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace</li><li>• zná použití předpřítomného času</li><li>• osvojí si nepravidelná slovesa</li><li>• seznámí se s frázemi ( I don't like it....)</li><li>• uvede věty, které vyjadřují jeho dosavadní životní zkušenosti ( I have never been to...)</li></ul> |                     | předpřítomný čas /present perfect/- ever/never/<br>příčestí minulé trpné /past participles/<br>návrhy |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                       |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | didaktická technika | ostatní                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                       |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Postupy             | Formy práce                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                       |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpoví na otázky</li><li>• používá dvojazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li><li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li><li>• odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu textu</li><li>• rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li><li>• stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace</li><li>• zná použití předpřítomného času</li><li>• osvojí si nepravidelná slovesa</li><li>• seznámí se s frázemi ( I don't like it....)</li><li>• uvede věty, které vyjadřují jeho dosavadní životní zkušenosti ( I have never been to...)</li></ul>             |                     |                                                                                                       |

**8. ročník**

**4. Problems**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovídi na otázky</li><li>• používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li><li>• rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li><li>• rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li><li>• rozumí jednoduché a zřetelně vyslovované promluvě a konverzaci</li><li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li><li>• jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li><li>• posoudí situaci a vyjádří nutnost, možnost, zákaz, schopnost, doporučení, svolení</li><li>• popíše některé zdravotní potíže</li><li>• poradí kamarádovi, jak řešit potíže pomocí (You should....., You shouldn't.....)</li><li>• aplikuje vybraná frázová slovesa ve větách</li><li>• odvodí pravděpodobný význam z nových slov z kontextu textu</li><li>• uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování a jednání v každodenním životě</li><li>• rozpozná rizika fyzického a duševního násilí, jeho příznaky, projevy a dopady na vlastní osobu či jiné, předchází rizikům, v případě nebezpečí adekvátně reaguje</li><li>• umí se zeptat na základní informace a adekvátně reagovat v běžných formálních i neformálních situacích</li><li>• ETV - je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení</li></ul> |  | modální sloves "must/mustn't, have to/don't have to, can/can't, should/shouldn't"<br>problémové situace<br>vybraná frázová slovesa<br>integrováný záchranný systém<br>terorismus, extremismus<br>péče o zdraví a poskytování první pomoci<br>ETV - asertivní chování - řešení konfliktu, realizace svých práv, konstruktivní kritika |             |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ostatní     |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  | Postupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Formy práce |



## 8. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky</li> <li>používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojoovaných témat</li> <li>rozumí jednoduché a zřetelně vyslovované promluvě a konverzaci</li> <li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> <li>posoudí situaci a vyjádří nutnost, možnost, zákaz, schopnost, doporučení, svolení</li> <li>popíše některé zdravotní potíže</li> <li>poradí kamarádovi, jak řešit potíže pomocí (You should....., You shouldn't.....)</li> <li>aplikuje vybraná frázová slovesa ve větách</li> <li>odvodí pravděpodobný význam z nových slov z kontextu textu</li> <li>uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování a jednání v každodenním životě</li> <li>rozpozná rizika fyzického a duševního násilí, jeho příznaky, projevy a dopady na vlastní osobu či jiné, předchází rizikům, v případě nebezpečí adekvátně reaguje</li> <li>umí se zeptat na základní informace a adekvátně reagovat v běžných formálních i neformálních situacích</li> <li>ETV - je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení</li> </ul> |

## 9. ročník

3 týdně, P

### 1. Introduction

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojoovaných tématech</li> <li>rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky</li> <li>rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>odvodí pravděpodobný význam z nových slov z kontextu textu</li> <li>používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> <li>zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích</li> <li>napiše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> <li>prokáže znalost přít.č. prostého i průběhového, času budoucího a jejich hl. použití</li> <li>sestaví správně krátkou odpověď na kladnou i zápornou promluvu</li> </ul> | získávání osobních informací<br>pozdravy a představování<br>domov, rodina<br>volba povolání<br>přítomné a budoucí časy<br>rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem<br>ETV - etické hodnoty - osobní zodpovědnost, smysl života, aplikace mravních zásad a hodnot |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

9. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> <li>rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpoví na otázky</li> <li>rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>odvodí pravděpodobný význam z nových slov z kontextu textu</li> <li>používá dvojazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> <li>zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích</li> <li>napiše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> <li>prokáže znalost přít.č. prostého i průběhového, času budoucího a jejich hl. použití</li> <li>sestaví správně krátkou odpověď na kladnou i zápornou promluvu</li> </ul> |

## 2. Past and present

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> <li>upevní si znalosti o použití minulých časů</li> <li>odvodí pravděpodobný význam z nových slov z kontextu textu</li> <li>používá dvojazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací souvisejících s životem v rodině, škole a probíranými tematickými okruhy</li> <li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> <li>ETV - analyzuje etické aspekty různých životních situací</li> <li>vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>napiše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> <li>reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> <li>prokáže znalost přít.č. prostého i průběhového, času budoucího a jejich hl. použití</li> <li>procvičí si a prohlubí znalost nepravidelných sloves</li> <li>zná rozdíl mezi too/ enough</li> <li>zná rozdíl mezi min. č. prostým a průběhovým - dokáže říci, kdy se mohou vyskytnout v jedné větě</li> <li>používá min. čas pro události, které byly již v minulosti ukončeny</li> </ul> | <p>přítomné časy a minulé časy<br/>too/enough<br/>used to<br/>popis oblečení<br/>móda a nakupování, materiály<br/>zvuková a grafická podoba jazyka - rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládání pravopisu slov osvojené slovní zásoby</p> |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

9. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> <li>• upevní si znalosti o použití minulých časů</li> <li>• odvodí pravděpodobný význam z nových slov z kontextu textu</li> <li>• používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>• sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací souvisejících s životem v rodině, škole a probíranými tematickými okruhy</li> <li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>• jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> <li>• ETV - analyzuje etické aspekty různých životních situací</li> <li>• vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>• napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> <li>• reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> <li>• prokáže znalost přít.č. prostého i průběhového, času budoucího a jejich hl. použití</li> <li>• procvičí si a prohlubí znalost nepravidelných sloves</li> <li>• zná rozdíl mezi too/ enough</li> <li>• zná rozdíl mezi min. č. prostým a průběhovým - dokáže říci, kdy se mohou vyskytnout v jedné větě</li> <li>• používá min. čas pro události, které byly již v minulosti ukončeny</li> </ul> |

### 3. Fame and fortune

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• upevní si znalosti o použití předpřítomného času</li> <li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>• stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace</li> <li>• vyžádá jednoduchou informaci</li> <li>• vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech</li> <li>• rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>• hovoří v předpřít. čase, zná jeho použití</li> <li>• procvičí si a prohlubí znalost nepravidelných sloves</li> <li>• používá (since, for)</li> <li>• používá předpřít. čas pro události, které začaly v min. a trvají dosud</li> <li>• pozná rozdíl mezi been/gone a vysvětlí jejich použití na příkladu</li> <li>• seznámí se s tázacími dovětky</li> <li>• ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> </ul> | <p>předpřítomný čas /present perfect/<br/>                     použití been/gone<br/>                     předložky for/since<br/>                     tázací dovětky<br/>                     společnost a její problémy<br/>                     ETV - důstojnost a identita lidské osoby - lidská práva;<br/>                     rozvoj sebeovládání a morálního úsudku</p> |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

9. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• upevní si znalosti o použití předpřítomného času</li> <li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>• stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace</li> <li>• vyžádá jednoduchou informaci</li> <li>• vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech</li> <li>• rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>• hovoří v předpřít. čase, zná jeho použití</li> <li>• procvičí si a prohlubí znalost nepravidelných sloves</li> <li>• používá (since, for)</li> <li>• používá předpřít. čas pro události, které začaly v min. a trvají dosud</li> <li>• pozná rozdíl mezi been/gone a vysvětlí jejich použití na příkladu</li> <li>• seznámí se s tázacími dovětky</li> <li>• ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> </ul> |

## 4. Health and safety

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Učivo                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí pravděpodobný význam z nových slov z kontextu textu</li> <li>• používá dvojazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>• jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> <li>• rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace</li> <li>• rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>• popíše rozdíl mezi modálními slovesy (can, must, should, shouldn't, will be able to, will have to)</li> <li>• dovede popsat svůj jídelníček</li> <li>• popíše obrázek - části těla a vyjádří některý zdravotní problém</li> <li>• vyjádří možnost - possibility (We might do it)</li> <li>• ETV - spolupracuje i v obtížných sociálních situacích</li> <li>• uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování a jednání v každodenním životě</li> <li>• chová se adekvátně v různých životních situacích tak, aby nedošlo k ohrožení fyzického i duševního zdraví</li> <li>• umí se zeptat na základní informace a adekvátně reagovat v běžných formálních i neformálních situacích</li> </ul> | <p>modální slovesa<br/>jídlo a pití, stravovací návyky, péče o zdraví<br/>části lidského těla<br/>zdraví a nemoc<br/>péče o zdraví a poskytování první pomoci<br/>ETV - úcta k lidské osobě, pozitivní hodnocení druhých v obtížných situacích</p> |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

9. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí pravděpodobný význam z nových slov z kontextu textu</li> <li>• používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>• jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> <li>• rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace</li> <li>• rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>• popíše rozdíl mezi modálními slovesy (can, must, should, shouldn't, will be able to, will have to)</li> <li>• dovede popsat svůj jídelníček</li> <li>• popíše obrázek - části těla a vyjádří některý zdravotní problém</li> <li>• vyjádří možnost - possibility (We might do it)</li> <li>• ETV - spolupracuje i v obtížných sociálních situacích</li> <li>• uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování a jednání v každodenním životě</li> <li>• chová se adekvátně v různých životních situacích tak, aby nedošlo k ohrožení fyzického i duševního zdraví</li> <li>• umí se zeptat na základní informace a adekvátně reagovat v běžných formálních i neformálních situacích</li> </ul> |

## 5. Heroes

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>• stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace</li> <li>• ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> <li>• rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>• využívá (There's somebody .... ing.) při popisu obrázku, scény</li> <li>• vyjmenuje pravidla a použití přídavného ..... ing</li> <li>• využívá přídavná jména v popisu země, zvířat atd.</li> <li>• vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života</li> </ul> | <p>vazba "there is someone ...ing"<br/>vazba "see/ hear someone ... ing"<br/>přídavná jména<br/>vyjádření lítosti a omluvy<br/>rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka</p> |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>• stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace</li> <li>• ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> <li>• rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>• využívá (There's somebody .... ing.) při popisu obrázku, scény</li> <li>• vyjmenuje pravidla a použití přídavného ..... ing</li> <li>• využívá přídavná jména v popisu země, zvířat atd.</li> <li>• vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života</li> </ul> |

9. ročník

## 6. Our environment

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     | Učivo                                      |
| žák: <ul style="list-style-type: none"><li>v tematickém textu vyhledá potřebné informace, převypráví obsah a k danému tématu jednoduše vyjádří svůj názor</li><li>rozšiřuje, upevňuje si a používá tematickou slovní zásobu</li><li>je schopen vyplnit formulář</li><li>čte tematický text, vyhledává podstatné informace, odpovídá na otázky</li><li>zopakuje si a upevní si znalost tvorby trpného rodu</li><li>používá dvojazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li><li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li><li>vyhledá trpný rod v textu a zná jeho strukturu</li><li>popíše stručně počasí v každém ročním období</li><li>vypracuje věty s použitím výrazů (always, never, usually, sometimes)</li><li>rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li></ul> |                     | passive voice<br>an environmental problems |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                            |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | didaktická technika | ostatní                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                            |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Postupy             | Formy práce                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                            |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                            |
| <ul style="list-style-type: none"><li>v tematickém textu vyhledá potřebné informace, převypráví obsah a k danému tématu jednoduše vyjádří svůj názor</li><li>rozšiřuje, upevňuje si a používá tematickou slovní zásobu</li><li>je schopen vyplnit formulář</li><li>čte tematický text, vyhledává podstatné informace, odpovídá na otázky</li><li>zopakuje si a upevní si znalost tvorby trpného rodu</li><li>používá dvojazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li><li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li><li>vyhledá trpný rod v textu a zná jeho strukturu</li><li>popíše stručně počasí v každém ročním období</li><li>vypracuje věty s použitím výrazů (always, never, usually, sometimes)</li><li>rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li></ul>      |                     |                                            |

## 7. Relationships

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  | Učivo                            |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|----------------------------------|--|--|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>v poslechovém materiálu vyhledá podstatné informace</li> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>užívá věty typu I would like to be...</li> <li>sestaví gram. správně věty obsahující některá frázová slovesa</li> <li>seznamuje se s tvorbou vět v podmiňovacím způsobu</li> </ul> |  |  | podmínkové věty<br>časové spojky |  |  |

**9. ročník**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>v poslechovém materiálu vyhledá podstatné informace</li> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>užívá věty typu I would like to be...</li> <li>sestaví gram. správně věty obsahující některá frázová slovesa</li> <li>seznamuje se s tvorbou vět v podmiňovacím způsobu</li> </ul> |                            |                    |

## 5.1.3 Německý jazyk

|           |           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|           |           |           |           |           |
| 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |           |
|           | 0+2       | 0+2       | 0+2       |           |

## 7. ročník

0+2 týdně, P

**7. ročník**

## 1. Erste Schritte

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyslovuje a čte nahlas a foneticky správně jednotlivé texty složené ze známé slovní zásoby</li> <li>prakticky prokáže znalost výslovnosti ve svých ústních projevech</li> <li>ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> <li>seznámí se s typickými německými jmény</li> </ul> | dvojhlásky - ei, ie, eu, äu<br>přehlásky - ü, ö, ä<br>koncové: -el, -er, -en, -ng, -ig<br>skupiny hlásek - sch, sp, st, tsch, tz<br>v, ss, s, z, ostré s<br>pozdravy, rozloučení<br>číslovky 0 - 20<br>barvy<br>německá jména<br>zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky (pasivně),<br>základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov<br>ETV - důstojnost a úcta lidské osoby |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyslovuje a čte nahlas a foneticky správně jednotlivé texty složené ze známé slovní zásoby</li> <li>prakticky prokáže znalost výslovnosti ve svých ústních projevech</li> <li>ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> <li>seznámí se s typickými německými jmény</li> </ul> |                     |             |

## 2. Ich heisse, ich wohne in ...

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně</li> <li>sdělí ústně i písemně základní údaje o sobě, své rodině</li> <li>sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného</li> <li>vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> </ul> | slovosled W-otázek, slovosled věty oznamovací<br>časování pravidelných sloves, sloveso sein<br>týkání/vykání<br>vyprávění o sobě |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně</li> <li>sdělí ústně i písemně základní údaje o sobě, své rodině</li> <li>sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného</li> <li>vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> </ul> |                     |             |



7. ročník

### 3. Meine Familie

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>napiše jednoduchá sdělení</li> <li>rozliší různé druhy vět a jejich slovosled</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>vhodně reaguje a jedná v případě ohrožení a nebezpečí, adekvátně pomůže sobě i blízkému v nouzi</li> </ul> | <p>já, rodina, volný čas, zájmy, pozdrav, časový údaj, věk, počet představení členů rodiny</p> <p>základní gramatické struktury a typy vět</p> <p>přídavná jména mein - meine, dein - deine</p> <p>vazba "von"</p> <p>péče o zdraví a poskytování první pomoci</p> <p>ETV - otevřená komunikace</p> |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>napiše jednoduchá sdělení</li> <li>rozliší různé druhy vět a jejich slovosled</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>vhodně reaguje a jedná v případě ohrožení a nebezpečí, adekvátně pomůže sobě i blízkému v nouzi</li> </ul> |  |  |

### 4. Meine Freunde

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší různé druhy vět a jejich slovosled</li> <li>najde, umí používat ve správném tvaru, uvede příklady podstatných jmen, zájmen, číslovek a příslovcí</li> <li>zvládne časování pravidelných sloves v čase přítomném</li> <li>pozná a správně používá základní neohebné slovní druhy</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> <li>odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, jeho kamarádů a jejich zájmů</li> </ul> | <p>člen určitý a neurčitý</p> <p>věta oznamovací - přímý a nepřímý pořádek</p> <p>postavení přísudku v otázce zjišťovací a doplňovací</p> <p>časové údaje</p> <p>předložka "um" v časových údajích</p> <p>použití "gern - am liebsten"</p> <p>vyprávění o kamarádech</p> <p>základní gramatické struktury a typy vět</p> |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

## 7. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší různé druhy vět a jejich slovosled</li> <li>najde, umí používat ve správném tvaru, uvede příklady podstatných jmen, zájmen, číslovek a příslovcí</li> <li>zvládne časování pravidelných sloves v čase přítomném</li> <li>pozná a správně používá základní neohebné slovní druhy</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> <li>odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, jeho kamarádů a jejich zájmů</li> </ul> |

## 5. Schule, Schule

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomí si základní rozdíly psané podoby hlásek stejně znějících v češtině a němčině včetně vyjádření délky, obecná podstatná jména píše velkým počátečním písmenem</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> <li>napiše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>umí pojmenovat předměty ve škole a školní pomůcky</li> </ul> | určitý člen a neurčitý člen<br>pravopis podstatných jmen<br>zápor "kein"<br>rozkazovací způsob<br>jednoduchý popis věcí, osob<br>slovní zásoba - žáci si ovojí slovní zásobu a umí ji používat<br>v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomí si základní rozdíly psané podoby hlásek stejně znějících v češtině a němčině včetně vyjádření délky, obecná podstatná jména píše velkým počátečním písmenem</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> <li>napiše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>umí pojmenovat předměty ve škole a školní pomůcky</li> </ul> |

## 6. Mein Hobby

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učivo                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládne časování pravidelných sloves v čase přítomném</li> <li>pozná a správně používá základní neohebné slovní druhy</li> <li>používá abecední slovník učebnice</li> <li>rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci</li> <li>popisuje činnosti během týdne a vypráví o svých koníčcích</li> <li>zná základní druhy zvířat</li> </ul> | časování pravidelných sloves v přítomném čase<br>časování slovesa "sein"<br>předložka "am" v časových údajích<br>záliby, volný čas<br>moderní způsoby komunikace (e-mail, SMS, chatování...)<br>časování sloves<br>přímý a nepřímý pořádek slov |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

**7. ročník**

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Postupy | Formy práce |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládne časování pravidelných sloves v čase přítomném</li> <li>• pozná a správně používá základní neohebné slovní druhy</li> <li>• používá abecední slovník učebnice</li> <li>• rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci</li> <li>• popisuje činnosti během týdne a vypráví o svých koníčcích</li> <li>• zná základní druhy zvířat</li> </ul> |         |             |

**8. ročník**

0+2 týdně, P

**1. Ich habe einen Computer**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně</li> <li>• zapojuje se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> <li>• sdělí ústně i písemně základní údaje o své osobě, své rodině při telefonování nebo psaní dopisu</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>• uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování a jednání v každodenním životě</li> <li>• umí se zeptat na základní informace a adekvátně reagovat v běžných formálních i neformálních situacích</li> <li>• používá zápor kein ve 4.pádě</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>sloveso " haben"<br>4. pád podstatných jmen<br>časování pravidelných sloves<br>zápor "kein" ve 4.p.<br>telefonování, psaní dopisu<br>zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov<br>slovní zásoba - žáci si ovojí slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem<br>integrovaný záchranný systém<br>ETV - komunikace - aktivní naslouchání |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

## 8. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně</li> <li>zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> <li>sdělí ústně i písemně základní údaje o své osobě, své rodině při telefonování nebo psaní dopisu</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování a jednání v každodenním životě</li> <li>umí se zeptat na základní informace a adekvátně reagovat v běžných formálních i neformálních situacích</li> <li>používá zápor kein ve 4.pádě</li> </ul> |

## 2. Wo und wann?

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Učivo                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí známým každodenním výrazům, zcela základním frázím a jednoduchým větám</li> <li>rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku</li> <li>napiše jednoduché sdělení</li> <li>najde a umí používat ve správném tvaru podstatné jméno, zájmeno a číslovku</li> <li>rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</li> <li>popíše místo, kde se právě nachází</li> </ul> | předložka "in" ve 3.p.<br>číslovky 0 - 100, matematické úkony<br>určování času - hodiny, dny, měsíce, roční období<br>množné číslo podstatných jmen |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí známým každodenním výrazům, zcela základním frázím a jednoduchým větám</li> <li>rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku</li> <li>napiše jednoduché sdělení</li> <li>najde a umí používat ve správném tvaru podstatné jméno, zájmeno a číslovku</li> <li>rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</li> <li>popíše místo, kde se právě nachází</li> </ul> |

## 3. In den Ferien

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku</li> <li>sdělí jednoduchým způsobem základní informace o cíli jeho cesty</li> <li>rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> <li>rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci</li> <li>rozlišuje mluvenou a psanou podobu slova</li> <li>napiše jednoduché sdělení</li> <li>umí si zakoupit jízdenku, objednat ubytování a napiše pozdrav z dovolené</li> </ul> | vazba "ich möchte"<br>předložky "nach, in"<br>časování slovesa "fahren"<br>evropské země, EU<br>pozdravy, představení se, otázka a odpověď při cestování<br>péče o zdraví a poskytování první pomoci |

**8. ročník**

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku</li> <li>• sdělí jednoduchým způsobem základní informace o cíli jeho cesty</li> <li>• rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> <li>• rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci</li> <li>• rozlišuje mluvenou a psanou podobu slova</li> <li>• napíše jednoduché sdělení</li> <li>• umí si zakoupit jízdenku, objednat ubytování a napíše pozdrav z dovolené</li> </ul> |                     |             |

**4. Max ist wieder da!**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                        |                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Učivo</b>                                                           |                    |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li><li>• rozumí jednoduchým textům o německy mluvících zemích</li><li>• reaguje na základní pokyny</li></ul> | vazba "es gibt"<br>reálie německy mluvících zemí<br>německé jazykolamy |                    |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                        |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                        |                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>didaktická technika</b>                                             | <b>ostatní</b>     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                        |                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Postupy</b>                                                         | <b>Formy práce</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                        |                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                        |                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li><li>• rozumí jednoduchým textům o německy mluvících zemích</li><li>• reaguje na základní pokyny</li></ul>             |                                                                        |                    |

**8. ročník**

**5. Bei uns**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyslovuje a čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty složené ze známé slovní zásoby</li> <li>reprodukuje ústně obsah přiměřeně obtížného textu, rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpoví na otázku</li> <li>pozdraví, představí se, sdělí své zájmy a údaje o sourozencích</li> <li>pojmenuje základní druhy nábytku a části bytu, dokáže říct, co kde je</li> <li>popíše dům a vyjádří přání, jak by měl vypadat vysněný pokoj</li> </ul> |                     | předložky se 3. a 4. pádem - otázky: Wo? Wohin?<br>přivlastňovací zájmena<br>časování sloves s odlučitelnou předponou a některých nepravidelných sloves v přítomném čase<br>popis domu a pokoje, vyjádření přání<br>poslech s porozuměním |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                           |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                           |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                           |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyslovuje a čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty složené ze známé slovní zásoby</li> <li>reprodukuje ústně obsah přiměřeně obtížného textu, rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpoví na otázku</li> <li>pozdraví, představí se, sdělí své zájmy a údaje o sourozencích</li> <li>pojmenuje základní druhy nábytku a části bytu, dokáže říct, co kde je</li> <li>popíše dům a vyjádří přání, jak by měl vypadat vysněný pokoj</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                           |

**6. Wie komme ich ...?**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                              |                     | Učivo                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá abecední slovník učebnice a dvojazyčný slovník</li> <li>sdělí jednoduchým způsobem základní informace o cíli jeho cesty</li> <li>zná základní dopravní prostředky, zeptá se na cestu, poskytne informaci</li> </ul> |                     | předložky se 3 a 4.pádem<br>další nepravidelná slovesa<br>slovosled ve větě, tvoření otázek, nepřímý pořádek slov ve větě<br>pozvánka, schůzka<br>otázky na směr cesty, popis cesty |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                                     |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                             | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                                     |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                         | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                                     |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>používá abecední slovník učebnice a dvojazyčný slovník</li> <li>sdělí jednoduchým způsobem základní informace o cíli jeho cesty</li> <li>zná základní dopravní prostředky, zeptá se na cestu, poskytne informaci</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                     |

**8. ročník**

**7. Mein Tag**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpovíď na otázku</li> <li>• zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>• vyjádří, co má rád</li> <li>• vyjmenuje základní druhy sportu</li> <li>• reaguje při nakupování a umí používat číslovky</li> </ul> | 3.pád podstatných jmen<br>způsobové sloveso müssen<br>číslovky 0 - 1000 a větší<br>nepravidelná slovesa<br>vyjádření povinnosti, co musím<br>popis dne |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpovíď na otázku</li> <li>• zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>• vyjádří, co má rád</li> <li>• vyjmenuje základní druhy sportu</li> <li>• reaguje při nakupování a umí používat číslovky</li> </ul> |                     |             |

**9. ročník**

0+2 týdně, P

**1. Meine Woche**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje</li> <li>• zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• rozlišuje mluvenou a psanou podobu slova</li> <li>• pokusí se o psaní deníku</li> <li>• ústně i písemně odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času</li> <li>• zná dny v týdnu</li> </ul> | způsobová slovesa können, dürfen<br>podmět "man"<br>další nepravidelná slovesa<br>týdenní program, rozvrh hodin<br>čtení s porozuměním<br>zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky (pasivně),<br>základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov<br>slovní zásoba - žáci si obojí slovní zásobu a umí ji používat<br>v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem |

| literatura         |                     |         |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|                    |                     |         |

9. ročník

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Postupy | Formy práce |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje</li> <li>• zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• rozlišuje mluvenou a psanou podobu slova</li> <li>• pokusí se o psaní deníku</li> <li>• ústně i písemně odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času</li> <li>• zná dny v týdnu</li> </ul> |         |             |

## 2. Was tut dir weh?

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí známým každodenním výrazům, zcela základním frázím a jednoduchým větám</li> <li>• dokáže říct, co ho bolí</li> <li>• ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> <li>• začne používat préteritum sloves sein a haben</li> <li>• uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování a jednání v každodenním životě</li> <li>• chová se adekvátně v různých životních situacích tak, aby nedošlo k ohrožení fyzického i duševního zdraví</li> <li>• popíše části těla a zvládne krátký rozhovor s lékařem</li> </ul> | vazba - es tut mir/dir weh<br>3. a 4. pád osobních zájmen<br>rozkazovací způsob<br>préteritum sloves - sein, haben<br>lidské tělo - části těla, zdraví, lékař<br>ETV - otevřená komunikace<br>prevence úrazů a nemocí souvisejících s prací, zásady bezpečného chování<br>péče o zdraví a poskytování první pomoci |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí známým každodenním výrazům, zcela základním frázím a jednoduchým větám</li> <li>• dokáže říct, co ho bolí</li> <li>• ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> <li>• začne používat préteritum sloves sein a haben</li> <li>• uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování a jednání v každodenním životě</li> <li>• chová se adekvátně v různých životních situacích tak, aby nedošlo k ohrožení fyzického i duševního zdraví</li> <li>• popíše části těla a zvládne krátký rozhovor s lékařem</li> </ul> |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|



9. ročník

### 3. In der Stadt, auf dem Lande

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná základní dopravní prostředky, zeptá se na cestu, poskytne informaci</li> <li>používá abecední slovník učebnice a dvojazyčný slovník</li> <li>rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci</li> <li>hovoří krátce s turisty, vyžádá si informace podle plánu města</li> <li>sdělí, ze které země kdo pochází a charakterizuje místa, kde kdo žije</li> </ul> |                     | předložky se 3.pádem<br>způsobové sloveso wollen<br>souvětí se spojkou "deshalb"<br>plán města, popis cesty, dopravní prostředky<br>slovní zásoba - žáci si ovoví slovní zásobu a umí ji používat<br>v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zná základní dopravní prostředky, zeptá se na cestu, poskytne informaci</li> <li>používá abecední slovník učebnice a dvojazyčný slovník</li> <li>rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci</li> <li>hovoří krátce s turisty, vyžádá si informace podle plánu města</li> <li>sdělí, ze které země kdo pochází a charakterizuje místa, kde kdo žije</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

### 4. Das Wetter heute

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>naučí se roční doby, pojmenuje základní druhy oblečení</li> <li>reprodukuje ústně obsah přiměřeně obtížného textu, rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpoví na otázku</li> <li>charakterizuje mimořádné události způsobené přírodními vlivy</li> <li>umí se zeptat na základní informace a adekvátně reagovat v běžných formálních i neformálních situacích</li> <li>charakterizuje počasí</li> </ul> |                     | další nepravidelná slovesa<br>přivlastňovací zájmena<br>množné číslo podst.jmen<br>základní gramatické struktury a typy vět<br>roční období, měsíce, počasí - popis oblečení<br>základní charakteristika mimořádných událostí způsobených přírodními vlivy |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                            |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                            |

9. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• naučí se roční doby, pojmenuje základní druhy oblečení</li> <li>• reprodukuje ústně obsah přiměřeně obtížného textu, rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku</li> <li>• charakterizuje mimořádné události způsobené přírodními vlivy</li> <li>• umí se zeptat na základní informace a adekvátně reagovat v běžných formálních i neformálních situacích</li> <li>• charakterizuje počasí</li> </ul> |

## 5. Wieder Ferien

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• reprodukuje ústně obsah přiměřeně obtížného textu, rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku</li> <li>• zvládne perfektum některých pravidelných a nepravidelných sloves</li> <li>• seznámí se s plány na dovolenou a vypráví o svých zážitcích z dovolené</li> <li>• odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> <li>• napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> </ul> | perfektum pravidelných a nepravidelných sloves<br>stupňování přídavných jmen a příslovčí<br>plány na dovolenou, popis osob a věcí<br>cestování po Evropě a po světě<br>vyprávění o zážitcích z dovolené |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• reprodukuje ústně obsah přiměřeně obtížného textu, rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku</li> <li>• zvládne perfektum některých pravidelných a nepravidelných sloves</li> <li>• seznámí se s plány na dovolenou a vypráví o svých zážitcích z dovolené</li> <li>• odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> <li>• napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> </ul> |                     |             |

## 5.2 Matematika a její aplikace

### Charakteristika oblasti

Vzdělávací oblast Matematika a její aplikace v základním vzdělávání je založena především na aktivních činnostech, které jsou typické pro práci s matematickými objekty a pro užití matematiky v reálných situacích. Poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě a umožňuje tak získávat matematickou gramotnost. Pro tuto svoji nezastupitelnou roli prolíná celým základním vzděláváním od 1. do 9. očníku a vytváří předpoklady pro další úspěšné studium.

Vzdělávání klade důraz na důkladné porozumění základním myšlenkovým postupům a pojmům matematiky a jejich vzájemným vztahům. Žáci si postupně osvojují některé pojmy, algoritmy, terminologii, symboliku a způsoby jejich užití.

Vzdělávací obsah oboru Matematika a její aplikace je rozdělen na čtyři tematické okruhy. V tematickém okruhu Čísla a početní operace na prvním stupni, na který navazuje a dále ho prohlubuje na druhém stupni tematický okruh Číslo a proměnná, si žáci osvojují aritmetické operace v jejich třech složkách: dovednost provádět operaci, algoritmické porozumění (proč je operace prováděna předloženým postupem) a významové porozumění (umět

operaci propojit na reálné situace). Učí se získávat číselné údaje měřením, odhadováním, výpočtem a zaokrouhlováním. Seznamují se s pojmem proměnná a s její rolí při matematizaci reálných situací.

V dalším tematickém okruhu Geometrie v rovině a v prostoru žáci určují a znázorňují geometrické útvary a geometricky modelují reálné situace, hledají podobnosti a odlišnosti útvarů, které se vyskytují všude kolem nás, uvědomují si vzájemné polohy objektů v rovině (resp. v prostoru), učí se porovnávat, odhadovat, měřit délku, velikost úhlu, obvod a obsah (resp. povrch a objem), zdokonalovat svůj grafický projev. Zkoumání tvaru a prostoru vede žáky k řešení polohových a metrických úloh a problémů, které vycházejí z běžných životních situací.

V tematickém okruhu Závislosti, vztahy a práce s daty žáci rozpoznávají určité typy změn a závislosti, které jsou projevem běžných jevů reálného světa, a seznamují se s jejich reprezentacemi. Uvědomují si změny a závislosti známých jevů, docházejí k pochopení, že změnou může být růst i pokles a že změna může mít také nulovou hodnotu. Tyto změny a závislosti žáci analyzují z tabulek, diagramů a grafů, v jednoduchých případech je konstruují a vyjadřují matematickým předpisem nebo je podle možností modelují s využitím vhodného počítačového software nebo grafických kalkulátorů. Zkoumání těchto závislostí směřuje k pochopení pojmu funkce.

Důležitou součástí matematického vzdělávání jsou Nestandardní aplikační úlohy a problémy, jejichž řešení může být do značné míry nezávislé na znalostech a dovednostech školské matematiky, ale při němž je nutné uplatnit logické myšlení. Žáci se učí řešit problémové situace a úlohy z běžného života, pochopit a analyzovat problém, utřídit údaje a podmínky, provádět situační náčrty, řešit optimalizační úlohy. Řešení logických úloh posiluje vědomí žáka ve vlastní schopnosti logického uvažování a může podchytit i ty žáky, kteří jsou v matematice méně úspěšní.

Žáci se učí využívat prostředky výpočetní techniky (především kalkulátory, vhodný počítačový software, určité typy výukových programů) a používat některé další pomůcky, což umožňuje přístup k matematice i žákům, kteří mají nedostatky v numerickém počítání a v rýsovacích technikách. Zdokonalují se rovněž v samostatné a kritické práci se zdroji informací.

## 5.2.1 Matematika

| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 4+1       | 4+1       | 4+1       | 4+1       | 4+1       |
| 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |           |
| 4+1       | 4+1       | 4+1       | 3+2       |           |

### Charakteristika předmětu

#### MATEMATIKA

Charakteristika vyučovacího předmětu - 1.stupeň

Vyučovací předmět matematika pro svoji nezastupitelnou roli prolíná celým základním vzděláváním. Vytváří předpoklady pro další studium. Poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě, analyticko-syntetické myšlení, logiku, tvořivost a schopnost řešit problém.

Žáci využívají prostředky výpočetní techniky. Zařazujeme činnosti, při kterých žáci aplikují matematické dovednosti při řešení životních situací.

Vzdělávací obsah je rozdělen na čtyři tematické okruhy:

1. čísla a početní operace
2. závislosti, vztahy a práce s daty
3. geometrie v rovině a prostoru
4. nestandardní aplikační úlohy a problémy

Časová dotace předmětu je 5 hodin týdně v každém ročníku. Výuka je realizována v učebnách, případně v učebně informatiky.

V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují tato průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Environmentální výchova.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků.

#### Kompetence k učení

Učitel:

- učí přesně a stručně užívat matematické termíny, znaky a symboly, provádět rozbor zápisů při řešení úloh, zdokonalovat grafický projev, rozvíjet abstraktní, kombinatorické a logické myšlení
- vede žáky k poznávání smyslu a cíle učení

#### Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- rozvíjí důvěru ve vlastní schopnosti, sebekontrolu, systematickosti, vytrvalost a přesnost
- učí vyhledávat informace vhodné k řešení problémů, samostatně je řešit, volit správný postup, odhalovat výsledky a prakticky ověřovat správnost řešení, kriticky myslet
- vede žáky k samostatnému plánování úkolů a zařazuje metody, při nichž docházejí k řešení sami žáci

#### Kompetence komunikativní

Učitel:

- učí přesnému a stručnému vyjadřování užíváním matematického jazyka včetně symboliky a vyjadřovat své myšlenky v logickém sledu
- vede žáky k užívání správné terminologie, k výstižnému, souvislému a kultivovanému písemnému i ústnímu projevu ve škole i mimo ni

#### Kompetence sociální a personální

Učitel:

- podněcuje ke kritickému usuzování, srozumitelné a věcné argumentaci prostřednictvím řešení matematických problémů
- vede ke kolegiální radě a pomoci
- učí pracovat v týmu a oceňovat zkušenosti druhých lidí, ovládat a řídit svoje jednání a chování
- umožňuje každému žákovi zažít úspěch

#### Kompetence občanská

Učitel:

- vede ke kritickému myšlení, k respektování druhých lidí
- učí žáky vážít si jejich vnitřních hodnot, uvědomovat si povinnosti a postavit se proti fyzickému a psychickému násilí
- podporuje uvědomování si svých práv a povinností ve škole i mimo ni
- vede žáky k respektování našich tradic

#### Kompetence pracovní

Učitel:

- vytváří zásoby matematických nástrojů pro řešení reálných situací v životě, učí využívat matematické poznatky a dovednosti v praktických činnostech
- zadává úkoly, při kterých žáci vyhledávají a kombinují informace z různých informačních zdrojů, vede žáky k využití vybavení, techniky a pomůcek v zájmu přípravy na budoucnost

#### Obsahové, časové a organizační vymezení - 2. stupeň

Předmět matematika se vyučuje jako samostatný předmět v 6. až 9. ročníku po čtyřech hodinách týdně. Výuka bude přednostně probíhat v kmenových třídách. Předmět matematika je úzce spjat s ostatními předměty (např. fyzika, zeměpis, chemie,...).

Ve vyučovacím procesu využíváme frontální přístup kombinovaný s individuálním přístupem ke slabším žákům, případně žákům integrovaným a žákům talentovaným. Podle potřeby lze zařadit práci ve skupinách.

Vzdělávání v matematice zaměřeno na:

- užití matematiky v reálných situacích
- osvojení pojmů, matem. postupů
- rozvoj abstraktního a exaktního myšlení
- logické a kritické usuzování

Předmět je členěn na práci s číslem a proměnnou, dále geometrii v rovině a prostoru, závislosti, vztahy a práce s daty, nestandardní aplikační úlohy a řešení problémových úloh. Při vyučování se zaměřujeme především na rozvoj životních kompetencí – učit se, spolupracovat, umět náležitě komunikovat a řešit problém.

Nabídkou pro talentované žáky je školní matematická soutěž, ve které se žáci zabývají nadstandardními úlohami, Pythagoriáda, MO a v 9. ročníku příprava na přijímací zkoušky.

Předmětem se prolínají průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Environmentální výchova.

## 1. ročník

4+1 týdně, P

### 1. Číslo a početní operace

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                           | Učivo       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>používá přirozená čísla do 20 k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků</li><li>poznává jednotlivá čísla do 20 na základě názoru, určí počet prvků daného čísla do 20, využívá matematické pomůcky</li><li>čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 20, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti - využívá znaky větší, menší, rovná se</li><li>užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose - využívá matematické znaky a číselnou osu ke sčítání, odčítání v oboru čísel do 20</li><li>provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly - z paměti sčítá a odčítá do 20 bez přechodu desítky</li><li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace - zapisuje příklady, využívá komutativnosti a matematických her k rozvoji matematických dovedností</li></ul> | přirozená čísla do 20 - sčítání, odčítání, porovnávání čtení a psaní čísel<br>číselná osa |             |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                           |             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                           |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | didaktická technika                                                                       | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                           |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Postupy                                                                                   | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                           |             |

## 1. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>používá přirozená čísla do 20 k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků</li> <li>poznává jednotlivá čísla do 20 na základě názoru, určí počet prvků daného čísla do 20, využívá matematické pomůcky</li> <li>čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 20, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti - využívá znaky větší, menší, rovná se</li> <li>užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose - využívá matematické znaky a číselnou osu ke sčítání, odčítání v oboru čísel do 20</li> <li>provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly - z paměti sčítá a odčítá do 20 bez přechodu desítky</li> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace - zapisuje příklady, využívá komutativnosti a matematických her k rozvoji matematických dovedností</li> </ul> |

## 2. Závislosti a práce s daty

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace - zapisuje příklady, využívá komutativnosti a matematických her k rozvoji matematických dovedností</li> <li>popisuje jednoduché závislosti z praktického života</li> </ul> | řešení slovních úloh - jednoduché slovní úlohy, vztahy o několik více, méně<br>určení data |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                            | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace - zapisuje příklady, využívá komutativnosti a matematických her k rozvoji matematických dovedností</li> <li>popisuje jednoduché závislosti z praktického života</li> </ul> |                     |             |

## 3. Geometrie

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary, rozezná a určí základní rozdíly čtverce, obdélníku</li> <li>vyhledá v prostoru určitý geometrický útvar</li> </ul> | rovinné útvary - čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh |

| literatura                                                                                                                                                                                                                 |                     |             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                            |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                         | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                            |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                     | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                            |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                         |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary, rozezná a určí základní rozdíly čtverce, obdélníku</li> <li>vyhledá v prostoru určitý geometrický útvar</li> </ul> |                     |             |

## 2. ročník

## 2. ročník

4+1 týdně, P

### 1. Čísla a početní operace

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá přirozená čísla do 100 k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků - sčítá a odčítá čísla do 20 s přechodem přes desítku, poznává jednotlivá čísla do 100</li> <li>čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 100, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti - využívá znaky větší, menší, rovná se</li> <li>užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose - určí posloupnost jednotlivých čísel do 100, vyhledá dané číslo v řadě</li> <li>provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly do 100</li> <li>sčítá a odčítá čísla do 100 - sčítání a odčítání desítek, dvojčíferného a jednocíferného čísla (bez přechodu a s přechodem desítky)</li> <li>řeší úlohy se závorkami</li> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace- zapisuje příklady a provádí zkoušky správnosti výpočtu, využívá komutativnosti a matematických her k rozvoji matematických dovedností</li> <li>využívání početních situací v praktických činnostech</li> <li>zvládá násobku 0,1,2,3,4,5,10</li> </ul> | sčítání a odčítání do 20 s přechodem přes desítku<br>přirozená čísla do 100<br>číselná osa<br>sčítání a odčítání desítek, dvojčíferného a jednocíferného čísla (bez přechodu a s přechodem desítky) v oboru do 100<br>zaokrouhlování na desítky<br>komutativní zákon<br>závorky<br>násobení a dělení přirozených čísel v oboru násobek do 100 (násobilka 0 - 5,10) |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Postupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>používá přirozená čísla do 100 k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků - sčítá a odčítá čísla do 20 s přechodem přes desítku, poznává jednotlivá čísla do 100</li> <li>čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 100, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti - využívá znaky větší, menší, rovná se</li> <li>užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose - určí posloupnost jednotlivých čísel do 100, vyhledá dané číslo v řadě</li> <li>provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly do 100</li> <li>sčítá a odčítá čísla do 100 - sčítání a odčítání desítek, dvojčíferného a jednocíferného čísla (bez přechodu a s přechodem desítky)</li> <li>řeší úlohy se závorkami</li> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace- zapisuje příklady a provádí zkoušky správnosti výpočtu, využívá komutativnosti a matematických her k rozvoji matematických dovedností</li> <li>využívání početních situací v praktických činnostech</li> <li>zvládá násobku 0,1,2,3,4,5,10</li> </ul>             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

## 2. ročník

### 2. Závislosti a práce s daty

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                     |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• orientuje se v čase - dokáže určit hodiny, minuty</li><li>• popisuje jednoduché závislosti z praktického života - vyjmenuje dny v týdnu, měsíce, určí jejich pořadí</li><li>• doplňuje posloupnosti čísel - řeší jednoduché slovní úlohy, provádí za pomoci učitele zápisy slovních úloh, určí místo v řadě</li></ul> |                            | orientace v čase<br>řešení a vymýšlení slovních úloh na základě poznatků z praktického života<br>číslovky řadové |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                  |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                  |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                  |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• orientuje se v čase - dokáže určit hodiny, minuty</li><li>• popisuje jednoduché závislosti z praktického života - vyjmenuje dny v týdnu, měsíce, určí jejich pořadí</li><li>• doplňuje posloupnosti čísel - řeší jednoduché slovní úlohy, provádí za pomoci učitele zápisy slovních úloh, určí místo v řadě</li></ul>             |                            |                                                                                                                  |

### 3. Geometrie

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>rozezná, pojmenuje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa</li><li>porovnává velikosti útvarů, narýsuje bod, úsečku, přímku, lomenou čáru; měří délku úsečky na centimetry</li><li>rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině - určí shodné a neshodné strany geometrických útvarů, určí dané geometrické tvary, dokáže vymodelovat rovinné a prostorové útvary, určí souměrný útvar, vyhledá v prostoru určitý geometrický útvar</li></ul> |                            | základní rovinné útvary - čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh<br>základní útvary v prostoru - krychle, kvádr, jehlan, koule, kužel, válec<br>bod, rýsování úseček a přímek, porovnávání délek úseček, jednotky délký; lomená čára |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>rozezná, pojmenuje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa</li><li>porovnává velikosti útvarů, narýsuje bod, úsečku, přímku, lomenou čáru; měří délku úsečky na centimetry</li><li>rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině - určí shodné a neshodné strany geometrických útvarů, určí dané geometrické tvary, dokáže vymodelovat rovinné a prostorové útvary, určí souměrný útvar, vyhledá v prostoru určitý geometrický útvar</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                                    |



3. ročník

## 3. ročník

4+1 týdně, P

### 1. Číslo a početní operace

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• zvládá násobilku 6,7,8,9</li><li>• používá komutativnosti v řešení početních operací, sčítá a odčítá dvojciferná čísla do 100 z paměti</li><li>• dělí se zbytkem v oboru násobilky</li><li>• používá přirozená čísla do 1000 k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků</li><li>• čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti - porovnává čísla dané skupiny, využívá znaky větší, menší, rovná se, využívá matematické pomůcky, určí počet prvků daného čísla</li><li>• zaokrouhluje na desítky a stovky</li><li>• sčítá a odčítá z paměti i písemně do 1000 bez přechodu i s přechodem desítky</li><li>• násobí písemně jednociferným činitelem</li><li>• řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace - zapisuje příklady a provádí zkoušky správnosti výpočtu, využívá komutativnosti a matematických her k rozvoji matematických dovedností, sestaví jednoduché slovní úlohy</li><li>• provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly - vybrané příklady</li></ul> | násobení a dělení přirozených čísel v oboru násobílek do 100(násobilka 6-9)<br>sčítání a odčítání dvojciferných čísel z paměti<br>dělení se zbytkem v oboru násobilky<br>násobení a dělení mimo obor násobílek v číselném oboru do 100<br>přirozená čísla do 1000 - sčítání, odčítání, násobení, dělení<br>číselná osa<br>zaokrouhlování na desítky a stovky<br>pamětné násobení a dělení dvojciferného čísla číslem jednociferným<br>písemné sčítání a odčítání bez přechodu i s přechodem přes desítku<br>písemné násobení jednociferným činitelem |

|                   |  |  |
|-------------------|--|--|
| <b>literatura</b> |  |  |
|                   |  |  |

|                           |                            |                    |
|---------------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>materiály, pomůcky</b> | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>     |
|                           |                            |                    |
| <b>Metody</b>             | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b> |
|                           |                            |                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• zvládá násobilku 6,7,8,9</li><li>• používá komutativnosti v řešení početních operací, sčítá a odčítá dvojciferná čísla do 100 z paměti</li><li>• dělí se zbytkem v oboru násobilky</li><li>• používá přirozená čísla do 1000 k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků</li><li>• čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti - porovnává čísla dané skupiny, využívá znaky větší, menší, rovná se, využívá matematické pomůcky, určí počet prvků daného čísla</li><li>• zaokrouhluje na desítky a stovky</li><li>• sčítá a odčítá z paměti i písemně do 1000 bez přechodu i s přechodem desítky</li><li>• násobí písemně jednociferným činitelem</li><li>• řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace - zapisuje příklady a provádí zkoušky správnosti výpočtu, využívá komutativnosti a matematických her k rozvoji matematických dovedností, sestaví jednoduché slovní úlohy</li><li>• provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly - vybrané příklady</li></ul> |

### 3. ročník

## 2. Závislosti a práce s daty

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času - zná jednotky času (hodina, minuta, sekunda)</li><li>• popisuje jednoduché závislosti z praktického života - provádí odhady předběžného výsledku měření</li><li>• doplňuje tabulky, schémata, doplňuje posloupnosti čísel - umí narášovat a používat tabulku násobků</li><li>• řeší jednoduché i složené slovní úlohy, provádí jejich zápis</li></ul> |                            | měření jednotek času, vytváření správné představy o jejich velikosti na základě praktických činností<br>provádění jednoduchých převodů jednotek času, délky, hmotnosti, objemu<br>práce s tabulkami, diagramy - sestavování jednoduché i složené slovní úlohy |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času - zná jednotky času (hodina, minuta, sekunda)</li><li>• popisuje jednoduché závislosti z praktického života - provádí odhady předběžného výsledku měření</li><li>• doplňuje tabulky, schémata, doplňuje posloupnosti čísel - umí narášovat a používat tabulku násobků</li><li>• řeší jednoduché i složené slovní úlohy, provádí jejich zápis</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                               |

## 3. Geometrie

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa, nachází v realitě jejich reprezentaci</li><li>• porovnává velikosti útvarů, měří a odhaduje délku úsečky - narýsuje a změří libovolné úsečky, narýsuje rovnoběžky a různoběžky</li><li>• rozezná, vymodeluje a vyhledá v rovině jednoduché souměrné útvary - určí shodné a neshodné strany, provádí jednoduché převody</li><li>• rýsuje kružnici s daným středem a daným poloměrem</li></ul> |                            | základní rovinné útvary - přímka, polopřímka, úsečka, bod, čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh, kružnice (rýsování - poloměr, průměr), čtyřúhelník, mnohoúhelník<br>tělesa (kvádr, krychle, koule, válec, kužel)<br>jednotky délky - mm, cm, dm, m, km<br>vzájemná poloha dvou přímek (rovnoběžky, různoběžky, průsečík) |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa, nachází v realitě jejich reprezentaci</li><li>• porovnává velikosti útvarů, měří a odhaduje délku úsečky - narýsuje a změří libovolné úsečky, narýsuje rovnoběžky a různoběžky</li><li>• rozezná, vymodeluje a vyhledá v rovině jednoduché souměrné útvary - určí shodné a neshodné strany, provádí jednoduché převody</li><li>• rýsuje kružnici s daným středem a daným poloměrem</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

4. ročník

## 4. ročník

4+1 týdně, P

### 1. Čísla a početní operace

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení</li><li>• sčítá a odčítá čísla do 1 000 000 z paměti i písemně, používá násobilku k řešení úloh, dokáže správně používat matematické symboly, poznává jednotlivá čísla, určí počet prvků daného čísla na základě názoru a používá je v praxi</li><li>• provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel - sčítá, odčítá, násobí, dělí v oboru do 1 000 000</li><li>• zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel do 1 000 000</li><li>• rozumí pořadí početních výkonů, řeší příklady se závorkami</li><li>• řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v oboru přirozených čísel do milionu - zapisuje příklady a provádí zkoušky správnosti výpočtu u slovních úloh</li><li>• rozumí pojmu zlomek</li></ul> |  | <p>přirozená čísla do 1 000 000 - numerace, pamětné sčítání a odčítání přirozených čísel</p> <p>pamětné násobení a dělení dvojciferných čísel číslem jednociferným</p> <p>písemné sčítání a odčítání</p> <p>zaokrouhlování na desítky, sta, tisíce, ...</p> <p>užití závorek</p> <p>písemné násobení dvojciferným a trojciferným činitelem</p> <p>písemné dělení jednociferným číslem</p> <p>zlomky - seznámení</p> |             |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  | Postupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení</li><li>• sčítá a odčítá čísla do 1 000 000 z paměti i písemně, používá násobilku k řešení úloh, dokáže správně používat matematické symboly, poznává jednotlivá čísla, určí počet prvků daného čísla na základě názoru a používá je v praxi</li><li>• provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel - sčítá, odčítá, násobí, dělí v oboru do 1 000 000</li><li>• zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel do 1 000 000</li><li>• rozumí pořadí početních výkonů, řeší příklady se závorkami</li><li>• řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v oboru přirozených čísel do milionu - zapisuje příklady a provádí zkoušky správnosti výpočtu u slovních úloh</li><li>• rozumí pojmu zlomek</li></ul>             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |             |

4. ročník

## 2. Závislosti a práce s daty

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>vyhledává, sbírá a třídí data - dokáže měřit, vážit, zaznamenávat důležitosti, sestavit a doplnit tabulku, na základě doplnění sestaví a zhodnotí výsledky grafu</li><li>popisuje jednoduché závislosti z praktického života - čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy</li></ul> |                            | jednotky délky, hmotnosti, objemu, času<br>práce s tabulkami, zápisy, řešení<br>názorné sestavení grafů, zapisování a vyhodnocení na základě údajů v tabulce<br>práce s diagramem<br>práce s kalkulátorem a PC |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                                |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"><li>vyhledává, sbírá a třídí data - dokáže měřit, vážit, zaznamenávat důležitosti, sestavit a doplnit tabulku, na základě doplnění sestaví a zhodnotí výsledky grafu</li><li>popisuje jednoduché závislosti z praktického života - čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                |

## 3. Geometrie

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce</li><li>• sestrojí rovnoběžky, různoběžky a kolmice - narýsuje rovnoběžky v různých polohách v rovině, určí rovnoběžník, umí použít kružítko</li><li>• sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran</li><li>• rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru</li><li>• určí obvod a obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a používá základní jednotky obvodu a obsahu</li></ul> |  | základní rovinné útvary - rovnoběžky, různoběžky, kolmice, kružnice, kruh, čtverec, obdélník, trojúhelník<br>čtverec, obdélník, trojúhelník - konstrukce<br>grafický součet a rozdíl úseček<br>souměrnost, rýsování osy úsečky<br>kvádř a krychle<br>obvod trojúhelníku, obvod a obsah čtverce a obdélníku |  |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | <b>Postupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce</li><li>• sestrojí rovnoběžky, různoběžky a kolmice - narýsuje rovnoběžky v různých polohách v rovině, určí rovnoběžník, umí použít kružítko</li><li>• sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran</li><li>• rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru</li><li>• určí obvod a obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a používá základní jednotky obvodu a obsahu</li></ul>             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |

#### 4. ročník

### 4. Nestandardní úlohy a problémy

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší jednoduché, praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky</li> <li>účastní se řešení zajímavých slovních úloh, využívá časové přímky v dějinách</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>řešení zajímavých slovních úloh<br>praktické příklady |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                       |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                        |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší jednoduché, praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky</li> <li>účastní se řešení zajímavých slovních úloh, využívá časové přímky v dějinách</li> </ul>               |                            |                                                                       |

### 5. ročník

4+1 týdně, P

5. ročník

# 1. Čísla a početní operace

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá při pamětném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení - sčítá a odčítá přirozená čísla z paměti i písemně, používá násobilku k řešení úloh, dokáže správně používat matematické symboly</li> <li>poznává jednotlivá čísla, orientuje se na číselné ose, využívá přirozená čísla v praktickém životě</li> <li>provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel - sčítá, odčítá, násobí, dělí</li> <li>zaokrouhluje přirozená čísla na milióny, statisíce, tisíce, sta, desítky; provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel, odhaduje výsledek, porovnává čísla s použitím matematických znaků</li> <li>seznamuje se s jednoduchými rovnicemi a nerovnicemi</li> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel - zapisuje příklady a provádí zkoušky správnosti výpočtu složených slovních úloh</li> <li>napiše a přečte římské číslice; ví, jak se odvozují</li> <li>porozumí významu znaku "-" pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose</li> <li>modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku</li> <li>převádí celá čísla na zlomky, určí část celku, pozná desetinný zlomek a převede ho na desetinné číslo; porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel</li> <li>přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty</li> <li>porovnává desetinná čísla; sčítá, odčítá; násobí a dělí desetinná čísla 10, 100, 1000</li> <li>převádí jednotky délky, obsahu, hmotnosti a času</li> <li>využívá matematických her k rozvoji matematických dovedností</li> </ul> | <p>přirozená čísla - číselná osa, početní výkony a jejich vlastnosti, odhady výsledků, porovnávání čísel</p> <p>zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění, číselná osa, teploměr, model</p> <p>pamětné sčítání, odčítání, násobení a dělení přirozených čísel</p> <p>zaokrouhlování přirozených čísel</p> <p>písemné sčítání, odčítání, násobení přirozených čísel</p> <p>písemné dělení dvojciferným dělitelem</p> <p>řešení jednoduchých rovnic a nerovnic</p> <p>římské číslice</p> <p>celá čísla</p> <p>desetinná čísla - psaní a čtení, zobrazování na číselné ose, porovnávání, sčítání a odčítání</p> <p>zlomky a jejich zápis desetinným číslem; porovnávání, sčítání a odčítání zlomků se stejným jmenovatelem</p> <p>násobení a dělení desetinných čísel 10, 100, 1000</p> <p>jednotky a jejich převody</p> |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá při pamětném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení - sčítá a odčítá přirozená čísla z paměti i písemně, používá násobilku k řešení úloh, dokáže správně používat matematické symboly</li> <li>poznává jednotlivá čísla, orientuje se na číselné ose, využívá přirozená čísla v praktickém životě</li> <li>provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel - sčítá, odčítá, násobí, dělí</li> <li>zaokrouhluje přirozená čísla na milióny, statisíce, tisíce, sta, desítky; provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel, odhaduje výsledek, porovnává čísla s použitím matematických znaků</li> <li>seznamuje se s jednoduchými rovnicemi a nerovnicemi</li> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel - zapisuje příklady a provádí zkoušky správnosti výpočtu složených slovních úloh</li> <li>napiše a přečte římské číslice; ví, jak se odvozují</li> <li>porozumí významu znaku "-" pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose</li> <li>modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku</li> <li>převádí celá čísla na zlomky, určí část celku, pozná desetinný zlomek a převede ho na desetinné číslo; porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel</li> <li>přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty</li> <li>porovnává desetinná čísla; sčítá, odčítá; násobí a dělí desetinná čísla 10, 100, 1000</li> <li>převádí jednotky délky, obsahu, hmotnosti a času</li> <li>využívá matematických her k rozvoji matematických dovedností</li> </ul> |

**5. ročník**

## 2. Závislosti a práce s daty

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     | Učivo                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>vyhledává, sbírá a třídí data - vyhledává si autobusové a vlakové spoje, na základě doplnění sestaví a zhodnotí výsledky grafu</li><li>čte a sestavuje jednoduché tabulky, diagramy a grafy v oboru přirozených čísel</li></ul> |                     | práce s daty - praktické využití jízdních řádů a ceníků tabulky, grafy, diagramy |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                  |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                | didaktická technika | ostatní                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                  |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                            | Postupy             | Formy práce                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                  |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>vyhledává, sbírá a třídí data - vyhledává si autobusové a vlakové spoje, na základě doplnění sestaví a zhodnotí výsledky grafu</li><li>čte a sestavuje jednoduché tabulky, diagramy a grafy v oboru přirozených čísel</li></ul>             |                     |                                                                                  |

## 3. Geometrie

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• narýsuje a znázorní základní rovinné útvary - čtverec, obdélník, trojúhelník, kružnice, užívá jednoduché konstrukce - rozumí trojúhelníkové nerovnosti</li><li>• sestrojí rovnoběžky a kolmice - narýsuje rovnoběžky v různých polohách v rovině, určí rovnoběžník, umí použít kružítko</li><li>• určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu - používá vzorce k výpočtu obsahu, vysvětlí rozdíl obvod - obsah</li><li>• rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru</li><li>• rozpozná vzájemnou polohu 2 kružnic</li><li>• pozná trojúhelník pravoúhlý, rovnoramenný, rovnostranný</li><li>• sestrojí střed a osu úsečky, sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran</li><li>• bez měření rozpozná větší a menší úhel</li><li>• rozezná a pojmenuje tělesa</li></ul> |                     | rovinné obrazce - čtverec, obdélník, trojúhelník, kružnice, úsečka, lomená čára, mnohoúhelník, přímka, polopřímka, úsečka, úhel, rovnoběžník<br>tělesa - kužel, jehlan<br>osově souměrné útvary<br>obvod a obsah obrazce |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                          |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                          |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                          |

## 5. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• narýsuje a znázorní základní rovinné útvary - čtverec, obdélník, trojúhelník, kružnice, užívá jednoduché konstrukce - rozumí trojúhelníkové nerovnosti</li> <li>• sestrojí rovnoběžky a kolmice - narýsuje rovnoběžky v různých polohách v rovině, určí rovnoběžník, umí použít kružítko</li> <li>• určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu - používá vzorce k výpočtu obsahu, vysvětlí rozdíl obvod - obsah</li> <li>• rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru</li> <li>• rozpozná vzájemnou polohu 2 kružnic</li> <li>• pozná trojúhelník pravoúhlý, rovnoramenný, rovnostranný</li> <li>• sestrojí střed a osu úsečky, sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran</li> <li>• bez měření rozpozná větší a menší úhel</li> <li>• rozezná a pojmenuje tělesa</li> </ul> |

## 4. Nestandardní úlohy a problémy

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky - užívá všechny matematické operace na úrovni žáka 1. stupně</li> </ul> | řešení zajímavých slovních úloh na úrovni skupinové práce, praktické příklady (obchodování, pošta, banka...) odhady |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                     | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                 | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky - užívá všechny matematické operace na úrovni žáka 1. stupně</li> </ul> |                     |             |

## 6. ročník

4+1 týdně, P



6. ročník

# 1. Opakování aritmetiky a geometrie

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     | Učivo                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zobrazuje přirozená čísla a nulu na číselné ose</li> <li>• užívá zápisy přirozených čísel v desítkové soustavě</li> <li>• užívá uvedené znalosti při řešení úloh z praxe</li> <li>• zaokrouhluje přirozená čísla na desítky, stovky,...</li> <li>• znázorňuje body a přímky a rozhoduje o jejich vzájemné poloze (bod na přímce, rovnoběžky, kolmice)</li> <li>• měří délky, rýsuje úsečku dané délky</li> <li>• narýsuje kružnici s daným středem a poloměrem</li> <li>• sestrojí střed úsečky pomocí kružítka</li> <li>• načrtne trojúhelník a čtyřúhelník, narýsuje obdélník a čtverec</li> <li>• používá jednotky délky mm, cm, dm a m včetně jejich převodů</li> <li>• počítá obvod mnohoúhelníků</li> <li>• používá jednotky obsahu mm<sup>2</sup>, cm<sup>2</sup>, dm<sup>2</sup>, m<sup>2</sup> a ha včetně jejich převodů</li> <li>• určuje obsahy obrazců ve čtvercové síti</li> <li>• počítá obsah obdélníku a čtverce</li> <li>• pozná a pojmenovává krychli, kvádr, hranol, jehlan, válec, kužel a kouli</li> </ul> |                     | <p>přirozená čísla<br/>rýsování obdélníků a čtverců<br/>jednotky délky a obsahu<br/>určování obvodů a obsahů<br/>poznávání krychle, kvádra, hranolu, jehlanu, válce, kužele, koule</p> |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                                        |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                                        |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                                        |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                                                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zobrazuje přirozená čísla a nulu na číselné ose</li> <li>• užívá zápisy přirozených čísel v desítkové soustavě</li> <li>• užívá uvedené znalosti při řešení úloh z praxe</li> <li>• zaokrouhluje přirozená čísla na desítky, stovky,...</li> <li>• znázorňuje body a přímky a rozhoduje o jejich vzájemné poloze (bod na přímce, rovnoběžky, kolmice)</li> <li>• měří délky, rýsuje úsečku dané délky</li> <li>• narýsuje kružnici s daným středem a poloměrem</li> <li>• sestrojí střed úsečky pomocí kružítka</li> <li>• načrtne trojúhelník a čtyřúhelník, narýsuje obdélník a čtverec</li> <li>• používá jednotky délky mm, cm, dm a m včetně jejich převodů</li> <li>• počítá obvod mnohoúhelníků</li> <li>• používá jednotky obsahu mm<sup>2</sup>, cm<sup>2</sup>, dm<sup>2</sup>, m<sup>2</sup> a ha včetně jejich převodů</li> <li>• určuje obsahy obrazců ve čtvercové síti</li> <li>• počítá obsah obdélníku a čtverce</li> <li>• pozná a pojmenovává krychli, kvádr, hranol, jehlan, válec, kužel a kouli</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                        |

6. ročník

## 2. Desetinná čísla, zlomky

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá uvedené znalosti při řešení úloh z praxe</li> <li>• porovnává desetinná čísla a zaokrouhluje je na daný řád</li> <li>• násobí a dělí desetinná čísla deseti, stem, tisícem</li> <li>• užívá a převádí jednotky délky, hmotnosti a obsahu</li> <li>• sčítá, odčítá, násobí a dělí desetinná čísla písemně i na kalkulačce</li> <li>• převede desetinný zlomek na desetinné číslo a naopak</li> <li>• zobrazí zlomek</li> <li>• vyjádří neznámou ze základní rovnice</li> <li>• sečte, odečte zlomky se stejným jmenovatelem</li> </ul> | desetinná čísla<br>porovnávání a zaokrouhlování desetinných čísel<br>sčítání a odčítání desetinných čísel<br>násobení a dělení desetinného čísla deseti, stem, tisícem<br>převody jednotek<br>násobení desetinného čísla přirozeným číslem a desetinným číslem<br>dělení desetinného čísla přirozeným číslem a desetinným číslem<br>zlomky<br>sčítání a odčítání zlomků se stejným jmenovatelem<br>vyjádření desetinných zlomků desetinným číslem a obráceně<br>převody jednotek<br>zobrazení zlomků<br>základní úpravy rovnic |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá uvedené znalosti při řešení úloh z praxe</li> <li>• porovnává desetinná čísla a zaokrouhluje je na daný řád</li> <li>• násobí a dělí desetinná čísla deseti, stem, tisícem</li> <li>• užívá a převádí jednotky délky, hmotnosti a obsahu</li> <li>• sčítá, odčítá, násobí a dělí desetinná čísla písemně i na kalkulačce</li> <li>• převede desetinný zlomek na desetinné číslo a naopak</li> <li>• zobrazí zlomek</li> <li>• vyjádří neznámou ze základní rovnice</li> <li>• sečte, odečte zlomky se stejným jmenovatelem</li> </ul> |  |  |

## 3. Dělitelnost přirozených čísel

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší prvočíslo a složené číslo</li> <li>• rozloží přirozené číslo na součin prvočísel</li> <li>• určí největšího společného dělitele dvou a tří čísel</li> <li>• určí nejmenší společný násobek dvou a tří čísel</li> </ul> | dělitel<br>násobek<br>znaky dělitelnosti<br>sudé a liché číslo<br>prvočísla a čísla složená<br>společný dělitel, největší společný dělitel<br>čísla soudělná a nesoudělná<br>společné násobky, nejmenší společný násobek |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

## 6. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší prvočíslo a složené číslo</li> <li>rozloží přirozené číslo na součin prvočísel</li> <li>určí největšího společného dělitele dvou a tří čísel</li> <li>určí nejmenší společný násobek dvou a tří čísel</li> </ul> |

## 4. Úhel, osová souměrnost, trojúhelník

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestrojí osu úhlu</li> <li>odhadne a změří velikost daného úhlu</li> <li>sestrojí úhel dané velikosti</li> <li>sčítá a odčítá úhly a jejich velikosti ve stupních a minutách</li> <li>sestrojí obraz bodu a jednoduchého rovinného obrazce v osově souměrnosti</li> <li>rozhodne, zda je daný útvar osově souměrný</li> <li>v jednoduchém případě doplní osu souměrnosti osově souměrného obrazce</li> <li>pozná a popíše ostroúhlý, pravoúhlý, tupoúhlý, rovnostranný, rovnoramenný trojúhelník</li> </ul> | úhel jako část roviny<br>velikost úhlu ve stupních a minutách<br>porovnávání úhlů<br>sčítání a odčítání úhlů<br>shodné útvary<br>osová souměrnost, osa souměrnosti<br>konstrukce obrazu útvaru v osově souměrnosti<br>dvojice vzor - obraz, samodružné body<br>souměrně sdružené body<br>osově souměrné útvary, určení osy souměrnosti<br>osa úsečky, osa úhlu<br>vnitřní úhly trojúhelníku a jejich součet<br>trojúhelníkové nerovnosti<br>třídění trojúhelníků podle velikostí vnitřních úhlů a podle délek stran |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>sestrojí osu úhlu</li> <li>odhadne a změří velikost daného úhlu</li> <li>sestrojí úhel dané velikosti</li> <li>sčítá a odčítá úhly a jejich velikosti ve stupních a minutách</li> <li>sestrojí obraz bodu a jednoduchého rovinného obrazce v osově souměrnosti</li> <li>rozhodne, zda je daný útvar osově souměrný</li> <li>v jednoduchém případě doplní osu souměrnosti osově souměrného obrazce</li> <li>pozná a popíše ostroúhlý, pravoúhlý, tupoúhlý, rovnostranný, rovnoramenný trojúhelník</li> </ul> |

## 5. Krychle, kvádr

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá uvedené znalosti při řešení úloh z praxe</li> <li>načrtne i narýsuje obraz krychle a kváдру</li> <li>načrtne a sestrojí síť krychle a kváдру</li> <li>převádí jednotky objemu včetně jednotek odvozených od litru</li> </ul> | zobrazení krychle a kváдру<br>síť krychle a kváдру<br>povrch krychle a kváдру<br>objem krychle a kváдру<br>převody jednotek objemu<br>jednotky objemu odvozené od litru |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

6. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá uvedené znalosti při řešení úloh z praxe</li> <li>• načrtne i narýsuje obraz krychle a kvádrů</li> <li>• načrtne a sestrojí síť krychle a kvádrů</li> <li>• převádí jednotky objemu včetně jednotek odvozených od litru</li> </ul> |

7. ročník

4+1 týdně, P

1. Nezáporné zlomky, celá čísla, racionální čísla

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zobrazuje zlomek na číselné ose</li> <li>• krátí a rozšiřuje zlomky</li> <li>• porovná dva zlomky</li> <li>• převede zlomek na desetinné číslo a naopak</li> <li>• převede smíšené číslo na zlomek a naopak</li> <li>• provádí početní operace se zlomky</li> <li>• využívá zlomky při řešení jednoduchých úloh z praxe</li> <li>• rozliší kladné a záporné celé číslo</li> <li>• zobrazí celé číslo na číselné ose, porovná celá čísla podle velikosti</li> <li>• určí absolutní hodnotu celého čísla, určí opačné číslo k danému celému číslu</li> <li>• provádí početní operace s celými čísly</li> <li>• využívá znalosti o celých číslech v úlohách z praxe</li> <li>• zobrazí racionální číslo na číselné ose, porovnává racionální čísla podle velikosti</li> <li>• určí absolutní hodnotu racionálního čísla</li> <li>• provádí početní operace s racionálními čísly</li> <li>• aplikuje uvedené znalosti na jednoduchých úlohách z praxe</li> </ul> | celá čísla a jejich znázorňování<br>absolutní hodnota celého čísla, opačné číslo<br>porovnávání celých čísel<br>sčítání a odčítání celých čísel<br>násobení a dělení celých čísel<br>zlomek, číslo složené,<br>znázorňování zlomků na číselné ose<br>početní operace se zlomky<br>slovní úlohy se zlomky |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

## 7. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zobrazuje zlomek na číselné ose</li> <li>• krátí a rozšiřuje zlomky</li> <li>• porovná dva zlomky</li> <li>• převede zlomek na desetinné číslo a naopak</li> <li>• převede smíšené číslo na zlomek a naopak</li> <li>• provádí početní operace se zlomky</li> <li>• využívá zlomky při řešení jednoduchých úloh z praxe</li> <li>• rozliší kladné a záporné celé číslo</li> <li>• zobrazí celé číslo na číselné ose, porovná celá čísla podle velikosti</li> <li>• určí absolutní hodnotu celého čísla, určí opačné číslo k danému celému číslu</li> <li>• provádí početní operace s celými čísly</li> <li>• využívá znalosti o celých číslech v úlohách z praxe</li> <li>• zobrazí racionální číslo na číselné ose, porovnává racionální čísla podle velikosti</li> <li>• určí absolutní hodnotu racionálního čísla</li> <li>• provádí početní operace s racionálními čísly</li> <li>• aplikuje uvedené znalosti na jednoduchých úlohách z praxe</li> </ul> |

## 2. Poměr, přímá a nepřímá úměrnost, procenta a úroky

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví tabulku přímé a nepřímé úměrnosti</li> <li>• rozhodne, zda je daná závislost přímá, resp. nepřímá úměrnost</li> <li>• vyznačí bod s danými souřadnicemi v pravouhlé soustavě souřadnic</li> <li>• určí souřadnice bodu v pravouhlé soustavě souřadnic</li> <li>• narýsuje graf přímé úměrnosti a sestrojí graf nepřímé úměrnosti</li> <li>• řeší úlohy z praxe s využitím přímé a nepřímé úměrnosti, využívá trojčlenku</li> <li>• vypočítá velikost části odpovídající danému počtu procent (promile)</li> <li>• určí celek z dané části odpovídající známému počtu procent (promile)</li> <li>• vypočítá kolik procent (promile) z celku představuje daná část</li> <li>• užívá předcházející znalosti při řešení úloh z praxe</li> <li>• určí poměr dvou veličin</li> <li>• zkrátí a rozšíří daný poměr, zvětší či zmenší hodnotu v daném poměru a rozdělí celek v daném poměru</li> <li>• užívá poměr a postupný poměr k řešení úloh z praxe</li> <li>• užije dané měřítko při čtení map a při konstrukci jednoduchých plánků</li> </ul> | <p> poměr<br/> převrácený poměr<br/> rozšiřování a krácení poměru<br/> postupný poměr<br/> měřítko plánu a mapy<br/> přímá úměrnost<br/> nepřímá úměrnost<br/> trojčlenka<br/> pravouhlá soustava souřadnic v rovině<br/> graf přímé úměrnosti<br/> graf nepřímé úměrnosti<br/> procento, základ<br/> počet procent, procentová část<br/> promile </p> |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

7. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví tabulku přímé a nepřímé úměrnosti</li> <li>• rozhodne, zda je daná závislost přímá, resp. nepřímá úměrnost</li> <li>• vyznačí bod s danými souřadnicemi v pravouhlé soustavě souřadnic</li> <li>• určí souřadnice bodu v pravouhlé soustavě souřadnic</li> <li>• narýsuje graf přímé úměrnosti a sestrojí graf nepřímé úměrnosti</li> <li>• řeší úlohy z praxe s využitím přímé a nepřímé úměrnosti, využívá trojčlenku</li> <li>• vypočítá velikost části odpovídající danému počtu procent (promile)</li> <li>• určí celek z dané části odpovídající známému počtu procent (promile)</li> <li>• vypočítá kolik procent (promile) z celku představuje daná část</li> <li>• užívá předcházející znalosti při řešení úloh z praxe</li> <li>• určí poměr dvou veličin</li> <li>• zkrátí a rozšíří daný poměr, zvětší či zmenší hodnotu v daném poměru a rozdělí celek v daném poměru</li> <li>• užívá poměr a postupný poměr k řešení úloh z praxe</li> <li>• užije dané měřítko při čtení map a při konstrukci jednoduchých plánků</li> </ul> |

### 3. Trojúhelník, shodnost

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá věty sss, sus, usu při rozhodování o shodnosti trojúhelníků</li> <li>• sestrojí výšku trojúhelníku</li> <li>• sestrojí těžnice a těžiště trojúhelníku</li> <li>• sestrojuje trojúhelníky s využitím vět sss, sus, usu</li> <li>• sestrojí obraz daného obrazce ve středové souměrnosti</li> <li>• pozná a popíše ostroúhlý, pravoúhlý, tupouhlý, rovnostranný, rovnoramenný trojúhelník</li> <li>• sestrojí střední příčku trojúhelníku</li> </ul> | <p>vnitřní úhly trojúhelníku a jejich součet</p> <p>trojúhelníkové nerovnosti</p> <p>třídění trojúhelníků podle velikostí vnitřních úhlů a podle délek stran</p> <p>výšky a střední příčky trojúhelníku</p> <p>těžnice a těžiště trojúhelníku</p> <p>kružnice opsaná trojúhelníku a kružnice vepsaná trojúhelníku</p> <p>konstrukce trojúhelníků podle vět sss, sus, usu</p> <p>shodnost geometrických útvarů</p> <p>shodnost trojúhelníků</p> <p>věty o shodnosti trojúhelníků sss, sus, usu</p> <p>středová souměrnost, střed souměrnosti</p> <p>konstrukce obrazu ve středové souměrnosti</p> <p>středové souměrné útvary, určení středu souměrnosti</p> |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá věty sss, sus, usu při rozhodování o shodnosti trojúhelníků</li> <li>• sestrojí výšku trojúhelníku</li> <li>• sestrojí těžnice a těžiště trojúhelníku</li> <li>• sestrojuje trojúhelníky s využitím vět sss, sus, usu</li> <li>• sestrojí obraz daného obrazce ve středové souměrnosti</li> <li>• pozná a popíše ostroúhlý, pravoúhlý, tupouhlý, rovnostranný, rovnoramenný trojúhelník</li> <li>• sestrojí střední příčku trojúhelníku</li> </ul> |

**8. ročník**

## 8. ročník

4+1 týdně, P

### 1. Čtyřúhelníky

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší jednotlivé druhy rovnoběžníků a zná jejich vlastnosti</li> <li>zná vlastnosti lichoběžníků</li> <li>sestrojí rovnoběžníky a lichoběžníky v jednoduchých případech</li> <li>odhaduje a vypočítá obvod a obsah rovnoběžníku, trojúhelníku a lichoběžníku</li> <li>aplikuje uvedené znalosti v úlohách z praxe</li> </ul> |                     | čtyřúhelníky<br>rovnoběžníky<br>výšky a úhlopříčky rovnoběžníku<br>kosodélník a kosočtverec<br>konstrukce rovnoběžníku<br>obvod a obsah rovnoběžníku<br>obsah trojúhelníku<br>lichoběžník a jeho konstrukce<br>obvod a obsah lichoběžníku |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                                                                                                                           |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                                                                                                                           |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                                                                                                                           |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší jednotlivé druhy rovnoběžníků a zná jejich vlastnosti</li> <li>zná vlastnosti lichoběžníků</li> <li>sestrojí rovnoběžníky a lichoběžníky v jednoduchých případech</li> <li>odhaduje a vypočítá obvod a obsah rovnoběžníku, trojúhelníku a lichoběžníku</li> <li>aplikuje uvedené znalosti v úlohách z praxe</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                           |

### 2. Hranoly

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                            |                     | Učivo                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozná hranol a určí jeho podstavy a plášť</li> <li>nakreslí síť hranolu</li> <li>odhaduje a vypočítá povrch hranolu</li> <li>odhaduje a vypočítá objem hranolu</li> </ul> |                     | hranoly a jejich části<br>síť a povrch hranolu<br>objem hranolu |
| literatura                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                 |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                           | didaktická technika | ostatní                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                 |
| Metody                                                                                                                                                                                                                       | Postupy             | Formy práce                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                 |

8. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozná hranol a určí jeho podstavy a plášť</li> <li>• nakreslí síť hranolu</li> <li>• odhaduje a vypočítá povrch hranolu</li> <li>• odhaduje a vypočítá objem hranolu</li> </ul> |

### 3. Mocniny a odmocniny, Pythagorova věta

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odhadne druhou mocninu, určí druhou mocninu pomocí tabulek a kalkulačky</li> <li>• odhadne druhou odmocninu, určí druhou odmocninu pomocí tabulek a kalkulačky</li> <li>• zná Pythagorovu větu</li> <li>• řeší úlohy vedoucí k užití Pythagorovy věty</li> <li>• zapisuje a určuje mocniny s přirozeným mocnitelem</li> <li>• provádí početní operace s mocninami</li> <li>• zapisuje čísla v desítkové soustavě s užitím mocnim o základu 10</li> </ul> | druhá mocnina a určování druhých mocnin<br>druhá odmocnina a určování druhých odmocnin<br>mocnina s přirozeným mocnitelem<br>pravidla pro počítání s mocninami<br>zápis čísla v desítkové soustavě pomocí mocnin<br>Pythagorova věta<br>užití Pythagorovy věty v rovině a prostoru |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• odhadne druhou mocninu, určí druhou mocninu pomocí tabulek a kalkulačky</li> <li>• odhadne druhou odmocninu, určí druhou odmocninu pomocí tabulek a kalkulačky</li> <li>• zná Pythagorovu větu</li> <li>• řeší úlohy vedoucí k užití Pythagorovy věty</li> <li>• zapisuje a určuje mocniny s přirozeným mocnitelem</li> <li>• provádí početní operace s mocninami</li> <li>• zapisuje čísla v desítkové soustavě s užitím mocnim o základu 10</li> </ul> |

### 4. Výrazy

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vypočítá hodnotu číselného výrazu</li> <li>• dosadí číslo do výrazu s proměnnými</li> <li>• zapíše situaci danou slovním vyjádřením pomocí výrazů</li> <li>• vyjádří daný výraz slovně</li> <li>• zapisuje mnohočleny v co nejstručnějším (a přehledném) tvaru</li> <li>• sčítá, odčítá a násobí mnohočleny</li> <li>• upravuje mnohočlen na součin vytknutím před závorku</li> <li>• užívá vzorce pro druhou mocninu součtu a rozdílu jednočlenů a pro rozdíl druhých mocnin jednočlenů</li> </ul> | číselný výraz a jeho hodnota<br>výrazy s proměnnými<br>jednočlen, dvojčlen...<br>mnohočlen, člen mnohočlenu<br>sčítání mnohočlenů<br>odčítání mnohočlenů<br>roklad mnohočlenu na součin<br>vzorce pro druhé mocniny dvojčlenů<br>vzorce pro rozdíl druhých mocnin jednočlenů |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |



## 8. ročník

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Postupy | Formy práce |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vypočítá hodnotu číselného výrazu</li> <li>dosadí číslo do výrazu s proměnnými</li> <li>zapiše situaci danou slovním vyjádřením pomocí výrazů</li> <li>vyjádří daný výraz slovně</li> <li>zapisuje mnohočleny v co nejstručnějším (a přehledném) tvaru</li> <li>sčítá, odčítá a násobí mnohočleny</li> <li>upravuje mnohočlen na součin vytknutím před závorku</li> <li>užívá vzorce pro druhou mocninu součtu a rozdílu jednočlenů a pro rozdíl druhých mocnin jednočlenů</li> </ul> |         |             |

## 5. Lineární rovnice

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá ekvivalentní úpravy rovnic</li> <li>řeší lineární rovnice s jednou neznámou, provádí zkoušku dosazením</li> <li>využívá lineární rovnice s jednou neznámou při řešení úloh z praxe</li> <li>po dosazení do vzorce vypočítá zbývající neznámou</li> </ul> | rovnice s jednou neznámou<br>levá strana rovnice, pravá strana rovnice<br>kořen rovnice (řešení rovnice)<br>zkouška dosazením<br>ekvivalentní úpravy rovnic<br>řešení lineárních rovnic<br>řešení slovních úloh pomocí lineárních rovnic s jednou neznámou<br>výpočet neznámé ze vzorce |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá ekvivalentní úpravy rovnic</li> <li>řeší lineární rovnice s jednou neznámou, provádí zkoušku dosazením</li> <li>využívá lineární rovnice s jednou neznámou při řešení úloh z praxe</li> <li>po dosazení do vzorce vypočítá zbývající neznámou</li> </ul> |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## 6. Statistika, pravděpodobnost

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte výsledky statistického šetření zaznamenané tabulkou</li> <li>určuje četnost a relativní četnost</li> <li>počítá aritmetický průměr</li> <li>provádí, zaznamenává a vyhodnocuje jednoduchá statistická šetření</li> <li>vypočítá pravděpodobnost jevu</li> </ul> | statistické šetření<br>statistický soubor<br>statistická jednotka<br>znak a jeho hodnota<br>četnost, relativní četnost<br>sloupkový diagram, kruhový diagram<br>aritmetický průměr<br>základy pravděpodobnosti<br>náhodný pokus<br>pravděpodobnost jevu |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

## 8. ročník

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Postupy | Formy práce |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• čte výsledky statistického šetření zaznamenané tabulkou</li> <li>• určuje četnost a relativní četnost</li> <li>• počítá aritmetický průměr</li> <li>• provádí, zaznamenává a vyhodnocuje jednoduchá statistická šetření</li> <li>• vypočítá pravděpodobnost jevu</li> </ul> |         |             |

## 9. ročník

3+2 týdně, P

### 1. Kružnice, kruh, válec

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše vzájemnou polohu kružnice a přímky, resp. dvou kružnic</li> <li>• používá Thaletovu větu při konstrukci pravoúhlého trojúhelníku</li> <li>• sestrojí tečny z bodu ke kružnici</li> <li>• vypočítá délku kružnice, obvod kruhu a obsah kruhu</li> <li>• popíše válec, načrtne a narýsuje jeho síť</li> <li>• vypočítá povrch a objem válce</li> <li>• aplikuje uvedené postupy v jednoduchých úlohách z praxe</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>kružnice a kruh<br>kružnice a přímka, dvě kružnice<br>Thaletova věta<br>délka kružnice a obvod kruhu<br>obsah kruhu<br>válec a jeho síť<br>povrch a objem válce |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                                                 |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                                                 |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                                                 |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše vzájemnou polohu kružnice a přímky, resp. dvou kružnic</li> <li>• používá Thaletovu větu při konstrukci pravoúhlého trojúhelníku</li> <li>• sestrojí tečny z bodu ke kružnici</li> <li>• vypočítá délku kružnice, obvod kruhu a obsah kruhu</li> <li>• popíše válec, načrtne a narýsuje jeho síť</li> <li>• vypočítá povrch a objem válce</li> <li>• aplikuje uvedené postupy v jednoduchých úlohách z praxe</li> </ul>               |                            |                                                                                                                                                                                 |

9. ročník

## 2. Konstrukční úlohy

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládne obvyklý postup při řešení konstrukční úlohy</li> <li>• narýsuje osu úhlu, osu úsečky, soustředné kružnice</li> <li>• sestrojí trojúhelník s využitím výšky nebo těžnice</li> <li>• sestrojí rovnoběžník, resp. lichoběžník, s využitím výšky</li> <li>• užívá pravidla přesného rýsování</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>množina bodů v rovině<br>konstrukce trojúhelníků<br>konstrukce čtyřúhelníků |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                             |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                              |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                          |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládne obvyklý postup při řešení konstrukční úlohy</li> <li>• narýsuje osu úhlu, osu úsečky, soustředné kružnice</li> <li>• sestrojí trojúhelník s využitím výšky nebo těžnice</li> <li>• sestrojí rovnoběžník, resp. lichoběžník, s využitím výšky</li> <li>• užívá pravidla přesného rýsování</li> </ul>               |                            |                                                                                             |

## 3. Jehlan, kužel, koule

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozná jehlan a sestrojí jeho síť</li> <li>• pozná a popíše kužel</li> <li>• vypočítá v jednoduchých případech povrch a objem jehlanu a kužele, a to i s užitím goniometrických funkcí</li> <li>• vypočítá povrch a objem koule</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>jehlan, jeho síť a povrch<br>objem jehlanu<br>kužel, jeho síť a povrch<br>objem kužele<br>koule a její povrch<br>objem koule |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                              |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                               |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                           |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozná jehlan a sestrojí jeho síť</li> <li>• pozná a popíše kužel</li> <li>• vypočítá v jednoduchých případech povrch a objem jehlanu a kužele, a to i s užitím goniometrických funkcí</li> <li>• vypočítá povrch a objem koule</li> </ul>               |                            |                                                                                                                                              |

9. ročník

## 4. Soustavy lineárních rovnic

|                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                 |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                             |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>řeší soustavu dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými metodou dosazovací a metodou sčítací</li><li>využívá soustavu dvou rovnic se dvěma neznámými při řešení úloh z praxe</li></ul> |                            | soustava dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými<br>dosazovací metoda, sčítací metoda<br>úlohy o směsích a roztocích<br>úlohy o pohybu |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                          |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                          |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                            | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                          |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>řeší soustavu dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými metodou dosazovací a metodou sčítací</li><li>využívá soustavu dvou rovnic se dvěma neznámými při řešení úloh z praxe</li></ul>             |                            |                                                                                                                                          |

## 5. Podobnost

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                       |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• pozná podobné obrazce a určí poměr podobnosti</li><li>• sestrojí obrazec podobný danému obrazci při zvoleném poměru podobnosti</li><li>• rozdělí úsečku v daném poměru</li><li>• dokáže objevit a využít podobnost v jednoduchých úlohách z praxe</li><li>• využívá měřítko při práci s plány a mapami</li></ul> |                            | podobnost geometrických útvarů<br>poměr podobnosti<br>podobnost trojúhelníků<br>věty o podobnosti trojúhelníků<br>užití podobnosti |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                                                                                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                                                                                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                                                                                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• pozná podobné obrazce a určí poměr podobnosti</li><li>• sestrojí obrazec podobný danému obrazci při zvoleném poměru podobnosti</li><li>• rozdělí úsečku v daném poměru</li><li>• dokáže objevit a využít podobnost v jednoduchých úlohách z praxe</li><li>• využívá měřítko při práci s plány a mapami</li></ul>             |                            |                                                                                                                                    |

**9. ročník**

## 6. Finanční matematika

|                                                                                                                                                                                                  |                            |                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                         |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                          |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>vypočítá pro vložený či zapůjčený kapitál a pro danou úrokovou míru odpovídající úrok</li><li>vypočítá daň z úroku a úrok po zdanění</li></ul> |                            | vložený či zapůjčený kapitál a pro danou úrokovou míru odpovídající úrok<br>daň z úroku a úrok po zdanění<br>úlohy na jednoduché úrokování vázané na běžné účty, termínované vklady, dluhopisy, úvěry |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                  |                            |                                                                                                                                                                                                       |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                        | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                  |                            |                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                    | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                  |                            |                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"><li>vypočítá pro vložený či zapůjčený kapitál a pro danou úrokovou míru odpovídající úrok</li><li>vypočítá daň z úroku a úrok po zdanění</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                       |

## 7. Funkce

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                 |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>dokáže rozhodnout, zda závislost daná grafem nebo tabulkou je funkcí</li><li>určí definiční obor a obor hodnot funkce dané tabulkou či grafem</li><li>dokáže sestrojit graf funkce dané tabulkou</li><li>sestrojí graf lineární funkce</li><li>sestrojí graf nepřímé úměrnosti</li><li>řeší graficky soustavu dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými</li><li>řeší úlohy z praxe vedoucí k lineárním funkcím</li></ul> |                            | funkce daná grafem či tabulkou<br>definiční obor funkce<br>hodnota funkce, obor hodnot funkce<br>lineární funkce<br>nepřímá úměrnost a její graf (hyperbola) |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                                              |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                                              |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                                              |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            |                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"><li>dokáže rozhodnout, zda závislost daná grafem nebo tabulkou je funkcí</li><li>určí definiční obor a obor hodnot funkce dané tabulkou či grafem</li><li>dokáže sestrojit graf funkce dané tabulkou</li><li>sestrojí graf lineární funkce</li><li>sestrojí graf nepřímé úměrnosti</li><li>řeší graficky soustavu dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými</li><li>řeší úlohy z praxe vedoucí k lineárním funkcím</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                              |

## 8. Nestandardní aplikační úlohy a problémy

| Očekávané výstupy                                                                                         |                     | Učivo                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší logické a netradiční geometrické úlohy</li> </ul> |                     | číselné a logické řady<br>číselné a obrázkové analogie<br>logické a netradiční geometrické úlohy |
| literatura                                                                                                |                     |                                                                                                  |
|                                                                                                           |                     |                                                                                                  |
| materiály, pomůcky                                                                                        | didaktická technika | ostatní                                                                                          |
|                                                                                                           |                     |                                                                                                  |
| Metody                                                                                                    | Postupy             | Formy práce                                                                                      |
|                                                                                                           |                     |                                                                                                  |
| Kritéria hodnocení                                                                                        |                     |                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší logické a netradiční geometrické úlohy</li> </ul>             |                     |                                                                                                  |

## 5.3 Člověk a jeho svět

### Charakteristika oblasti

Vzdělávací oblast člověk a jeho svět je jedinou vzdělávací oblastí RVP ZV, která je koncipována pouze pro 1. stupeň základního vzdělávání. Tato komplexní oblast vymezuje vzdělávací obsah týkající se člověka, rodiny, společnosti, vlasti, přírody, kultury, techniky, zdraví, bezpečí a dalších témat. Uplatňuje pohled do historie i současnosti a směřuje k dovednostem pro praktický život. Svým široce pojatým syntetickým (integrovaným) obsahem spoluutváří povinné základní vzdělávání na 1. stupni. Vzdělávání v oblasti člověk a jeho svět rozvíjí poznatky, dovednosti a prvotní zkušenosti žáků získané ve výchově v rodině a v předškolním vzdělávání. Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci, jevy a děje, jejich vzájemné vztahy a souvislosti; utváří se tak jejich prvotní ucelený obraz světa.

Poznávají sebe i své nejbližší okolí a postupně se seznamují s místně i časově vzdálenějšími osobami i jevy a se složitějšími ději. Učí se vnímat lidi a vztahy mezi nimi, všimnout si podstatných věcných stránek i krásy lidských výtvarů a přírodních jevů, soustředěně je pozorovat, přemýšlet o nich a chránit je. Na základě poznání sebe a svých potřeb a porozumění světu kolem sebe se žáci učí vnímat základní vztahy ve společnosti, porozumět soudobému způsobu života, jeho přednostem i problémům, (včetně situací ohrožení), učí se chápat současnost jako výsledek minulosti a východisko do budoucnosti. Při osvojování poznatků a dovedností ve vzdělávací oblasti člověk a jeho svět se žáci učí vyjadřovat své myšlenky, poznatky a dojmy, reagovat na myšlenky, názory a podněty jiných.

Podmínkou úspěšného vzdělávání v dané oblasti je vlastní prožitek žáků vycházející z konkrétních nebo modelových situací při osvojování potřebných dovedností, způsobů jednání a rozhodování. K tomu významně přispívá i osobní příklad učitelů. Propojení této vzdělávací oblasti s reálným životem a s praktickou zkušeností žáků se stává velkou pomocí i ve zvládnutí nových životních situací i nové role školáka, pomáhá jim při nalézání jejich postavení mezi vrstevníky a při upevňování pracovních i režimových návyků.

Vzdělávací oblast tak připravuje základy pro specializovanější výuku ve vzdělávacích oblastech člověk a společnost, člověk a příroda a ve vzdělávacím oboru Výchova ke zdraví. Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru člověk a jeho svět je členěn do pěti tematických okruhů.

Propojováním tematických okruhů je možné vytvářet v ŠVP různé varianty vyučovacích předmětů a jejich vzdělávacího obsahu.

V tematickém okruhu Místo, kde žijeme se žáci učí na základě poznávání nejbližšího okolí, vztahů a souvislostí v něm chápat organizaci života v rodině, ve škole, v obci, ve společnosti. Učí se do tohoto každodenního života vstupovat s vlastní aktivitou a představami, hledat nové i zajímavé věci a bezpečně se v tomto světě pohybovat. Důraz je kladen na praktické poznávání místních a regionálních skutečností a na utváření přímých zkušeností žáků (např. v dopravní výchově). Různé činnosti a úkoly by měly přirozeným způsobem probudit v žácích

kladný vztah k místu jejich bydliště, postupně rozvíjet jejich národní cítění a vztah k naší zemi.

V tematickém okruhu Lidé kolem nás si žáci postupně osvojují a upevňují základy vhodného chování a jednání mezi lidmi, uvědomují si význam a podstatu pomoci a solidarity mezi lidmi, vzájemné úcty, snášenlivosti a rovného postavení mužů a žen. Poznávají, jak se lidé sdružují, baví, jakou vytvářejí kulturu. Seznamují se se základními právy a povinnostmi, se světem financí, ale i s problémy, které provázejí soužití lidí, celou společnost nebo i svět (globální problémy). Celý tematický okruh tak směřuje k prvotním poznatkům a dovednostem budoucího občana demokratického státu.

Je možné tradičně vytvářet jeden předmět v 1. - 3. ročníku (tj. přiřazovat očekávaným výstupům pro 1. období vhodné učivo vybrané z jednotlivých tematických okruhů) a dva předměty ve 4. a 5. ročníku (tj. tematické okruhy 1, 2 a 3 využít jako základ pro Vlastivědu a okruhy 4 a 5 pro Přírodovědu), je však možné vytvářet jen jeden předmět i ve 4. a 5. ročníku nebo jeden souvislý předmět od 1. do 5. ročníku. Není nutno se vždy striktně držet tematických okruhů, podle potřeby je lze různě strukturovat, propojovat učivo a přiřazovat ho k očekávaným výstupům.

V tematickém okruhu Lidé a čas se žáci učí orientovat v dějích a v čase. Poznávají, jak a proč se čas měří, jak události postupují v čase a utvářejí historii věcí a dějů. Učí se poznávat, jak se život a věci vyvíjejí a jakým změnám podléhají v čase. V tematickém okruhu se vychází od nejznámějších událostí v rodině, obci a regionu a postupuje se k nejdůležitějším okamžikům v historii naší země.

Podstatou tematického okruhu je vyvolat u žáků zájem o minulost, o kulturní bohatství regionu i celé země. Proto je důležité, aby žáci mohli samostatně vyhledávat, získávat a zkoumat informace z dostupných zdrojů, především pak od členů své rodiny i od lidí v nejbližším okolí, aby mohli společně navštěvovat památky, sbírky regionálních i specializovaných muzeí, veřejnou knihovnu atd.

V tematickém okruhu Rozmanitost přírody žáci poznávají Zemi jako planetu sluneční soustavy, kde vznikl a rozvíjí se život. Poznávají velkou rozmanitost i proměnlivost živé i neživé přírody naší vlasti. Jsou vedeni k tomu, aby si uvědomili, že Země a život na ní tvoří jeden nedílný celek, ve kterém jsou všechny hlavní děje ve vzájemném souladu a rovnováze, kterou může člověk snadno narušit a velmi obtížně obnovovat. Na základě praktického poznávání okolní krajiny a dalších informací se žáci učí hledat důkazy o proměnách přírody, učí se využívat a hodnotit svá pozorování a záznamy, sledovat vliv lidské činnosti na přírodu, hledat možnosti, jak ve svém věku přispět k ochraně přírody, zlepšení životního prostředí a k trvale udržitelnému rozvoji.

V tematickém okruhu Člověk a jeho zdraví žáci poznávají především sebe na základě poznávání člověka jako živé bytosti, která má své biologické a fyziologické funkce a potřeby. Poznávají zdraví jako stav bio-psychosociální rovnováhy života. Žáci se seznamují s tím, jak se člověk vyvíjí a mění od narození do dospělosti, co je pro člověka vhodné a nevhodné z hlediska denního režimu, hygieny, výživy, mezilidských vztahů atd. Získávají základní poučení o zdraví a nemocech, o zdravotní prevenci a poskytování první pomoci. Osvojují si bezpečné chování a v zájemnou pomoc v různých životních situacích, včetně mimořádných událostí, které ohrožují zdraví jedinců i celých skupin obyvatel. Žáci si postupně uvědomují, jakou odpovědnost má každý člověk za své zdraví a bezpečnost i za zdraví jiných lidí. Žáci docházejí k poznání, že zdraví je důležitá hodnota v životě člověka. Potřebné vědomosti a dovednosti ve vzdělávacím oboru Člověk a jeho svět získávají žáci především tím, že pozorují názorné pomůcky, přírodu a činnosti lidí, hrají určené role, řeší modelové situace atd.

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- utváření pracovních návyků v jednoduché samostatné i týmové činnosti
- orientaci v problematice peněz a cen a k odpovědnému spravování osobního rozpočtu
- orientaci ve světě informací a k časovému a místnímu propojování historických, zeměpisných a kulturních informací
- rozšiřování slovní zásoby v osvojovaných tématech, k pojmenovávání pozorovaných skutečností a k jejich zachycení ve vlastních projevech, názorech a výtvorech
- poznávání a chápání rozdílů mezi lidmi, ke kulturnímu a tolerantnímu chování a jednání na základě respektu a společně vytvořených a přijatých nebo obecně uplatňovaných pravidel soužití, k plnění povinností a společných úkolů
- samostatnému a sebevědomému vystupování a jednání, k efektivní a bezkonfliktní komunikaci v méně běžných situacích, k bezpečné komunikaci prostřednictvím elektronických médií, k poznávání a ovlivňování své jedinečnosti (možností a limitů)
- utváření ohleduplného vztahu k přírodě i kulturním výtvorům a k hledání možností aktivního uplatnění při

jejich ochraně

- přirozenému vyjadřování pozitivních citů ve vztahu k sobě i okolnímu prostředí
- objevování a poznávání všeho, co jej zajímá, co se mu líbí a v čem by v budoucnu mohl uspět
- poznávání podstaty zdraví i příčin jeho ohrožení, vzniku nemocí a úrazů a jejich předcházení
- poznávání a upevňování preventivního chování, účelného rozhodování a jednání v různých situacích ohrožení vlastního zdraví a bezpečnosti i zdraví a bezpečnosti druhých, včetně chování při mimořádných událostech

### 5.3.1 Přírodověda

| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 0         | 0         | 0         | 2         | 1+1       |
| 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |           |

#### Charakteristika předmětu

##### PŘÍRODOVĚDA

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět přírodověda je předmětem určeným pro 4. a 5. ročník. Svým vzdělávacím obsahem navazuje na obsah vyučovacího předmětu prvouka, jež se jako samostatný vyučovací předmět realizoval v 1.-3. ročníku. Přírodověda je svým pojetím zaměřena na to, aby žáci získávali takové vědomosti a dovednosti a rozvíjeli si schopnosti, které jim umožní aktivně poznávat přírodu i prostředí, ve kterém člověk žije a porozuměly základním potřebám zdravého vývoje člověka.

Vyučovací předmět má časovou dotaci 2 hodiny týdně ve 4. a 5. ročníku. Výuka probíhá ve třídě, v počítačové učebně, v terénu, v centrech ekologické výchovy.

Předmět přírodověda je utvořen z tematických okruhů :

Rozmanitost přírody

Člověk a jeho zdraví

V tematickém okruhu Rozmanitost přírody žáci poznávají Zemi jako planetu sluneční soustavy, poznávají rozmanitost i proměnlivost živé i neživé přírody. Jsou vedeni k tomu, aby si uvědomili, že Země a život na ní tvoří nedílný celek, ve kterém jsou děje ve vzájemné rovnováze, kterou může člověk snadno narušit.

Na základě praktického poznávání okolní krajiny se žáci učí hodnotit vliv lidské činnosti na přírodu a hledat možnosti, jak ve svém věku přispět k ochraně přírody.

V tematickém okruhu Člověk a jeho zdraví žáci poznávají člověka jako lidskou bytost, která má své biologické a fyziologické funkce a potřeby. Poznávají, co je pro člověka vhodné a nevhodné z hlediska denního režimu. Získávají poučení o zdraví a nemocech, o zdravotní prevenci i první pomoci a o bezpečném chování v různých životních situacích, včetně mimořádných událostí.

Do vyučovacího předmětu přírodověda jsou zařazena tato průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Výchova demokratického občana

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků.

Kompetence k učení

Učitel:

- učí vyhledávat a třídit informace, poznávat smysl a cíl učení, umět posuzovat vlastní pokrok
- vede k samostatnému pozorování a porovnávání získaných výsledků
- používá různé metody učení, které dětem umožní samostatně organizovat a řídit své vlastní učení



#### Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky k řešení problémových situací

#### Kompetence komunikativní

Učitel:

- učí rozvíjet dovednosti, správně, výstižně a logicky formulovat své myšlenky a názory
- seznamuje s různými typy textů a obrazových materiálů o probíraných tématech

#### Kompetence sociální a personální

Učitel:

- učí získávat schopnost pracovat v týmu při vyhledávání informací přírodovědného charakteru
- stanovuje pravidla pro činnost týmu a vede žáka k jejich dodržování
- buduje sebedůvěru žáka

#### Kompetence občanské

Učitel:

- podněcuje žáky k chápání základních vztahů v různých ekosystémech a environmentálních problémech
- učí respektovat požadavky na kvalitní životní prostředí
- učí respektovat přesvědčení druhých lidí, odmítat útlak

#### Kompetence pracovní

Učitel:

- seznamuje s vlastnostmi některých materiálů
- poukazuje na možná zdravotní a hygienická rizika při práci
- učí pracovat podle předem stanoveného postupu

### 1. ročník

0 týdně, P

### 2. ročník

0 týdně, P

### 3. ročník

0 týdně, P

4. ročník

## 4. ročník

2 týdně, P

### 1. Rozmanitost přírody

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| žák: <ul style="list-style-type: none"><li>• poznává rozmanitost přírody, poznává stavbu těla, způsob života a význam u vybraných rostlin a živočichů</li><li>• objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka</li><li>• zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí</li><li>• poznává druhy půdy, seznamuje se s nerosty a hominami</li><li>• zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</li><li>• založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu</li><li>• ETV - identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí</li><li>• stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí; v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit</li></ul> |  | rostliny, houby, živočichové<br>životní podmínky<br>rovnováha v přírodě<br>ekosystém - les, pole, louka, voda, u lidských obydlí<br>neživá příroda - nerosty a horniny, půda<br>ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody, rizika v přírodě - rizika spojená s ročními obdobími a sezónními činnostmi; mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi<br>jednoduchý pokus<br>ETV - tvořivost a základy spolupráce, vyjádření zájmu |  |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  | Postupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• poznává rozmanitost přírody, poznává stavbu těla, způsob života a význam u vybraných rostlin a živočichů</li><li>• objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka</li><li>• zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí</li><li>• poznává druhy půdy, seznamuje se s nerosty a hominami</li><li>• zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</li><li>• založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu</li><li>• ETV - identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí</li><li>• stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí; v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit</li></ul>      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |

4. ročník

## 2. Člověk a jeho zdraví

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob</li> <li>uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události</li> <li>předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek</li> <li>uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou</li> <li>bezpečně se pohybuje v budově i mimo budovu v případě rizikových situací (nouzové východy, označené únikové cesty); aplikuje pravidla bezpečného chování v různých situacích</li> <li>ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc, zná základní vybavení lékárničky, předchází úrazům a nemocem, rozpozná život ohrožující zranění</li> <li>poskytne základní první pomoc (dezinfikuje a ošetří drobná poranění, ošetří opařeniny a popáleniny, zastaví krvácení, zafixuje zlomenou končetinu)</li> <li>přivolá pomoc dospělého k záchraně tonoucího</li> <li>rozezná základní dopravní značky, zná bezpečnou cestu do školy a zpět</li> <li>popíše výbavu cyklisty a jízdního kola k bezpečné jízdě</li> <li>zná způsob a pravidla bezpečné jízdy na jízdním kole</li> <li>(při vhodných podmínkách školy) prokáže bezpečný pohyb na kole (na silnici, na stezkách i v terénu), chová se ohleduplně k ostatním účastníkům silničního provozu; bezpečně překoná s kolem silnici a zvládá základní manévry cyklisty</li> <li>vybere bezpečné místo pro pohyb na kole</li> <li>jako cyklista správně používá reflexní i ostatní doplňky a výbavu kola</li> <li>rozeznává vybrané značky</li> <li>naplánuje jednoduchý cyklistický výlet, včetně cesty dopravními prostředky; posoudí rizika cesty</li> <li>v modelových situacích prokáže znalost chování v krizové situaci</li> <li>ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li> <li>zvládá základní pravidla bezpečného zacházení s ohněm</li> <li>rozezná označení uzávěrů vody a plynu</li> <li>vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista</li> <li>umí se účelně rozhodovat a jednat v situacích ohrožení vlastního zdraví a bezpečnosti i zdraví a bezpečnosti druhých, včetně chování při mimořádných událostech</li> </ul> | <p>denní režim, správná výživa, výběr a způsob uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim</p> <p>osobní bezpečí, krizové situace, vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek</p> <p>návykové látky a zdraví - odmítání návykových látek, hrací automaty a počítače, závislost, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií</p> <p>přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví - služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku, šikana, týrání a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích</p> <p>osobní bezpečí a prevence duševního a fyzického zdraví</p> <p>drobné úrazy a poranění, první pomoc, lékárnička, nemoc, úrazová zábrana</p> <p>péče o zdraví a poskytování první pomoci</p> <p>chodec a cyklista v silničním provozu, dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky)</p> <p>výbava jízdního kola a cyklisty, způsob jízdy na jízdním kole, bezpečná cesta, cyklista na silnici, cyklista na křižovatce, rodinný cyklistický výlet, v ohrožení, cesta do školy</p> <p>práce městské a státní policie</p> <p>mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená - postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru), integrovaný záchranný systém</p> <p>požáry a jejich rizika</p> <p>ETV - základy asertivního chování - hledání možnosti, jak vycházet s jinými lidmi</p> |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Postupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

#### 4. ročník

##### Kritéria hodnocení

- účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob
- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události
- předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek
- uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou
- bezpečně se pohybuje v budově i mimo budovu v případě rizikových situací (nouzové východy, označené únikové cesty); aplikuje pravidla bezpečného chování v různých situacích
- ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc, zná základní vybavení lékárničky, předchází úrazům a nemocem, rozpozná život ohrožující zranění
- poskytne základní první pomoc (dezinfikuje a ošetří drobná poranění, ošetří opařeniny a popáleniny, zastaví krvácení, zafixuje zlomenou končetinu)
- přivolá pomoc dospělého k záchraně tonoucího
- rozezná základní dopravní značky, zná bezpečnou cestu do školy a zpět
- popíše výbavu cyklisty a jízdního kola k bezpečné jízdě
- zná způsob a pravidla bezpečné jízdy na jízdním kole
- (při vhodných podmínkách školy) prokáže bezpečný pohyb na kole (na silnici, na stezkách i v terénu), chová se ohleduplně k ostatním účastníkům silničního provozu; bezpečně překoná s kolem silnici a zvládá základní manévry cyklisty
- vybere bezpečné místo pro pohyb na kole
- jako cyklista správně používá reflexní i ostatní doplňky a výbavu kola
- rozeznává vybrané značky
- naplánuje jednoduchý cyklistický výlet, včetně cesty dopravními prostředky; posoudí rizika cesty
- v modelových situacích prokáže znalost chování v krizové situaci
- ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně
- zvládá základní pravidla bezpečného zacházení s ohněm
- rozezná označení uzávěrů vody a plynu
- vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista
- umí se účelně rozhodovat a jednat v situacích ohrožení vlastního zdraví a bezpečnosti i zdraví a bezpečnosti druhých, včetně chování při mimořádných událostech

#### 5. ročník

1+1 týdně, P

**5. ročník**

**1. Rozmanitost přírody**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období, vnímá poznatky o Zemi ve vesmíru</li><li>porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy</li><li>poznává rozmanité podmínky života na Zemi, seznamuje se s podnebnými pásy</li><li>zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</li><li>seznamuje se s neživou přírodou</li><li>ETV - identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí</li><li>ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody, rizika v přírodě - rizika spojená s ročními obdobími a sezónními činnostmi; mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi</li></ul> |  | <ul style="list-style-type: none"><li>vesmír a Země</li><li>Sluneční soustava, den a noc, roční období</li><li>rostliny, houby, živočichové - třídění</li><li>životní podmínky</li><li>podnebné pásy</li><li>ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody, rizika v přírodě - rizika spojená s ročními obdobími a sezónními činnostmi; mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi</li><li>neživá příroda - látky a jejich vlastnosti</li><li>ETV - tvořivost a základy spolupráce, vyjádření zájmu</li></ul> |  |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | Postupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období, vnímá poznatky o Zemi ve vesmíru</li><li>porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy</li><li>poznává rozmanité podmínky života na Zemi, seznamuje se s podnebnými pásy</li><li>zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</li><li>seznamuje se s neživou přírodou</li><li>ETV - identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí</li><li>ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody, rizika v přírodě - rizika spojená s ročními obdobími a sezónními činnostmi; mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi</li></ul>             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |

5. ročník

## 2. Člověk a jeho zdraví

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                    |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• vnímá charakteristické znaky člověka, využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a podpoře vlastního zdravého způsobu života</li><li>• rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození</li><li>• uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události</li><li>• rozlišuje příčiny úrazů, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence, případně léčby</li><li>• v modelové situaci uplatní správný postup při zásahu jiného člověka elektrickým proudem</li><li>• ošetří úrazy různého charakteru</li><li>• vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodce a cyklista</li><li>• bezpečně ovládá pravidla chodce a cyklisty</li><li>• rozezná další dopravní značky</li><li>• poznává vztahy účastníků silničního provozu</li><li>• odhadne dopravní situaci, její nebezpečí a vyvodí správné řešení; snaží se zachovat adekvátní situaci</li><li>• zná ohleduplné chování a osvojuje si ho</li><li>• snaží se předcházet nebezpečí s ohledem na sebe i ostatní účastníky silničního provozu</li><li>• předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek</li><li>• uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou, poznává přírodní zdroje, jejich ochranu a využití</li><li>• uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku</li><li>• pozná zneužívající osobu (blízkou, ale i neznámou), rozezná rizikové situace, riziková místa i rizikové osoby a řekne ne na nevhodné návrhy, má základní právní povědomí, umí přivolat pomoc</li><li>• ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li><li>• charakterizuje základní složky, funkce a činnosti integrovaného záchranného systému</li><li>• rozlišuje situace, kdy lze a kdy nelze uhasit požár</li><li>• umí se účelně rozhodovat a jednat v situacích ohrožení vlastního zdraví a bezpečnosti i zdraví a bezpečnosti druhých, včetně chování při mimořádných událostech</li></ul> | <p>lidské tělo - stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka</p> <p>vývoj jedince</p> <p>pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce partnerství, rodičovství , manželství, základy sexuální výchovy - rodina, vztahy v rodině, partnerské vztahy, osobní vztahy, etická stránka vztahů a etická stránka sexuality</p> <p>osobní bezpečí, krizové situace, vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí</p> <p>na chodníku, výbava jízdního kola a cyklisty, chodec a cyklista na silnici, bezpečná jízda, cyklista na křižovatce, volný čas a sportovní aktivity, přecházení silnice, cesta dopravními prostředky, prázdniny, nebezpečí</p> <p>označování nebezpečných látek, návykové látky a zdraví - odmítání návykových látek, hrací automaty a počítače, závislost, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií</p> <p>péče o zdraví, zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsob uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim; nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena</p> <p>péče o zdraví a poskytování první pomoci</p> <p>podpora a ochrana fyzického a duševního zdraví, prevence psychického onemocnění a násilí namířenému proti sobě samému</p> <p>přírodní zdroje</p> <p>mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená - postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru), požáry a jejich rizika, integrovaný záchranný systém</p> <p>ETV - základy asertivního chování - hledání možnosti, jak vycházet s jinými lidmi</p> |                    |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>ostatní</b>     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Postupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Formy práce</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                    |

## 5. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vnímá charakteristické znaky člověka, využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a podpoře vlastního zdravého způsobu života</li> <li>rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození</li> <li>uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události</li> <li>rozlišuje příčiny úrazů, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence, případně léčby</li> <li>v modelové situaci uplatní správný postup při zásahu jiného člověka elektrickým proudem</li> <li>ošetří úrazy různého charakteru</li> <li>vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodce a cyklista</li> <li>bezpečně ovládá pravidla chodce a cyklisty</li> <li>rozezná další dopravní značky</li> <li>poznává vztahy účastníků silničního provozu</li> <li>odhadne dopravní situaci, její nebezpečí a vyvodí správné řešení; snaží se zachovat adekvátně situaci</li> <li>zná ohleduplné chování a osvojuje si ho</li> <li>snaží se předcházet nebezpečí s ohledem na sebe i ostatní účastníky silničního provozu</li> <li>předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek</li> <li>uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou, poznává přírodní zdroje, jejich ochranu a využití</li> <li>uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku</li> <li>pozná zneužívající osobu (blízkou, ale i neznámou), rozezná rizikové situace, riziková místa i rizikové osoby a řekne ne na nevhodné návrhy, má základní právní povědomí, umí přivolat pomoc</li> <li>ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li> <li>charakterizuje základní složky, funkce a činnosti integrovaného záchranného systému</li> <li>rozlišuje situace, kdy lze a kdy nelze uhasit požár</li> <li>umí se účelně rozhodovat a jednat v situacích ohrožení vlastního zdraví a bezpečnosti i zdraví a bezpečnosti druhých, včetně chování při mimořádných událostech</li> </ul> |

### 5.3.2 Prvouka

| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 2         | 2         | 2         |           |           |
| 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |           |
|           |           |           |           |           |

### Charakteristika předmětu

#### PRVOUKA

#### Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět prvouka je soubor vzdělávacích námětů týkající se člověka, společnosti, vlasti, přírody, kultury a zdraví. Tato komplexní vzdělávací oblast navazuje a rozvíjí poznatky, dovednosti a prvotní zkušenosti žáků získané ve výchově v rodině a v předškolním vzdělávání.

Základem vyučování v prvouce je vést žáky tak, aby dovedli pozorovat a pojmenovávat věci, jevy a děje, jejich vzájemné vztahy a utvářeli si tak ucelený obraz světa. Žáci se učí poznávat sebe sama i své nejbližší okolí, vnímat lidi a vztahy mezi nimi, všimnout si lidských výtvarů a přírodních jevů, pozorovat je a přemýšlet o nich. Podmínkou úspěšného vzdělávání v dané oblasti je vlastní prožitek žáků vycházející z konkrétních nebo modelových situací, což znamená propojení vzdělávací oblasti s reálným životem a s praktickými zkušenostmi žáků.

Na základě poznatků a dovedností se žáci učí vyjadřovat své myšlenky, poznatky a dojmy a reagovat na názory druhých.

Vzdělávací předmět prvouka je členěn do pěti tematických okruhů:

Místo, kde žijeme

Lidé kolem nás  
Lidé a čas  
Rozmanitost přírody  
Člověk a zdraví

Výuka prvouky bude probíhat především ve vyučovací hodině, na PC, pozorováním v přírodě, na exkurzích a výletech.

Časová dotace: 2 hodiny týdně v 1., 2. a 3. ročníku.

Vzdělávacím obsahem předmětu prolínají průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Environmentální výchova.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků.

Kompetence k učení

Učitel

- učí aktivně vyhledávat a třídit informace
- vede k samostatnému pozorování a porovnávání výsledků
- nabízí žákům různé metody a formy práce

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede k využívání informací z různých zdrojů
- vede k tomu, aby žák vnímal problémové situace ve škole i mimo ni, chápal problémy a nesrovnalosti
- vede žáka k ověřování správnosti řešení problému

Kompetence komunikativní

Učitel:

- správně, výstižně a logicky formuluje své myšlenky a názory na lidskou společnost, přírodní jevy a historické události
- seznamuje žáka s různými typy, zdroji textů a obrazových materiálů

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- vede žáka k práci ve skupinách nebo ve dvojici
- individuálním způsobem buduje sebedůvěru žáka a jeho samostatný rozvoj

Kompetence občanské

Učitel:

- seznamuje žáka s jeho právy, odpovědností a povinnostmi
- ukazuje žákovi důležitost péče o životní prostředí
- učí žáka chápat základní vztahy v různých ekosystémech a s nimi souvisejících environmentálních problémech

Kompetence pracovní

Učitel:

- poukazuje na možná zdravotní a hygienická rizika při práci a vede žáka k jejich eliminaci
- učí žáka pracovat podle návodu, stanoveného postupu, hledá vlastní postup



1. ročník

## 1. ročník

2 týdně, P

### 1. Místo, kde žijeme

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                    |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• orientuje se v místě bydliště, ve škole a v okolí školy, zná bezpečnou cestu do školy a zpět, poznává základní činnosti ve škole</li><li>• v běžných činnostech školy uplatňuje pravidla chůze po chodníku a po silnici</li><li>• bezpečně překoná silnici</li><li>• rozlišuje bezpečná a nebezpečná místa pro hru</li><li>• v modelových situacích prokáže znalost správného cestování autem</li><li>• rozezná a používá bezpečnou cestu do školy</li><li>• vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí, zná význačné budovy v obci</li><li>• rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost, chápe správné působení lidí na krajinu a životní prostředí</li></ul> |  | domov<br>škola - prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy<br>bezpečná cesta do školy - chodec v silničním provozu, riziková místa a situace<br>silniční provoz, chodník, silnice, místo pro hru, přecházení, cestování<br>obec, místní krajina<br>okolní krajina<br>působení lidí na krajinu a životní prostředí |                    |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>ostatní</b>     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | <b>Postupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Formy práce</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• orientuje se v místě bydliště, ve škole a v okolí školy, zná bezpečnou cestu do školy a zpět, poznává základní činnosti ve škole</li><li>• v běžných činnostech školy uplatňuje pravidla chůze po chodníku a po silnici</li><li>• bezpečně překoná silnici</li><li>• rozlišuje bezpečná a nebezpečná místa pro hru</li><li>• v modelových situacích prokáže znalost správného cestování autem</li><li>• rozezná a používá bezpečnou cestu do školy</li><li>• vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí, zná význačné budovy v obci</li><li>• rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost, chápe správné působení lidí na krajinu a životní prostředí</li></ul>             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |

1. ročník

## 2. Lidé kolem nás

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, zná jména členů rodiny, uvědomuje si pravidla rodinného života, zprostředkovává ostatním významné události v rodině</li> <li>projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</li> <li>podílí se na vytváření základních pravidel společenského chování, uvědomuje si potřebu vzájemné pomoci</li> <li>poznává práva a povinnosti žáků školy</li> <li>seznamuje se s školním a klasifikačním řádem školy</li> <li>ETV - se podílí na vytváření společenství třídy prostřednictvím dodržování jasných a splnitelných pravidel</li> <li>ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li> </ul> | rodina<br>soužití lidí - mezilidské vztahy, komunikace a principy demokracie<br>chování lidí- vlastnosti lidí, pravidla slušného chování - ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality, rizikové situace, riziková chování a předcházení konfliktům<br>školní řád<br>klasifikační řád<br>ETV - komunikace při vytváření výchovného kolektivu<br>ETV - pozitivní hodnocení sebe a druhých |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, zná jména členů rodiny, uvědomuje si pravidla rodinného života, zprostředkovává ostatním významné události v rodině</li> <li>projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</li> <li>podílí se na vytváření základních pravidel společenského chování, uvědomuje si potřebu vzájemné pomoci</li> <li>poznává práva a povinnosti žáků školy</li> <li>seznamuje se s školním a klasifikačním řádem školy</li> <li>ETV - se podílí na vytváření společenství třídy prostřednictvím dodržování jasných a splnitelných pravidel</li> <li>ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li> </ul> |                     |             |

## 3. Lidé a čas

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</li> <li>orientuje se v čase, vyjmenuje dny v týdnu, zná roční období, vnímá významná data</li> </ul> | orientace v čase a časový řád - určování času, čas jako fyzikální veličina, kalendáře, denní režim, roční období<br>státní svátky a významné dny |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

## 1. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</li> <li>orientuje se v čase, vyjmenuje dny v týdnu, zná roční období, vnímá významná data</li> </ul> |

## 4. Rozmanitost přírody

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích, přiřadí do ročních období významné oslavy a tradice</li> <li>roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě</li> <li>pozoruje práce na poli, v sadu, v parku, na zahradě, uvědomuje si význam rostlin a živočichů</li> </ul> | orientace v čase a časový řád<br>významné oslavy, tradice<br>rostliny, houby, živočichové<br>ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích, přiřadí do ročních období významné oslavy a tradice</li> <li>roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě</li> <li>pozoruje práce na poli, v sadu, v parku, na zahradě, uvědomuje si význam rostlin a živočichů</li> </ul> |                     |             |

## 5. Člověk a jeho zdraví

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</li> <li>roztřídí nemoc a úraz, ví o vhodném chování při drobném poranění, zná zásady správného chování u lékaře</li> <li>dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</li> <li>chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné</li> <li>reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech, ví, jak chránit své zdraví při mimořádných situacích</li> <li>rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</li> <li>chápe konkrétní nebezpečí spojená s riziky běžného života (doprava, chemické látky v domácnosti, elektrický proud, sport a zájmová činnost), s ohněm, s mimořádnou událostí</li> <li>přivolá pomoc (některým z osvojených způsobů)</li> <li>v případě potřeby použije linku tísňového volání; ovládá základní způsoby komunikace s operátory (přiměřeně k věku)</li> <li>umí se účelně rozhodovat a jednat v situacích ohrožení vlastního zdraví a bezpečnosti i zdraví a bezpečnosti druhých, včetně chování při mimořádných událostech</li> </ul> | lidské tělo - stavba těla<br>péče o zdraví, správná výživa, pitný režim<br>osobní bezpečí - krizové situace<br>bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty - dopravní značky<br>situace hromadného ohrožení, mimořádné události, integrovaný záchranný systém<br>sebeochrana, pomoc a prevence rizik<br>požáry<br>cvičný poplach |

**1. ročník**

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</li> <li>• rozliší nemoc a úraz, ví o vhodném chování při drobném poranění, zná zásady správného chování u lékaře</li> <li>• dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</li> <li>• chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné</li> <li>• reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech, ví, jak chránit své zdraví při mimořádných situacích</li> <li>• rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</li> <li>• chápe konkrétní nebezpečí spojená s riziky běžného života (doprava, chemické látky v domácnosti, elektrický proud, sport a zájmová činnost), s ohněm, s mimořádnou událostí</li> <li>• přivolá pomoc (některým z osvojených způsobů)</li> <li>• v případě potřeby použije linku tísňového volání; ovládá základní způsoby komunikace s operátory (přiměřeně k věku)</li> <li>• umí se účelně rozhodovat a jednat v situacích ohrožení vlastního zdraví a bezpečnosti i zdraví a bezpečnosti druhých, včetně chování při mimořádných událostech</li> </ul> |                     |             |

**2. ročník**

2 týdně, P

## 2. ročník

### 1. Místo, kde žijeme

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí, zná význačné budovy v obci a jejich značení</li> <li>• správně používá pravidla chování na stezkách pro chodce (při akcích školy)</li> <li>• rozezná vybrané značky pro chodce</li> <li>• bezpečně překoná silnici se světelnými signály</li> <li>• rozlišuje a používá bezpečná místa pro hru</li> <li>• v modelových situacích a při akcích školy uplatňuje pravidla správného cestování dopravními prostředky</li> <li>• rozezná a používá bezpečnou cestu do školy, zvládá modelové situace "sám domů"</li> <li>• zná bezpečnou cestu do školy a zpět, rozezná základní dopravní značky</li> <li>• rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost</li> <li>• vnímá různé typy krajin, chápe správné působení lidí na krajinu a životní prostředí, seznamuje se s pojmem CHKO</li> </ul> |                     | domov<br>škola - prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy<br>bezpečná cesta do školy-chodec a cyklista v silničním provozu, riziková místa a situace<br>silniční provoz, chodník a stezka pro chodce, silnice, místo pro hru, přecházení, cestování<br>dopravní značky<br>obec, místní krajina<br>okolní krajina<br>působení lidí na krajinu a životní prostředí<br>CHKO Třeboňsko |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí, zná význačné budovy v obci a jejich značení</li> <li>• správně používá pravidla chování na stezkách pro chodce (při akcích školy)</li> <li>• rozezná vybrané značky pro chodce</li> <li>• bezpečně překoná silnici se světelnými signály</li> <li>• rozlišuje a používá bezpečná místa pro hru</li> <li>• v modelových situacích a při akcích školy uplatňuje pravidla správného cestování dopravními prostředky</li> <li>• rozezná a používá bezpečnou cestu do školy, zvládá modelové situace "sám domů"</li> <li>• zná bezpečnou cestu do školy a zpět, rozezná základní dopravní značky</li> <li>• rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost</li> <li>• vnímá různé typy krajin, chápe správné působení lidí na krajinu a životní prostředí, seznamuje se s pojmem CHKO</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

**2. ročník**

**2. Lidé kolem nás**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi</li> <li>chápe povinnosti členů rodiny, vyjmenuje povolání členů rodiny, hovoří o volném času a společných činnostech rodiny, zprostředkovává ostatním významné události v rodině</li> <li>projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</li> <li>poznává práva a povinnosti žáků školy</li> <li>dodržuje školní řád</li> <li>orientuje se v klasifikačním řádu školy</li> <li>ETV - vyjadřuje city v jednoduchých situacích</li> </ul> | rodina<br>zaměstnání<br>využití volného času<br>soužití lidí - mezilidské vztahy, komunikace a principy demokracie<br>chování lidí - vlastnosti lidí, pravidla slušného chování - ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality, rizikové situace, rizikové chování a předcházení konfliktům<br>práva a povinnosti žáků školy<br>školní řád<br>klasifikační řád<br>ETV - komunikace citů |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi</li> <li>chápe povinnosti členů rodiny, vyjmenuje povolání členů rodiny, hovoří o volném času a společných činnostech rodiny, zprostředkovává ostatním významné události v rodině</li> <li>projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</li> <li>poznává práva a povinnosti žáků školy</li> <li>dodržuje školní řád</li> <li>orientuje se v klasifikačním řádu školy</li> <li>ETV - vyjadřuje city v jednoduchých situacích</li> </ul> |

**3. Lidé a čas**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</li> <li>orientuje se v čase, určuje hodiny, vyjmenuje měsíce, znázorní jednoduchý rodokmen rodiny</li> </ul> | orientace v čase a časový řád - určování času, čas jako fyzikální veličina, kalendáře, denní režim, roční období, letopočet<br>průběh lidského života - generace<br>státní svátky a významné dny |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</li> <li>orientuje se v čase, určuje hodiny, vyjmenuje měsíce, znázorní jednoduchý rodokmen rodiny</li> </ul> |

**2. ročník**

## 4. Rozmanitost přírody

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                        |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích, sleduje reakce organismů na roční období</li><li>• rozřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě, zná stavbu těla rostlin a živočichů</li><li>• pozoruje růst pokojových rostlin, popisuje změnu vnitřní a venkovní teploty v závislosti na ročním období</li></ul> |                            | rostliny, houby, živočichové<br>ekosystém<br>ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody<br>pokojové rostliny<br>teplota vzduchu |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                     |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                     |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                     |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích, sleduje reakce organismů na roční období</li><li>• rozřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě, zná stavbu těla rostlin a živočichů</li><li>• pozoruje růst pokojových rostlin, popisuje změnu vnitřní a venkovní teploty v závislosti na ročním období</li></ul>             |                            |                                                                                                                                     |

## 5. Člověk a jeho zdraví

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</li><li>• projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví, zná základní vybavení lékárničky, umí přivolat pomoc</li><li>• chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné</li><li>• reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech, ví, jak chránit své zdraví při mimořádných situacích</li><li>• odhadne riziko/nebezpečnou situaci</li><li>• dodržuje zásady bezpečného chování v běžných životních situacích tak, aby nedocházelo k ohrožení jeho fyzického i duševního zdraví a zdraví jiných</li><li>• rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</li><li>• umí se účelně rozhodovat a jednat v situacích ohrožení vlastního zdraví a bezpečnosti i zdraví a bezpečnosti druhých, včetně chování při mimořádných událostech</li></ul> |                            | <p>lidské tělo - stavba těla a životní potřeby člověka<br/>péče o zdraví<br/>zdravý životní styl - výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, správná výživa, pitný režim<br/>osobní bezpečí - drobné úrazy a poranění, první pomoc při drobných poraněních, prevence nemocí a úrazů<br/>první pomoc, péče o zdraví a prevence rizik, požáry a jejich rizika, osobní bezpečí a podpora a ochrana duševního a fyzického zdraví<br/>bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty - dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky)<br/>situace hromadného ohrožení, mimořádné události, integrovaný záchranný systém<br/>cvičný poplach</p> |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

## 2. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</li> <li>• projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví, zná základní vybavení lékárničky, umí přivolat pomoc</li> <li>• chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné</li> <li>• reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech, ví, jak chránit své zdraví při mimořádných situacích</li> <li>• odhadne riziko/nebezpečnou situaci</li> <li>• dodržuje zásady bezpečného chování v běžných životních situacích tak, aby nedocházelo k ohrožení jeho fyzického i duševního zdraví a zdraví jiných</li> <li>• rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</li> <li>• umí se účelně rozhodovat a jednat v situacích ohrožení vlastního zdraví a bezpečnosti i zdraví a bezpečnosti druhých, včetně chování při mimořádných událostech</li> </ul> |

## 3. ročník

2 týdně, P

### 1. Místo, kde žijeme

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí, zná části obce, zná svoji adresu, poznává dopravní síť v obci, vyjmenuje dopravní značky v okolí</li> <li>• reaguje v roli chodce na ostatní účastníky silničního provozu</li> <li>• používá reflexní doplňky a zná jejich dopad</li> <li>• v modelových situacích využívá osvojená pravidla chování na stezkách pro chodce, v obytné zóně</li> <li>• rozeznává vybrané značky</li> <li>• bezpečně překonává silnici se světelnými signály, přejde mezi zaparkovanými vozy a silnici s více jízdními pruhy</li> <li>• ovládá pravidla jízdy na bruslích a koloběžce a využívá je</li> <li>• v modelových situacích a při akcích školy uplatňuje bezpečné chování v dopravních prostředcích a na zastávkách</li> <li>• určuje světové strany, pracuje s kompasem, orientuje se v krajině</li> <li>• začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)</li> <li>• seznamuje se s minulostí a současností obce, zná nejbližší okolní obce a vyhledává je na mapě, poznává působení lidí na krajinu a životní prostředí, zhodnotí význam CHKO pro okolí své obce</li> <li>• rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost</li> <li>• poznává různé typy krajin, seznamuje se s využitím krajiny v okolí obce</li> </ul> | domov<br>adresa bydliště<br>škola-prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy<br>obec, místní krajina<br>dopravní síť<br>dopravní značky<br>na chodníku, silnice, místo pro hru, přecházení, cestování autem, cesta dopravními prostředky<br>okolní krajina<br>okolní krajina-orientační body, světové strany<br>minulost a současnost obce<br>regionální mapa<br>působení lidí na krajinu a životní prostředí<br>CHKO Třeboňsko |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |



### 3. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí, zná části obce, zná svoji adresu, poznává dopravní síť v obci, vyjmenuje dopravní značky v okolí</li> <li>• reaguje v roli chodce na ostatní účastníky silničního provozu</li> <li>• používá reflexní doplňky a zná jejich dopad</li> <li>• v modelových situacích využívá osvojená pravidla chování na stezkách pro chodce, v obytné zóně</li> <li>• rozeznává vybrané značky</li> <li>• bezpečně překonává silnici se světelnými signály, přejde mezi zaparkovanými vozy a silnici s více jízdními pruhy</li> <li>• ovládá pravidla jízdy na bruslích a koloběžce a využívá je</li> <li>• v modelových situacích a při akcích školy uplatňuje bezpečné chování v dopravních prostředcích a na zastávkách</li> <li>• určuje světové strany, pracuje s kompasem, orientuje se v krajině</li> <li>• začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)</li> <li>• seznamuje se s minulostí a současností obce, zná nejbližší okolní obce a vyhledává je na mapě, poznává působení lidí na krajinu a životní prostředí, zhodnotí význam CHKO pro okolí své obce</li> <li>• rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost</li> <li>• poznává různé typy krajin, seznamuje se s využitím krajiny v okolí obce</li> </ul> |

## 2. Lidé kolem nás

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</li> <li>• zná povolání rodičů i příbuzných, dokáže popsat činnost v daném povolání, uvědomuje si rozdíl mezi fyzickou a duševní prací, chápe nutnost dodržování pravidel bezpečnosti při práci</li> <li>• projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných, jejich přednostem i nedostatkům</li> <li>• poznává práva a povinnosti žáků školy</li> <li>• dodržuje školní řád</li> <li>• orientuje se v klasifikačním řádu školy</li> <li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> </ul> | rodina<br>zaměstnání<br>soužití lidí - mezilidské vztahy, komunikace a principy demokracie<br>chování lidí - vlastnosti lidí, pravidla slušného chování - ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emočnosti, rizikové situace, rizikové chování a předcházení konfliktům<br>práva a povinnosti žáků školy<br>školní řád<br>klasifikační řád<br>ETV - elementární prosociálnost |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</li> <li>• zná povolání rodičů i příbuzných, dokáže popsat činnost v daném povolání, uvědomuje si rozdíl mezi fyzickou a duševní prací, chápe nutnost dodržování pravidel bezpečnosti při práci</li> <li>• projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných, jejich přednostem i nedostatkům</li> <li>• poznává práva a povinnosti žáků školy</li> <li>• dodržuje školní řád</li> <li>• orientuje se v klasifikačním řádu školy</li> <li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> </ul> |

### 3. ročník

## 3. Lidé a čas

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije</li> <li>uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost, vnímá pojem generace</li> <li>sleduje významná data v kalendáři</li> </ul> |                     | báje, mýty, pověsti - dějiny jako časový sled událostí<br>významné osobnosti obce<br>místní památky<br>současnost a minulost v našem životě<br>průběh lidského života - generace<br>státní svátky a významné dny<br>orientace v čase a časový řád - určování času, čas jako fyzikální veličina, kalendáře, denní režim, roční období, letopočet |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije</li> <li>uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost, vnímá pojem generace</li> <li>sleduje významná data v kalendáři</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

## 4. Rozmanitost přírody

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích, sleduje reakce organismů na roční období</li> <li>roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě, zná stavbu těla rostlin a živočichů</li> <li>vyjmenuje základní podmínky života na Zemi, ví o podobách vody v přírodě, popíše koloběh vody v přírodě, chápe význam Slunce, uvědomuje si důležitost vzduchu, navrhuje opatření ke zvýšení čistoty ovzduší a vody</li> <li>provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů</li> <li>pozoruje změny skupenství vody, zjišťuje čistotu vody v přírodě, provádí jednoduchá měření (délka, hmotnost, objem, teplota)</li> </ul> |                     | orientace v čase a časový řád<br>rostliny, houby, živočichové<br>ekosystém<br>životní podmínky<br>voda, vzduch, teplo, půda<br>ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody<br>látky a jejich vlastnosti<br>měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                        |

### 3. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích, sleduje reakce organismů na roční období</li> <li>roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě, zná stavbu těla rostlin a živočichů</li> <li>vyjmenuje základní podmínky života na Zemi, ví o podobách vody v přírodě, popíše koloběh vody v přírodě, chápe význam Slunce, uvědomuje si důležitost vzduchu, navrhuje opatření ke zvýšení čistoty ovzduší a vody</li> <li>provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů</li> <li>pozoruje změny skupenství vody, zjišťuje čistotu vody v přírodě, provádí jednoduchá měření (délka, hmotnost, objem, teplota)</li> </ul> |

## 5. Člověk a jeho zdraví

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</li> <li>popíše stavbu lidského těla a určuje jednotlivé části, poznává nejdůležitější vnější a vnitřní ústrojí a orgány a jejich funkci, rozlišuje smyslová ústrojí, vnímá etapy lidského života</li> <li>projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví, uvědomuje si riziko užívání léků bez doporučení lékaře a vědomí rodičů</li> <li>chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepřijemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné, ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</li> <li>chápe nebezpečí zneužití mladšího a slabšího (šikánování, týrání, zavražďování), odsuzuje brutalitu ve filmech</li> <li>rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</li> <li>reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech, ví, jak chránit své zdraví při mimořádných situacích</li> <li>na konkrétních příkladech rozpozná mimořádnou událost</li> <li>jedná racionálně podle osvojeného schématu v případě, kdy se ztratí a zná čísla na tísňovou linku, domů, do školy</li> <li>rozpozná rozdíl mezi signály (varovný signál, požární poplach, zkouška sirén)</li> <li>chová se účelně v případě požáru, mimořádné události i jiných rizikových situací běžného života; hledá pomoc u důvěryhodné dospělé osoby</li> <li>umí se účelně rozhodovat a jednat v situacích ohrožení vlastního zdraví a bezpečnosti i zdraví a bezpečnosti druhých, včetně chování při mimořádných událostech</li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <p>lidské tělo - stavba těla, základní funkce a projevy, vývoj jedince<br/>péče o zdraví, zdravý životní styl - výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, správná výživa, pitný režim<br/>osobní bezpečí - drobné úrazy a poranění, první pomoc při drobných poraněních, prevence nemocí a úrazů, vhodná a nevhodná místa pro hru<br/>první pomoc, péče o zdraví a prevence rizik<br/>přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví<br/>šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita i jiné formy násilí v médiích<br/>bezpečné chování v rizikovém prostředí, krizové situace<br/>bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty - dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky)</p> <p>hromadná doprava<br/>situace hromadného ohrožení - situace hromadného ohrožení, mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená, integrovaný záchranný systém, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku<br/>postup v případě ohrožení - varovný signál, evakuace, zkouška sirén; požáry - příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru<br/>mimořádné události, požáry<br/>cvičný poplach</p> |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Postupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

### 3. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</li> <li>• popíše stavbu lidského těla a určuje jednotlivé části, poznává nejdůležitější vnější a vnitřní ústrojí a orgány a jejich funkci, rozlišuje smyslová ústrojí, vnímá etapy lidského života</li> <li>• projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví, uvědomuje si riziko užívání léků bez doporučení lékaře a vědomí rodičů</li> <li>• chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepřijemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné, ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</li> <li>• chápe nebezpečí zneužití mladšího a slabšího (šikanování, týrání, zastrašování), odsuzuje brutalitu ve filmech</li> <li>• rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</li> <li>• reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech, ví, jak chránit své zdraví při mimořádných situacích</li> <li>• na konkrétních příkladech rozpozná mimořádnou událost</li> <li>• jedná racionálně podle osvojeného schématu v případě, kdy se ztratí a zná čísla na tísňovou linku, domů, do školy</li> <li>• rozpozná rozdíl mezi signály (varovný signál, požární poplach, zkouška sirén)</li> <li>• chová se účelně v případě požáru, mimořádné události i jiných rizikových situací běžného života; hledá pomoc u důvěryhodné dospělé osoby</li> <li>• umí se účelně rozhodovat a jednat v situacích ohrožení vlastního zdraví a bezpečnosti i zdraví a bezpečnosti druhých, včetně chování při mimořádných událostech</li> </ul> |

### 5.3.3 Vlastivěda

| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|           |           |           | 1+1       | 2         |
| 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |           |
|           |           |           |           |           |

#### Charakteristika předmětu

##### VLASTIVĚDA

##### Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahem předmětu je naplňování očekávaných výstupů, které jsou stanoveny pro 1. stupeň Rámcově vzdělávacím programem pro základní vzdělávání. Tato vzdělávací oblast vymezuje vzdělávací obsah týkající se člověka, rodiny, společnosti, vlasti, kultury, techniky a dalších témat. Uplatňuje pohled do historie i současnosti, směřuje k dovednostem pro praktický život.

Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci, jevy a děje, jejich vzájemné vztahy a souvislosti. Při osvojování poznatků a dovedností v této vzdělávací oblasti se žáci učí vyjadřovat své myšlenky, poznatky a dojmy, reagovat na myšlenky, názory a podněty jiných. Důležité je propojení této vzdělávací oblasti s reálným životem a praktickou zkušeností žáků.

Zahrnuje tématické okruhy: Místo, kde žijeme

Lidé kolem nás

Lidé a čas

Předmět je vyučován 2 hodiny týdně ve 4. a 5. ročníku. Výuka probíhá převážně v kmenových třídách a je doplňována exkurzemi či pracemi v terénu.

Kromě vlastního vzdělávacího obsahu se v předmětu realizují tato průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků.

Kompetence k učení

Učitel:

- učí žáka vyznačit v jednoduchém plánu obce místo bydliště, školy, cestu na určené místo
- vede k užívání správné terminologie a symboliky

#### Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- učí rozlišit přírodní a umělé prvky v okolní krajině
- umožňuje, aby žáci v hodině samostatně pracovali s odbornou literaturou, encyklopediemi apod.

#### Kompetence komunikativní

Učitel:

- podporuje využívání časových údajů při řešení různých situací, rozlišujování dějů v minulosti, přítomnosti a budoucnosti
- vede žáky k ověřování výsledků

#### Kompetence sociální a personální

Učitel:

- vede k rozlišování vztahů mezi lidmi
- předkládá význam a potřebu různých povolání a pracovních činností
- vytváří příležitosti k předkládání různých textů, obrazových materiálů a jiných forem záznamů
- vytváří smíšené pracovní skupiny

#### Kompetence občanská

Učitel:

- předkládá některé významné rodáky, kulturní či historické památky, významné události v oblastech ČR

## 4. ročník

1+1 týdně, P

---

**4. ročník**

**1. Místo, kde žijeme**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu</li><li>určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě</li><li>rozlišuje mezi náčrtý, plány a základními typy map; seznámí se s mapou (světové strany, barva, měřítko, značky, poledníky a rovnoběžky)</li><li>poznává polohu České republiky v Evropě a sousední státy</li><li>vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, chápe přírodní tvářnost naší vlasti (podnebí, půda, rostlinstvo, živočišstvo) a nutnost ochrany, poznává významná pohoří, nížiny, vodstvo, města</li><li>rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam</li><li>objasní pojem obrana státu a uvede, které subjekty se podílejí na obraně státu</li><li>objasní pojem ozbrojené síly ČR a uvede, kdo je vrchním velitelem ozbrojených sil ČR</li></ul> |  | okolní krajina - světové strany<br>mapy obecně zeměpisné a tematické - obsah, grafika, vysvětlivky<br>sousední státy ČR<br>ČR - zemský povrch, vodstvo, města<br>působení lidí na krajinu a životní prostředí - průmysl a zemědělství ČR<br>naše vlast, domov, krajina, národ - základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa, státní symboly, armáda ČR<br>obrana státu - odpovědnost za obranu státu, povinnost podílet se na obraně státu<br>ozbrojené síly ČR a vrchní velitel ozbrojených sil ČR |  |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  | <b>Postupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu</li><li>určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě</li><li>rozlišuje mezi náčrtý, plány a základními typy map; seznámí se s mapou (světové strany, barva, měřítko, značky, poledníky a rovnoběžky)</li><li>poznává polohu České republiky v Evropě a sousední státy</li><li>vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, chápe přírodní tvářnost naší vlasti (podnebí, půda, rostlinstvo, živočišstvo) a nutnost ochrany, poznává významná pohoří, nížiny, vodstvo, města</li><li>rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam</li><li>objasní pojem obrana státu a uvede, které subjekty se podílejí na obraně státu</li><li>objasní pojem ozbrojené síly ČR a uvede, kdo je vrchním velitelem ozbrojených sil ČR</li></ul>             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |

4. ročník

2. Lidé kolem nás

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)</li><li>rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném postupu řešení</li><li>rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy</li><li>poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce (města)</li><li>dodržuje školní řád</li><li>orientuje se v klasifikačním řádu školy</li><li>ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li><li>ETV - jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy</li></ul> |                     | soužití lidí - mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie<br>práva a povinnosti žáků školy<br>chování lidí - ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emotionality; rizikové situace, rizikové chování, předcházení konfliktům<br>právo a spravedlnost - protiprávní jednání a korupce, právní ochrana občanů a majetku včetně nároku na reklamaci<br>kultura<br>základní globální problémy<br>školní řád<br>klasifikační řád<br>ETV - komunikace v mezilidských vztazích<br>ETV - tvořivost v mezilidských vztazích |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)</li><li>rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném postupu řešení</li><li>rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy</li><li>poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce (města)</li><li>dodržuje školní řád</li><li>orientuje se v klasifikačním řádu školy</li><li>ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li><li>ETV - jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy</li></ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

#### 4. ročník

### 3. Lidé a čas

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poznává dějiny naší vlasti (starší dějiny)</li> <li>• pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy</li> <li>• využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek</li> <li>• rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifíků, uvědomuje si proměny způsobu života, bydlení a předmětů denní potřeby z historického hlediska</li> <li>• srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti</li> <li>• poznává a interpretuje pověsti z naší vlasti</li> <li>• objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů</li> </ul> |                     | české dějiny do 18. stol.<br>orientace v čase a časový řád - určování času, čas jako fyzikální veličina<br>dějiny jako časový sled událostí - kalendáře, letopočet<br>časová přímka<br>kulturní státní památky<br>české pověsti<br>současnost a minulost v našem životě<br>státní svátky a významné dny |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• poznává dějiny naší vlasti (starší dějiny)</li> <li>• pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy</li> <li>• využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek</li> <li>• rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifíků, uvědomuje si proměny způsobu života, bydlení a předmětů denní potřeby z historického hlediska</li> <li>• srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti</li> <li>• poznává a interpretuje pověsti z naší vlasti</li> <li>• objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

### 5. ročník

2 týdne, P



**5. ročník**

**1. Místo, kde žijeme**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                          |                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                             |                    |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách Evropy a polokouli, poznává planetu Zemi, světadíly Evropy (poloha, hory, nížiny, podnebí, vodstvo, rostlinstvo, živočišstvo, evropské státy, EU)</li><li>vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického</li><li>zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích</li><li>vysvětlí členění ozbrojených sil ČR</li><li>uvede příklady použití ozbrojených sil ČR</li><li>uvede hlavní úkoly Armády ČR</li><li>pozná vojáka Armády ČR a rozliší ho od příslušníka jiného ozbrojeného bezpečnostního nebo záchranného sboru</li></ul> |  | Evropa a svět - kontinenty, evropské státy, EU<br>regiony ČR<br>ČR a Evropa - cestování<br>ozbrojené síly ČR - členění ozbrojených sil a hlavní úkoly Armády ČR<br>voják ČR, uniformy, vojenská technika |                    |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                          |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                          |                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                                               | <b>ostatní</b>     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                          |                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | <b>Postupy</b>                                                                                                                                                                                           | <b>Formy práce</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                          |                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                                                          |                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách Evropy a polokouli, poznává planetu Zemi, světadíly Evropy (poloha, hory, nížiny, podnebí, vodstvo, rostlinstvo, živočišstvo, evropské státy, EU)</li><li>vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického</li><li>zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích</li><li>vysvětlí členění ozbrojených sil ČR</li><li>uvede příklady použití ozbrojených sil ČR</li><li>uvede hlavní úkoly Armády ČR</li><li>pozná vojáka Armády ČR a rozliší ho od příslušníka jiného ozbrojeného bezpečnostního nebo záchranného sboru</li></ul>             |  |                                                                                                                                                                                                          |                    |

5. ročník

## 2. Lidé kolem nás

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)</li><li>• rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy</li><li>• orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátet dluhy, uvědomuje si významné sociální problémy</li><li>• dodržuje školní řád</li><li>• orientuje se v klasifikačním řádu školy</li><li>• ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li><li>• ETV - jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy</li></ul> |  | <p>soužití lidí - mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie<br/>práva a povinnosti žáků školy<br/>chování lidí - ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emočnosti; rizikové situace, rizikové chování, předcházení konfliktům<br/>právo a spravedlnost - protiprávní jednání a korupce, právní ochrana občanů a majetku včetně nároku na reklamaci<br/>kultura<br/>vlastnictví - osobní, společné, soukromé, veřejné; hmotný a nehmotný majetek; peníze<br/>školní řád<br/>klasifikační řád<br/>ETV - komunikace v mezilidských vztazích<br/>ETV - tvořivost v mezilidských vztazích</p> |             |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | Postupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)</li><li>• rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy</li><li>• orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátet dluhy, uvědomuje si významné sociální problémy</li><li>• dodržuje školní řád</li><li>• orientuje se v klasifikačním řádu školy</li><li>• ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li><li>• ETV - jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy</li></ul>             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |

## 5. ročník

### 3. Lidé a čas

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poznává dějiny naší vlasti (novější dějiny)</li> <li>• pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy</li> <li>• využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek, poznává chráněné části přírody a kulturní památky v regionu</li> <li>• rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik, uvědomuje si proměny způsobu života, bydlení a předmětů denní potřeby z historického hlediska</li> <li>• srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik</li> <li>• poznává a interpretuje pověsti z našeho regionu</li> <li>• objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů</li> </ul> | <p>české dějiny od 18.stol.do současnosti<br/>orientace v čase a časový řád - určování času, čas jako fyzikální veličina<br/>dějiny jako časový sled událostí - letopočet<br/>nejvýznamnější události a osobnosti v našich dějinách<br/>kulturní státní památky a regionální památky<br/>regionální pověsti<br/>současnost a minulost v našem životě<br/>státní svátky a významné dny</p> |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Postupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• poznává dějiny naší vlasti (novější dějiny)</li> <li>• pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy</li> <li>• využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek, poznává chráněné části přírody a kulturní památky v regionu</li> <li>• rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik, uvědomuje si proměny způsobu života, bydlení a předmětů denní potřeby z historického hlediska</li> <li>• srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik</li> <li>• poznává a interpretuje pověsti z našeho regionu</li> <li>• objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů</li> </ul>             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

## 5.4 Informační a komunikační technologie

### Charakteristika oblasti

Vzdělávací oblast Informační a komunikační technologie umožňuje všem žákům dosáhnout základní úrovně informační gramotnosti - získat elementární dovednosti v ovládání výpočetní techniky a moderních informačních technologií, orientovat se ve světě informací, tvořivě pracovat s informacemi a využívat je při dalším vzdělávání i v praktickém životě. Vzhledem k narůstající potřebě osvojení si základních dovedností práce s výpočetní technikou byla vzdělávací oblast Informační a komunikační technologie zařazena jako povinná součást základního vzdělávání na 1. a 2. stupni. Získané dovednosti jsou v informační společnosti nezbytným předpokladem uplatnění na trhu práce i podmínkou k efektivnímu rozvíjení profesní i zájmové činnosti.

Zvládnutí výpočetní techniky, zejména rychlého vyhledávání a zpracování potřebných informací pomocí internetu a jiných digitálních médií, umožňuje realizovat metodu „učení kdekoli a kdykoli“, vede k žádoucím odlehčení paměti při současné možnosti využít mnohonásobně většího počtu dat a informací než dosud, urychluje aktualizaci poznatků a vhodně doplňuje standardní učební texty a pomůcky.

Dovednosti získané ve vzdělávacím oboru Informační a komunikační technologie umožňují žákům aplikovat výpočetní techniku s bohatou škálou vzdělávacího software a informačních zdrojů ve všech vzdělávacích oblastech celého základního vzdělávání. Tato aplikační rovina přesahuje rámec vzdělávacího obsahu vzdělávací

oblasti Informační a komunikační technologie a stává se součástí všech vzdělávacích oblastí základního vzdělávání.

#### Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- poznání úlohy informací a informačních činností a k využívání moderních informačních a komunikačních technologií
- porozumění toku informací, počínaje jejich vznikem, uložením na médium, přenosem, zpracováním, vyhledáváním a praktickým využitím
- schopnosti formulovat svůj požadavek a využívat při interakci s počítačem algoritmické myšlení
- porovnávání informací a poznatků z většího množství alternativních informačních zdrojů, a tím k dosahování větší věrohodnosti vyhledaných informací
- využívání výpočetní techniky, aplikačního i výukového software ke zvýšení efektivnosti učení a racionálnější organizaci práce
- tvořivému využívání softwarových a hardwarových prostředků při prezentaci výsledků své práce
- pochopení funkce výpočetní techniky jako prostředku simulace a modelování přírodních i sociálních jevů a procesů
- respektování práv k duševnímu vlastnictví při využívání software
- zaujetí odpovědného, etického přístupu k nevhodným obsahům vyskytujícím se na internetu či jiných médiích
- šetrné práci s výpočetní technikou

### 5.4.1 Informatika

| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|           |           | 0+1       | 0+1       | 1         |
| 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |           |
| 1         | 0+1       | 0+1       | 0+1       |           |

#### Charakteristika předmětu

Charakteristika vyučovacího předmětu

Předmět informatika dává prostor všem žákům porozumět tomu, jak funguje počítač a informační systémy. Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo problém. Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení se objevováním, spoluprací, řešením problémů, projektovou činností. Pomáhá porozumět světu kolem nich, jehož nedílnou součástí digitální technologie jsou.

Hlavní důraz je kladen na rozvíjení žákova informatického myšlení s jeho složkami abstrakce, algoritmizace a dalšími. Praktickou činnost s tvorbou jednotlivých typů dat aplikacemi vnímáme jako prostředek k získání zkušeností k tomu, aby žák mohl poznávat, jak počítač funguje, jak reprezentuje data různého typu, jak pracují informační systémy a jaké problémy informatika řeší.

Škola je zaměřena na informatiku a technické směřování rozvoje žáků, proto jsou do výuky zařazeny základy robotiky jako aplikovaná oblast, propojující informatiku a programování technikou, umožňují řešit praktické komplexní problémy, podporovat tvořivost a projektovou činnost a rozvíjet tak informatické myšlení. Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti v ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem. Organizační a obsahové vymezení vyučovacího předmětu. Výuka probíhá na počítačích či notebookech s myši, buď v PC učebně, nebo v běžné učebně s přenosnými notebooky, s připojením k internetu. Některá témata probíhají bez počítače. V řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích u jednoho počítače, aby docházelo k diskusím a spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem. Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání. Není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci.

Pro výuku jsou zakoupené následující pomůcky:

- robotická stavebnice Blue-Bot bluetooth
- robotická stavebnice iRobot® Root®
- Makeblock mBot2 včetně rozšíření
- komponenty chytré domácnosti

### 3. ročník

0+1 týdně, P

#### 1. Digitální technologie

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• je schopen bezpečně zapnout a vypnout digitální zařízení</li><li>• pojmenuje a najde monitor, klávesnici, myš, case, tiskárnu, reproduktor, sluchátka, kameru, tablet</li><li>• najde a spustí požadovanou výukovou aplikaci</li><li>• přiměřeně věku (rychlost) používá klávesnici</li><li>• dodržuje základní hygienické zásady při práci na PC a ostatních komunikačních přístrojích</li></ul> |                            | základní terminologie - monitor, klávesnice, case, myš, reproduktor, sluchátka, kamera, tablet<br>hygiena práce u PC - správné sezení, monitor, protahovací cviky, hesla, uživatelské účty<br>pravidla bezpečné práce s digitálním zařízením |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• je schopen bezpečně zapnout a vypnout digitální zařízení</li><li>• pojmenuje a najde monitor, klávesnici, myš, case, tiskárnu, reproduktor, sluchátka, kameru, tablet</li><li>• najde a spustí požadovanou výukovou aplikaci</li><li>• přiměřeně věku (rychlost) používá klávesnici</li><li>• dodržuje základní hygienické zásady při práci na PC a ostatních komunikačních přístrojích</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                                              |

3. ročník

## 2. Informační systémy

|                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                        |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>zná a umí použít své uživatelské jméno a heslo</li><li>počítač bezpečně přihlásí i odhlásí</li><li>seznámí se a dodržuje základní bezpečnostní pravidla komunikace</li><li>seznámí se s prostředím Teams a Bakalářů</li></ul> |                            | systémy: skupiny objektů a vztahy mezi nimi, vzájemné působení; příklady systémů z přírody, školy a blízkého okolí žáka; části systému a vztahy mezi nimi<br>práce s daty: shodné a odlišné vlastnosti objektů<br>práce ve sdíleném prostředí - přihlášení a odhlášení do školní sítě, pravidla práce v síti, základní pravidla práce s hesly |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"><li>zná a umí použít své uživatelské jméno a heslo</li><li>počítač bezpečně přihlásí i odhlásí</li><li>seznámí se a dodržuje základní bezpečnostní pravidla komunikace</li><li>seznámí se s prostředím Teams a Bakalářů</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

## 3. Data, informace, modelování

|                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                       |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• využívá základní možnosti grafického editoru</li><li>• vytvořenou práci uloží do souboru, složky</li><li>• vyhledává a třídí informace</li><li>• seznámí se a dodržuje základní bezpečnostní pravidla komunikace</li></ul> |                            | data, informace: sběr (pozorování, jednoduchý dotazník, průzkum) a záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku; hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů<br>kódování a přenos dat: využití značek, piktogramů, symbolů a kódů pro záznam, sdílení, přenos a ochranu informace<br>modelování: model jako zjednodušené znázornění skutečnosti |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• využívá základní možnosti grafického editoru</li><li>• vytvořenou práci uloží do souboru, složky</li><li>• vyhledává a třídí informace</li><li>• seznámí se a dodržuje základní bezpečnostní pravidla komunikace</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

3. ročník

## 4. Algoritmizace a programování

|                                                                                                                                                  |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                         |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává a třídí informace</li> <li>sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů</li> </ul> |                            | řešení problému krokováním: postup, jeho jednotlivé kroky, vstupy, výstupy a různé formy zápisu pomocí obrázků, značek, symbolů či textu; příklady situací využívajících opakovaně použitelné postupy; přečtení, porozumění a úprava kroků v postupu, algoritmu; sestavení funkčního postupu řešícího konkrétní jednoduchou situaci |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                  |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                        | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                  |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                    | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                  |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává a třídí informace</li> <li>sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů</li> </ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

## 4. ročník

0+1 týdně, P

## 1. Digitální technologie

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá možnosti klávesnice</li> <li>najde, spustí a orientuje se v požadované výukové aplikaci</li> <li>organizuje přehledně data v digitálním zařízení</li> <li>pracuje se sdílenými daty</li> <li>dodržuje základní hygienické zásady při práci na PC a ostatních komunikačních přístrojích</li> <li>seznámí se a dodržuje základní bezpečnostní pravidla komunikace</li> <li>pracuje v prostředí Teams a Bakalářů</li> <li>vyhledává a třídí informace</li> </ul> |                            | hardware a software: digitální zařízení a jejich účel; prvky v uživatelském rozhraní; spouštění, přepínání a ovládání aplikací; uložení dat, otevírání souborů<br>počítačové sítě: propojení technologií, (bez)drátové připojení; internet, práce ve sdíleném prostředí, sdílení dat<br>bezpečnost: pravidla bezpečné práce s digitálním zařízením; uživatelské účty, hesla |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

#### 4. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá možnosti klávesnice</li> <li>• najde, spustí a orientuje se v požadované výukové aplikaci</li> <li>• organizuje přehledně data v digitálním zařízení</li> <li>• pracuje se sdílenými daty</li> <li>• dodržuje základní hygienické zásady při práci na PC a ostatních komunikačních přístrojích</li> <li>• seznámí se a dodržuje základní bezpečnostní pravidla komunikace</li> <li>• pracuje v prostředí Teams a Bakalářů</li> <li>• vyhledává a třídí informace</li> </ul> |

## 2. Informační systémy

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá vhodnou aplikaci pro svou práci</li> <li>• najde, spustí a orientuje se v požadované výukové aplikaci</li> <li>• organizuje přehledně data v digitálním zařízení</li> <li>• pracuje se sdílenými daty</li> <li>• seznámí se a dodržuje základní bezpečnostní pravidla komunikace</li> <li>• pracuje v prostředí Teams a Bakalářů</li> <li>• vyhledává a třídí informace</li> </ul> | systémy: skupiny objektů a vztahy mezi nimi, vzájemné působení; příklady systémů z přírody, školy a blízkého okolí žáka; části systému a vztahy mezi nimi<br>práce se strukturovanými daty: shodné a odlišné vlastnosti objektů; řazení prvků do řad |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá vhodnou aplikaci pro svou práci</li> <li>• najde, spustí a orientuje se v požadované výukové aplikaci</li> <li>• organizuje přehledně data v digitálním zařízení</li> <li>• pracuje se sdílenými daty</li> <li>• seznámí se a dodržuje základní bezpečnostní pravidla komunikace</li> <li>• pracuje v prostředí Teams a Bakalářů</li> <li>• vyhledává a třídí informace</li> </ul> |

## 3. Data, informace, modelování

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ověří správnost jím navrženého postupu, najde a opraví v něm případnou chybu</li> <li>• využívá vhodnou aplikaci pro svou práci</li> <li>• organizuje přehledně data v digitálním zařízení</li> <li>• pracuje se sdílenými daty</li> <li>• vyhledává a třídí informace</li> <li>• sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů</li> </ul> | data, informace: sběr (pozorování, jednoduchý dotazník, průzkum) a záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku; hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů<br>kódování a přenos dat: využití značek, piktogramů, symbolů a kódů pro záznam, sdílení, přenos a ochranu informace<br>modelování: model jako zjednodušené znázornění skutečnosti; využití obrazových modelů ke zkoumání, porovnávání a vysvětlování jevů kolem žáka |

| literatura         |                     |         |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|                    |                     |         |



#### 4. ročník

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Postupy | Formy práce |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ověří správnost jím navrženého postupu, najde a opraví v něm případnou chybu</li> <li>• využívá vhodnou aplikaci pro svou práci</li> <li>• organizuje přehledně data v digitálním zařízení</li> <li>• pracuje se sdílenými daty</li> <li>• vyhledává a třídí informace</li> <li>• sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů</li> </ul> |         |             |

### 4. Algoritmizace a programování

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ověří správnost jím navrženého postupu, najde a opraví v něm případnou chybu</li> <li>• využívá možnosti klávesnice</li> <li>• využívá vhodnou aplikaci pro svou práci</li> <li>• pracuje se sdílenými daty</li> <li>• seznámí se a dodržuje základní bezpečnostní pravidla komunikace</li> <li>• vyhledává a třídí informace</li> <li>• sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů</li> </ul> | řešení problému krokováním: postup, jeho jednotlivé kroky, vstupy, výstupy a různé formy zápisu pomocí obrázků, značek, symbolů či textu; přečtení, porozumění a úprava kroků v postupu; sestavení funkčního postupu řešícího konkrétní jednoduchou situaci<br>programování: experimentování a objevování v blokové orientovaném programovacím prostředí<br>kontrola řešení: porovnání postupu s jiným a diskuse o nich;<br>ověřování funkčnosti programu a jeho částí opakovaným spuštěním;<br>nalezení chyby |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Postupy | Formy práce |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ověří správnost jím navrženého postupu, najde a opraví v něm případnou chybu</li> <li>• využívá možnosti klávesnice</li> <li>• využívá vhodnou aplikaci pro svou práci</li> <li>• pracuje se sdílenými daty</li> <li>• seznámí se a dodržuje základní bezpečnostní pravidla komunikace</li> <li>• vyhledává a třídí informace</li> <li>• sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů</li> </ul> |         |             |

### 5. ročník

1 týdně, P

5. ročník

## 1. Digitální technologie

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu</li> <li>propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí</li> <li>dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>hardware a software: digitální zařízení a jejich účel; prvky v uživatelském rozhraní; spouštění, přepínání a ovládání aplikací; uložení dat, otevírání souborů<br>počítačové sítě: propojení technologií, (bez)drátové připojení; internet, práce ve sdíleném prostředí, sdílení dat<br>bezpečnost: pravidla bezpečné práce s digitálními zařízeními; uživatelské účty, hesla |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu</li> <li>propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí</li> <li>dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi</li> </ul>               |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

## 2. Informační systémy

|                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi</li> <li>pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>systémy: skupiny objektů a vztahy mezi nimi, vzájemné působení; příklady systémů z přírody, školy a blízkého okolí žáka; části systému a vztahy mezi nimi<br>práce se strukturovanými daty: shodné a odlišné vlastnosti objektů; řazení prvků do řad, číselný a nečíselný seznam, víceúrovňový seznam; tabulka a její struktura; záznam, doplnění a úprava záznamu |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi</li> <li>pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data</li> </ul>               |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

5. ročník

### 3. Data, informace, modelování

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout</li> <li>• vyslovuje odpovědi na základě dat</li> <li>• popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji</li> <li>• vyčte informace z daného modelu</li> </ul> |                     | data, informace: sběr (pozorování, jednoduchý dotazník, průzkum) a záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku; hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů<br>kódování a přenos dat: využití značek, piktogramů, symbolů a kódů pro záznam, sdílení, přenos a ochranu informace<br>modelování: model jako zjednodušené znázornění skutečnosti; využití obrazových modelů (myšlenkové a pojmové mapy, schémata, tabulky, diagramy) ke zkoumání, porovnávání a vysvětlování jevů kolem žáka |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout</li> <li>• vyslovuje odpovědi na základě dat</li> <li>• popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji</li> <li>• vyčte informace z daného modelu</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

### 4. Algoritmizace a programování

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů</li> <li>• popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení</li> <li>• v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy</li> <li>• ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu</li> </ul> |                     | řešení problému krokováním: postup, jeho jednotlivé kroky, vstupy, výstupy a různé formy zápisu pomocí obrázků, značek, symbolů či textu; příklady situací využívajících opakovaně použitelné postupy; přečtení, porozumění a úprava kroků v postupu, algoritmu; sestavení funkčního postupu řešícího konkrétní jednoduchou situaci<br>programování: experimentování a objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí; události, sekvence, opakování, podprogramy; sestavení programu<br>kontrola řešení: porovnání postupu s jiným a diskuse o nich; ověřování funkčnosti programu a jeho částí opakovaným spuštěním; nalezení chyby a oprava kódu; nahrazení opakujícího se vzoru cyklem |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů</li> <li>• popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení</li> <li>• v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy</li> <li>• ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

6. ročník

## 6. ročník

1 týdně, P

### 1. Textový procesor

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• zhotoví podle svých schopností obrázky s využitím maxima nástrojů editoru</li><li>• grafiku exportuje do různých formátů podle možností editoru</li><li>• upraví text dle zadání</li><li>• vytvoří prezentaci jako podporu výuky pro další předměty</li></ul> |  | textový procesor<br>vytvoření dokumentu a uložení<br>panely nástrojů<br>označování bloku různými způsoby (myš, klávesnice), mazání, kopírování, vyjmutí, vložení<br>formáty písma - font, velikost, zarovnání, proložení znaků, textové efekty,<br>šablony, okraje stránek, orientace stránky, náhled, tisk<br>odstavce - řádkování, odsazení 1.řádku, vkládání a editace obrázků<br>styly a práce s nimi (možnost automatický obsah - vložení)<br>vyhledávání v textu a nahrazování<br>ukládání v různých formátech (*.rtf, *.doc, *.docx, *.rtf ) |  |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  | <b>Postupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• zhotoví podle svých schopností obrázky s využitím maxima nástrojů editoru</li><li>• grafiku exportuje do různých formátů podle možností editoru</li><li>• upraví text dle zadání</li><li>• vytvoří prezentaci jako podporu výuky pro další předměty</li></ul>             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |

### 2. Prezentace

|                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                          |                            | <b>Učivo</b>         |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• grafiku exportuje do různých formátů podle možností editoru</li><li>• upraví text dle zadání</li><li>• vytvoří prezentaci jako podporu výuky pro další předměty</li><li>• vyhledává informace pomocí běžných služeb</li></ul> |                            | vytvoření prezentací |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                      |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                      |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                      |

6. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>grafiku exportuje do různých formátů podle možností editoru</li> <li>upraví text dle zadání</li> <li>vytvoří prezentaci jako podporu výuky pro další předměty</li> <li>vyhledává informace pomocí běžných služeb</li> </ul> |

### 3. Tabulkový procesor

| Očekávané výstupy                                                                                                                                 | Učivo                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v prostředí tabulkového procesoru</li> <li>vytvoří jednoduchou tabulku</li> </ul> | tvorba a formátování tabulek |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v prostředí tabulkového procesoru</li> <li>vytvoří jednoduchou tabulku</li> </ul> |

### 4. Internet

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá charakteristiky rizik vzniku mimořádných událostí a jejich možné dopady na zdraví a životy lidí, životní prostředí a majetek, způsoby sebeobran a vzájemné pomoci</li> <li>vyhledá informace o základních zásadách a postupech spojených s povodněmi a dalšími mimořádnými událostmi</li> <li>využívá elektronickou poštu</li> <li>dodržuje základní hygienické zásady při práci na PC a ostatních komunikačních přístrojích</li> <li>seznámí se a dodržuje základní bezpečnostní pravidla komunikace</li> <li>pracuje v prostředí Office 365 a Bakalářů</li> <li>vyhledává informace pomocí běžných služeb</li> </ul> | bezpečnost na internetu (PC, mobil, tablet ...)<br>bezpečnost na sociálních sítích<br>Bakaláři<br>Microsoft Teams<br>vyhledávací praktiky v prostředí Internetu<br>brány, klíčová slova<br>klasifikace mimořádných událostí<br>evakuace<br>ukrytí, nouzové přežití |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

## 6. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá charakteristiky rizik vzniku mimořádných událostí a jejich možné dopady na zdraví a životy lidí, životní prostředí a majetek, způsoby sebeobran a vzájemné pomoci</li> <li>vyhledá informace o základních zásadách a postupech spojených s povodněmi a dalšími mimořádnými událostmi</li> <li>využívá elektronickou poštu</li> <li>dodržuje základní hygienické zásady při práci na PC a ostatních komunikačních přístrojích</li> <li>seznámí se a dodržuje základní bezpečnostní pravidla komunikace</li> <li>pracuje v prostředí Office 365 a Bakalářů</li> <li>vyhledává informace pomocí běžných služeb</li> </ul> |

## 7. ročník

0+1 týdně, P

### 1. Grafický editor

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná podstatu vektorové grafiky</li> <li>využívá freewerový textový editor</li> <li>využívá vektorový editor Zoner Callisto</li> <li>grafiku exportuje do různých formátů podle možností editoru</li> <li>zhotoví podle svých schopností obrázky s využitím maxima nástrojů editoru</li> <li>rozlišuje rastrovou a vektorovou grafiku</li> <li>používá a zná význam jednotek pixel a dpi</li> <li>seznámí se s aplikacemi pro 3D objekty</li> </ul> | rastrová a vektorová grafika<br>jednotka pixel, dpi<br>grafický editor - kopírování, vícenásobné kopírování, editace bodu, otáčení, překlopení, tematické úkoly<br>aplikace Zoner Callisto, Open Office Impress<br>křivky, složitější tvary, výplně, ohraničení, stínování, světlo a stín<br>vkládání textů jako objektů a práce s nimi<br>import kliparty, práce s vloženými kliparty<br>tematické úkoly<br>aplikace pro 3D objekty |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zná podstatu vektorové grafiky</li> <li>využívá freewerový textový editor</li> <li>využívá vektorový editor Zoner Callisto</li> <li>grafiku exportuje do různých formátů podle možností editoru</li> <li>zhotoví podle svých schopností obrázky s využitím maxima nástrojů editoru</li> <li>rozlišuje rastrovou a vektorovou grafiku</li> <li>používá a zná význam jednotek pixel a dpi</li> <li>seznámí se s aplikacemi pro 3D objekty</li> </ul> |                     |             |

**7. ročník**

## 2. Prezentace

|                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                 |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                             |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zhotoví podle svých schopností obrázky s využitím maxima nástrojů editoru</li> <li>využívá nástrojů aplikace Power Point</li> <li>vytvoří prezentaci jako podporu výuky pro další předměty</li> </ul> |                            | využití aplikace k tvorbě prezentací<br>využití dalších a náročnějších funkcí aplikace k tvorbě prezentací - vložení audia, videa, přechody, časování, šablon<br>ukládání prezentace v různých formátech |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                          |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zhotoví podle svých schopností obrázky s využitím maxima nástrojů editoru</li> <li>využívá nástrojů aplikace Power Point</li> <li>vytvoří prezentaci jako podporu výuky pro další předměty</li> </ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                          |

## 3. Textový procesor

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            | <b>Učivo</b>                 |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá freewerový textový editor</li> <li>grafiku exportuje do různých formátů podle možností editoru</li> <li>zhotoví podle svých schopností obrázky s využitím maxima nástrojů editoru</li> <li>vytvoří prezentaci jako podporu výuky pro další předměty</li> <li>upravuje texty dle zadání</li> </ul> |                            | nástroje textového procesoru |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                              |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                              |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                              |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá freewerový textový editor</li> <li>grafiku exportuje do různých formátů podle možností editoru</li> <li>zhotoví podle svých schopností obrázky s využitím maxima nástrojů editoru</li> <li>vytvoří prezentaci jako podporu výuky pro další předměty</li> <li>upravuje texty dle zadání</li> </ul>             |                            |                              |

7. ročník

## 4. Internet

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• zhodnotí svůj domácí počítač z hlediska zabezpečení</li><li>• zná a umí pracovat s cloudovými službami</li><li>• vyhledá informace a vysvětlí rizika a příčiny vzniku požárů, popíše princip hoření a klasifikuje požáry podle tříd</li><li>• vyhledá informace o rozdělení hasicích přístrojů vzhledem k třídám požáru a jejich správného použití</li><li>• metody a nástroje vyhledávání informací</li><li>• dodržuje základní hygienické zásady při práci na PC a ostatních komunikačních přístrojích</li><li>• seznámí se a dodržuje základní bezpečnostní pravidla komunikace</li><li>• pracuje v prostředí Office 365 a Bakalářů</li><li>• vyhledává informace pomocí běžných služeb</li></ul> |         | <ul style="list-style-type: none"><li>bezpečnost na internetu (PC, mobil, tablet ...)</li><li>bezpečnost na sociálních sítích</li><li>Bakaláři</li><li>Microsoft Office 365</li><li>vyhledávací praktiky v prostředí internetu</li><li>brány, klíčová slova</li><li>využití cloudových služeb</li><li>požáry a jejich rizika</li></ul> |         |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ostatní |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Postupy | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• zhodnotí svůj domácí počítač z hlediska zabezpečení</li><li>• zná a umí pracovat s cloudovými službami</li><li>• vyhledá informace a vysvětlí rizika a příčiny vzniku požárů, popíše princip hoření a klasifikuje požáry podle tříd</li><li>• vyhledá informace o rozdělení hasicích přístrojů vzhledem k třídám požáru a jejich správného použití</li><li>• metody a nástroje vyhledávání informací</li><li>• dodržuje základní hygienické zásady při práci na PC a ostatních komunikačních přístrojích</li><li>• seznámí se a dodržuje základní bezpečnostní pravidla komunikace</li><li>• pracuje v prostředí Office 365 a Bakalářů</li><li>• vyhledává informace pomocí běžných služeb</li></ul>             |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |

## 8. ročník

0+1 týdně, P



8. ročník

## 1. Cloudové služby, funkcionality

|                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                     |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně využívá služby cloudové služby, upload, sdílení, práva</li> <li>při činnosti v prostředí Internetu bezpečně vyhledává, třídí informace</li> </ul> |                            | Cloudové služby.<br>Cloudové služby Google Apps. Spolupráce s vlastním mobilním zařízením. (BYOD)<br>Synchronizace dat, sdílení, Kalendář, Alternativa lokálně nainstalované aplikace.<br>Spolupráce nad sdíleným dokumentem<br>Bezpečnost.<br>Vyhledávací praktiky. |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                    | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně využívá služby cloudové služby, upload, sdílení, práva</li> <li>při činnosti v prostředí Internetu bezpečně vyhledává, třídí informace</li> </ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                      |

## 2. Bloková programovací prostředí

|                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                      |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá blokově orientované programovací prostředí</li> <li>problém definovaný v zadání rozdělí na jednotlivé kroky, které řeší</li> </ul> |                            | v blokovém programovacím jazyce - sestavení program na základě zadání<br>rozdělení programu na části<br>ověřování programu<br>ověří správnost programu, hledání chyb<br>řešení problémů se sestavením algoritmu<br>diskuze nad různými přístupy k řešení<br>setavení jednoduché hry s interakcí |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                     | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                 | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá blokově orientované programovací prostředí</li> <li>problém definovaný v zadání rozdělí na jednotlivé kroky, které řeší</li> </ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

**8. ročník**

### 3. Robotické stavebnice

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                    |                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                    | <b>Učivo</b>                                                                                                                |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• problém definovaný v zadání rozdělí na jednotlivé kroky, které řeší</li><li>• sestaví jednoduchý program s podmínkou pro pohyb robota s využitím jeho čidel a výstupních periférií</li><li>• sestaví robota - stavebnici, připojí ji k vývojovému prostředí v tabletu/pc</li></ul> |                            |                    | Sestavení robota a jeho oživení<br>Popis čidel jako vstupních informací pro další zpracování<br>Výstup pro externí rozhraní |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                    |                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                    |                                                                                                                             |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>     |                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                    |                                                                                                                             |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b> |                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                    |                                                                                                                             |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                    |                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• problém definovaný v zadání rozdělí na jednotlivé kroky, které řeší</li><li>• sestaví jednoduchý program s podmínkou pro pohyb robota s využitím jeho čidel a výstupních periférií</li><li>• sestaví robota - stavebnici, připojí ji k vývojovému prostředí v tabletu/pc</li></ul>             |                            |                    |                                                                                                                             |

### 4. Programování HW desky

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• využívá blokově orientované programovací prostředí</li><li>• problém definovaný v zadání rozdělí na jednotlivé kroky, které řeší</li><li>• sestaví jednoduchý program s podmínkou pro pohyb robota s využitím jeho čidel a výstupních periférií</li></ul> |                            | Vytvoření jednoduchého programu pro řídicí desku robota iROBOT ROOT, mBOT2<br>Práce s čidly a jejich zapojení do rozhodovacích pravidel.<br>Vývoj v blokově orientovaném prostředí - možnost přepnutí do řádkového příkazu. |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• využívá blokově orientované programovací prostředí</li><li>• problém definovaný v zadání rozdělí na jednotlivé kroky, které řeší</li><li>• sestaví jednoduchý program s podmínkou pro pohyb robota s využitím jeho čidel a výstupních periférií</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                             |

### 5. Bezpečnost prostředí Internetu

|                                                                                                                                                                    |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• při činnosti v prostředí Internetu bezpečně vyhledává, třídí informace</li> </ul> |  |  | <b>Učivo</b><br>Bezpečnost při využívání digitálních technologií<br>Pojmy viz <a href="https://www.jaknainternet.cz/page/1741/online-bezpecnost/">https://www.jaknainternet.cz/page/1741/online-bezpecnost/</a><br>DDoS útok jako nejčastější útok<br>Vyhledávací praktiky<br>Prvky umělé inteligence<br>Komponenty domácí sítě - jak na domácí síť |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## 8. ročník

|                                                                                                                          |                            |                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>literatura</b>                                                                                                        |                            |                    |
|                                                                                                                          |                            |                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>     |
|                                                                                                                          |                            |                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                            | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b> |
|                                                                                                                          |                            |                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                |                            |                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>při činnosti v prostředí Internetu bezpečně vyhledává, třídí informace</li> </ul> |                            |                    |

## 9. ročník

0+1 týdně, P

### 1. Operace s daty

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá aplikaci Excel pro základní operace s čísly</li> <li>kládá složitější vzorce s využití průvodce vložení funkce</li> <li>formátuje buňky s ohledem na vkládaná data</li> <li>je schopen připravit list sešitu Excel jako pomůcku pro využití pro běžné životní situace</li> </ul> |                            | Excel<br>vložení složitějších vzorců pomocí průvodce<br>Editování vzorců, kopírování vzorců, kontrola vzorců<br>Využití Excelu v praktických příkladech a oborech.<br>Využití Excelu k výpočtu bankovní operací - půjčky, spoření. |
| <b>Komentář</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                    |
| Cloudové služby nelze vzhledem k rychlému vývoji přesně specifikovat.                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá aplikaci Excel pro základní operace s čísly</li> <li>kládá složitější vzorce s využití průvodce vložení funkce</li> <li>formátuje buňky s ohledem na vkládaná data</li> <li>je schopen připravit list sešitu Excel jako pomůcku pro využití pro běžné životní situace</li> </ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                                    |

9. ročník

## 2. Digitální technologie, binární systém

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| žák: <ul style="list-style-type: none"><li>• digitální technologie, HW</li><li>• převede číslo z desítkové do dvojkové soustavy a naopak</li><li>• chápe princip při zpracování a uložení informace pomocí binární soustavy</li><li>• chápe modelově způsob komunikace digitálních zařízení v síti</li><li>• umí využít příkazový řádek k topologii a měření sítě</li><li>• změří parametry domácí konektivity sítě, je schopen posoudit kvalitu</li></ul> |                     | vysvětlení pojmů HW<br>základní jednotka<br>procesor, pevný disk<br>operační paměť<br>mechaniky + vnější paměťová média, karty grafika, TV, audio FiWi, Bluetooth<br>porty, zdroj, základní deska, výkon procesoru (Hz)<br>základy - principy dvojkové soustavy v digitálních zařízení<br>kapacita paměti (B) a jejich násobky (K, M, G, T)<br>HW – periferie (klávesnice, myš, monitor, tiskárny, skener, digitální mikroskop, reproduktory, ...<br>navigace GPS<br>převod soustav desítková dvojková, naopak |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• digitální technologie, HW</li><li>• převede číslo z desítkové do dvojkové soustavy a naopak</li><li>• chápe princip při zpracování a uložení informace pomocí binární soustavy</li><li>• chápe modelově způsob komunikace digitálních zařízení v síti</li><li>• umí využít příkazový řádek k topologii a měření sítě</li><li>• změří parametry domácí konektivity sítě, je schopen posoudit kvalitu</li></ul>      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

## 3. Programování HW Robota

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• orientuje se v prostředí s blokovými příkazy</li><li>• sestaví program pro pohyb robota s podmínkou vzdálenosti, osvětlení, hluku</li><li>• sestaví blokový program podle vlastního návrhu - autonomní řízení, chování robota po nárazu</li></ul> |                            | Sestavení robota - mBOT2<br>Práce v programovacím blokově orientovaném prostředí.<br>Simulace a následný upload do HW desky robota.<br>Pohyb a funkce robota na základě vnímání čidel.<br>Jízda s automatickým rozhodováním, zastavením. |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• orientuje se v prostředí s blokovými příkazy</li><li>• sestaví program pro pohyb robota s podmínkou vzdálenosti, osvětlení, hluku</li><li>• sestaví blokový program podle vlastního návrhu - autonomní řízení, chování robota po nárazu</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                                          |

9. ročník

#### 4. Projekty

|                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví program pro pohyb robota s podmínkou vzdálenosti, osvětlení, hluku</li> <li>sestaví blokový program podle vlastního návrhu - autonomní řízení, chování robota po nárazu</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>Projekty pro aplikaci programovacích dovedností získaných dosud během výuky i vlastního zájmu.<br>např. Průjezd mezi překážkami, zastavení před překážkou, Robotická sekačka, vysavač |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                                       |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví program pro pohyb robota s podmínkou vzdálenosti, osvětlení, hluku</li> <li>sestaví blokový program podle vlastního návrhu - autonomní řízení, chování robota po nárazu</li> </ul>                                         |                            |                                                                                                                                                                                                       |

## 5.5 Člověk a společnost

### Charakteristika oblasti

Vzdělávací oblast člověk a společnost v základním vzdělávání vybavuje žáka znalostmi a dovednostmi potřebnými pro jeho aktivní zapojení do života demokratické společnosti. Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci poznali dějinné, sociální a kulturně historické aspekty života lidí v jejich rozmanitosti, proměnlivosti a ve vzájemných souvislostech. Seznamuje žáky s vývojem společnosti a s důležitými společenskými jevy a procesy, které se promítají do každodenního života a mají vliv na utváření společenského klimatu. Zaměřuje se na utváření pozitivních občanských postojů, rozvíjí vědomí příslušnosti k evropskému civilizačnímu a kulturnímu okruhu a podporuje přijetí hodnot, na nichž je současná demokratická Evropa budována, včetně kolektivní obrany. Důležitou součástí vzdělávání v dané vzdělávací oblasti je prevence rasistických, xenofobních a extrémistických postojů, výchova k toleranci a respektování lidských práv, k rovnosti mužů a žen a výchova k úctě k přírodnímu a kulturnímu prostředí i k ochraně uměleckých a kulturních hodnot.

Tato vzdělávací oblast přispívá také k rozvoji finanční gramotnosti a k osvojení pravidel chování při běžných rizikových situacích i při mimořádných událostech.

Ve vzdělávací oblasti člověk a společnost se u žáků formují dovednosti a postoje důležité pro aktivní využívání poznatků o společnosti a mezilidských vztazích v občanském životě. Žáci se učí rozpoznávat a formulovat společenské problémy v minulosti i současnosti, zjišťovat a zpracovávat informace nutné pro jejich řešení, nacházet řešení a vyvozovat závěry, reflektovat je a aplikovat v reálných životních situacích.

Vzdělávací oblast člověk a společnost zahrnuje vzdělávací obory Dějepis a Výchova k občanství. Ve svém vzdělávacím obsahu navazuje přímo na vzdělávací oblast člověk a jeho svět.

Přesahy dané vzdělávací oblasti se promítají i do jiných vzdělávacích oblastí a do celého života školy a mají přímou vazbu zejména na společenskovední část vzdělávacího oboru Zeměpis, který je v zájmu zachování jeho celistvosti umístěn ve vzdělávací oblasti člověk a příroda.

Vzdělávací obor Dějepis přináší základní poznatky o konání člověka v minulosti. Jeho hlavním posláním je kultivace historického vědomí jedince a uchování kontinuity historické paměti, především ve smyslu předávání historické zkušenosti. Důležité je zejména poznávání dějů, skutků a jevů, které zásadním způsobem ovlivnily vývoj společnosti a promítly se do obrazu naší současnosti. Důraz je kladen především na dějiny 19. a 20. století, kde leží kořeny většiny současných společenských jevů.

Významně se uplatňuje zřetel k základním hodnotám evropské civilizace. Podstatné je rozvíjet takové časové a prostorové představy i empatie, které umožňují žákům lépe proniknout k pochopení historických jevů a dějů.

Žáci jsou vedeni k poznání, že historie není jen uzavřenou minulostí ani shlukem faktů a definitivních závěrů, ale je kladením otázek, jimiž se současnost prostřednictvím minulosti ptá po svém vlastním charakteru a své možné budoucnosti. Obecné historické problémy jsou konkretizovány prostřednictvím zařazování dějin regionu i dějin místních.

Vzdělávací obor Výchova k občanství se zaměřuje na vytváření kvalit, které souvisejí s orientací žáků v sociální realitě a s jejich začleňováním do různých společenských vztahů a vazeb. Otevírá cestu k realistickému sebepoznání a poznávání osobnosti druhých lidí a k pochopení vlastního jednání i jednání druhých lidí v kontextu různých životních situací. Seznamuje žáky se vztahy v rodině a širších společenstvích, s hospodářským životem a rozvíjí jejich orientaci ve světě financí. Přibližuje žákům úkoly důležitých politických institucí a orgánů, včetně činnosti armády a ukazuje možné způsoby zapojení jednotlivců do občanského života. Učí žáky respektovat a uplatňovat mravní principy a pravidla společenského soužití a přebírat odpovědnost za vlastní názory, chování a jednání i jejich důsledky. Rozvíjí občanské a právní vědomí žáků, posiluje smysl jednotlivců pro osobní i občanskou odpovědnost a motivuje žáky k aktivní účasti na životě demokratické společnosti.

#### Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- rozvíjení zájmu o současnost a minulost vlastního národa i jiných kulturních společenství, k utváření a upevňování vědomí příslušnosti k evropské kultuře
- odhalování kořenů společenských jevů, dějů a změn, k promýšlení jejich souvislostí a vzájemné podmíněnosti v reálném a historickém čase
- hledání paralel mezi minulými a současnými událostmi a k jejich porovnávání s obdobnými či odlišnými jevy a procesy v evropském a celosvětovém měřítku
- utváření pozitivního hodnotového systému opřeného o historickou zkušenost
- rozlišování mýtů a skutečnosti, k rozpoznávání projevů a příčin subjektivního výběru a hodnocení faktů i ke snaze o objektivní posouzení společenských jevů současnosti i minulosti
- vytváření schopnosti využívat jako zdroj informací různorodé verbální i neverbální texty společenského a společenskovedního charakteru
- rozvíjení orientace v mnohotvárnosti historických, sociokulturních, etických, politických, právních a ekonomických faktů tvořících rámec každodenního života; k poznávání a posuzování každodenních situací a událostí ve vzájemných vazbách a širších souvislostech včetně souvislostí mezinárodních a globálních
- úctě k vlastnímu národu i k jiným národům a etnikům; k rozvíjení respektu ke kulturním či jiným odlišnostem (zvláštnostem) lidí, skupin i různých společenství
- uplatňování aktivního přístupu k ochraně zdraví, života, majetku, při běžných, rizikových i mimořádných událostech i poznávání otázek obrany státu
- získávání orientace v aktuálním dění v ČR, EU, NATO a ve světě, k rozvíjení zájmu o veřejné záležitosti
- utváření vědomí vlastní identity a identity druhých lidí, k rozvíjení realistického sebepoznávání a sebehodnocení, k akceptování vlastní osobnosti i osobnosti druhých lidí
- utváření pozitivních vztahů k opačnému pohlaví v prostředí školy i mimo školu, k rozpoznávání stereotypního nahlížení na postavení muže a ženy v rodině, v zaměstnání i v politickém životě, k vnímání předsudků v nazírání na roli žen ve společnosti
- orientace v problematice peněz a cen a k odpovědnému spravování osobního (rodinného) rozpočtu s ohledem na měnící se životní situaci
- rozpoznávání názorů a postojů ohrožujících lidskou důstojnost nebo odporujících základním principům demokratického soužití; ke zvyšování odolnosti vůči myšlenkové manipulaci
- uplatňování vhodných prostředků komunikace k vyjadřování vlastních myšlenek, citů, názorů a postojů, k zaujímání a obhajování vlastních postojů a k přiměřenému obhajování svých práv

### 5.5.1 Člověk ve společnosti

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

5. ročník

| 6. ročník  | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
|------------|-----------|-----------|-----------|
| <b>0+1</b> | <b>1</b>  | <b>1</b>  | <b>1</b>  |

## Charakteristika předmětu

### ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI

#### Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vzdělávací oblast předmětu

Předmět si klade za cíl vést žáky k utváření vlastního názoru na dění ve společnosti, postupně formulovat a rozvíjet občanský profil žáků. Dále vede žáky k orientaci ve významných okolnostech společenského života a k utváření vztahů žáků ke skutečnosti, k formování vnitřních postojů k důležitým oblastem lidského života, formování vědomí odpovědnosti za vlastní život.

Předmět buduje v žácích sebepoznávání a přináší jim nové informace.

Časová dotace:

- 6. – 9. ročník
- 1 vyučovací hodina týdně, výuka probíhá za plného počtu žáků v nedělených skupinách

Místo realizace

- třídy
- Městská knihovna Třeboň
- učebna PC
- veřejná prostranství mimo školu – přilehlý školní pozemek, exkurze- muzea, kulturní památky a objekty města Třeboň
- stálá expozice Třeboňsko a lidé při Státním zámku Třeboň

Metody realizace:

- diskuse, debaty, besedy, přednášky, rozhovory, komunikační cvičení
- skupinové práce
- krátkodobé projekty
- dlouhodobý projekt
- vlastivědné, tematicky zaměřené exkurze

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k využívání vhodných způsobů a metod pro efektivní učení a k propojování získaných poznatků do širších celků

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky k tvořivému přístupu při řešení problémů a učí je vyhledávat vhodné informace a pracovat s nimi

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáky k formulování a vyjadřování svých myšlenek a názorů souvisejících s kultivovaným chováním
- vede žáky k adekvátní argumentaci

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- vede žáky ke spolupráci v týmu, k vzájemnému se naslouchání a vzájemné pomoci
- k upevňování kvalitních mezilidských vztahů
- k hodnocení práce své i ostatních

#### Kompetence občanské

##### Učitel:

- vede žáky k respektování názorů ostatních
- k formování volných i charakterových rysů
- k zodpovědnosti kvalitně se rozhodnout v dané situaci

#### Kompetence pracovní

##### Učitel:

- vede žáky k efektivitě při organizování vlastní práce

## 6. ročník

0+1 týdně, P

### 1. Rok ve svých proměnách a slavnostech

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                              |                     | Učivo                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v kalendáři a vysvětlí původ a způsoby dodržování svátků, zná významné dny ČR a orientuje se v základních tradicích</li> </ul> |                     | kalendář, cyklus roku<br>svátky, pranostiky, přísloví, pořekadla<br>státní svátky, významné dny, světci<br>rozmanitost kulturních projevů<br>kulturní hodnoty, tradice a instituce |
| literatura                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                                    |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                             | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                                    |
| Metody                                                                                                                                                                                         | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                                    |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v kalendáři a vysvětlí původ a způsoby dodržování svátků, zná významné dny ČR a orientuje se v základních tradicích</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                    |



**6. ročník**

## 2. Škola a vzdělání – úvod do světa povolání

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                        |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• uplatňuje vhodné způsoby komunikace v různých situacích ve škole i mimo ni</li><li>• orientuje se v nabídce volnočasových aktivit, připraví program pro volný čas</li><li>• vysvětlí význam vzdělání pro další život člověka</li><li>• orientuje se v základních právech dítěte</li><li>• dodržuje školní řád</li><li>• orientuje se v klasifikačním řádu školy</li></ul> |                            | Život ve škole<br>práva a povinnosti žáků, Úmluva o právech dítěte - úvod (informativně)<br>vklad vzdělání pro život<br>volný čas a jeho využití<br>školní a klasifikační řád školy |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                                                                                                                     |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                                                                                                                     |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                                                                                                                     |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• uplatňuje vhodné způsoby komunikace v různých situacích ve škole i mimo ni</li><li>• orientuje se v nabídce volnočasových aktivit, připraví program pro volný čas</li><li>• vysvětlí význam vzdělání pro další život člověka</li><li>• orientuje se v základních právech dítěte</li><li>• dodržuje školní řád</li><li>• orientuje se v klasifikačním řádu školy</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                     |

## 3. Rodina a domov

|                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                             |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• vysvětlí význam harmonických vztahů mezi členy rodiny</li><li>• rozpozná možné příčiny rodinných problémů a uvede vhodné způsoby řešení</li><li>• ETV - aplikuje postoje a způsobilosti, které rozvíjejí mezilidské vztahy</li></ul> |                            | vztahy v rodině, řešení konfliktů, negativní vlivy v rodině, hodnoty domova a jeho prostředí<br>ETV - aplikovaná etická výchova - rodina |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                          |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                          |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                          |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• vysvětlí význam harmonických vztahů mezi členy rodiny</li><li>• rozpozná možné příčiny rodinných problémů a uvede vhodné způsoby řešení</li><li>• ETV - aplikuje postoje a způsobilosti, které rozvíjejí mezilidské vztahy</li></ul>             |                            |                                                                                                                                          |

**6. ročník**

**4. Naše vlast a hlavní město Praha**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>na příkladech vyloží pojem vlastenectví</li> <li>uvede příklady známých osobností a produktů, které nás proslavily ve světě</li> <li>rozliší projevy vlastenectví od projevů nacionalismu</li> <li>orientuje se ve znalostech významných míst Prahy</li> </ul> |                            | vlastenectví, vlast, osobnosti, slavní předkové, co nás proslavilo<br>mateřština, významná místa vlasti<br>hlavní město Praha<br>státní správa a samospráva - orgány a instituce státní správy a jejich úkoly |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                                                                               |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>na příkladech vyloží pojem vlastenectví</li> <li>uvede příklady známých osobností a produktů, které nás proslavily ve světě</li> <li>rozliší projevy vlastenectví od projevů nacionalismu</li> <li>orientuje se ve znalostech významných míst Prahy</li> </ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                               |

**5. Obec, region, život ve společnosti**

|                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                  |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                             |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příklady památných míst obce a regionu</li> <li>vysvětlí rozdělení státní moci na tři druhy a objasní fungování města</li> </ul> |                            | naše město, představitelé, samospráva, zastupitelstvo, orgány města, tři typy státní moci<br>významná místa města, ochrana památek, velcí rodáci regionu |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                          |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                 | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                          |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                             | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                          |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příklady památných míst obce a regionu</li> <li>vysvětlí rozdělení státní moci na tři druhy a objasní fungování města</li> </ul>             |                            |                                                                                                                                                          |

**6. ročník**

## 6. Finanční gramotnost

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  | <b>Učivo</b>                                                                                                                                          |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti</li><li>na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení</li></ul> |  |  | peníze - formy placení, bankovky, mince, platební karty<br>hospodaření domácnosti - rozpočet, sestavování rozpočtu, typy rozpočtů a jejich odlišnosti |

|                   |  |  |
|-------------------|--|--|
| <b>literatura</b> |  |  |
|                   |  |  |

|                           |                            |                |
|---------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>materiály, pomůcky</b> | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b> |
|                           |                            |                |

|               |                |                    |
|---------------|----------------|--------------------|
| <b>Metody</b> | <b>Postupy</b> | <b>Formy práce</b> |
|               |                |                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti</li><li>na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení</li></ul> |  |  |

## 7. ročník

1 týdně, P

### 1. Národ a stát

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                     |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• vyloží pojem stát a národ, vysvětlí fungování jednotlivých forem vývoje lidské společnosti</li><li>• jmenuje významné osobnosti národa</li><li>• objasní účel důležitých státních symbolů a způsoby jejich používání</li><li>• uvede některé významné mezinárodní organizace a společenství, k nimž má ČR vztah, posoudí jejich význam ve světovém dění a popíše výhody spolupráce mezi sousedními státy ČR</li></ul> |                            | pojem národa, státu, osobnosti národa, umělci<br>sousední země ČR, státní symboly<br>seznámení se základními mezinárodními organizacemi – EU, OSN<br>národní bohatství my a svět |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                  |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                  |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                  |

## 7. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyloží pojem stát a národ, vysvětlí fungování jednotlivých forem vývoje lidské společnosti</li> <li>• jmenuje významné osobnosti národa</li> <li>• objasní účel důležitých státních symbolů a způsoby jejich používání</li> <li>• uvede některé významné mezinárodní organizace a společenství, k nimž má ČR vztah, posoudí jejich význam ve světovém dění a popíše výhody spolupráce mezi sousedními státy ČR</li> </ul> |

## 2. Kulturní život

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění lidí</li> <li>• zhodnotí nabídku kulturních institucí a cíleně z ní vybírá zajímavé akce, rozliší pojem kultura a umění</li> <li>• porovnává různé projevy kultury</li> <li>• vysvětlí přínos kulturních institucí pro život lidí</li> <li>• charakterizuje prostředky masové komunikace a posoudí vliv masmédií na utváření masové kultury</li> <li>• ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> </ul> | kulturní projevy a hodnoty, tradice<br>rozmanitost kultury<br>kulturní instituce, masová kultura, masmédia, prostředky masové komunikace, kultura a umění, funkce umění, významy pojmu kultura<br>ETV - reálné a zobrazené vzory - podpora pozitivního působení televizí a médií |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění lidí</li> <li>• zhodnotí nabídku kulturních institucí a cíleně z ní vybírá zajímavé akce, rozliší pojem kultura a umění</li> <li>• porovnává různé projevy kultury</li> <li>• vysvětlí přínos kulturních institucí pro život lidí</li> <li>• charakterizuje prostředky masové komunikace a posoudí vliv masmédií na utváření masové kultury</li> <li>• ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> </ul> |

## 3. Lidská setkání, vztahy mezi lidmi, zásady lidského soužití

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příklady lidské rovnosti a nerovnosti</li> <li>• posoudí a na příkladech doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů</li> <li>• uvede příklady lidské solidarity ze svého okolí</li> <li>• na příkladech doloží nutnost vzájemné lidské pomoci</li> <li>• uvede příklady lidských činností</li> <li>• dodržuje školní řád</li> <li>• orientuje se v klasifikačním řádu školy</li> <li>• ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> <li>• ETV - je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení</li> <li>• uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích</li> </ul> | rovnost a nerovnost, přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi<br>rovné postavení mužů a žen, potřební lidé ve společnosti<br>lidská solidarita a příklady, pomoc v nouzi, spolupráce lidí<br>problémy lidské nesnášenlivosti, osobní a neosobní vztahy<br>morálka a mravnost<br>pravidla společenského chování<br>školní a klasifikační řád školy<br>ETV - důstojnost a identita lidské osoby, úcta k lidské osobě<br>ETV - iniciativa ve ztížených podmínkách |

**7. ročník**

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příklady lidské rovnosti a nerovnosti</li> <li>• posoudí a na příkladech doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů</li> <li>• uvede příklady lidské solidarity ze svého okolí</li> <li>• na příkladech doloží nutnost vzájemné lidské pomoci</li> <li>• uvede příklady lidských činností</li> <li>• dodržuje školní řád</li> <li>• orientuje se v klasifikačním řádu školy</li> <li>• ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> <li>• ETV - je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení</li> <li>• uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích</li> </ul> |                     |             |

**4. Majetek a vlastnictví, peníze**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší a porovná různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, způsoby jejich ochrany, uvede příklady</li> <li>• uvede druhy majetku, zná způsoby jeho ochrany</li> <li>• objasní potřebu dodržování zásad ochrany duševního i hmotného vlastnictví</li> <li>• dodržuje zásady hospodárnosti, objasní vlastní způsoby zacházení s penězi a s osobním majetkem</li> </ul> | formy vlastnictví, hmotné a duševní vlastnictví a hodnoty, jejich ochrana<br>druhy majetku a hospodaření<br>peníze a hospodaření, jejich funkce a podoby |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší a porovná různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, způsoby jejich ochrany, uvede příklady</li> <li>• uvede druhy majetku, zná způsoby jeho ochrany</li> <li>• objasní potřebu dodržování zásad ochrany duševního i hmotného vlastnictví</li> <li>• dodržuje zásady hospodárnosti, objasní vlastní způsoby zacházení s penězi a s osobním majetkem</li> </ul> |                     |             |

7. ročník

## 5. Člověk a lidská práva

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>přiměřeně dodržuje svá práva a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí</li> <li>posoudí význam ochrany lidských práv a svobod</li> <li>vyloží základní lidská práva a zná konkrétní úpravu práv v základních dokumentech</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>práva a povinnosti jednotlivce, řešení konfliktních situací<br>základní lidská práva, Všeobecná deklarace lidských práv<br>práva dítěte, jejich ochrana a Úmluva o právech dítěte<br>poškozování lidských práv, diskriminace, šikana |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>přiměřeně dodržuje svá práva a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí</li> <li>posoudí význam ochrany lidských práv a svobod</li> <li>vyloží základní lidská práva a zná konkrétní úpravu práv v základních dokumentech</li> </ul>               |                            |                                                                                                                                                                                                                                                      |

## 6. Finanční gramotnost

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            |                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší a porovná různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, způsoby jejich ochrany, uvede příklady</li> <li>uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>spotřebitel, cena a hodnota zboží, strategie nakupování a spotřebitelská sebeobrana<br>dluh, zadlužování, úvěry, splátkový prodej, leasing |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                                            |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                             |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                         |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší a porovná různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, způsoby jejich ochrany, uvede příklady</li> <li>uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu</li> </ul>               |                            |                                                                                                                                                            |

**8. ročník**

## 8. ročník

1 týdně, P

### 1. Vnitřní svět člověka

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• orientuje se v základních typologiích člověka</li><li>• uplatňuje vhodné způsoby komunikace v různých životních situacích</li><li>• rozlišuje různé projevy chování a uvede příklady různých jednání lidí v konkrétních situacích</li><li>• na příkladech popíše projevy vlastností, dovedností a schopností člověka</li><li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li><li>• objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života</li></ul> |  | osobnost člověka, podobnost a odlišnost lidí<br>typologie osobnosti, etapy lidského života<br>projevy chování, prožívání, vnímání, myšlení a jednání lidí<br>vlastnosti, dovednosti, schopnosti a charakter osobnosti<br>mezilidská komunikace, její typy<br>systém osobních hodnot, sebehodnocení; stereotypy v posuzování druhých lidí<br>ETV - otevřená komunikace |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• orientuje se v základních typologiích člověka</li><li>• uplatňuje vhodné způsoby komunikace v různých životních situacích</li><li>• rozlišuje různé projevy chování a uvede příklady různých jednání lidí v konkrétních situacích</li><li>• na příkladech popíše projevy vlastností, dovedností a schopností člověka</li><li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li><li>• objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života</li></ul> |

8. ročník

## 2. Člověk jako jedinec

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• uvede, v jakých citových vztazích se může člověk v průběhu života ocítat (dítě, sourozenec, spolužák, kamarád, partner, rodič)</li><li>• orientuje se v základních typech citů člověka</li><li>• uvede příklady běžných stresových situací, popíše způsoby, jak jim čelit</li><li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí své práva</li><li>• ETV - spolupracuje i v obtížných sociálních situacích</li><li>• posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek</li><li>• kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání</li></ul> |                            | jeho citový život, sebehodnocení<br>citové vztahy člověka, druhy, projevy, přátelství, vrstevnické vztahy<br>vnímání, prožívání, chování, vědomí<br>emoční život, typy citů<br>systém osobních hodnot, lidské potřeby, lidské stresory<br>stereotypy v posuzování druhých lidí<br>ETV - asertivní chování<br>ETV - obrana před manipulací, asertivní techniky |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• uvede, v jakých citových vztazích se může člověk v průběhu života ocítat (dítě, sourozenec, spolužák, kamarád, partner, rodič)</li><li>• orientuje se v základních typech citů člověka</li><li>• uvede příklady běžných stresových situací, popíše způsoby, jak jim čelit</li><li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí své práva</li><li>• ETV - spolupracuje i v obtížných sociálních situacích</li><li>• posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek</li><li>• kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

## 3. Člověk a právo

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• vysvětlí význam dodržování právních norem a vztahů</li><li>• rozliší oblasti života člověka, kde se uplatňují jednotlivé druhy práva</li><li>• vyloží systém soudů v ČR a jejich fungování</li><li>• orientuje se v Ústavě ČR, rozliší tři typy státní moci</li><li>• dodržuje školní řád</li><li>• orientuje se v klasifikačním řádu</li><li>• přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele</li><li>• rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu</li></ul> |                            | právo v každodenním životě, právní vztahy a závazky, styk s úřady<br>právní řád ČR, význam a funkce právního řádu, orgány právní ochrany občanů, soustava soudů; právní norma, předpis, publikování právních předpisů<br>česká právní kultura<br>občan, státní občanství<br>druhy práva<br>systém soudů v ČR, jejich funkce<br>Ústava ČR a tři typy státní moci, jejich orgány a instituce, obrana státu<br>školní a klasifikační řád školy<br>porušování předpisů v silničním provozu |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |



**8. ročník**

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí význam dodržování právních norem a vztahů</li> <li>rozlíší oblasti života člověka, kde se uplatňují jednotlivé druhy práva</li> <li>vyloží systém soudů v ČR a jejich fungování</li> <li>orientuje se v Ústavě ČR, rozliší tři typy státní moci</li> <li>dodržuje školní řád</li> <li>orientuje se v klasifikačním řádu</li> <li>přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele</li> <li>rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu</li> </ul> |

## 4. Člověk v rodinném životě

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede typy pojištění v ČR a vysvětlí jeho význam pro člověka</li> <li>orientuje se v Listině základních práv a svobod</li> <li>uvede typy důchodů</li> <li>uvede základní práva dětí a rodičů</li> <li>popíše význam právní a mravní ochrany dítěte a rodičovství</li> </ul> | sociální jistoty občana<br>Listina základních práv a svobod<br>typy důchodů<br>zákon o rodině, Fond ohrožených dětí<br>rodinné konflikty, význam výchovy, rozvody, manželství<br>v paragrafech |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede typy pojištění v ČR a vysvětlí jeho význam pro člověka</li> <li>orientuje se v Listině základních práv a svobod</li> <li>uvede typy důchodů</li> <li>uvede základní práva dětí a rodičů</li> <li>popíše význam právní a mravní ochrany dítěte a rodičovství</li> </ul> |

## 5. Finanční gramotnost

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Učivo                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se se způsoby spoření a investování</li> <li>na příkladech ukáže rozdíly nájemního a vlastního bydlení, jejich výhody a nevýhody</li> <li>uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu</li> </ul> | hospodaření - úspory, investice<br>produkty finančního trhu pro investování a pro získávání prostředků<br>majetek - vlastní a nájemní bydlení, jeho financování |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

## 8. ročník

### Kritéria hodnocení

- seznámí se se způsoby spojení a investování
- na příkladech ukáže rozdíly nájemního a vlastního bydlení, jejich výhody a nevýhody
- uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu

## 9. ročník

1 týdně, P

### 1. Osobní rozvoj člověka a jeho životní perspektivy

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zdůvodní význam plánování životních kroků</li> <li>• vysvětlí význam přístupu člověka k objektivním informacím při efektivním rozhodování</li> <li>• dodržuje školní řád</li> <li>• orientuje se v klasifikačním řádu školy</li> <li>• používá své znalosti a dovednosti o dopravě v praxi</li> <li>• orientuje se v základní legislativě související s tématem doprava</li> <li>• interpretuje význam pojmů a problematiky bezpečnosti a ohleduplnosti v silničním provozu</li> <li>• chová se tak, aby v silničním provozu chránil zdraví a život svůj i jiných osob - uvědomuje si dopad svého chování a koriguje jej podle situace</li> <li>• analyzuje konkrétní situaci a vyvozuje bezpečné chování</li> <li>• aplikuje znalosti z dané oblasti i do jiných oblastí života, orientuje se v souvislostech chování všech účastníků silničního provozu</li> <li>• aktivně se zapojuje do činností podporujících snižování rizik a nehodovosti</li> <li>• vyřeší testy "řidičský průkaz nanečisto"</li> </ul> | Životní cíle, plány, ambice, aspirace<br>Životní perspektivy, adaptace na životní změny<br>motivace člověka, jeho aktivity, vůle, osobní kázeň při seberozvoji, stránky lidského života, plánování života<br>metody efektivního rozhodování a zdroje informací<br>Školní a klasifikační řád školy<br>bezpečná cesta do školy - chodec, cyklista, poskytnutí první předlékařské pomoci, můj první řidičák |

### literatura

#### materiály, pomůcky

#### didaktická technika

#### ostatní

#### Metody

#### Postupy

#### Formy práce

9. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zdůvodní význam plánování životních kroků</li> <li>• vysvětlí význam přístupu člověka k objektivním informacím při efektivním rozhodování</li> <li>• dodržuje školní řád</li> <li>• orientuje se v klasifikačním řádu školy</li> <li>• používá své znalosti a dovednosti o dopravě v praxi</li> <li>• orientuje se v základní legislativě související s tématem doprava</li> <li>• interpretuje význam pojmů a problematiky bezpečnosti a ohleduplnosti v silničním provozu</li> <li>• chová se tak, aby v silničním provozu chránil zdraví a život svůj i jiných osob - uvědomuje si dopad svého chování a koriguje jej podle situace</li> <li>• analyzuje konkrétní situaci a vyvozuje bezpečné chování</li> <li>• aplikuje znalosti z dané oblasti i do jiných oblastí života, orientuje se v souvislostech chování všech účastníků silničního provozu</li> <li>• aktivně se zapojuje do činností podporujících snižování rizik a nehodovosti</li> <li>• vyřeší testy "řidičský průkaz nanečisto"</li> </ul> |

## 2. Stát a hospodářství

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• na příkladech vysvětlí fungování trhu</li> <li>• vysvětlí principy tržního hospodářství</li> <li>• vysvětlí, jakou funkci plní banky a popíše služby, které občanům nabízejí</li> <li>• uvede členění národního hospodářství</li> <li>• vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít</li> <li>• rozlišuje zdroje původu příjmu státu</li> <li>• rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků ze státního rozpočtu</li> <li>• ETV - se rozhoduje uvážlivě a vhodně v každodenních situacích a nevyhýbá se řešení osobních problémů</li> <li>• na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz</li> </ul> | trh a jeho fungování, tržní mechanismus a tržní vztahy<br>principy tržního hospodářství, nabídka, poptávka, tvorba ceny, inflace<br>členění národního hospodářství<br>právní formy podnikání<br>peněžní ústavy, banky a jejich systém<br>typy daní, význam daní<br>rozpočet státu, typy rozpočtů a jejich odlišnosti<br>banky a jejich služby - aktivní a pasivní operace<br>ETV - aplikovaná etická výchova - ekonomické hodnoty |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• na příkladech vysvětlí fungování trhu</li> <li>• vysvětlí principy tržního hospodářství</li> <li>• vysvětlí, jakou funkci plní banky a popíše služby, které občanům nabízejí</li> <li>• uvede členění národního hospodářství</li> <li>• vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít</li> <li>• rozlišuje zdroje původu příjmu státu</li> <li>• rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků ze státního rozpočtu</li> <li>• ETV - se rozhoduje uvážlivě a vhodně v každodenních situacích a nevyhýbá se řešení osobních problémů</li> <li>• na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz</li> </ul> |

9. ročník

### 3. Stát a právo

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyloží formy, typy a druhy států a uvádí příklady</li> <li>stručně popíše vývoj práva z dějinného hlediska</li> <li>pracuje s Ústavou ČR, vyloží fungování třech typů státní moci</li> <li>vyloží smysl voleb, uvede vlastnosti volebního systému v ČR, popíše volební proces</li> <li>orientuje se v problematice ochrany ČR, zná elementární instituce zajišťující obranu státu</li> <li>uvede základní úkoly ozbrojených sil ČR</li> <li>rozliší, co jsou to ozbrojené síly a Armáda ČR</li> <li>objasní postavení Armády ČR při zajišťování bezpečnosti státu, vnitřní a vnější bezpečnost státu</li> <li>charakterizuje druhy vojsk Armády ČR</li> <li>uvede příklady použití Armády ČR v krizových situacích nevojenského charakteru</li> <li>prokáže orientaci v historii naší armády</li> <li>objasní význam právní úpravy důležitých vztahů - vlastnictví, pracovní poměr, manželství</li> <li>uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy - osobní přeprava, koupě, oprava či pronájem věci</li> <li>dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují, a uvědomuje si rizika v jejich porušování</li> <li>rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestních činů</li> <li>rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady</li> <li>diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání</li> </ul> | <p>právní základy státu, formy, typy a druhy států</p> <p>vývoj práva</p> <p>státní moc a její typy, Ústava ČR</p> <p>volby v ČR, volební právo, řád voleb</p> <p>politologie, druhy politických stran</p> <p>protiprávní jednání - druhy a postihy protiprávního jednání včetně korupce, trestní postižitelnost; porušování předpisů v silničním provozu, porušování práv k duševnímu vlastnictví</p> <p>právo v každodenním životě - důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající; základní práva spotřebitele; styk s úřady</p> <p>soustava ochrany ČR – systém Policie ČR, armáda ČR, začlenění do NATO</p> <p>problematika holocaustu, uprchlictví, národnostních menšin z hlediska práva</p> <p>ozbrojené síly České republiky - poslání, struktura, úkoly</p> <p>Armáda České republiky - součást ozbrojených sil ČR, hlavní druhy vojsk</p> <p>úkoly Armády České republiky při odstraňování živelných pohrom</p> <p>účast Armády České republiky v zahraničních misích</p> <p>záloha ozbrojených sil - pojem, druhy záloh</p> <p>historie a tradice naší armády</p> |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyloží formy, typy a druhy států a uvádí příklady</li> <li>stručně popíše vývoj práva z dějinného hlediska</li> <li>pracuje s Ústavou ČR, vyloží fungování třech typů státní moci</li> <li>vyloží smysl voleb, uvede vlastnosti volebního systému v ČR, popíše volební proces</li> <li>orientuje se v problematice ochrany ČR, zná elementární instituce zajišťující obranu státu</li> <li>uvede základní úkoly ozbrojených sil ČR</li> <li>rozliší, co jsou to ozbrojené síly a Armáda ČR</li> <li>objasní postavení Armády ČR při zajišťování bezpečnosti státu, vnitřní a vnější bezpečnost státu</li> <li>charakterizuje druhy vojsk Armády ČR</li> <li>uvede příklady použití Armády ČR v krizových situacích nevojenského charakteru</li> <li>prokáže orientaci v historii naší armády</li> <li>objasní význam právní úpravy důležitých vztahů - vlastnictví, pracovní poměr, manželství</li> <li>uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy - osobní přeprava, koupě, oprava či pronájem věci</li> <li>dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují, a uvědomuje si rizika v jejich porušování</li> <li>rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestních činů</li> <li>rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady</li> <li>diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání</li> </ul> |

9. ročník

## 4. Mezinárodní vztahy a spolupráce států

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• uvede podmínky členství v EU, zná výhody i nevýhody</li><li>• objasní funkci a význam významných mezinárodních organizací</li><li>• uvede konkrétní formy mezinárodní spolupráce</li><li>• vysvětlí pojem kolektivní obrana, poslání a základní principy a podstatu fungování NATO a bezpečnostní politiku EU</li><li>• popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování</li></ul> |                            | podstata a význam evropské integrace, její výhody<br>Evropská unie a ČR, její orgány<br>formy mezinárodní spolupráce, významné mezinárodní organizace – OSN, NATO, MČK, UNICEF, UNESCO, WHO, Rada Evropy a další<br>NATO - vznik, systém fungování, příklady činnosti |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• uvede podmínky členství v EU, zná výhody i nevýhody</li><li>• objasní funkci a význam významných mezinárodních organizací</li><li>• uvede konkrétní formy mezinárodní spolupráce</li><li>• vysvětlí pojem kolektivní obrana, poslání a základní principy a podstatu fungování NATO a bezpečnostní politiku EU</li><li>• popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                       |

## 5. Globální svět

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky</li><li>• objasní souvislosti globálních a lokálních problémů</li><li>• rozezná projevy lidské nesnášenlivosti a uvede způsoby, jak projevy zmírnit</li><li>• uvede příklady mezinárodního terorismu a objasní roli ozbrojených sil ČR při zajišťování obrany státu a při řešení krizí nevojenského charakteru</li><li>• ETV - je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení</li><li>• ETV - analyzuje etické aspekty různých životních situací</li><li>• objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám</li><li>• rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti</li></ul> |  | globalizace – její projevy, klady a zápory<br>významné globální problémy světa a způsoby jejich řešení<br>handicapovaní lidé, xenofobie, rasismus<br>globální problémy - války a terorismus, možnosti jejich řešení<br>ETV - uplatnění komplexní prosociálnosti - bída světa<br>ETV - aplikovaná etická výchova - duchovní rozměr člověka, obrana proti sektám |             |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ostatní     |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | Postupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Formy práce |

**9. ročník**

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky</li> <li>• objasní souvislosti globálních a lokálních problémů</li> <li>• rozezná projevy lidské nesnášenlivosti a uvede způsoby, jak projevy zmírnit</li> <li>• uvede příklady mezinárodního terorismu a objasní roli ozbrojených sil ČR při zajišťování obrany státu a při řešení krizí nevojenského charakteru</li> <li>• ETV - je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení</li> <li>• ETV - analyzuje etické aspekty různých životních situací</li> <li>• objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám</li> <li>• rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti</li> </ul> |

## 6. Finanční gramotnost

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí, jakou funkci plní banky a popíše služby, které občanům nabízejí</li> <li>• seznámí se s různými druhy smluv a jejich riziky</li> </ul> | úročení pojištění, produkty finančního trhu pro pojištění<br>typy pojištění, pojištění movitého a nemovitého majetku<br>smlouvy - typy smluv a jejich rizika |

| literatura                                                                                                                                                                                |                     |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                           |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                        | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                           |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                    | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                           |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                        |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí, jakou funkci plní banky a popíše služby, které občanům nabízejí</li> <li>• seznámí se s různými druhy smluv a jejich riziky</li> </ul> |                     |             |

## 5.5.2 Dějepis

|           |           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|           |           |           |           |           |
| 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |           |
| 1+1       | 2         | 2         | 2         |           |

### Charakteristika předmětu

#### DĚJEPIS

#### Charakteristika vyučovacího předmětu

Výuka dějepisu je zaměřena na hlavní období dějinného vývoje lidstva a vlastního národa. Seznamuje žáky s významnými historickými událostmi a osobnostmi, které ovlivnily život následujících generací a další historický vývoj. Tyto znalosti pak mají význam pro orientaci člověka v současném společenském životě. Důraz je kladen především na poznání dějin českého národa včetně regionálních dějin v kontextu s dějinami Evropy, dějinami kultury, vědy, techniky, náboženství a umění. Učivo by nemělo žáky zatěžovat podrobnostmi, ale přispívat ke komplexnějšímu pohledu na historii, k pochopení návaznosti jednotlivých období, k pochopení vzájemných vztahů mezi dějinami regionu, národa, okolních zemí a světa. Učivo by mělo žáky citově

zainteresovat, motivovat k zájmu o historii, rozvíjet jejich samostatné a kritické myšlení.

Do vzdělávacího obsahu dějepisu jsou začleněna tato průřezová témata :

Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Výchova demokratického občana, Multikulturní výchova a Environmentální výchova.

Časové vymezení : Učivu dějepisu je věnováno v každém ročníku po dvou hodinách.

Organizační vymezení : Při práci je kladen důraz na slovní projev žáků., práci s textem, mapou a historickými dokumenty. K závěrečnému hodnocení se přistupuje individuálně.

Nadání žáci budou rozšiřovat učivo formou referátů, seminárních prací, projektů soutěží apod.

Cíle: Žák by si měl osvojit dovednost samostatně pracovat s dokumenty a využívat jich jako zdroje informací. Měl by se naučit orientovat v historických i politických faktech a utvářet si přitom svůj vlastní hodnotový systém.

Formy práce, vyučovací metody a pracovní postupy:

K nejčastějším patří práce s učebnicí, historickými mapami, pro žáka srozumitelnými historickými dokumenty, odbornou literaturou. Využijeme poznatků, které žák získal v jiných předmětech, četbou historické beletrie, při návštěvě divadelních představení, historických památek, historických expozic, výstav a muzeí ap. Žáci využívají i výpočetní techniky, nabídky internetu a programů výukových. Samozřejmě součástí výuky je i projektové vyučování, i ve spolupráci s jinými vyučujícími a předměty.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení:

Učitel :

- vede žáka k tomu, aby uměl vyhledávat informace v literatuře, třídil je a uvádět je do souvislosti s poznatky získanými v jiných vyučovacích předmětech
- vede žáka k tomu, aby rozuměl obecně užívaným termínům, znakům a symbolům
- vede žáka k tomu, aby uváděl věci do souvislostí a vytvářel si komplexnější pohled na společenské a kulturní jevy, ze získaných výsledků vyvozoval závěry pro budoucnost, diskutoval o získaných poznatcích

Kompetence k řešení problémů:

Učitel :

- na konci základního vzdělávání připravuje žákům nejrůznější problémové situace a učí je vnímat jejich důsledky ve vývoji společnosti, přemýšlet o nesrovnalostech a jejich příčinách, navrhnout možná řešení
- vede žáka k tomu, aby byl schopen obhájit svá rozhodnutí

Kompetence komunikativní:

Učitel :

- dbá na to, aby se žák na konci základního vzdělávání výstižně vyjadřoval, souvisle a kultivovaně se projevoval jak v řeči, tak písemně, naslouchal projevu druhých, vhodně na něj reagoval, zapojoval se do diskuze, využíval historických znalostí k aktivnímu zapojení se do společenského dění

Kompetence sociální a personální:

Učitel :

- učí žáky účinně pracovat ve skupině, podílet se na utváření příjemné a podnětné atmosféry při práci v týmu, oceňovat zkušenosti druhých, respektovat různá hlediska

Kompetence občanské:

Učitel :

- vede žáka k tomu, že respektuje přesvědčení druhých lidí, jejich vnitřní hodnoty, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí, seznámí se zákony a společenskými normami, je si vědom svých práv a povinností, respektuje a chrání naše tradice, kulturní a historické dědictví, má pozitivní postoj k uměleckým dílům, aktivně se zapojuje do kulturního dění

Kompetence pracovní:

Učitel :

- ukazuje společenský význam různých pracovních činností důležitých pro historický vývoj lidské společnosti, pro utváření životního prostředí a ochranu kulturních a společenských hodnot vytvořených našimi předky
  - učí žáky využívat získané znalosti pro vlastní rozvoj a profesní orientaci,
- pomáhá mu chápat cíle a rizika podnikání v minulosti a obdobná rizika v současném světě

## 6. ročník

1+1 týdně, P

### 1. Úvod k učivu dějepisu

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     | Učivo                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>osvojí si práci s časovou přímkou a základní periodizací dějin</li> <li>uvede konkrétní příklady zdrojů informací o minulosti</li> <li>pojmenuje instituce, kde jsou shromažďovány</li> <li>dokáže vysvětlit vznik života Zemi</li> <li>uvede konkrétní příklady důležitosti a potřeby dějepisných poznatků</li> </ul>               |                     | úvod do učiva<br>význam zkoumání dějin<br>získávání historických informací<br>historické prameny<br>časová osa, letopočet<br>periodizace dějin<br>vznik života na Zemi |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                        |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                            |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>osvojí si práci s časovou přímkou a základní periodizací dějin</li> <li>uvede konkrétní příklady zdrojů informací o minulosti</li> <li>pojmenuje instituce, kde jsou shromažďovány</li> <li>dokáže vysvětlit vznik života Zemi</li> <li>uvede konkrétní příklady důležitosti a potřeby dějepisných poznatků</li> </ul> |                     |                                                                                                                                                                        |



6. ročník

## 2. Pravěk

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |                                                                                                                            |                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                | <b>Učivo</b>                                                                                                               |                    |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• seznámí se se způsoby obživy a soužití lidí, chápe význam zemědělství pro pravěkou společnost</li><li>• uvědomí si nerovnoměrnost vývoje v jednotlivých oblastech světa, chápe kulturní rozmanitost ve světě lidí</li><li>• seznámí se s podstatou společenského uspořádání a s projevy náboženských představ</li><li>• je schopen rozdělit pravěk na jednotlivá období a charakterizuje je</li><li>• charakterizuje pravěký vývoj na území českých zemí</li></ul> |                | starší doba kamenná<br>střední doba kamenná<br>mladší doba kamenná<br>pozdní doba kamenná<br>doba bronzová<br>doba železná |                    |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |                                                                                                                            |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |                                                                                                                            |                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                | <b>didaktická technika</b>                                                                                                 | <b>ostatní</b>     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |                                                                                                                            |                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Postupy</b> |                                                                                                                            | <b>Formy práce</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |                                                                                                                            |                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |                                                                                                                            |                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• seznámí se se způsoby obživy a soužití lidí, chápe význam zemědělství pro pravěkou společnost</li><li>• uvědomí si nerovnoměrnost vývoje v jednotlivých oblastech světa, chápe kulturní rozmanitost ve světě lidí</li><li>• seznámí se s podstatou společenského uspořádání a s projevy náboženských představ</li><li>• je schopen rozdělit pravěk na jednotlivá období a charakterizuje je</li><li>• charakterizuje pravěký vývoj na území českých zemí</li></ul>             |                |                                                                                                                            |                    |

## 3. Starověké orientální státy

| Očekávané výstupy  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                 |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| žák:               | <ul style="list-style-type: none"><li>• pochopí důsledky oddělení řemesel od zemědělství jako podmínky pro rozvoj obchodu</li><li>• pochopí souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem starověkých států</li><li>• seznámí se s podstatou společenského uspořádání a s projevy náboženských představ</li><li>• umí stručně charakterizovat jednotlivé starověké orientální despocie a hledá mezi nimi rozdíly</li><li>• dokáže popsat život v období prvních států</li><li>• uvede nejvýznamnější typy starověkých památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví</li></ul> | Mezopotámie<br>Fénicie<br>Starověká Palestina<br>Starověký Egypt<br>Starověká Čína<br>Starověká Indie |
| literatura         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                       |
|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                       |
| materiály, pomůcky | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ostatní                                                                                               |
|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                       |
| Metody             | Postupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Formy práce                                                                                           |
|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                       |

6. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• pochopí důsledky oddělení řemesel od zemědělství jako podmínky pro rozvoj obchodu</li> <li>• pochopí souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem starověkých států</li> <li>• seznámí se s podstatou společenského uspořádání a s projevy náboženských představ</li> <li>• umí stručně charakterizovat jednotlivé starověké orientální despocie a hledá mezi nimi rozdíly</li> <li>• dokáže popsat život v období prvních států</li> <li>• uvede nejvýznamnější typy starověkých památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví</li> </ul> |

## 4. Starověké Řecko

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pochopí podstatu antické demokracie</li> <li>• chápe přínos řecké civilizace pro rozvoj evropské kultury</li> <li>• uvědomuje si vlastní a občanskou identitu</li> <li>• umí stručně charakterizovat nejdůležitější události vývoje starověkého Řecka</li> </ul> | Minojská Kréta<br>Mykénské Řecko<br>Temné období Řecka<br>Archaické období Řecka<br>Klasické období Řecka<br>Helénistické období Řecka |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• pochopí podstatu antické demokracie</li> <li>• chápe přínos řecké civilizace pro rozvoj evropské kultury</li> <li>• uvědomuje si vlastní a občanskou identitu</li> <li>• umí stručně charakterizovat nejdůležitější události vývoje starověkého Řecka</li> </ul> |

## 5. Starověký Řím

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomí si význam křesťanství</li> <li>• pomocí mapy popíše územní rozsah římské říše</li> <li>• porovnává barbarské civilizace se světem antiky</li> <li>• umí stručně charakterizovat nejdůležitější události vývoje starověkého Říma</li> </ul> | Řím v době královské<br>Řím v době republiky<br>Řím v době císařství<br>Rozdělení římské říše |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

## 6. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomí si význam křesťanství</li> <li>pomocí mapy popíše územní rozsah římské říše</li> <li>porovnává barbarské civilizace se světem antiky</li> <li>umí stručně charakterizovat nejdůležitější události vývoje starověkého Říma</li> </ul> |

## 6. Úvod do středověku

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomí si význam křesťanství</li> <li>si osvojí periodizaci středověku</li> <li>seznámí se s uspořádáním středověké společnosti u raně feudálního státu</li> </ul> | časové vymezení a dělení středověku<br>uspořádání středověké společnosti<br>křesťanství |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomí si význam křesťanství</li> <li>si osvojí periodizaci středověku</li> <li>seznámí se s uspořádáním středověké společnosti u raně feudálního státu</li> </ul> |

## 7. Evropa v raném středověku

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Učivo                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže v mapě lokalizovat přesuny jednotlivých národů</li> <li>je schopen uvést první středověké státy a charakterizovat je</li> <li>si uvědomuje obohacení Evropy kulturními podněty z Orientu</li> <li>dokáže uvést vývoj prvních státních útvarů na našem území</li> </ul> | stěhování národů<br>Franská říše<br>Byzantská říše<br>Arabská říše<br>Sámova říše<br>Velkomoravská říše |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže v mapě lokalizovat přesuny jednotlivých národů</li> <li>je schopen uvést první středověké státy a charakterizovat je</li> <li>si uvědomuje obohacení Evropy kulturními podněty z Orientu</li> <li>dokáže uvést vývoj prvních státních útvarů na našem území</li> </ul> |

7. ročník

## 7. ročník

2 týdne, P

### 1. Evropa na konci raného středověku

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• seznámí se se státotvornou úlohou panovnických dynastií</li><li>• uvědomí si duchovní odkaz patronů českých zemí</li><li>• učí se chápat změny politické, hospodářské, sociální a kulturní</li><li>• seznámí se s rozmachem českého státu a jeho významem ve střední Evropě</li><li>• chápe význam kultury pro středověké lidi</li><li>• je schopen charakterizovat vývoj jednotlivých státních evropských útvarů ve vrcholném středověku</li></ul> |                     | jednotlivé státní útvary - Východofranská říše, SVŘŘ, Uherské království, Polsko, Vikingové, Francie, Anglie, Kyjevská Rus<br>Český stát za vlády Přemyslovců<br>první čeští králové<br>románský sloh |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                                                       |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                                                       |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                                                       |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• seznámí se se státotvornou úlohou panovnických dynastií</li><li>• uvědomí si duchovní odkaz patronů českých zemí</li><li>• učí se chápat změny politické, hospodářské, sociální a kulturní</li><li>• seznámí se s rozmachem českého státu a jeho významem ve střední Evropě</li><li>• chápe význam kultury pro středověké lidi</li><li>• je schopen charakterizovat vývoj jednotlivých státních evropských útvarů ve vrcholném středověku</li></ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                       |

### 2. Vrcholný středověk

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     | Učivo                                                                      |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• seznámí se s rozmachem českého státu a jeho významem ve střední Evropě</li><li>• je schopen charakterizovat vývoj jednotlivých státních evropských útvarů ve vrcholném středověku</li><li>• je schopen popsat úlohu a postavení církve ve středověké společnosti a rozumí příčinám bojů mezi světskou a církevní mocí</li></ul> |                     | český stát za vlády posledních Přemyslovců<br>Mongolové<br>křížové výpravy |  |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                            |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                            |  |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | didaktická technika | ostatní                                                                    |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                            |  |

7. ročník

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Postupy | Formy práce |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s rozmachem českého státu a jeho významem ve střední Evropě</li> <li>• je schopen charakterizovat vývoj jednotlivých státních evropských útvarů ve vrcholném středověku</li> <li>• je schopen popsat úlohu a postavení církve ve středověké společnosti a rozumí příčinám bojů mezi světskou a církevní mocí</li> </ul> |         |             |

### 3. Pozdní středověk

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s rozmachem českého státu a jeho významem ve střední Evropě</li> <li>• seznámí se s problémy, které vedly ke kritice církve a vyústily v českou reformaci</li> <li>• vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život</li> <li>• uvědomí si okolnosti vzniku středoevropského soustátí</li> <li>• dokáže rozeznat románské a gotické znaky</li> <li>• dokáže stručně charakterizovat nejdůležitější události a osobnosti ve vývoji českého státu</li> </ul> | Lucemburkové<br>Husitství<br>Jagellonci<br>gotický sloh |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s rozmachem českého státu a jeho významem ve střední Evropě</li> <li>• seznámí se s problémy, které vedly ke kritice církve a vyústily v českou reformaci</li> <li>• vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život</li> <li>• uvědomí si okolnosti vzniku středoevropského soustátí</li> <li>• dokáže rozeznat románské a gotické znaky</li> <li>• dokáže stručně charakterizovat nejdůležitější události a osobnosti ve vývoji českého státu</li> </ul> |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

7. ročník

## 4. Raný novověk

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s rozmachem českého státu a jeho významem ve střední Evropě</li> <li>osvojí si periodizaci novověku</li> <li>seznámí se s pojmy humanismus, renesance a s jejich projevy v kultuře, v myšlení a životě lidí</li> <li>poznává důvody a význam zámořských objevných plaveb a důsledky pronikání evropských civilizací do nově objevených zemí</li> <li>seznámí se s pojmem reformace, s jejími příčinami a cíli</li> <li>vysvětlí podstatu pojmů absolutní moc - absolutismus</li> <li>učí se poznávat postavení českých zemí v habsburské monarchii i v podmínkách Evropy - rozdělení na katolický a reformační blok</li> <li>objasní důsledky náboženské nesnášenlivosti</li> <li>osvojí si pojmy parlament a konstituční monarchie</li> <li>objasní příčiny vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky</li> </ul> | Habsburkové na českém trůně<br>náboženské války<br>zámořské plavby<br>reformace<br>třicetiletá válka<br>humanismus a renesance |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s rozmachem českého státu a jeho významem ve střední Evropě</li> <li>osvojí si periodizaci novověku</li> <li>seznámí se s pojmy humanismus, renesance a s jejich projevy v kultuře, v myšlení a životě lidí</li> <li>poznává důvody a význam zámořských objevných plaveb a důsledky pronikání evropských civilizací do nově objevených zemí</li> <li>seznámí se s pojmem reformace, s jejími příčinami a cíli</li> <li>vysvětlí podstatu pojmů absolutní moc - absolutismus</li> <li>učí se poznávat postavení českých zemí v habsburské monarchii i v podmínkách Evropy - rozdělení na katolický a reformační blok</li> <li>objasní důsledky náboženské nesnášenlivosti</li> <li>osvojí si pojmy parlament a konstituční monarchie</li> <li>objasní příčiny vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky</li> </ul> |

## 5. Doba pobělohorská

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává podle základních znaků projevy barokní kultury a odlišuje je od jiných kulturních stylů</li> <li>seznámí se s celkovou společenskou situací českých zemí a vybraných evropských zemí po třicetileté válce</li> </ul> | baroko<br>upevňování vlády Habsburků po třicetileté válce<br>vybrané evropské státy a USA v 17. a 18.století |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

## 7. ročník

### Kritéria hodnocení

- rozpoznává podle základních znaků projevy barokní kultury a odlišuje je od jiných kulturních stylů
- seznámí se s celkovou společenskou situací českých zemí a vybraných evropských zemí po třicetileté válce

## 6. Osvícenství

### Očekávané výstupy

#### žák:

- ujasní si pojem osvícenský absolutismus
- pochozí význam osvícenství jako významného myšlenkového předělu, který ovlivnil politický vývoj u nás v Evropě i na americkém kontinentu
- poznává pojem kolonie a uvědomí si význam boje za svobodu
- seznámí se s podmínkami, příčinami a průběhem českého národního obrození
- chápe národní obrození jako celoevropský jev, jehož výsledkem je utvoření novodobých národů
- je schopen charakterizovat vládu habsburských osvícenských panovníků (Marie Terezie a Josef II.)

### Učivo

osvícenství  
osvícenský absolutismus  
Marie Terezie  
Josef II.  
české národní obrození

### literatura

### materiály, pomůcky

### didaktická technika

### ostatní

### Metody

### Postupy

### Formy práce

### Kritéria hodnocení

- ujasní si pojem osvícenský absolutismus
- pochozí význam osvícenství jako významného myšlenkového předělu, který ovlivnil politický vývoj u nás v Evropě i na americkém kontinentu
- poznává pojem kolonie a uvědomí si význam boje za svobodu
- seznámí se s podmínkami, příčinami a průběhem českého národního obrození
- chápe národní obrození jako celoevropský jev, jehož výsledkem je utvoření novodobých národů
- je schopen charakterizovat vládu habsburských osvícenských panovníků (Marie Terezie a Josef II.)

## 8. ročník

2 týdne, P

**8. ročník**

## 1. Velká francouzská revoluce a napoleonské války

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek a rozbitím starých společenských struktur v Evropě</li> <li>je schopen v mapě lokalizovat jednotlivé napoleonské bitvy</li> <li>seznámí se s Deklarací lidských práv člověka a občana</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>Velká francouzská revoluce<br>Napoleonské války |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                 |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                 |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                 |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek a rozbitím starých společenských struktur v Evropě</li> <li>je schopen v mapě lokalizovat jednotlivé napoleonské bitvy</li> <li>seznámí se s Deklarací lidských práv člověka a občana</li> </ul>               |                            |                                                                 |

## 2. Průmyslová revoluce

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s pojmem průmyslová revoluce a uvede nejvýznamnější vynálezy této doby</li> <li>seznámí se s novými společenskými vrstvami a dokáže vysvětlit pojem socialismus</li> <li>zaznamenává prudký rozvoj průmyslu jako předpoklad a katalyzátor společenských změn a jeho dopad na životní prostředí</li> <li>dokáže porovnat pracovní podmínky a životní úroveň dělníků v období průmyslové revoluce se současností</li> <li>dokáže uvést základní milníky ve vývoji českého průmyslu</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>Průmyslová revoluce<br>dělníci a buržoazie |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                            |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                            |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                            |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s pojmem průmyslová revoluce a uvede nejvýznamnější vynálezy této doby</li> <li>seznámí se s novými společenskými vrstvami a dokáže vysvětlit pojem socialismus</li> <li>zaznamenává prudký rozvoj průmyslu jako předpoklad a katalyzátor společenských změn a jeho dopad na životní prostředí</li> <li>dokáže porovnat pracovní podmínky a životní úroveň dělníků v období průmyslové revoluce se současností</li> <li>dokáže uvést základní milníky ve vývoji českého průmyslu</li> </ul>               |                            |                                                            |



**8. ročník**

### 3. Evropa v 1.polovině 19.století a revoluční rok 1848

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     | Učivo                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže zhodnotit, o jaké změny usilovaly jednotlivé národy v 1.pol.19.stol.</li> <li>uveče nejdůležitější historické události a nejvýznamnější historické osobnosti v naší zemi v 1.pol.19.stol.</li> <li>seznamuje se s novými uměleckými směry 19.stol.</li> <li>uvědomí si emancipační hnutí národů jako důsledek změn ve vývoji společnosti</li> <li>hodnotí úsilí občanů o vytvoření jednotlivých národních celků</li> <li>vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti</li> </ul> |                     | národní a osvobozenecá hnutí v Evropě<br>vlastenectví<br>revoluční rok 1848<br>klasicismus, empír a romantismus |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                 |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | didaktická technika | ostatní                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                 |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Postupy             | Formy práce                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                 |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže zhodnotit, o jaké změny usilovaly jednotlivé národy v 1.pol.19.stol.</li> <li>uveče nejdůležitější historické události a nejvýznamnější historické osobnosti v naší zemi v 1.pol.19.stol.</li> <li>seznamuje se s novými uměleckými směry 19.stol.</li> <li>uvědomí si emancipační hnutí národů jako důsledek změn ve vývoji společnosti</li> <li>hodnotí úsilí občanů o vytvoření jednotlivých národních celků</li> <li>vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti</li> </ul>             |                     |                                                                                                                 |

### 4. Evropa v letech 1848 - 1914

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     | Učivo                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>je schopen uvést základní historické milníky ve vývoji jednotlivých států</li> <li>dokáže popsat sjednocovací procesy v Německu a Itálii</li> <li>vyjmenuje nejvýznamnější osobnosti a historické události našich zemí ve 2.pol.19.stol.</li> <li>seznamuje se s bojem jednotlivých společenských skupin a jeho vyvrcholením ve vzniku moderních politických stran a na vybraných příkladech demonstuje základní politické proudy</li> <li>vysvětlí rozdílné tempo modernizace v jednotlivých částech Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla, charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií</li> </ul> |                     | sjednocení Německa a Itálie<br>občanská válka v USA<br>Evropské státy v 2.pol.19.stol.<br>konflikty před 1.světovou válkou<br>politické proudy (konzervatismus a liberalismus) |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                                |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                                |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                                |

**8. ročník**

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>je schopen uvést základní historické milníky ve vývoji jednotlivých států</li> <li>dokáže popsat sjednocovací procesy v Německu a Itálii</li> <li>vyjmenuje nejvýznamnější osobnosti a historické události našich zemí ve 2.pol.19.stol.</li> <li>seznamuje se s bojem jednotlivých společenských skupin a jeho vyvrcholením ve vzniku moderních politických stran a na vybraných příkladech demonstruje základní politické proudy</li> <li>vysvětlí rozdílné tempo modernizace v jednotlivých částech Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla, charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií</li> </ul> |

## 5. 1. světová válka

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže lokalizovat jednotlivé bojové fronty a charakterizuje jejich vývoj</li> <li>dokáže popsat život civilistů v českých zemích během 1.světové války</li> <li>demonstruje zneužití techniky na světových válkách</li> <li>seznamuje se s poč. 20.stol. jako s obdobím ničivých válek a jejich odsouzeníhodných politických, sociálních a kulturních důsledků</li> <li>seznamuje se se snahami českých politiků o vytvoření samostatného státu</li> </ul> | vznik mocenských bloků<br>1.světová válka<br>ruská revoluce<br>důsledky války pro společnost<br>vznik Československa |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže lokalizovat jednotlivé bojové fronty a charakterizuje jejich vývoj</li> <li>dokáže popsat život civilistů v českých zemích během 1.světové války</li> <li>demonstruje zneužití techniky na světových válkách</li> <li>seznamuje se s poč. 20.stol. jako s obdobím ničivých válek a jejich odsouzeníhodných politických, sociálních a kulturních důsledků</li> <li>seznamuje se se snahami českých politiků o vytvoření samostatného státu</li> </ul> |                     |             |

## 6. Svět po 1.světové válce

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>poznává okolnosti vzniku samostatného Československa a jeho vnitřní a zahraniční situaci v období první republiky</li> <li>uvědomí si změnu mezinárodněpolitických vztahů se vznikem komunistického režimu, fašismu a vypjatého nacionalismu, charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení a důsledky jejich existence pro svět</li> <li>hledá souvislosti mezi nepříznivým stavem ekonomiky a tendencí řešit problémy extrémními způsoby</li> <li>chápe pojmy nacionalismus, extremismus, agrese, na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv</li> <li>zhodnotí postavení ČSR v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí</li> </ul> | vznik ČSR<br>totalitní režimy<br>sociální a národnostní problémy<br>mezinárodně politická situace Evropy ve 20.letech<br>světová hospodářská krize<br>vznik válečných ohnisek<br>úloha demokratických sil v boji proti totalitním režimům |

| literatura         |                     |         |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|                    |                     |         |

## 8. ročník

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Postupy | Formy práce |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poznává okolnosti vzniku samostatného Československa a jeho vnitřní a zahraniční situaci v období první republiky</li> <li>• uvědomí si změnu mezinárodněpolitických vztahů se vznikem komunistického režimu, fašismu a vypjatého nacionalismu, charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení a důsledky jejich existence pro svět</li> <li>• hledá souvislosti mezi nepříznivým stavem ekonomiky a tendencí řešit problémy extrémními způsoby</li> <li>• chápe pojmy nacionalismus, extremismus, agrese, na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv</li> <li>• zhodnotí postavení ČSR v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí</li> </ul> |         |             |

## 9. ročník

2 týdne, P

### 1. 2. světová válka

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách</li> <li>• pochopí 1.pol.20.stol jako období dvou nejničivějších světových válek</li> <li>• seznámí se s vnitřní a zahraniční politikou Československa v období druhé republiky, protektorátu</li> <li>• učí se účtět k odkazu účastníků odboje</li> <li>• na příkladech vyloží pojmy antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv</li> <li>• dokáže vyjmenovat základní události a významné osobnosti 2.světové války</li> <li>• dokáže charakterizovat hrůzy koncentračních táborů</li> </ul> | 2.světová válka<br>holokaust<br>domácí a zahraniční odboj<br>koncentrační a vyhlazovací tábory<br>politické, mocenské a ekonomické důsledky války |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách</li> <li>• pochopí 1.pol.20.stol jako období dvou nejničivějších světových válek</li> <li>• seznámí se s vnitřní a zahraniční politikou Československa v období druhé republiky, protektorátu</li> <li>• učí se účtět k odkazu účastníků odboje</li> <li>• na příkladech vyloží pojmy antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv</li> <li>• dokáže vyjmenovat základní události a významné osobnosti 2.světové války</li> <li>• dokáže charakterizovat hrůzy koncentračních táborů</li> </ul> |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

9. ročník

## 2. Svět po 2. světové válce

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |                                                                                                                                              |                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                | <b>Učivo</b>                                                                                                                                 |                |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• učí se chápat vznik a problémy existence bipolárního světa, uvede příklady střetávání obou bloků</li><li>• doloží na příkladech hospodářskou a vojenskou spolupráci států v rámci bloků</li><li>• orientuje se v mapě poválečného uspořádání světa</li><li>• rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů</li><li>• zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí</li></ul> |                | Postupimská konference<br>začleňování ČSR do sféry vlivu SSSR<br>Marshallův plán<br>vznik mocenských bloků (Západ a Východ)<br>Studená válka |                |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |                                                                                                                                              |                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |                                                                                                                                              |                |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                   | <b>ostatní</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |                                                                                                                                              |                |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Postupy</b> | <b>Formy práce</b>                                                                                                                           |                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |                                                                                                                                              |                |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |                                                                                                                                              |                |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• učí se chápat vznik a problémy existence bipolárního světa, uvede příklady střetávání obou bloků</li><li>• doloží na příkladech hospodářskou a vojenskou spolupráci států v rámci bloků</li><li>• orientuje se v mapě poválečného uspořádání světa</li><li>• rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů</li><li>• zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí</li></ul>             |                |                                                                                                                                              |                |

## 3. Období let 1948-1968

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  | Učivo                                                                  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• zamýšlí se nad poválečným vývojem Československa, který vyústil v únorové události 1948</li><li>• seznámí se s postavením Československa po r.1948 v mezinárodních souvislostech</li><li>• učí se rozpoznávat znaky totalitních společností</li><li>• učí se chápat vznik a problémy existence bipolárního světa, uvede příklady střetávání obou bloků</li><li>• doloží na příkladech hospodářskou a vojenskou spolupráci států v rámci bloků</li><li>• posuzuje postavení rozvojových zemí</li><li>• zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí</li><li>• dokáže popsat události, které vedly k tomu, že se k moci v Československu dostali komunisté</li><li>• dokáže popsat život v Československu za vlády komunistů</li><li>• dokáže porovnat rozdílnost životní úrovně v Československu v 50. a 60. letech</li><li>• uvede projevy sovětizace ve všech oblastech společenského i každodenního života</li><li>• porovná rozdílný vývoj východního a západního bloku</li></ul> |  | nástup komunismu v Československu<br>Vítězný únor<br>politické procesy |  |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                        |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |                                                                        |  |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | didaktická technika                                                    |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |                                                                        |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  | ostatní                                                                |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |                                                                        |  |

9. ročník

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Postupy | Formy práce |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zamýšlí se nad poválečným vývojem Československa, který vyústil v únorové události 1948</li> <li>seznámí se s postavením Československa po r.1948 v mezinárodních souvislostech</li> <li>učí se rozpoznávat znaky totalitních společností</li> <li>učí se chápat vznik a problémy existence bipolárního světa, uvede příklady střetávání obou bloků</li> <li>doloží na příkladech hospodářskou a vojenskou spolupráci států v rámci bloků</li> <li>posuzuje postavení rozvojových zemí</li> <li>zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí</li> <li>dokáže popsat události, které vedly k tomu, že se k moci v Československu dostali komunisté</li> <li>dokáže popsat život v Československu za vlády komunistů</li> <li>dokáže porovnat rozdílnost životní úrovně v Československu v 50. a 60. letech</li> <li>uvede projevy sovětizace ve všech oblastech společenského i každodenního života</li> <li>porovná rozdílný vývoj východního a západního bloku</li> </ul> |         |             |

4. Období let 1968 - 1989

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s vnitřní situací v naší republice v r.1968</li> <li>popíše krizové projevy ve státech východního bloku i v samotném SSSR a vyhledává příklady postupného rozpadu východního bloku</li> <li>zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí</li> <li>uvede projevy sovětizace ve všech oblastech společenského i každodenního života</li> </ul> | Pražské jaro<br>vpád sovětských vojsk do Československa<br>normalizace |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s vnitřní situací v naší republice v r.1968</li> <li>popíše krizové projevy ve státech východního bloku i v samotném SSSR a vyhledává příklady postupného rozpadu východního bloku</li> <li>zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí</li> <li>uvede projevy sovětizace ve všech oblastech společenského i každodenního života</li> </ul> |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

9. ročník

## 5. Nejnovější dějiny

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |                                                                                                                                                                                                                                 |                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                    |                |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>seznámí se s vnitřní situací v naší republice v r.1989 a s vývojem v 90.letech</li><li>sleduje opětovné ustavení demokratického režimu v Československu</li><li>učí se čelit hrozbě terorizmu</li><li>uvědomuje si vliv médií na každodenní život a politické dění</li><li>ujasní si začlenění České republiky do integračního procesu (vstup do EU), vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce</li><li>využívá poznatků z jiných předmětů a charakterizuje rozvoj vědy, techniky, vzdělanosti a umění</li><li>uvědomuje si globální problémy lidstva a možnosti jejich řešení, posoudí postavení rozvojových zemí</li><li>umí stručně charakterizovat současné válečné konflikty</li><li>prokáže základní orientaci v problémech současného světa</li></ul> |                | Sametová revoluce<br>pád komunismu<br>rozpad Jugoslávie a SSSR<br>rozpad Československa<br>vývoj České republiky na přelomu 20. a 21.stol.<br>hrozba terorismu<br>situace na Blízkém výchově<br>válečné konflikty v současnosti |                |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |                                                                                                                                                                                                                                 |                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |                                                                                                                                                                                                                                 |                |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                                                                      | <b>ostatní</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |                                                                                                                                                                                                                                 |                |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Postupy</b> | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                              |                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |                                                                                                                                                                                                                                 |                |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |                                                                                                                                                                                                                                 |                |
| <ul style="list-style-type: none"><li>seznámí se s vnitřní situací v naší republice v r.1989 a s vývojem v 90.letech</li><li>sleduje opětovné ustavení demokratického režimu v Československu</li><li>učí se čelit hrozbě terorizmu</li><li>uvědomuje si vliv médií na každodenní život a politické dění</li><li>ujasní si začlenění České republiky do integračního procesu (vstup do EU), vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce</li><li>využívá poznatků z jiných předmětů a charakterizuje rozvoj vědy, techniky, vzdělanosti a umění</li><li>uvědomuje si globální problémy lidstva a možnosti jejich řešení, posoudí postavení rozvojových zemí</li><li>umí stručně charakterizovat současné válečné konflikty</li><li>prokáže základní orientaci v problémech současného světa</li></ul>             |                |                                                                                                                                                                                                                                 |                |

## 5.6 Člověk a příroda

### Charakteristika oblasti

Vzdělávací oblast člověk a příroda zahrnuje okruh problémů spojených se zkoumáním přírody. Poskytuje žákům prostředky a metody pro hlubší porozumění přírodním faktům a jejich zákonitostem. Dává jim tím i potřebný základ pro lepší pochopení a využívání současných technologií a pomáhá jim lépe se orientovat v běžném životě.

V této vzdělávací oblasti dostávají žáci příležitost poznávat přírodu jako systém, jehož součástí jsou vzájemně propojeny, působí na sebe a ovlivňují se. Na takovém poznání je založeno i pochopení důležitosti udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav i člověka, včetně možných ohrožení plynoucích z přírodních procesů, z lidské činnosti a zásahů člověka do přírody. Vzdělávací oblast také významně podporuje vytváření otevřeného myšlení (přístupného alternativním názorům), kritického myšlení a logického uvažování.

Vzdělávací obory vzdělávací oblasti člověk a příroda, jimiž jsou Fyzika, Chemie, Přírodopis a Zeměpis, svým činnostním a badatelským charakterem výuky umožňují žákům hlouběji porozumět zákonitostem přírodních procesů, a tím si uvědomovat i užitečnost přírodovědných poznatků a jejich aplikací v praktickém životě. Zvláště významné je, že při studiu přírody specifickými poznávacími metodami si žáci osvojují i důležité dovednosti. Jedná se především o rozvíjení dovednosti soustavně, objektivně a spolehlivě pozorovat, experimentovat a měřit,

vytvářet a ověřovat hypotézy o podstatě pozorovaných přírodních jevů, analyzovat výsledky tohoto ověřování a vyvozovat z nich závěry. Žáci se tak učí zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti či vztahy mezi nimi, klást si otázky (Jak? Proč? Co se stane, jestliže?) a hledat na ně odpovědi, vysvětlovat pozorované jevy, hledat a řešit poznávací nebo praktické problémy, využívat poznání zákonitostí přírodních procesů pro jejich předvídání či ovlivňování.

Ve výše zmíněných vzdělávacích oborech žáci postupně poznávají složitost a mnohotvárnost skutečnosti, podstatné souvislosti mezi stavem přírody a lidskou činností, především pak závislost člověka na přírodních zdrojích a vlivy lidské činnosti na stav životního prostředí a na lidské zdraví. Učí se zkoumat změny probíhající v přírodě, odhalovat příčiny a následky ovlivňování důležitých místních i globálních ekosystémů a uvědoměle využívat své přírodovědné poznání ve prospěch ochrany životního prostředí a principů udržitelného rozvoje. Komplexní pohled na vztah mezi člověkem a přírodou, jehož významnou součástí je i uvědomování si pozitivního vlivu přírody na citový život člověka, utváří - spolu s fyzikálním, chemickým a přírodopisným vzděláváním - také vzdělávání zeměpisné, které navíc umožňuje žákům postupně odhalovat souvislosti přírodních podmínek a života lidí i jejich společenství v blízkém okolí, v regionech, na celém území ČR, v Evropě i ve světě.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Zeměpis, který má přírodovědný i společenskovední charakter, je v zájmu zachování celistvosti oboru umístěn celý v této vzdělávací oblasti. Vzdělávací oblast člověk a příroda navazuje na vzdělávací oblast člověk a jeho svět, která na elementární úrovni přibližuje přírodovědné poznávání žákům 1. stupně základního vzdělávání, a kooperuje především se vzdělávacími oblastmi Matematika a její aplikace, člověk a společnost, člověk a zdraví a člověk a svět práce a přirozeně i s dalšími vzdělávacími oblastmi.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- zkoumání přírodních faktů a jejich souvislostí s využitím různých empirických metod poznávání (pozorování, měření, experiment) i různých metod racionálního uvažování
- potřebě klást si otázky o průběhu a příčinách různých přírodních procesů, které mají vliv i na ochranu zdraví, životů, životního prostředí a majetku, správně tyto otázky formulovat a hledat na ně adekvátní odpovědi
- způsobu myšlení, které vyžaduje ověřování vyslovovaných domněnek o přírodních faktech více nezávislými způsoby
- posuzování důležitosti, spolehlivosti a správnosti získaných přírodovědných dat pro potvrzení nebo vyvrácení vyslovovaných hypotéz či závěrů
- zapojování do aktivit směřujících k šetrnému chování k přírodním systémům, k vlastnímu zdraví i zdraví ostatních lidí
- porozumění souvislostem mezi činnostmi lidí a stavem přírodního a životního prostředí
- uvažování a jednání, která preferují co nejefektivnější využívání zdrojů energie v praxi, včetně co nejširšího využívání jejich obnovitelných zdrojů, zejména pak slunečního záření, větru, vody a biomasy
- utváření dovedností vhodně se chovat při kontaktu s objekty či situacemi potenciálně či aktuálně ohrožujícími životy, zdraví, majetek nebo životní prostředí lidí

## 5.6.1 Chemie

| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|           |           |           |           |           |
| 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |           |
|           |           | 2         | 2         |           |

## Charakteristika předmětu

### CHEMIE

#### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### Obsahové, časové a organizační vymezení

Předmět chemie se vyučuje jako samostatný předmět v 8. a 9. ročníku po dvou hodinách týdně. Výuka bude přednostně probíhat ve speciální odborné učebně přírodních věd. Svým tematickým zaměřením se prolíná s vybranými kapitolami matematiky, přírodopisu, fyziky, zeměpisu a technicky zaměřenými volitelnými předměty. Upřednostňovanou formou výuky je jak frontální práce všech žáků, tak týmová práce při řešení problémových úloh. V případě potřeby mohou být zařazována laboratorní cvičení a samostatné zpracování aktuálních informací formou referátů a krátkodobých projektů. Důraz je kladen na pochopení a porozumění všech níže uvedených jevů v každodenním životě.

##### Vzdělávání v předmětu chemie:

- směřuje k podchycení a rozvíjení zájmu o obor
- vede k poznávání základních chemických pojmů a zákonitostí na příkladech směsí, chemických látek a jejich reakcí s využíváním jednoduchých chemických pokusů
- učí řešit problémy a správně jednat v praktických situacích, vysvětlovat a zdůvodňovat chemické jevy
- učí poznatky využívat k rozvíjení odpovědných občanských postojů
- učí získávat a upevňovat dovednosti pracovat podle pravidel bezpečné práce s chemikáliemi a dovednosti poskytnout první pomoc při úrazech s nebezpečnými chemickými látkami a přípravky.

##### Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- frontální výuka je spojována s praktickými cvičeními
- nácviky jednoduchých laboratorních metod a postupů
- práce ve skupinách
- demonstrační pokusy

Řád učebny chemie a laboratorní řád je nedílným vybavením odborné učebny přírodních věd, dodržování uvedených pravidel je pro každého žáka i vyučujícího závazné. Vždy je kladen důraz na dodržování zásad bezpečné práce a postupů v souladu s platnou legislativou.

##### Předmětem se mohou prolínat průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova

Environmentální výchova

Myšlení v evropských a globálních souvislostech

##### Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

##### Kompetence k učení

###### Učitel :

- vede žáky k systematickému pozorování chemických vlastností látek, jejich přeměn a podmínek, za kterých tyto přeměny nastávají, k jejich popisu, hledání souvislostí mezi jevy a jejich vysvětlení
- vede žáky ke správnému používání chemických termínů, symbolů a značek
- dává žákům možnost samostatně či ve skupinách formulovat závěry na základě pozorování a pokusů

##### Kompetence k řešení problémů

###### Učitel:

- předkládá problémové situace související s učivem chemie
- dává žákům možnost volit různé způsoby řešení
- dává možnost obhajovat svá rozhodnutí
- vede žáky k promýšlení pracovních postupů praktických cvičení
- vede žáky k nacházení příkladů chemických dějů a jevů z běžné praxe, k vysvětlování jejich chemické podstaty
- klade důraz na aplikaci poznatků v praxi

##### Kompetence komunikativní

###### Učitel:

- vede žáky ke správnému užívání chemických symbolů a značek



- podněcuje žáky k argumentaci
- zadává takové úkoly, při kterých mohou žáci navzájem komunikovat

#### Kompetence sociální a personální

##### Učitel:

- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat
- podněcuje žáky ke smysluplné diskusi
- vytváří situace, při kterých se žáci učí respektovat názory jiných

#### Kompetence občanské

##### Učitel:

- společně s žáky respektuje pravidla pro práci s chemickými látkami, řád učebny a laboratorní řád
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- předkládá situace, ve kterých se žáci učí chápat základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektovat požadavky na kvalitní životní prostředí
- vede žáky k zodpovědnému chování v krizových situacích (přivolat pomoc a poskytnout první pomoc)

#### Kompetence pracovní

##### Učitel:

- vede žáky k bezpečnému a účinnému používání materiálů, nástrojů a vybavení
- vyžaduje dodržování vymezených pravidel / povinností z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých a ochrany životního prostředí
- zadává úkoly tak, aby žáci byli schopni využít poznatků v běžné praxi

## 8. ročník

2 týdne, P

### 1. Úvod do chemie

|                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                          |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• určí společné a rozdílné vlastnosti látek</li><li>• pracuje bezpečně s vybranými dostupnými látkami</li><li>• posoudí nebezpečnost vybraných látek, se kterými zatím pracovat nesmí</li></ul> |                            | vlastnosti látek<br>zásady bezpečné práce ve školní laboratoři i běžném životě<br>nebezpečné látky a přípravky |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                         | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                |

## 8. ročník

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                        | Postupy | Formy práce |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                               |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>určí společné a rozdílné vlastnosti látek</li> <li>pracuje bezpečně s vybranými dostupnými látkami</li> <li>posoudí nebezpečnost vybraných látek, se kterými zatím pracovat nesmí</li> </ul> |         |             |

## 2. Směsi

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje směsi a chemické látky</li> <li>vypočítá složení roztoků</li> <li>připraví prakticky roztok daného složení</li> <li>navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení</li> <li>uvede příklady oddělování složek v praxi</li> </ul> | různorodé a stejnorodé směsi (roztoky)<br>složky směsi<br>složení roztoků<br>hmotnostní zlomek<br>odělování složek směsí |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje směsi a chemické látky</li> <li>vypočítá složení roztoků</li> <li>připraví prakticky roztok daného složení</li> <li>navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení</li> <li>uvede příklady oddělování složek v praxi</li> </ul> |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## 3. Voda a vzduch

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná a uvede názvy vody v plynném, kapalném a pevném skupenství</li> <li>zhodnotí význam vody pro život na Zemi</li> <li>uvede základní vlastnosti vody a její využití v praxi</li> <li>rozliší vodu destilovanou, pitnou, užitkovou, odpadní a uvede příklady jejich výskytu a použití</li> <li>uvede princip výroby pitné vody ve vodárnách</li> <li>vysvětlí oběh vody v přírodě a zhodnotí jeho význam pro život na Zemi</li> <li>charakterizuje kyslík jako nezbytnou složku pro hoření látek</li> <li>vysvětlí princip hašení, uvede telefonní číslo hasičů</li> <li>popíše, co je teplotní inverze a smog, a uvede příklady zdrojů informací o čistotě ovzduší</li> <li>zjistí a uvede příklady znečišťování vody a vzduchu v přírodě i v domácnosti</li> <li>navrhne, jak lze v nejbližším okolí omezovat znečišťování vody a vzduchu</li> </ul> | voda - destilovaná, pitná, odpadní<br>výroba pitné vody<br>čistota vody<br>vzduch - složení, vlastnosti<br>čistota ovzduší<br>ozónová vrstva |

8. ročník

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná a uvede názvy vody v plynném, kapalném a pevném skupenství</li> <li>zhodnotí význam vody pro život na Zemi</li> <li>uvede základní vlastnosti vody a její využití v praxi</li> <li>rozliší vodu destilovanou, pitnou, užitkovou, odpadní a uvede příklady jejich výskytu a použití</li> <li>uvede princip výroby pitné vody ve vodárnách</li> <li>vysvětlí oběh vody v přírodě a zhodnotí jeho význam pro život na Zemi</li> <li>charakterizuje kyslík jako nezbytnou složku pro hoření látek</li> <li>vysvětlí princip hašení, uvede telefonní číslo hasičů</li> <li>popíše, co je teplotní inverze a smog, a uvede příklady zdrojů informací o čistotě ovzduší</li> <li>zjistí a uvede příklady znečišťování vody a vzduchu v přírodě i v domácnosti</li> <li>navrhne, jak lze v nejbližším okolí omezovat znečišťování vody a vzduchu</li> </ul> |                     |             |

#### 4. Částicové složení látek a chemické prvky

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• používá pojmy atom a molekula ve správných souvislostech</li><li>• orientuje se v chemické soustavě prvků</li><li>• rozezná vybrané kovy a nekovy a usuzuje jejich vlastnosti</li><li>• uvede nejobvyklejší chemické prvky a jednoduché chemické sloučeniny</li></ul> |                            | molekuly, atomy<br>atomové jádro, protony, neutrony<br>elektrony, elektronový obal atomu, ionty<br>prvky - názvy a značky vybraných prvků<br>vlastnosti a použití vybraných prvků<br>periody v periodické soustavě prvků, protonové číslo<br>chemické sloučeniny |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• používá pojmy atom a molekula ve správných souvislostech</li><li>• orientuje se v chemické soustavě prvků</li><li>• rozezná vybrané kovy a nekovy a usuzuje jejich vlastnosti</li><li>• uvede nejobvyklejší chemické prvky a jednoduché chemické sloučeniny</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                  |

8. ročník

## 5. Chemické reakce

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                     |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší výchozí látky a produkty chemické reakce a určí je správně v konkrétních příkladech</li> <li>provede jednoduché chemické reakce ve školní laboratoři (pracovně)</li> <li>aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi</li> </ul> |                            | chemické reakce, zákon zachování hmotnosti<br>chemické rovnice<br>výpočty - látkové množství, molární hmotnost<br>faktory ovlivňující rychlost chemických reakcí |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                  |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                  |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                  |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší výchozí látky a produkty chemické reakce a určí je správně v konkrétních příkladech</li> <li>provede jednoduché chemické reakce ve školní laboratoři (pracovně)</li> <li>aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi</li> </ul>             |                            |                                                                                                                                                                  |

## 6. Anorganické sloučeniny

|                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                    |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná vlastnosti a použití vybraných významných oxidů, kyselin, hydroxidů, halogenidů a solí</li> <li>orientuje se na stupnici pH, změní reakci roztoků univerzálním indikátorovým papírkem</li> </ul> |                            | oxidy<br>halogenidy<br>sulfidy<br>hydroxidy<br>kyseliny<br>kyselost a zásaditost roztoků - pH stupnice<br>solí |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                   | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná vlastnosti a použití vybraných významných oxidů, kyselin, hydroxidů, halogenidů a solí</li> <li>orientuje se na stupnici pH, změní reakci roztoků univerzálním indikátorovým papírkem</li> </ul>             |                            |                                                                                                                |

9. ročník

## 9. ročník

2 týdně, P

### 1. Redoxní reakce

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | Učivo                                                                                    |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>vysvětlí pojmy oxidace a redukce</li><li>určí, které ze známých reakcí patří mezi redoxní reakce</li><li>popíše princip výroby železa a oceli a zhodnotí jejich význam pro národní hospodářství</li><li>vysvětlí pojem koroze, uvede příklady činitelů volivňující její rychlost, uvede způsoby ochrany ocelových výrobků před korozí</li><li>předpoví a ověří vliv různých činitelů na průběh koroze jednoduchým pokusem</li><li>rozliší podstatu galvanických článků a elektrolýzy a uvede příklady jejich praktického využití</li></ul> |  | oxidace a redukce<br>výroba železa a oceli<br>galvanický článek<br>elektrolýza<br>koroze |  |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |                                                                                          |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                          |  |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | didaktická technika                                                                      |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                          |  |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  | Postupy                                                                                  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                          |  |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                          |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>vysvětlí pojmy oxidace a redukce</li><li>určí, které ze známých reakcí patří mezi redoxní reakce</li><li>popíše princip výroby železa a oceli a zhodnotí jejich význam pro národní hospodářství</li><li>vysvětlí pojem koroze, uvede příklady činitelů volivňující její rychlost, uvede způsoby ochrany ocelových výrobků před korozí</li><li>předpoví a ověří vliv různých činitelů na průběh koroze jednoduchým pokusem</li><li>rozliší podstatu galvanických článků a elektrolýzy a uvede příklady jejich praktického využití</li></ul>             |  |                                                                                          |  |

9. ročník

## 2. Energie a chemická reakce

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     | Učivo                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší, které ze známých reakcí jsou exotermické, a které endotermické</li> <li>uvede příklady fosilních a průmyslově vyráběných paliv, popíše jejich vlastnosti a zhodnotí jejich využívání</li> <li>posoudí vliv spalování různých paliv (včetně motorových paliv) na životní prostředí</li> <li>rozliší obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie</li> <li>používá bezpečně spotřebiče na topné plyny v domácnosti a plynové kahany při školních experimentech</li> <li>rozpozná označení hořlavých látek, uvede zásady bezpečné manipulace s těmito látkami</li> <li>uvede, jak postupovat při vzniku požáru, zná telefonní číslo pro přivolání hasičů, poskytne první pomoc při popálení</li> </ul> |                     | exotermické a endotermické reakce<br>obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie<br>fosilní paliva<br>průmyslově vyráběná paliva |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                                                                                                                 |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | didaktická technika | ostatní                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                                                                                                                 |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Postupy             | Formy práce                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                                                                                                                 |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší, které ze známých reakcí jsou exotermické, a které endotermické</li> <li>uvede příklady fosilních a průmyslově vyráběných paliv, popíše jejich vlastnosti a zhodnotí jejich využívání</li> <li>posoudí vliv spalování různých paliv (včetně motorových paliv) na životní prostředí</li> <li>rozliší obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie</li> <li>používá bezpečně spotřebiče na topné plyny v domácnosti a plynové kahany při školních experimentech</li> <li>rozpozná označení hořlavých látek, uvede zásady bezpečné manipulace s těmito látkami</li> <li>uvede, jak postupovat při vzniku požáru, zná telefonní číslo pro přivolání hasičů, poskytne první pomoc při popálení</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                 |

## 3. Uhlovodíky

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     | Učivo                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší anorganické a organické sloučeniny</li> <li>rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich vzorce, vlastnosti a použití</li> <li>vyhledá a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy a zemního plynu</li> <li>vyhledá a uvede příklady havárií způsobených ropou, ropnými produkty a zemním plynem</li> </ul> |                     | alkany, alkeny, alkyny, areny<br>průmyslové zpracování ropy |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | didaktická technika | ostatní                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Postupy             | Formy práce                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                             |

**9. ročník**

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší anorganické a organické sloučeniny</li> <li>• rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich vzorce, vlastnosti a použití</li> <li>• vyhledá a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy a zemního plynu</li> <li>• vyhledá a uvede příklady havárií způsobených ropou, ropnými produkty a zemním plynem</li> </ul> |

#### 4. Deriváty uhlovodíků

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší uhlovodíkový zbytek a funkční (charakteristickou) skupinu na příkladech vzorců známých derivátů</li> <li>• rozliší a zapíše vzorce methanolu, ethanolu, fenolu, kyseliny mravenčí, octové, ethylesteru kyseliny octové, formaldehydu a acetonu; uvede vlastnosti a příklady využití těchto látek</li> <li>• uvede výchozí látky a produkty esterifikace a rozliší esterifikaci mezi ostatními typy chemických reakcí</li> </ul> | halogenové deriváty<br>alkoholy<br>fenoly<br>aldehydy<br>ketony<br>karboxylové kyseliny<br>estery, esterifikace, ethylester kyseliny octové |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší uhlovodíkový zbytek a funkční (charakteristickou) skupinu na příkladech vzorců známých derivátů</li> <li>• rozliší a zapíše vzorce methanolu, ethanolu, fenolu, kyseliny mravenčí, octové, ethylesteru kyseliny octové, formaldehydu a acetonu; uvede vlastnosti a příklady využití těchto látek</li> <li>• uvede výchozí látky a produkty esterifikace a rozliší esterifikaci mezi ostatními typy chemických reakcí</li> </ul> |

#### 5. Přírodní látky

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se ve výchozích látkách a produktech dýchání a fotosyntézy</li> <li>• uvede podmínky pro průběh fotosyntézy a její význam pro život na Zemi</li> <li>• rozliší bílkoviny, tuky, sacharidy a vitamíny, uvede příklady zdrojů těchto látek pro člověka a posoudí různé potraviny z hlediska obecně uznávaných zásad zdravé výživy</li> </ul> | sacharidy, tuky, bílkoviny, vitamíny<br>fotosyntéza |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se ve výchozích látkách a produktech dýchání a fotosyntézy</li> <li>• uvede podmínky pro průběh fotosyntézy a její význam pro život na Zemi</li> <li>• rozliší bílkoviny, tuky, sacharidy a vitamíny, uvede příklady zdrojů těchto látek pro člověka a posoudí různé potraviny z hlediska obecně uznávaných zásad zdravé výživy</li> </ul> |

9. ročník

## 6. Plasty a syntetická vlákna

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | <b>Učivo</b>                                                                                 |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• rozliší plasty od dalších látek, uvede příklady jejich názvů, vlastností a použití</li><li>• posoudí vliv používání plastů na životní prostředí</li><li>• rozliší přírodní a syntetická vlákna a uvede výhody a nevýhody jejich používání</li></ul> |                            | polyethylen, polypropylen, polystyren, polyvinylchlorid<br>polyamidová a polyesterová vlákna |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                              |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                              |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                              |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• rozliší plasty od dalších látek, uvede příklady jejich názvů, vlastností a použití</li><li>• posoudí vliv používání plastů na životní prostředí</li><li>• rozliší přírodní a syntetická vlákna a uvede výhody a nevýhody jejich používání</li></ul>             |                            |                                                                                              |

## 7. Chemie a společnost

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                                                                                     |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | <b>Učivo</b>                                                                                                                                        |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>doloží na příkladech význam chemických výrob pro národní hospodářství a pro člověka</li><li>uvede příklady prvotních a druhotných surovin pro chemické výroby a zhodnotí je z hlediska udržitelného rozvoje</li><li>zhodnotí ekonomický a ekologický význam recyklace odpadů</li><li>vysvětlí pojem biotechnologie a uvede příklady</li><li>zjistí, kde a jak v okolí dochází ke znečišťování životního prostředí, a uvede, jak tomu předchází</li><li>uvede příklady chování při nadměrném znečištění ovzduší</li><li>zachází bezpečně s běžnými mycími a čisticími prostředky používanými v domácnosti</li><li>rozpozná označení hořlavých, toxických a výbušných látek, uvede zásady bezpečné práce s běžně prodávanými hořavinami a výbušninami</li><li>uvede příklady otravných látek a způsoby boje proti nim</li><li>uvede příklady volně i nezákonně prodávaných drog a popíše příklady následků, kterým se vystavuje jejich konzument</li></ul> |  | chemické výroby<br>otravné látky<br>pesticidy<br>biotechnologie, enzymy<br>léčiva<br>drogy<br>detergenty<br>potraviny<br>chemie a životní prostředí |  |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                     |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                                                                                     |  |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                          |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                                                                                     |  |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  | <b>Postupy</b>                                                                                                                                      |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                                                                                     |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                                                                                     |  |



## 9. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>doloží na příkladech význam chemických výrob pro národní hospodářství a pro člověka</li> <li>uvede příklady prvotních a druhotných surovin pro chemické výroby a zhodnotí je z hlediska udržitelného rozvoje</li> <li>zhodnotí ekonomický a ekologický význam recyklace odpadů</li> <li>vysvětlí pojem biotechnologie a uvede příklady</li> <li>zjistí, kde a jak v okolí dochází ke znečišťování životního prostředí, a uvede, jak tomu předcházet</li> <li>uvede příklady chování při nadměrném znečištění ovzduší</li> <li>zachází bezpečně s běžnými mycími a čisticími prostředky používanými v domácnosti</li> <li>rozpozná označení hořlavých, toxických a výbušných látek, uvede zásady bezpečné práce s běžně prodávanými hořlavinami a výbušninami</li> <li>uvede příklady otravných látek a způsoby boje proti nim</li> <li>uvede příklady volně i nezákonně prodávaných drog a popíše příklady následků, kterým se vystavuje jejich konzument</li> </ul> |

## 8. Havárie s únikem nebezpečných látek

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příklady nejrozšířenějších výbušných, hořlavých a toxických látek a způsob jejich označování</li> <li>zjistí výrobní podniky v regionu, uvede, co vyrábějí, a posoudí s nimi související nebezpečí</li> <li>chápe důležitost udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav i člověka, včetně možných ohrožení plynoucích z přírodních procesů, z lidské činnosti a zásahu člověka do přírody</li> <li>má potřebu přemýšlet o příčinách a průběhu různých přírodních procesů, které mají vliv i na ochranu zdraví, životů, životního prostředí a majetku a hledat adekvátní odpovědi</li> </ul> | látky výbušné, hořlavé, toxické<br>zásady chování při úniku nebezpečných látek<br>improvizovaná ochrana při úniku nebezpečných látek |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příklady nejrozšířenějších výbušných, hořlavých a toxických látek a způsob jejich označování</li> <li>zjistí výrobní podniky v regionu, uvede, co vyrábějí, a posoudí s nimi související nebezpečí</li> <li>chápe důležitost udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav i člověka, včetně možných ohrožení plynoucích z přírodních procesů, z lidské činnosti a zásahu člověka do přírody</li> <li>má potřebu přemýšlet o příčinách a průběhu různých přírodních procesů, které mají vliv i na ochranu zdraví, životů, životního prostředí a majetku a hledat adekvátní odpovědi</li> </ul> |

## 5.6.2 Fyzika

|           |           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|           |           |           |           |           |
| 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |           |
| 2         | 2         | 2         | 1         |           |

## Charakteristika předmětu

### FYZIKA

#### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### Obsahové, časové a organizační vymezení

Vyučovací předmět fyzika je vyučován v 6. až 9. ročníku s časovou dotací 1 – 2 hodiny týdně. Svým tematickým zaměřením navazuje na učivo přírodovědy nižšího stupně a prolíná se s vybranými kapitolami matematiky, přírodopisu, chemie, zeměpisu a technicky zaměřenými volitelnými předměty. Výuka probíhá přednostně ve specializované odborné učebně.

##### Vzdělávání v předmětu fyzika:

- směřuje k podpoře hledání a poznávání fyzikálních faktů a jejich vzájemných souvislostí
- vede k rozvíjení a upevňování dovedností objektivně pozorovat a měřit fyzikální vlastnosti a procesy
- vede k vytváření a ověřování hypotéz
- učí žáky zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti a vztahy mezi nimi
- směřuje k osvojení základních fyzikálních pojmů a odborné terminologie
- podporuje vytváření otevřeného myšlení, kritického myšlení a logického uvažování

##### Možné formy a metody práce (využívané podle charakteru učiva a cílů vzdělávání):

- frontální výuka s demonstračními pomůckami
- skupinová práce (s využitím pomůcek, přístrojů a měřidel, pracovních listů, odborné literatury)
- samostatné pozorování
- krátkodobé projekty

Řád učebny fyziky je součástí vybavení učebny, dodržování pravidel je pro každého žáka závazné.

##### Předmětem prolínají průřezová témata:

Výchova demokratického občana  
Osobnostní a sociální výchova  
Environmentální výchova  
Mediální výchova  
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech  
Multikulturní výchova

##### Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

##### Kompetence k řešení problémů

###### Učitel:

- vede žáky k samostatnému nalezení a formulaci problému, zvolení vhodného postupu jeho řešení
- a vyhodnocení získaných dat

##### Kompetence k učení

###### Učitel:

- vede žáky k vyhledávání, třídění a propojování informací
- vede žáky k používání odborné terminologie
- vede žáky k samostatnému měření, experimentování a porovnávání získaných informací
- vede žáky k nalézání souvislostí mezi získanými daty

##### Kompetence pracovní

###### Učitel:

- vede žáky k dodržování pravidel bezpečnosti při práci s fyzikálními přístroji a zařízeními
- vede žáky k samostatnému nalezení vhodného pracovního postupu

##### Kompetence komunikativní

###### Učitel:

- ji rozvíjí především při skupinové práci (nutnost komunikace mezi žáky, respektování názorů druhých, schopnost obhájit svůj názor)
- vede žáky k formulování svých myšlenek v písemné i mluvené formě

### Kompetence sociální a personální

#### Učitel:

- využívání skupinového vyučování, vede žáky ke spolupráci při řešení problémů
- učitel vede žáky k ochotě pomoci

### Kompetence občanské

#### Učitel:

- vede žáky k šetrnému využívání elektrické energie, k posuzování efektivity jednotlivých energetických zdrojů
- vede žáky k upřednostňování obnovitelných zdrojů ve svém budoucím životě (např. tepelná čerpadla jako vytápění novostaveb)

### Poznámka:

Ve školním roce 2011/12 se v 8. a 9. ročníku budou učit tyto celky (Vnitřní energie - teplo a Přeměny skupenství), s tím, že od příštího roku budou z 9. roč. vyřazeny, tzn. zůstanou pouze v 8. roč.

## 6. ročník

2 týdne, P

### 1. Látka a těleso

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                   |                            | Učivo                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje látku a těleso, dovede uvést příklady látek a těles</li> <li>• popíše rozdíl mezi látkou pevnou, kapalnou a plynnou a vlastnosti, kterými se od sebe liší</li> </ul> |                            | látka a těleso<br>rozdělení látek na pevné, kapalné a plynné |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                              |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                           | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                              |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                       | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                              |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje látku a těleso, dovede uvést příklady látek a těles</li> <li>• popíše rozdíl mezi látkou pevnou, kapalnou a plynnou a vlastnosti, kterými se od sebe liší</li> </ul>             |                            |                                                              |

6. ročník

## 2. Měření fyzikálních veličin

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                            | Učivo |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• ovládá značky a jednotky základních veličin</li><li>• vyjádří hodnotu veličiny a přiřadí jednotku</li><li>• změří délku tělesa, výsledek zapíše a vyjádří v různých jednotkách</li><li>• změří objem kapalného a pevného tělesa pomocí odměrného válce a zapíše výsledek</li><li>• z hmotnosti a objemu vypočítá hustotu, s porozuměním používá vztah <math>\rho=m/V</math>, měří hustoměrem, pracuje s tabulkami</li><li>• změří teplotu pomocí teploměrů, určí rozdíl teplot z naměřených hodnot</li><li>• změří časový úsek pomocí stopek a orientuje se na ciferníku hodin</li><li>• předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při změně jeho teploty</li></ul> | fyzikální veličiny<br>délka a její jednotky<br>hmotnost a její jednotky<br>objem a jeho jednotky<br>teplota a její jednotky<br>teplotní roztažnost těles<br>čas a jeho jednotky<br>hustota a její jednotky |       |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• ovládá značky a jednotky základních veličin</li><li>• vyjádří hodnotu veličiny a přiřadí jednotku</li><li>• změří délku tělesa, výsledek zapíše a vyjádří v různých jednotkách</li><li>• změří objem kapalného a pevného tělesa pomocí odměrného válce a zapíše výsledek</li><li>• z hmotnosti a objemu vypočítá hustotu, s porozuměním používá vztah <math>\rho=m/V</math>, měří hustoměrem, pracuje s tabulkami</li><li>• změří teplotu pomocí teploměrů, určí rozdíl teplot z naměřených hodnot</li><li>• změří časový úsek pomocí stopek a orientuje se na ciferníku hodin</li><li>• předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při změně jeho teploty</li></ul> |

6. ročník

### 3. Síla a její účinky

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná, zda na dané těleso působí síla a pomocí prodloužené pružiny porovná podle velikosti dvě působící síly</li> <li>vysvětlí pojem gravitační síla a gravitační pole</li> <li>rozlíší mezi svislým a vodorovným směrem a určí je pomocí vhodných pomůcek</li> <li>změří sílu siloměrem, zapíše naměřenou hodnotu ve správných jednotkách</li> <li>vysvětlí pojem tíha tělesa</li> <li>užívá s porozuměním vztah mezi tíhou tělesa a hmotností tělesa <math>G=m \cdot g</math> při řešení jednoduchých úloh</li> <li>popíše možné účinky síly na tělesa</li> <li>změří třecí sílu</li> <li>užívá s porozuměním poznatek, že třecí síla závisí na druhu materiálu a drsnosti třecích ploch, ale nikoli na jejich obsahu</li> <li>navrhne způsob zvětšení nebo zmenšení třecí síly</li> <li>určí výpočtem i graficky velikost a směr výslednice dvou sil stejných či opačných směrů</li> <li>využívá Newtonovy zákony k vysvětlení nebo předvídání změn pohybu tělesa při působení sil</li> <li>určí pokusně těžiště tělesa a pro praktické situace využívá fakt, že poloha těžiště závisí na rozložení látky v tělese</li> <li>využívá poznatky o podmínkách rovnovážné polohy a otáčivých účinků sil na páce a pevné kladce pro vysvětlení praktických situací</li> <li>určí v dané situaci druhy všech sil působících na těleso, určí jejich velikosti, směry a výslednici</li> </ul> | <p>síla působící na těleso<br/>měření síly, jednotky<br/>gravitační síla, gravitační pole<br/>tíha tělesa<br/>tření<br/>skládání sil, výslednice sil<br/>těžiště tělesa<br/>Newtonovy pohybové zákony (první, druhý a třetí)<br/>otáčivé účinky síly<br/>páka<br/>pevná kladka</p> |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná, zda na dané těleso působí síla a pomocí prodloužené pružiny porovná podle velikosti dvě působící síly</li> <li>vysvětlí pojem gravitační síla a gravitační pole</li> <li>rozlíší mezi svislým a vodorovným směrem a určí je pomocí vhodných pomůcek</li> <li>změří sílu siloměrem, zapíše naměřenou hodnotu ve správných jednotkách</li> <li>vysvětlí pojem tíha tělesa</li> <li>užívá s porozuměním vztah mezi tíhou tělesa a hmotností tělesa <math>G=m \cdot g</math> při řešení jednoduchých úloh</li> <li>popíše možné účinky síly na tělesa</li> <li>změří třecí sílu</li> <li>užívá s porozuměním poznatek, že třecí síla závisí na druhu materiálu a drsnosti třecích ploch, ale nikoli na jejich obsahu</li> <li>navrhne způsob zvětšení nebo zmenšení třecí síly</li> <li>určí výpočtem i graficky velikost a směr výslednice dvou sil stejných či opačných směrů</li> <li>využívá Newtonovy zákony k vysvětlení nebo předvídání změn pohybu tělesa při působení sil</li> <li>určí pokusně těžiště tělesa a pro praktické situace využívá fakt, že poloha těžiště závisí na rozložení látky v tělese</li> <li>využívá poznatky o podmínkách rovnovážné polohy a otáčivých účinků sil na páce a pevné kladce pro vysvětlení praktických situací</li> <li>určí v dané situaci druhy všech sil působících na těleso, určí jejich velikosti, směry a výslednici</li> </ul> |

**7. ročník**

## 7. ročník

2 týdně, P

### 1. Pohyb těles

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                                                                                                            |                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                | <b>Učivo</b>                                                                                               |                |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• rozhodne, zda je dané těleso v klidu či v pohybu vzhledem k jinému tělesu</li><li>• změří dráhu uraženou tělesem a odpovídající čas</li><li>• určí průměrnou rychlost z dráhy uražené tělesem za určitý čas</li><li>• používá s porozuměním vztah <math>v=s/t</math> pro rychlost rovnoměrného pohybu tělesa při řešení problémů a úloh</li><li>• znázorní grafem závislost dráhy rovnoměrného pohybu na čase a určí z něj rychlost pohybu</li></ul> |                | pohyb a klid tělesa, jejich relativnost<br>dráha a čas<br>okamžitá a průměrná rychlost rovnoměrného pohybu |                |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |                                                                                                            |                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                                                                                                            |                |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                | <b>didaktická technika</b>                                                                                 | <b>ostatní</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                                                                                                            |                |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Postupy</b> | <b>Formy práce</b>                                                                                         |                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                                                                                                            |                |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                |                                                                                                            |                |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• rozhodne, zda je dané těleso v klidu či v pohybu vzhledem k jinému tělesu</li><li>• změří dráhu uraženou tělesem a odpovídající čas</li><li>• určí průměrnou rychlost z dráhy uražené tělesem za určitý čas</li><li>• používá s porozuměním vztah <math>v=s/t</math> pro rychlost rovnoměrného pohybu tělesa při řešení problémů a úloh</li><li>• znázorní grafem závislost dráhy rovnoměrného pohybu na čase a určí z něj rychlost pohybu</li></ul>             |                |                                                                                                            |                |

7. ročník

## 2. Optika

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>rozpozná ve svém okolí různé zdroje světla</li><li>rozliší mezi zdrojem světla a tělesem, které světlo pouze odráží</li><li>využívá poznatku, že se světlo šíří přímočaře, objasní vznik stínů</li><li>vyhledá hodnotu rychlosti světla v tabulkách pro vakuum a pro další optická prostředí</li><li>využívá zákona odrazu světla na rozhraní dvou optických prostředí k nalezení obrazu v rovinném zrcadle</li><li>pokusně určí rozdíl mezi dutým a vypuklým zrcadlem a dokáže uvést příklad jejich využití v praxi</li><li>rozhodne na základě znalostí o rychlostech světla ve dvou prostředích, zda se světlo při přechodu z jednoho prostředí do druhého bude lámat ke kolmici nebo od kolmice</li><li>pokusně objasní rozklad bílého světla optickým hranolem, vysvětlí vznik duhy v přírodě</li><li>rozliší pokusně spojku a rozptylku, najde pokusně ohnisko tenké spojky a určí její ohniskovou vzdálenost</li><li>zná stavbu lidského oka, porozumí pojmům krátkozrakost a dalekozrakost a způsobu nápravy těchto očních vad brýlemi</li><li>dokáže popsat, z čeho jsou složeny jednoduché optické přístroje a jak se využívají v běžném životě</li></ul> |                     | světlo, zdroj světla<br>přímočaré šíření světla<br>rychlost světla<br>stín, zatmění Slunce a Měsíce<br>odraz světelného paprsku<br>zrcadla<br>lom světla na optickém rozhraní<br>optické čočky<br>rozklad světla<br>oko<br>optické přístroje |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                                                                                              |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                                                                                              |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                                                                                              |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"><li>rozpozná ve svém okolí různé zdroje světla</li><li>rozliší mezi zdrojem světla a tělesem, které světlo pouze odráží</li><li>využívá poznatku, že se světlo šíří přímočaře, objasní vznik stínů</li><li>vyhledá hodnotu rychlosti světla v tabulkách pro vakuum a pro další optická prostředí</li><li>využívá zákona odrazu světla na rozhraní dvou optických prostředí k nalezení obrazu v rovinném zrcadle</li><li>pokusně určí rozdíl mezi dutým a vypuklým zrcadlem a dokáže uvést příklad jejich využití v praxi</li><li>rozhodne na základě znalostí o rychlostech světla ve dvou prostředích, zda se světlo při přechodu z jednoho prostředí do druhého bude lámat ke kolmici nebo od kolmice</li><li>pokusně objasní rozklad bílého světla optickým hranolem, vysvětlí vznik duhy v přírodě</li><li>rozliší pokusně spojku a rozptylku, najde pokusně ohnisko tenké spojky a určí její ohniskovou vzdálenost</li><li>zná stavbu lidského oka, porozumí pojmům krátkozrakost a dalekozrakost a způsobu nápravy těchto očních vad brýlemi</li><li>dokáže popsat, z čeho jsou složeny jednoduché optické přístroje a jak se využívají v běžném životě</li></ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                              |

7. ročník

### 3. Vlastnosti látek

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                |                                                                                                                                                                                                     |                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                        |                |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• správně používá pojem atom, molekula, iont, má představu o tom, z čeho se skládá atom</li><li>• podle počtu protonů a elektronů v částici pozná, zda jde o kladný či záporný iont</li><li>• popíše rozdíl mezi látkou pevnou, kapalnou a plynnou a vlastnosti, kterými se od sebe liší</li><li>• uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí</li></ul> |                | částicové složení látek<br>složení atomu (jádro, obal, proton, neutron a elektron)<br>molekula<br>rozdělení látek na pevné, kapalné a plynné, základní vlastnosti jednotlivých skupenství<br>difúze |                |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                                                                                                                                                                                                     |                |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                                          | <b>ostatní</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                |                                                                                                                                                                                                     |                |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Postupy</b> | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                  |                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                |                                                                                                                                                                                                     |                |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |                                                                                                                                                                                                     |                |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• správně používá pojem atom, molekula, iont, má představu o tom, z čeho se skládá atom</li><li>• podle počtu protonů a elektronů v částici pozná, zda jde o kladný či záporný iont</li><li>• popíše rozdíl mezi látkou pevnou, kapalnou a plynnou a vlastnosti, kterými se od sebe liší</li><li>• uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí</li></ul>             |                |                                                                                                                                                                                                     |                |

### 4. Tlak v kapalinách a plynech

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• objasní vznik vztlakové síly a určí její velikost a směr v konkrétní situaci</li><li>• v jednoduchých případech určí velikost a směr působící tlakové síly</li><li>• užívá s porozuměním vztah mezi tlakem, tlakovou silou a obsahem plochy na níž síla působí</li><li>• užívá Pascalův zákon k vysvětlení funkce hydraulických zařízení</li><li>• vysvětlí vznik hydrostatického tlaku a s porozuměním používá vztah <math>p=h \cdot \rho \cdot g</math> k řešení problémů a úloh</li><li>• porovnáním vztlakové a gravitační síly dokáže předpovědět, zda se těleso potopí v kapalině, zda se v ní bude vznášet nebo zda bude plovat na hladině</li><li>• vysvětlí vznik atmosférického tlaku, změří ho a určí tlak plynu v uzavřené nádobě</li></ul> |                            | tlaková síla<br>tlak<br>Pascalův zákon<br>hydrostatický tlak<br>vztlaková síla působící na tělesa v kapalině, Archimédův zákon<br>plování, vznášení se a potápění těles v kapalině<br>atmosférický tlak<br>tlak plynu v uzavřené nádobě |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                         |



## 7. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní vznik vztlačové síly a určí její velikost a směr v konkrétní situaci</li> <li>v jednoduchých případech určí velikost a směr působící tlakové síly</li> <li>užívá s porozuměním vztah mezi tlakem, tlakovou silou a obsahem plochy na níž síla působí</li> <li>užívá Pascalův zákon k vysvětlení funkce hydraulických zařízení</li> <li>vysvětlí vznik hydrostatického tlaku a s porozuměním používá vztah <math>p=h \cdot \rho \cdot g</math> k řešení problémů a úloh</li> <li>porovnáním vztlačové a gravitační síly dokáže předpovědět, zda se těleso potopí v kapalině, zda se v ní bude vznášet nebo zda bude plovat na hladině</li> <li>vysvětlí vznik atmosférického tlaku, změří ho a určí tlak plynu v uzavřené nádobě</li> </ul> |

## 8. ročník

2 týdne, P

### 1. Práce, energie

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     | Učivo                                                                                                                                                              |
| žák: <ul style="list-style-type: none"><li>• rozumí pojmu mechanická práce a výkon, dokáže určit, kdy těleso ve fyzice práci koná, s používá vztah <math>W=F \cdot s</math> a <math>P=W/t</math> včetně jednotek</li><li>• z vykonané práce určí v jednoduchých případech změnu polohové a pohybové energie, je schopen porovnat pohybové energie těles</li><li>• rozliší obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie v souvislosti s ekologickou zátěží</li></ul> |                     | mechanická práce a její souvislost s energií<br>výkon<br>formy energie s důrazem na mechanickou jednotky Joule, Watt<br>obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                                                    |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                                                    |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                                                    |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• rozumí pojmu mechanická práce a výkon, dokáže určit, kdy těleso ve fyzice práci koná, s používá vztah <math>W=F \cdot s</math> a <math>P=W/t</math> včetně jednotek</li><li>• z vykonané práce určí v jednoduchých případech změnu polohové a pohybové energie, je schopen porovnat pohybové energie těles</li><li>• rozliší obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie v souvislosti s ekologickou zátěží</li></ul>      |                     |                                                                                                                                                                    |

8. ročník

## 2. Vnitřní energie - teplo

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            | <b>Učivo</b>                                                                                            |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí změnu vnitřní energie tělesa při změně teploty</li> <li>odlišuje termín teplo a teplota</li> <li>dokáže určit množství tepla přijatého a odevzdaného tělesem, zná-li hmotnost, měrnou tepelnou kapacitu a změnu teploty tělesa</li> <li>vysvětlí změnu vnitřní energie tělesa při změně teploty - rozpozná v přírodě a v praktickém životě některé formy tepelné výměny (vedením, tepelným zářením)</li> </ul> |                            | vnitřní energie tělesa<br>tepelná výměna<br>pokusné určení tepla při tepelné výměně<br>spalovací motory |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                         |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                         |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                         |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            |                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí změnu vnitřní energie tělesa při změně teploty</li> <li>odlišuje termín teplo a teplota</li> <li>dokáže určit množství tepla přijatého a odevzdaného tělesem, zná-li hmotnost, měrnou tepelnou kapacitu a změnu teploty tělesa</li> <li>vysvětlí změnu vnitřní energie tělesa při změně teploty - rozpozná v přírodě a v praktickém životě některé formy tepelné výměny (vedením, tepelným zářením)</li> </ul>             |                            |                                                                                                         |

## 3. Přeměny skupenství

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                     |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná jednotlivé skupenské přeměny a bude schopen uvést praktický příklad (tání, tuhnutí, vypařování, var, kondenzace, sublimace a desublimace)</li> <li>určí skupenské teplo tání u některých láte</li> <li>zjistí, kdy nastává kapalnění vodní páry ve vzduchu, dokáže vysvětlit základní meteorologické děje</li> <li>objasní jev anomálie vody a jeho důsledky v přírodě</li> <li>popíše základní principy při provozu tepelných motorů s ohledem na ekologickou zátěž světa</li> </ul> |                            | skupenství a vnitřní energie<br>tání a tuhnutí<br>vypařování a kapalnění<br>var<br>teploty fázových změn<br>základy meteorologie |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                  |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                  |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                  |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná jednotlivé skupenské přeměny a bude schopen uvést praktický příklad (tání, tuhnutí, vypařování, var, kondenzace, sublimace a desublimace)</li> <li>určí skupenské teplo tání u některých láte</li> <li>zjistí, kdy nastává kapalnění vodní páry ve vzduchu, dokáže vysvětlit základní meteorologické děje</li> <li>objasní jev anomálie vody a jeho důsledky v přírodě</li> <li>popíše základní principy při provozu tepelných motorů s ohledem na ekologickou zátěž světa</li> </ul>             |                            |                                                                                                                                  |

8. ročník

## 4. Elektrické pole

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                             |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>na základě znalosti druhu náboje rozhodne, zda se budou dvě tělesa elektricky přitahovat či odpuzovat, podle počtu protonů a elektronů v částici pozná, zda jde o kladný či záporný iont</li><li>ověří, jestli na těleso působí elektrická síla a zda v jeho okolí existuje elektrické pole</li></ul> |                            | elementární částice v atomu<br>elektrická síla<br>elektrické pole<br>elektrování<br>vzájemné silové působení těles s elektrickým nábojem |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                          |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                          |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                          |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>na základě znalosti druhu náboje rozhodne, zda se budou dvě tělesa elektricky přitahovat či odpuzovat, podle počtu protonů a elektronů v částici pozná, zda jde o kladný či záporný iont</li><li>ověří, jestli na těleso působí elektrická síla a zda v jeho okolí existuje elektrické pole</li></ul>             |                            |                                                                                                                                          |

## 5. Elektřina a magnetismus

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     | Učivo                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>pokusně ověří, za jakých podmínek prochází obvodem elektrický proud, sestaví jednoduchý elektrický obvod</li><li>objasní účinky elektrického proudu - tepelné, světelné, mechanické</li><li>změří elektrický proud ampérmetrem a elektrické napětí voltmetrem, používá univerzální digitální multimetr</li><li>dodržuje pravidla bezpečné práce při zacházení s elektrickými zařízeními, objasní nebezpečí vzniku zkratu a popíše možnosti ochrany před zkratem, je schopen první pomoci při úrazu elektrickým proudem</li><li>správně sestaví jednoduchý a rozvětvený elektrický obvod podle schématu</li><li>odliší sériové a paralelní zapojení spotřebičů v obvodu a určí výsledné elektrické napětí, výsledný elektrický proud a výsledný odpor spotřebičů</li><li>rozliší pokusně - měřením vodič od izolantu</li><li>uvede příklady vedení elektrického proudu v kapalinách a v plynech z běžného života a z přírody</li><li>zapojí správně polovodičovou diodu LED včetně výpočtu hodnoty předřadného rezistoru</li></ul> |                     | jednoduchý elektrický obvod<br>elektrické napětí<br>elektrický proud<br>séριοvý a paralelní obvod<br>univerzální měřicí přístroj<br>vedení elektrického proudu v kapalinách a v plynech |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                         |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                         |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                         |

## 8. ročník

### Kritéria hodnocení

- pokusně ověří, za jakých podmínek prochází obvodem elektrický proud, sestaví jednoduchý elektrický obvod
- objasní účinky elektrického proudu - tepelné, světelné, mechanické
- změří elektrický proud ampérmetrem a elektrické napětí voltmetrem, používá univerzální digitální multimetr
- dodržuje pravidla bezpečné práce při zacházení s elektrickými zařízeními, objasní nebezpečí vzniku zkratu a popíše možnosti ochrany před zkratem, je schopen první pomoci při úrazu elektrickým proudem
- správně sestaví jednoduchý a rozvětvený elektrický obvod podle schématu
- odliší sériové a paralelní zapojení spotřebičů v obvodu a určí výsledné elektrické napětí, výsledný elektrický proud a výsledný odpor spotřebičů
- rozliší pokusně - měřením vodič od izolantu
- uvede příklady vedení elektrického proudu v kapalinách a v plynech z běžného života a z přírody
- zapojí správně polovodičovou diodu LED včetně výpočtu hodnoty předřadného rezistoru

## 9. ročník

1 týdně, P

9. ročník

# 1. Elektřina a magnetismus

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• popíše magnetické pole permanentního magnetu včetně jeho účinků na další tělesa</li><li>• používá termín siločára magnetického pole k popisu magnetického pole</li><li>• na základě znalostí o přitažlivých a odpudivých silách vysvětlí chování dvou magnetů jakož i magnetu a feromagnetické látky</li><li>• v souvislosti s magnetickým polem Země vysvětlí a správně používá magnetku</li><li>• dokáže přibližně popsat funkci GPS a systému Galileo</li><li>• umí vyrobit jednoduše elektromagnet a vysvětlí jeho funkci v zařízení v jeho okolí (zvonek, elektromotor,vlak...)</li><li>• rozliší stejnosměrný proud od střídavého na základě jejich časového průběhu</li><li>• ověří pokusem, na čem závisí velikost indukovaného proudu v cívice a objasní vznik střídavého proudu</li><li>• popíše funkci transformátoru a jeho využití při přenosu elektrické energie</li><li>• používá s porozuměním Ohmův zákon pro kovy v úlohách ( <math>I = U/R</math> )</li><li>• ověří prakticky, že odpor vodiče se zvětšuje s rostoucí délkou a teplotou vodiče, zmenšuje se se zvětšujícím se obsahem kolmého řezu a souvisí s materiálem, ze kterého je vodič vyroben</li><li>• popíše magnetické pole permanentního magnetu včetně jeho účinků na další tělesa</li><li>• používá termín siločára magnetického pole k popisu magnetického pole</li><li>• na základě znalosti přitažlivých a odpudivých silách vysvětlí chování dvou magnetů jakož i magnetu a feromagnetické látky</li><li>• v souvislosti s magnetickým polem Země vysvětlí a správně používá magnetku</li><li>• dokáže přibližně popsat funkci GPS a systému Galileo</li><li>• umí vyrobit jednoduše elektromagnet a vysvětlí jeho funkci v zařízení v jeho okolí (zvonek, elektromotor,vlak...)</li><li>• rozliší stejnosměrný proud od střídavého na základě jejich časového průběhu</li><li>• ověří pokusem, na čem závisí velikost indukovaného proudu v cívice a objasní vznik střídavého proudu</li><li>• dokáže popsat způsob výroby a přenosu elektrické energie</li><li>• popíše některé nepříznivé vlivy při výrobě elektrické energie v elektrárnách na životní prostředí</li><li>• rozpozná rizikové prostředí a činnosti a vyhýbá se jim</li><li>• chová se adekvátně v různých životních situacích tak, aby nedošlo k ohrožení fyzického i duševního zdraví</li><li>• má potřebu přemýšlet o příčinách a průběhu různých přírodních procesů, které mají vliv i na ochranu zdraví, životů, životního prostředí a majetku a hledat adekvátní odpovědi</li></ul> | <p>elektrický odpor<br/>Ohmův zákon<br/>elektrická práce<br/>výkon, účinnost<br/>elektromagnetická indukce<br/>střídavý proud<br/>výroba a přenos elektrické energie<br/>ekologické aspekty výroby energie<br/>transformátor, elektromotor<br/>prevence úrazů a nemocí souvisejících s prací, zásady bezpečného chování<br/>péče o zdraví a poskytování první pomoci</p> |             |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Postupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |

## 9. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše magnetické pole permanentního magnetu včetně jeho účinků na další tělesa</li> <li>používá termín siločára magnetického pole k popisu magnetického pole</li> <li>na základě znalostí o přitažlivých a odpudivých silách vysvětlí chování dvou magnetů jakož i magnetu a feromagnetické látky</li> <li>v souvislosti s magnetickým polem Země vysvětlí a správně používá magnetku</li> <li>dokáže přibližně popsat funkci GPS a systému Galileo</li> <li>umí vyrobit jednoduše elektromagnet a vysvětlí jeho funkci v zařízení v jeho okolí (zvonek, elektromotor, vlak...)</li> <li>rozliší stejnosměrný proud od střídavého na základě jejich časového průběhu</li> <li>ověří pokusem, na čem závisí velikost indukovaného proudu v cívice a objasní vznik střídavého proudu</li> <li>popíše funkci transformátoru a jeho využití při přenosu elektrické energie</li> <li>používá s porozuměním Ohmův zákon pro kovy v úlohách (<math>I = U/R</math>)</li> <li>ověří prakticky, že odpor vodiče se zvětšuje s rostoucí délkou a teplotou vodiče, zmenšuje se se zvětšujícím se obsahem kolmému řezu a souvisí s materiálem, ze kterého je vodič vyroben</li> <li>popíše magnetické pole permanentního magnetu včetně jeho účinků na další tělesa</li> <li>používá termín siločára magnetického pole k popisu magnetického pole</li> <li>na základě znalosti přitažlivých a odpudivých silách vysvětlí chování dvou magnetů jakož i magnetu a feromagnetické látky</li> <li>v souvislosti s magnetickým polem Země vysvětlí a správně používá magnetku</li> <li>dokáže přibližně popsat funkci GPS a systému Galileo</li> <li>umí vyrobit jednoduše elektromagnet a vysvětlí jeho funkci v zařízení v jeho okolí (zvonek, elektromotor, vlak...)</li> <li>rozliší stejnosměrný proud od střídavého na základě jejich časového průběhu</li> <li>ověří pokusem, na čem závisí velikost indukovaného proudu v cívice a objasní vznik střídavého proudu</li> <li>dokáže popsat způsob výroby a přenosu elektrické energie</li> <li>popíše některé nepříznivé vlivy při výrobě elektrické energie v elektrárnách na životní prostředí</li> <li>rozpozná rizikové prostředí a činnosti a vyhýbá se jim</li> <li>chová se odevětně v různých životních situacích tak, aby nedošlo k ohrožení fyzického i duševního zdraví</li> <li>má potřebu přemýšlet o příčinách a průběhu různých přírodních procesů, které mají vliv i na ochranu zdraví, životů, životního prostředí a majetku a hledat adekvátní odpovědi</li> </ul> |

## 2. Vlastnosti zvuku

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Učivo                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>určí, co je v jeho okolí zdrojem zvuku, pozná, že k šíření zvuku je nezbytnou podmínkou látkové prostředí</li> <li>chápe odraz zvuku jako odraz zvukového vzruchu od překážky a dovede objasnit vznik ozvěny</li> <li>využívá s porozuměním poznatek, že rychlost zvuku závisí na prostředí, kterým se zvuk šíří</li> <li>zjistí, že výška tónu je tím větší, čím větší je jeho kmitočet</li> <li>rozumí pojmu hlasitost zvuku a má představu, jak hlasité jsou různé zdroje zvuku v jeho okolí</li> <li>určí možnosti, jak omezit nepříznivý vliv nadměrně hlasitého zvuku na člověka</li> </ul> | <p>periodické pohyby<br/>frekvence a perioda<br/>vznik vlnění, jeho popis<br/>hlasitost a ochrana před ní<br/>principy záznamu zvuku</p> |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

**9. ročník**

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>určí, co je v jeho okolí zdrojem zvuku, pozná, že k šíření zvuku je nezbytnou podmínkou látkové prostředí</li> <li>chápe odraz zvuku jako odraz zvukového vzruchu od překážky a dovede objasnit vznik ozvěny</li> <li>využívá s porozuměním poznatek, že rychlost zvuku závisí na prostředí, kterým se zvuk šíří</li> <li>zjistí, že výška tónu je tím větší, čím větší je jeho kmitočet</li> <li>rozumí pojmu hlasitost zvuku a má představu, jak hlasité jsou různé zdroje zvuku v jeho okolí</li> <li>určí možnosti, jak omezit nepříznivý vliv nadměrně hlasitého zvuku na člověka</li> </ul> |

### 3. Jaderná energie

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí, jak se štěpí atomové jádro, pojem řetězová reakce a popíše, na jakém principu funguje jaderný reaktor</li> <li>porozumí, jak je zajištěn bezpečný provoz v jaderné elektrárně</li> <li>dokáže popsat nepříznivý vliv radioaktivního a ultrafialového záření na lidský organismus</li> <li>uvede další využití izotopů některých prvků v průmyslových a lékařských aplikacích</li> <li>charakterizuje mimořádné události způsobené přírodními vlivy</li> <li>chápe důležitost udržování přírodních rovnováhy pro existenci živých soustav i člověka, včetně možných ohrožení plynoucích z přírodních procesů, z lidské činnosti a zásahu člověka do přírody</li> </ul> | stavba atomu ionty, izotop<br>radioaktivita<br>přínos a nebezpečí radioaktivity, medicína, průmysl<br>jaderné štěpení<br>jaderná elektrárna - princip, bezpečnost<br>základní charakteristika mimořádných událostí způsobených přírodními vlivy |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí, jak se štěpí atomové jádro, pojem řetězová reakce a popíše, na jakém principu funguje jaderný reaktor</li> <li>porozumí, jak je zajištěn bezpečný provoz v jaderné elektrárně</li> <li>dokáže popsat nepříznivý vliv radioaktivního a ultrafialového záření na lidský organismus</li> <li>uvede další využití izotopů některých prvků v průmyslových a lékařských aplikacích</li> <li>charakterizuje mimořádné události způsobené přírodními vlivy</li> <li>chápe důležitost udržování přírodních rovnováhy pro existenci živých soustav i člověka, včetně možných ohrožení plynoucích z přírodních procesů, z lidské činnosti a zásahu člověka do přírody</li> </ul> |

### 4. Astronomie

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše Sluneční soustavu a má představu o pohybu vesmírných těles</li> <li>má povědomí o teorii Velkého třesku i o Božské teorii vzniku Země a Sluneční soustavy</li> <li>na základě poznatků o gravitačních silách odliší planetu a hvězdu</li> <li>popíše hlavní části Sluneční soustavy (planety, měsíce, planetky, komety), má představu, jaké děje se odehrávají na Slunci</li> <li>je schopen najít na obloze nejzákladnější souhvězdí</li> </ul> | Sluneční soustava a její vznik<br>planety<br>měsíce<br>Slunce a jiné hvězdy<br>základy orientace na obloze<br>vývoj názorů na polohu Země |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

**9. ročník**

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Postupy | Formy práce |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše Sluneční soustavu a má představu o pohybu vesmírných těles</li> <li>• má povědomí o teorii Velkého třesku i o Božské teorii vzniku Země a Sluneční soustavy</li> <li>• na základě poznatků o gravitačních silách odliší planetu a hvězdu</li> <li>• popíše hlavní části Sluneční soustavy (planety, měsíce, planety, komety), má představu, jaké děje se odehrávají na Slunci</li> <li>• je schopen najít na obloze nejzákladnější souhvězdí</li> </ul> |         |             |

## 5.6.3 Přírodopis

|           |           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|           |           |           |           |           |
| 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |           |
| 1+1       | 1         | 1         | 2         |           |

### Charakteristika předmětu

#### PŘÍRODOPIS

Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahové, organizační a časové vymezení

Předmět přírodopis je vyučován jako samostatný předmět v 6., 7., 8. a 9.ročníku. V 6. a 9. ročníku dvě hodiny týdně, v 7. a 8. ročníku jednu hodinu týdně.

Vzdělávání v předmětu přírodopis:

- směřuje k podchycení a rozvíjení zájmu o přírodu a přírodniny
  - poskytuje žákům prostředky a metody pro hlubší porozumění přírodním faktům
  - umožňuje poznat přírodu jako systém, jehož součásti jsou vzájemně propojeny, působí na sebe a ovlivňují se
  - podporuje vytváření otevřeného myšlení, kritického myšlení a logického uvažování
  - učí aplikovat přírodovědné poznatky v praktickém životě, které mají vliv na ochranu zdraví, životů, životního prostředí a majetku
  - vede k chápání podstatných souvislostí mezi stavem přírody a lidskou činností, závislosti člověka na přírodních zdrojích
  - seznamuje žáka se stavbou živých organismů
- Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:
- frontální výuka s demonstračními pomůckami
  - skupinová práce (s využitím přírodnin, pracovních listů, odborné literatury)
  - přírodovědné vycházky s pozorováním
  - krátkodobé projekty

Řád učebny přírodopisu je součástí vybavení učebny, dodržování pravidel je pro každého žáka závazné.

Předmět přírodopis úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda:

- chemie : ochrana životního prostředí – chemické znečištění, chemické vlastnosti minerálů a hornin, herbicidy, pesticidy, insekticidy
- fyzika: fotosyntéza, světelná energie, sluch, zrak
- zeměpis: rozšíření živočichů a rostlin, výskyt, biotopy, CHKO, Národní parky



Předmětem prolínají průřezová témata:

- aplikace odpovědného jednání, zodpovědnost za své zdraví, angažovaný přístup k prostředí (VDO)
- evoluce lidského chování, zvířecí a lidské komunikace, seberegulující jednání (OSV)
- porozumění souvislostem v biosféře, vztahům člověka a prostředí a důsledkům lidských činností na prostředí, zachování biologické rovnováhy (EV)
- komunikace a kooperace, kritické čtení (MDV)
- evropská a globální dimenze v základech ekologie (EGS)
- vzájemné respektování (MKV)

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

**Kompetence k učení**

Učitel:

- vede žáky k vyhledávání, třídění a propojování informací
- vede žáky ke správnému používání odborné terminologie
- vede žáky k samostatnému pozorování a porovnávání získaných informací
- vede žáky k nalézání souvislostí

**Kompetence k řešení problémů**

Učitel:

- zadává úkoly způsobem, který umožňuje více postupů
- zařazuje metody, při kterých žáci sami navrhnou řešení, docházejí k závěrům a vyhodnocují získaná fakta

**Kompetence komunikativní**

Učitel:

- vede žáky k respektování názorů druhých
- vede žáky k formulování svých myšlenek v písemné i mluvené formě
- umožňuje prezentaci práce žáků, žáci mají možnost sami zhodnotit výsledky své práce a reagovat na hodnocení ostatních, argumentovat, přijmout kritiku

**Kompetence sociální a personální**

- učitel při skupinovém vyučování vede žáky ke spolupráci při řešení problémů
- učitel navozuje situace vedoucí k posílení sebedůvěry žáků, pocitu zodpovědnosti

**Kompetence občanské**

- učitel vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- učitel vede žáky k pochopení práv a povinností v souvislosti s ochranou životního prostředí, ochranou vlastního zdraví i zdraví svých blízkých

**Kompetence pracovní**

- učitel vede žáky k dodržování bezpečnostních a hygienických pravidel při práci s mikroskopickými preparáty a s živými přírodními
- učitel zadává úkoly tak, aby měli žáci možnost si práci sami organizovat, navrhnout postup a časový rozvrh

6. ročník

## 6. ročník

1+1 týdně, P

### 1. Obecná biologie a genetika

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     | Učivo                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší základní projevy a podmínky života</li> <li>orientuje se v daném přehledu vývoje organismu</li> <li>vysvětlí význam rozmnožování a odlišnost rozmnožování pohlavního a nepohlavního na příkladech, význam z hlediska dědičnosti</li> <li>uvede příklady dědičnosti v praktickém životě</li> </ul> |                     | vznik a vývoj, rozmanitost, projevy života<br>význam - výživa, dýchání, růst, rozmnožování, vývin, reakce na podmínky<br>názory na vznik života<br>dědičnost a proměnlivost organismů |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                                       |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                                       |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                                       |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší základní projevy a podmínky života</li> <li>orientuje se v daném přehledu vývoje organismu</li> <li>vysvětlí význam rozmnožování a odlišnost rozmnožování pohlavního a nepohlavního na příkladech, význam z hlediska dědičnosti</li> <li>uvede příklady dědičnosti v praktickém životě</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                       |

### 2. Praktické poznání přírody

| Očekávané výstupy                                                                                       |                     | Učivo                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>aplikuje praktické metody poznání přírody</li> </ul> |                     | praktické metody poznání přírody<br>mikroskop<br>lupa<br>klíče<br>atlasy<br>herbář<br>sbírky |
| literatura                                                                                              |                     |                                                                                              |
|                                                                                                         |                     |                                                                                              |
| materiály, pomůcky                                                                                      | didaktická technika | ostatní                                                                                      |
|                                                                                                         |                     |                                                                                              |
| Metody                                                                                                  | Postupy             | Formy práce                                                                                  |
|                                                                                                         |                     |                                                                                              |

6. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>aplikuje praktické metody poznání přírody</li> </ul> |

### 3. Bakterie a viry

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná obrázek bakteriální buňky, chápe důležitost bakterií v přírodě</li> <li>uvede příklady virových onemocnění a způsob ochrany před virovými nákazami</li> <li>uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka</li> </ul> | bakterie<br>viry<br>výskyt, význam, praktické využití |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná obrázek bakteriální buňky, chápe důležitost bakterií v přírodě</li> <li>uvede příklady virových onemocnění a způsob ochrany před virovými nákazami</li> <li>uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka</li> </ul> |

### 4. Houby

| Očekávané výstupy                                                                                                                                         | Učivo                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby, porovná je podle charakteristických znaků</li> </ul> | houby bez plodnic - základní charakteristika, pozitivní a negativní vliv na člověka<br>houby s plodnicemi - stavba, výskyt, význam, zásady sběru, konzumace a první pomoc při otravě houbami<br>lišejníky - výskyt a význam |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby, porovná je podle charakteristických znaků</li> </ul> |

**6. ročník**

## 5. Biologie rostlin

|                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                   |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                 |                            | <b>Učivo</b>                                                      |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• uvede, v čem se mohou řasy od sebe lišit</li><li>• odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům</li></ul> |                            | rostlinná buňka<br>poznávání a zařazení běžných druhů sinic a řas |  |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                   |  |
|                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                   |  |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                    |  |
|                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                   |  |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                            | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                |  |
|                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                   |  |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                   |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• uvede, v čem se mohou řasy od sebe lišit</li><li>• odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům</li></ul>             |                            |                                                                   |  |

## 6. Biologie živočichů

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů</li><li>• vysvětlí funkci jednotlivých orgánů</li><li>• uvede jednotlivé zástupce</li><li>• odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě</li><li>• uplatňuje zásady bezpečného chování při styku se živočichy</li></ul> |                            | stavba a funkce jednotlivých částí těla - živočišná buňka, tkáň, orgány, orgánové soustavy, organismy<br>jednobuněční a mnohobuněční živočichové<br>prvoci<br>žahavci<br>ploštěnci<br>hlísti<br>měkkýši<br>kroužkovci<br>členovci<br>významní zástupci jednotlivých skupin živočichů<br>rozšíření a ochrana živočichů<br>projevy chování živočichů |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů</li><li>• vysvětlí funkci jednotlivých orgánů</li><li>• uvede jednotlivé zástupce</li><li>• odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě</li><li>• uplatňuje zásady bezpečného chování při styku se živočichy</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

7. ročník

## 7. ročník

1 týdně, P

### 1. Strunatci

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí význam a zásady třídění organismů</li> <li>zná jednotlivé taxonomické jednotky</li> <li>porovná vnitřní a vnější stavbu živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů</li> <li>vysvětlí přizpůsobení živočichů v daném prostředí</li> <li>zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka</li> </ul> |                     | třídění organismů<br>Strunatci: podkmen obratlovci<br>Třídy: <ul style="list-style-type: none"> <li>- paryby</li> <li>- ryby</li> <li>- obojživelníci</li> <li>- plazi</li> <li>- ptáci</li> <li>- savci</li> </ul> |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                     |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                     |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                     |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí význam a zásady třídění organismů</li> <li>zná jednotlivé taxonomické jednotky</li> <li>porovná vnitřní a vnější stavbu živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů</li> <li>vysvětlí přizpůsobení živočichů v daném prostředí</li> <li>zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                     |

### 2. Biologie rostlin

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>odvodí uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k orgánům</li> <li>vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů</li> <li>rozlišuje základní systematické skupiny rostlin</li> <li>pochozí význam charakteristických znaků pro určování rostlin</li> <li>pracuje s atlasy a zjednodušenými klíči rostlin</li> <li>dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce</li> <li>aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> </ul> |                     | anatomie a morfologie rostlin<br>stavba a význam jednotlivých částí těl vyšších rostlin (kořen, stonek, list, květ, semeno, plod)<br>fyziologie rostlin - základní principy fotosyntézy, dýchání, růstu a rozmnožování<br>systém rostlin<br>mechorosty<br>kapradorosty<br>nahosemenné rostliny<br>krytosemenné rostliny<br>význam rostlin a jejich ochrana |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

## 7. ročník

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Postupy | Formy práce |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k orgánům</li> <li>• vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů</li> <li>• rozlišuje základní systematické skupiny rostlin</li> <li>• pochopí význam charakteristických znaků pro určování rostlin</li> <li>• pracuje s atlasy a zjednodušenými klíči rostlin</li> <li>• dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce</li> <li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> </ul> |         |             |

## 8. ročník

1 týdně, P

### 1. Neživá příroda

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek</li> <li>• rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů</li> <li>• orientuje se v horninotvorném cyklu a oběhu vody</li> <li>• porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje hlavní půdní typy a druhy</li> <li>• uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>Země - vznik a stavba<br>nerosty a horniny - vznik, vlastnosti, kvalitativní třídění, praktický význam a využití zástupců, určování jejich vzorků<br>vnější a vnitřní geologické procesy - příčiny a důsledky<br>půda - složení, vlastnosti a význam půdy<br>vývoj zemské kůry a organismů na Zemi - geologické změny, vznik života, výskyt typických organismů a jejich přizpůsobování prostředí<br>podnebí a počasí ve vztahu k životu - význam vody a teploty prostředí pro život, ochrana a využití přírodních zdrojů, význam jednotlivých vrstev pro život, vlivy znečištěného ovzduší a klimatických změn na živé organismy a člověka<br>mimořádné události způsobené přírodními vlivy - příčiny vzniku mimořádných událostí, přírodní světové katastrofy, nejčastější mimořádné události v ČR |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek</li> <li>• rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů</li> <li>• orientuje se v horninotvorném cyklu a oběhu vody</li> <li>• porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje hlavní půdní typy a druhy</li> <li>• uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi</li> </ul>               |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

8. ročník

## 2. Základy ekologie

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     |                |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi</li><li>• na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému</li><li>• vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam</li><li>• uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí</li></ul> |                | organismy a prostředí - vzájemné vztahy mezi organismy, mezi organismy a prostředím, populace, společenstva, přirozené a umělé ekosystémy, potravní řetězce, rovnováha v ekosystému<br>ochrana přírody a životního prostředí - globální problémy a jejich řešení, chráněná území |                |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>ostatní</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Postupy</b> | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                               |                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi</li><li>• na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému</li><li>• vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam</li><li>• uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí</li></ul>             |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |

## 3. Praktické poznávání přírody

|                                                                                                                                                                                                                                                  |                            |                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                         |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                              |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li><li>• ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li></ul> |                            | praktické metody poznávání přírody<br>ETV - ochrana přírody a životního prostředí, citový vztah člověka k přírodě, vnímání krásy a mnohotvárnosti přírody |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                  |                            |                                                                                                                                                           |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                        | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                  |                            |                                                                                                                                                           |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                  |                            |                                                                                                                                                           |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li><li>• ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                           |

## 9. ročník

2 týdně, P

### 1. Biologie člověka

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná člověka s ostatními organismy, odvodí lidské vlastnosti a projevy společné organismům i všemu živému, vysvětlí existenci člověka jako součást přírody</li> <li>určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy</li> <li>orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka</li> <li>objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří</li> <li>projevuje odpovědný vztah k sobě samému</li> <li>uveďte příklady dědičnosti v praktickém životě a příklady vlivu prostředí na utváření organismů</li> <li>rozdílí příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby, objasní význam zdravého způsobu života</li> <li>vysvětlí na příkladech souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím</li> <li>dovede posoudit různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví a zdraví druhých</li> <li>aplikuje první pomoc při poranění a jiném poškození těla</li> <li>projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví a při mimořádných událostech</li> <li>aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> <li>dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce</li> <li>uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování a jednání v každodenním životě</li> <li>vhodně reaguje v situacích, kdy hrozí riziko násilí, není lhostejný a ví, kde a jak zajistit pomoc</li> <li>chová se adekvátně v různých životních situacích tak, aby nedošlo k ohrožení fyzického i duševního zdraví</li> <li>prokazuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích mimořádných událostí</li> <li>ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li> <li>chápe důležitost udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav i člověka, včetně možných ohrožení plynoucích z přírodních procesů, z lidské činnosti a zásahu člověka do přírody</li> <li>má potřebu přemýšlet o příčinách a průběhu různých přírodních procesů, které mají vliv i na ochranu zdraví, životů, životního prostředí a majetku a hledat adekvátní odpovědi</li> </ul> | <p>fylogeneze člověka<br/>charakteristika člověka, člověk jako součást přírody, vyjimečnost člověka<br/>opěrná soustava<br/>pohybová soustava<br/>trávicí soustava<br/>dýchací soustava<br/>oběhová soustava<br/>vylučovací soustava<br/>řídící soustavy<br/>rozmnožovací soustava<br/>ontogeneze - vývin lidského jedince<br/>základy genetiky<br/>vlivy prostředí na zdraví a způsob života lidí<br/>negativní lidská činnost a její vliv na prostředí<br/>nemoci, úrazy a prevence - příčiny, příznaky, praktické zásady a postupy při léčení běžných nemocí, závažná poranění a život ohrožující stavy, epidemie<br/>životní styl - pozitivní a negativní dopad prostředí a životního stylu na zdraví člověka<br/>prevence úrazů a nemocí souvisejících s prací, zásady bezpečného chování - návaznost na učivo osvojené v předchozích ročnících<br/>péče o zdraví a poskytování první pomoci<br/>prevence fyzického a duševního násilí, psychického onemocnění a násilí namířeného proti sobě samému<br/>ETV - aplikovaná etická výchova - sexuální zdraví</p> |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Postupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |



9. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná člověka s ostatními organismy, odvodí lidské vlastnosti a projevy společné organismům i všemu živému, vysvětlí existenci člověka jako součást přírody</li> <li>• určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy</li> <li>• orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka</li> <li>• objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří</li> <li>• projevuje odpovědný vztah k sobě samému</li> <li>• uvede příklady dědičnosti v praktickém životě a příklady vlivu prostředí na utváření organismů</li> <li>• rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby, objasní význam zdravého způsobu života</li> <li>• vysvětlí na příkladech souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím</li> <li>• dovede posoudit různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví a zdraví druhých</li> <li>• aplikuje první pomoc při poranění a jiném poškození těla</li> <li>• projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví a při mimořádných událostech</li> <li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> <li>• dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce</li> <li>• uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování a jednání v každodenním životě</li> <li>• vhodně reaguje v situacích, kdy hrozí riziko násilí, není lhostejný a ví, kde a jak zajistit pomoc</li> <li>• chová se adekvátně v různých životních situacích tak, aby nedošlo k ohrožení fyzického i duševního zdraví</li> <li>• prokazuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích mimořádných událostí</li> <li>• ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li> <li>• chápe důležitost udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav i člověka, včetně možných ohrožení plynoucích z přírodních procesů, z lidské činnosti a zásahu člověka do přírody</li> <li>• má potřebu přemýšlet o příčinách a průběhu různých přírodních procesů, které mají vliv i na ochranu zdraví, životů, životního prostředí a majetku a hledat adekvátní odpovědi</li> </ul> |

## 5.6.4 Zeměpis

| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|           |           |           |           |           |
| 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |           |
| 1         | 1+1       | 1         | 2         |           |

### Charakteristika předmětu

#### ZEMĚPIS

#### Charakteristika vyučovacího předmětu

#### Obsahové, organizační a časové vymezení

Zeměpis je vyučován jako samostatný předmět v 6., 7., 8. a 9.ročníku s časovou dotací v 7. a 9. ročníku dvě hodiny týdně, v 6. a 8. ročníku jednu hodinu týdně.

Zeměpis se vyučuje v třídních učebnách.

Vzdělávání v předmětu zeměpis směřuje:

- k získávání a rozvíjení orientace v geografickém prostředí, osvojování hlavních geografických objektů, jevů, pojmů a používání poznávacích metod
- k získávání a rozvíjení dovedností pracovat se zdroji geografických informací
- k respektování přírodních hodnot, lidských výtvorů a k podpoře ochrany životního prostředí včetně možných ohrožení plynoucích z přírodních procesů z lidské činnosti a zásahů člověka do přírody
- k rozvoji trvalého zájmu o poznávání vlastní země a regionů světa
- k aplikování geografických poznatků v praktickém životě

Formy a metody práce podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- frontální výuka s demonstračními pomůckami, obrazovým materiálem
- skupinová práce (s využitím map, pracovních listů, odborné literatury, časopisů, internetu)
- zeměpisné vycházky s pozorováním a terénními cvičeními
- krátkodobé projekty, exkurze

Předmět zeměpis úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda (chemie, fyzika, přírodopis,...)

Mezipředmětové vztahy jsou aplikovány i na předměty z ostatních vzdělávacích oblastí (matematika, informatika, dějepis,...)

Předmětem prolínají průřezová témata:

Výchova demokratického občana

Osobnostní a sociální výchova

Environmentální výchova

Mediální výchova

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Multikulturní výchova

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k vyhledávání, shromažďování, třídění, porovnávání informací a k používání odborné terminologie
- vede žáky k nalézání souvislostí mezi získanými poznatky a využití v praxi a k využívání vlastních zkušeností a poznatků z jiných předmětů

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáky ke komunikaci mezi sebou a učitelem a k dodržování předem stanovených pravidel vzájemné komunikace
- vede žáky k naslouchání a respektování názorů druhých
- vede žáky k interpretaci či prezentaci různých textů, obrazových materiálů, grafů a jiných forem záznamů v písemné i mluvené podobě

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky k vyhledávání a kombinování informací z různých informačních zdrojů
- vede žáky k využívání metod, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům sami žáci
- vede žáky k argumentaci, k diskusi na dané téma, k obhajování svých výroků
- vede žáky k odpovědím na otevřené otázky a k práci s chybou

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- vede žáky k využívání skupinového a inkluzivního vyučování
- vede žáky k utváření pocitu zodpovědnosti za svá jednání, k ochotě pomoci a o pomoc požádat a ke spoluúčasti na vytváření kritérií hodnocení a k následnému hodnocení svých výsledků
- vede žáky k dodržování dohodnuté kvality, postupů, termínů a k občanské odpovědnosti za vytváření podmínek pro udržitelný rozvoj v lokálním a globálním měřítku

Kompetence občanské

Učitel:

- vede žáky k dodržování pravidel slušného chování, k pochopení práv a povinností v souvislosti s principem trvale udržitelného rozvoje
- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé
- vede žáky k vytváření osobních představ o geografickém a životním prostředí

Kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k dodržování pravidel bezpečného chování v terénu

- vede žáky k vyhledávání a využívání různých zdrojů informací

**6. ročník**

1 týdně, P

**1. Země ve vesmíru**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje polohu, povrch, pohyby Měsíce a jeho fáze</li> <li>na mapě hvězdné oblohy najde Polárku a některá souhvězdí</li> <li>rozumí pojmům: planeta, hvězda, měsíce, meteorická tělesa, komety, galaxie, planetky</li> <li>používá v praktických příkladech znalosti o tvaru planety Země</li> <li>orientuje se v přírodě podle Slunce</li> <li>hodnotí důsledky otáčení Země kolem vlastní osy a oběhu Země kolem Slunce na život lidí a organismů</li> <li>objasní postavení Země ve vesmíru a popíše planetární systém a tělesa Sluneční soustavy</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>Slunce a vesmír<br>planety Sluneční soustavy<br>další vesmírná tělesa<br>tvar a pohyby planety Země<br>pohyby a fáze Měsíce<br>orientace v přírodě a na hvězdné obloze<br>časová pásma<br>roční období<br>polární den a noc |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje polohu, povrch, pohyby Měsíce a jeho fáze</li> <li>na mapě hvězdné oblohy najde Polárku a některá souhvězdí</li> <li>rozumí pojmům: planeta, hvězda, měsíce, meteorická tělesa, komety, galaxie, planetky</li> <li>používá v praktických příkladech znalosti o tvaru planety Země</li> <li>orientuje se v přírodě podle Slunce</li> <li>hodnotí důsledky otáčení Země kolem vlastní osy a oběhu Země kolem Slunce na život lidí a organismů</li> <li>objasní postavení Země ve vesmíru a popíše planetární systém a tělesa Sluneční soustavy</li> </ul>               |                            |                                                                                                                                                                                                                                             |

6. ročník

## 2. Glóbus a mapa

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>vysvětlí příčiny rozdílného času jednotlivých míst na Zemi a pochopí účel časových pásem, hlavního a 180. poledníku, datová mez</li><li>používá glóbus k demonstraci rozmístění oceánů, kontinentů a základních tvarů zemského povrchu</li><li>používá různé druhy plánů a map, orientuje je, přepočítává vzdálenosti podle měřítek</li><li>seznámí se se znázorněním výškopisu a polohopisu na mapách</li><li>vyhledá potřebné informace v mapových atlasech</li><li>používá zeměpisnou síť k určení zeměpisné polohy</li><li>rozumí pojmům: poledník, rovnoběžka, rovník, obratníky, polární kruh, kóta, vrstevnice, nadmořská výška a poměrná výška</li></ul> | co je glóbus<br>měřítko glóbu<br>různé druhy plánů a map<br>měřítko map<br>obsah a grafika map, barvy, výškopis, polohopis, mapový klíč<br>orientace map vzhledem ke světovým stranám<br>práce s atlasem<br>zeměpisné souřadnice a zeměpisná síť<br>určování zeměpisné polohy a časových pásem |

|                   |  |  |
|-------------------|--|--|
| <b>literatura</b> |  |  |
|                   |  |  |

|                           |                            |                |
|---------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>materiály, pomůcky</b> | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b> |
|                           |                            |                |

|               |                |                    |
|---------------|----------------|--------------------|
| <b>Metody</b> | <b>Postupy</b> | <b>Formy práce</b> |
|               |                |                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"><li>vysvětlí příčiny rozdílného času jednotlivých míst na Zemi a pochopí účel časových pásem, hlavního a 180. poledníku, datová mez</li><li>používá glóbus k demonstraci rozmístění oceánů, kontinentů a základních tvarů zemského povrchu</li><li>používá různé druhy plánů a map, orientuje je, přepočítává vzdálenosti podle měřítek</li><li>seznámí se se znázorněním výškopisu a polohopisu na mapách</li><li>vyhledá potřebné informace v mapových atlasech</li><li>používá zeměpisnou síť k určení zeměpisné polohy</li><li>rozumí pojmům: poledník, rovnoběžka, rovník, obratníky, polární kruh, kóta, vrstevnice, nadmořská výška a poměrná výška</li></ul> |

6. ročník

### 3. Krajinná sféra Země a její složky

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  | Učivo                                                                                                                            |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>vysvětlí pojem krajinná sféra, hodnotí jevy a procesy v ní, jejich souvislost a podmíněnost, orientuje se ve složkách přírodní sféry</li><li>rozpoznává souvislost a vzájemnou podmíněnost mezi jednotlivými přírodními složkami krajinné sféry</li><li>objasní stavbu zemského tělesa, dna oceánů</li><li>posuzuje zemský povrch jako výsledek působení vnitřních a vnějších procesů, jeho vliv na přírodu a lidskou společnost</li><li>s porozuměním pracuje s pojmy: počasí, podnebí, meteorologické prvky, celkový oběh vzduchu v atmosféře</li><li>vymezí a vyhledá na mapách různé podnebné pásy a porovnává je</li><li>seznámí se s rozložením vody na Zemi a pohyby mořské vody</li><li>porozumí a vyhledá na mapách pojmy: oceán, moře, vodní toky, ledovce, podpovrchová voda, bezodtokové oblasti, jezera, bažiny, umělé vodní nádrže a ostatní souvislosti</li><li>popíše složení půdy, půdní typy a druhy, jejich hospodářské využití, rozumí pojmům mateční hornina, humus, eroze půdy</li><li>objasní uspořádání biosféry v závislosti na zeměpisné šířce a nadmořské výšce, vytváří a využívá myšlenková schémata pro prostorové vnímání a hodnocení míst, jevů a procesů v nich a ve světě</li></ul> |  | krajinná sféra<br>význam jednotlivých přírodních složek na Zemi<br>litosféra<br>atmosféra<br>hydrosféra<br>pedosféra<br>biosféra |  |

| literatura |  |  |  |
|------------|--|--|--|
|            |  |  |  |

| materiály, pomůcky |  | didaktická technika |  | ostatní     |  |
|--------------------|--|---------------------|--|-------------|--|
|                    |  |                     |  |             |  |
| Metody             |  | Postupy             |  | Formy práce |  |
|                    |  |                     |  |             |  |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>vysvětlí pojem krajinná sféra, hodnotí jevy a procesy v ní, jejich souvislost a podmíněnost, orientuje se ve složkách přírodní sféry</li><li>rozpoznává souvislost a vzájemnou podmíněnost mezi jednotlivými přírodními složkami krajinné sféry</li><li>objasní stavbu zemského tělesa, dna oceánů</li><li>posuzuje zemský povrch jako výsledek působení vnitřních a vnějších procesů, jeho vliv na přírodu a lidskou společnost</li><li>s porozuměním pracuje s pojmy: počasí, podnebí, meteorologické prvky, celkový oběh vzduchu v atmosféře</li><li>vymezí a vyhledá na mapách různé podnebné pásy a porovnává je</li><li>seznámí se s rozložením vody na Zemi a pohyby mořské vody</li><li>porozumí a vyhledá na mapách pojmy: oceán, moře, vodní toky, ledovce, podpovrchová voda, bezodtokové oblasti, jezera, bažiny, umělé vodní nádrže a ostatní souvislosti</li><li>popíše složení půdy, půdní typy a druhy, jejich hospodářské využití, rozumí pojmům mateční hornina, humus, eroze půdy</li><li>objasní uspořádání biosféry v závislosti na zeměpisné šířce a nadmořské výšce, vytváří a využívá myšlenková schémata pro prostorové vnímání a hodnocení míst, jevů a procesů v nich a ve světě</li></ul> |  |  |  |

**6. ročník**

**4. Regiony světa**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s regionalizací světadílů, oceánů, makroregionů, hledá společné znaky oblastí a zón, rozlišuje společenské a přírodní atributy</li> <li>poznává osídlení, hospodářství a přírodní složky států ve světadílech, cestuje po mapě, hodnotí polohu a rozlohu</li> <li>posoudí význam spolupráce při výzkumu a využívání polárních oblastí, hledá příčiny zásadních změn</li> <li>seznamuje se s problematikou moří a oceánů, s hospodářským využitím</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>zeměpis světadílů Afrika, Austrálie a Oceánie, Antarktida oceány a polární oblasti |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                     |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                 |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s regionalizací světadílů, oceánů, makroregionů, hledá společné znaky oblastí a zón, rozlišuje společenské a přírodní atributy</li> <li>poznává osídlení, hospodářství a přírodní složky států ve světadílech, cestuje po mapě, hodnotí polohu a rozlohu</li> <li>posoudí význam spolupráce při výzkumu a využívání polárních oblastí, hledá příčiny zásadních změn</li> <li>seznamuje se s problematikou moří a oceánů, s hospodářským využitím</li> </ul>               |                            |                                                                                                    |

**7. ročník**

1+1 týdně, P

7. ročník

## 1. Regiony světa

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s regionalizací světadílů, oceánů, makroregionů, hledá společné znaky oblastí a zón, rozlišuje společenské a přírodní atributy</li> <li>poznává osídlení, hospodářství a přírodní složky států ve světadílech, cestuje po mapě, hodnotí polohu a rozlohu</li> <li>vytyčí přírodní a společenské znaky daného regionu světa, provede porovnání jednotlivých oblastí</li> <li>určuje a srovnává vybrané modelové státy, hlavní a významná města světadílů</li> <li>vyhledá na mapách vybraná místa a rozlohu soustředění osídlení, politické, kulturní, přírodní a hospodářské činnosti v jednotlivých světadílech, v regionech a modelových státech</li> <li>charakterizuje, poznává i vyhledá na mapách nejvýznamnější oblasti cestovního ruchu v jednotlivých světadílech</li> <li>zjišťuje a lokalizuje na mapě některé geografické změny a hledá jejich příčiny ve vybraných regionech světa</li> </ul> | zeměpis světadílů - Amerika, Asie, Evropa<br>poloha a rozloha<br>členitost pobřeží a povrch<br>podnebí<br>vodstvo<br>rostlinstvo a živočišstvo<br>přírodní zdroje<br>obyvatelstvo<br>hospodářství<br>cestovní ruch a kultura<br>mezinárodní organizace |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s regionalizací světadílů, oceánů, makroregionů, hledá společné znaky oblastí a zón, rozlišuje společenské a přírodní atributy</li> <li>poznává osídlení, hospodářství a přírodní složky států ve světadílech, cestuje po mapě, hodnotí polohu a rozlohu</li> <li>vytyčí přírodní a společenské znaky daného regionu světa, provede porovnání jednotlivých oblastí</li> <li>určuje a srovnává vybrané modelové státy, hlavní a významná města světadílů</li> <li>vyhledá na mapách vybraná místa a rozlohu soustředění osídlení, politické, kulturní, přírodní a hospodářské činnosti v jednotlivých světadílech, v regionech a modelových státech</li> <li>charakterizuje, poznává i vyhledá na mapách nejvýznamnější oblasti cestovního ruchu v jednotlivých světadílech</li> <li>zjišťuje a lokalizuje na mapě některé geografické změny a hledá jejich příčiny ve vybraných regionech světa</li> </ul> |

## 8. ročník

1 týdně, P

**8. ročník**

## 1. Společenské a hospodářské prostředí

| Očekávané výstupy |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                       |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| žák:              | <ul style="list-style-type: none"><li>pracuje s tematickými mapami o obyvatelstvu, sídlech a hospodářských činnostech v celosvětovém měřítku a vyhodnocuje konkrétní příklady v rozložení, růstu a pohybu, používá grafů a diagramů, statických a dalších informačních zdrojů</li><li>orientuje se v počtu a rozmístění lidí na Zemi, vyhodnocuje demografické ukazatele a vliv přírodních podmínek</li><li>poznává a popisuje rozmístění lidských ras, národů, jazyků, náboženství, lidských sídel, nejvýznamnějších aglomerací a pojmenuje jejich základní znaky a odlišnosti</li><li>charakterizuje, porovnává a lokalizuje na mapách hlavní a vedlejší oblasti světového hospodářství, strukturu, složky a funkce včetně surovin a energií</li><li>vymezí kritéria hodnocení vyspělosti států, uvede, vyhledá a charakterizuje příklady států podle stupně rozvoje</li><li>porovnává hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit</li></ul> | lidé na Zemi<br>světové hospodářství<br>kritéria hodnocení vyspělosti států |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>pracuje s tematickými mapami o obyvatelstvu, sídlech a hospodářských činnostech v celosvětovém měřítku a vyhodnocuje konkrétní příklady v rozložení, růstu a pohybu, používá grafů a diagramů, statických a dalších informačních zdrojů</li><li>orientuje se v počtu a rozmístění lidí na Zemi, vyhodnocuje demografické ukazatele a vliv přírodních podmínek</li><li>poznává a popisuje rozmístění lidských ras, národů, jazyků, náboženství, lidských sídel, nejvýznamnějších aglomerací a pojmenuje jejich základní znaky a odlišnosti</li><li>charakterizuje, porovnává a lokalizuje na mapách hlavní a vedlejší oblasti světového hospodářství, strukturu, složky a funkce včetně surovin a energií</li><li>vymezí kritéria hodnocení vyspělosti států, uvede, vyhledá a charakterizuje příklady států podle stupně rozvoje</li><li>porovnává hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit</li></ul> |  |  |

## 2. Životní prostředí

| Očekávané výstupy  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                        |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| žák:               | <ul style="list-style-type: none"><li>rozlišuje vzhled, funkci a znaky pevninské části krajinné sféry</li><li>poznává a posuzuje působení přírodních krajinných procesů a vzájemný vztah mezi přírodou a lidskou společností</li><li>provede prostorové rozmístění hlavních ekosystémů</li><li>zhodnotí přírodní a společenské vlivy lidské společnosti, působí dlouhodobě na krajinu a životní prostředí, uvede kladné a záporné příklady</li><li>zhodnotí dodržování zásad ochrany přírody a životního prostředí, navrhne možné řešení problematiky</li><li>rozumí pojmům ekologie, trvale udržitelný rozvoj</li><li>seznámí se s mezinárodními organizacemi zabývajícími se ochranou životního prostředí</li></ul> | prostředí - krajina, typy ekosystémy planety Země<br>přírodní a kulturní krajina<br>světové ekologické problémy<br>ochrana přírody, trvale udržitelný rozvoj |
| literatura         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                              |
|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                              |
| materiály, pomůcky | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ostatní                                                                                                                                                      |
|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                              |



**8. ročník**

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Postupy | Formy práce |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje vzhled, funkci a znaky pevninské části krajinné sféry</li> <li>poznává a posuzuje působení přírodních krajinných procesů a vzájemný vztah mezi přírodou a lidskou společností</li> <li>provede prostorové rozmístění hlavních ekosystémů</li> <li>zhodnotí přírodní a společenské vlivy lidské společnosti, působí dlouhodobě na krajinu a životní prostředí, uvede kladné a záporné příklady</li> <li>zhodnotí dodržování zásad ochrany přírody a životního prostředí, navrhne možné řešení problematiky</li> <li>rozumí pojmům ekologie, trvale udržitelný rozvoj</li> <li>seznámí se s mezinárodními organizacemi zabývajícími se ochranou životního prostředí</li> </ul> |         |             |

### 3. Státy světa

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se na politické mapě světa</li> <li>uvede aktuální počet států současného světa, vyhledá na politické mapě nově vzniklé a stávající státy podle stupně rozvoje</li> <li>rozlišuje a porovnává státy světa podle zeměpisné polohy, počtu obyvatel, svrchovanosti a státního zřízení, formy vlády, správního členění, uvádí různé míry demokracie ve světě</li> <li>lokalizuje aktuální příklady politických stran, národností, náboženských konfliktů ve světě, uvede příklady politických, vojenských a hospodářských seskupení</li> <li>vymezí globální problémy, hledá jejich příčiny, diskutuje o možných důsledcích a hledá řešení</li> <li>vysvětlí pojem kolektivní obrana, poslání a základní principy a podstatu fungování NATO a bezpečnostní politiku EU, OSN</li> </ul> | státy světa<br>poloha vybraných států světa<br>přírodní, hospodářské a společenské podmínky v jednotlivých světových oblastech<br>hranice států<br>státní zřízení a formy vlády - příklady<br>hlavní mezinárodní politické, bezpečnostní a hospodářské organizace<br>problémy současného světa<br>kolektivní obrana - význam a smysl kolektivní obrany, její prvky, organizace, bezpečnostní politika EU<br>NATO - vznik, systém fungování, příklady činnosti |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se na politické mapě světa</li> <li>uvede aktuální počet států současného světa, vyhledá na politické mapě nově vzniklé a stávající státy podle stupně rozvoje</li> <li>rozlišuje a porovnává státy světa podle zeměpisné polohy, počtu obyvatel, svrchovanosti a státního zřízení, formy vlády, správního členění, uvádí různé míry demokracie ve světě</li> <li>lokalizuje aktuální příklady politických stran, národností, náboženských konfliktů ve světě, uvede příklady politických, vojenských a hospodářských seskupení</li> <li>vymezí globální problémy, hledá jejich příčiny, diskutuje o možných důsledcích a hledá řešení</li> <li>vysvětlí pojem kolektivní obrana, poslání a základní principy a podstatu fungování NATO a bezpečnostní politiku EU, OSN</li> </ul> |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

9. ročník

## 9. ročník

2 týdně, P

### 1. Poloha a povrch České republiky

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     | Učivo                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>určí a vyhodnotí geografickou polohu ČR</li> <li>porovná rozlohu ČR s rozlohou vybraných států</li> <li>poznává, určí a vyhledá vznik a vývoj reliéfu, nerostné bohatství, horopisné celky, charakterizuje podnebí, vodstvo, půdy, rostlinstvo a živočišstvo ČR</li> <li>zhodnotí stav životního prostředí, vymezí NP, CHKO, přírodní rezervace, přírodní památky a pochopí jejich důležitost a ochranu</li> </ul> |                     | poloha ČR<br>rozloha a členitost povrchu ČR<br>přírodní poměry ČR |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                   |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | didaktická technika | ostatní                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                   |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Postupy             | Formy práce                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                   |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>určí a vyhodnotí geografickou polohu ČR</li> <li>porovná rozlohu ČR s rozlohou vybraných států</li> <li>poznává, určí a vyhledá vznik a vývoj reliéfu, nerostné bohatství, horopisné celky, charakterizuje podnebí, vodstvo, půdy, rostlinstvo a živočišstvo ČR</li> <li>zhodnotí stav životního prostředí, vymezí NP, CHKO, přírodní rezervace, přírodní památky a pochopí jejich důležitost a ochranu</li> </ul>             |                     |                                                                   |

### 2. Obyvatelstvo České republiky

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     | Učivo                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá a zdůvodní na mapách soustředění obyvatelstva v ČR</li> <li>vyhledá na mapách vybraná sídla v ČR podle počtu obyvatel</li> <li>srovná ukazatele o obyvatelstvu ČR se sousedními státy</li> <li>vyhledá aktuální demografické údaje své obce</li> </ul> |                     | rozmístění obyvatelstva v ČR<br>sídelní poměry v ČR |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                     |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                | didaktická technika | ostatní                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                     |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Postupy             | Formy práce                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                     |

**9. ročník**

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá a zdůvodní na mapách soustředění obyvatelstva v ČR</li> <li>vyhledá na mapách vybraná sídla v ČR podle počtu obyvatel</li> <li>srovná ukazatele o obyvatelstvu ČR se sousedními státy</li> <li>vyhledá aktuální demografické údaje své obce</li> </ul> |

### 3. Hospodářství České republiky

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje a porovnává rozmístění a perspektivu hospodářských aktivit v ČR</li> <li>poznává a charakterizuje hospodářství ČR v jednotlivých odvětvích a sídlech</li> <li>zhodnotí postavení své obce v rámci hospodářství celé ČR</li> <li>používá příkladů účasti a působnosti ČR ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích států</li> </ul> | rozmístění hospodářských činností v ČR<br>průmysl<br>zemědělství<br>doprava a spoje<br>služby<br>cestovní ruch<br>zahraniční obchod |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje a porovnává rozmístění a perspektivu hospodářských aktivit v ČR</li> <li>poznává a charakterizuje hospodářství ČR v jednotlivých odvětvích a sídlech</li> <li>zhodnotí postavení své obce v rámci hospodářství celé ČR</li> <li>používá příkladů účasti a působnosti ČR ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích států</li> </ul> |

### 4. Kraje České republiky

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>lokalizuje jednotlivé regiony a administrativní celky v ČR, vytváří myšlenkové mapy v orientaci regionu</li> <li>charakterizuje přírodní podmínky, hospodářství, kulturní zajímavosti jednotlivých regionů a porovnává jejich hospodářskou vyspělost</li> <li>zjistí historii a statistické údaje vztahující se k obci podle školy či bydliště</li> <li>hodnotí regionální zvláštnosti, typické znaky přírody, osídlení, hospodářství a kultury místního regionu a možnosti dalšího rozvoje k vyšším územním celkům</li> <li>pracuje aktivně s turistickou mapou místního regionu</li> </ul> | rozmístění krajů v ČR<br>zeměpisná charakteristika jednotlivých krajů ČR<br>porovnání přírodních a hospodářských podmínek v jednotlivých regionech |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

**9. ročník**

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• lokalizuje jednotlivé regiony a administrativní celky v ČR, vytváří myšlenkové mapy v orientaci regionu</li> <li>• charakterizuje přírodní podmínky, hospodářství, kulturní zajímavosti jednotlivých regionů a porovnává jejich hospodářskou vyspělost</li> <li>• zjistí historii a statistické údaje vztahující se k obci podle školy či bydliště</li> <li>• hodnotí regionální zvláštnosti, typické znaky přírody, osídlení, hospodářství a kultury místního regionu a možnosti dalšího rozvoje k vyšším územním celkům</li> <li>• pracuje aktivně s turistickou mapou místního regionu</li> </ul> |

## 5. Praktická topografie

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Učivo                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu</li> <li>• využívá aktivně mapy, atlasy, cestovní průvodce, pracuje s internetem a s dalšími materiály při vyhledávání informací</li> <li>• uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech</li> <li>• zopakuje si probírané učivo, systematicky si utřídí poznatky a vytvoří si celkový náhled na geografické učivo</li> <li>• uplatňuje praktické postupy pozorování a hodnocení krajiny</li> <li>• charakterizuje mimořádné události způsobené přírodními vlivy</li> <li>• prokazuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích mimořádných událostí</li> <li>• prakticky zvládá základní způsoby přežití v přírodě, uplatňuje je v modelových situacích</li> <li>• chápe důležitost udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav i člověka, včetně možných ohrožení plynoucích z přírodních procesů, z lidské činnosti a zásahu člověka do přírody</li> <li>• má potřebu přemýšlet o příčinách a průběhu různých přírodních procesů, které mají vliv i na ochranu zdraví, životů, životního prostředí a majetku a hledat adekvátní odpovědi</li> </ul> | <p>pohyb v terénu podle mapy<br/>odhad vzdáleností<br/>náčrty pochodové osy<br/>chování při pobytu v přírodě<br/>živelné pohromy<br/>základní charakteristika mimořádných událostí způsobených přírodními vlivy<br/>přežití v přírodě</p> |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu</li> <li>• využívá aktivně mapy, atlasy, cestovní průvodce, pracuje s internetem a s dalšími materiály při vyhledávání informací</li> <li>• uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech</li> <li>• zopakuje si probírané učivo, systematicky si utřídí poznatky a vytvoří si celkový náhled na geografické učivo</li> <li>• uplatňuje praktické postupy pozorování a hodnocení krajiny</li> <li>• charakterizuje mimořádné události způsobené přírodními vlivy</li> <li>• prokazuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích mimořádných událostí</li> <li>• prakticky zvládá základní způsoby přežití v přírodě, uplatňuje je v modelových situacích</li> <li>• chápe důležitost udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav i člověka, včetně možných ohrožení plynoucích z přírodních procesů, z lidské činnosti a zásahu člověka do přírody</li> <li>• má potřebu přemýšlet o příčinách a průběhu různých přírodních procesů, které mají vliv i na ochranu zdraví, životů, životního prostředí a majetku a hledat adekvátní odpovědi</li> </ul> |

## 5.7 Umění a kultura

### Charakteristika oblasti

Vzdělávací oblast Umění a kultura umožňuje žákům jiné než pouze racionální poznávání světa a odráží nezastupitelnou součást lidské existence - umění a kulturu. Kulturu, jako procesy i výsledky duchovní činnosti, umožňující chápat kontinuitu proměn historické zkušenosti, v níž dochází k socializaci jedince a jeho projekci do společenské existence, i jako neoddělitelnou součást každodenního života (kultura chování, oblékání, cestování,

práce). Umění, jako proces specifického poznání a dorozumívání, v němž vznikají informace o vnějším a vnitřním světě a jeho vzájemné provázanosti, které nelze formulovat a sdělovat jinými než uměleckými prostředky.

Vzdělávání v této oblasti přináší umělecké osvojování světa, tj. osvojování s estetickým účinkem. V procesu uměleckého osvojování světa dochází k rozvíjení specifického citění, tvořivosti, vnímavosti jedince k uměleckému dílu a jeho prostřednictvím k sobě samému i k okolnímu světu. Součástí tohoto procesu je hledání a nalézání vazeb mezi druhy umění na základě společných témat, schopnosti vcítit se do kulturních potřeb ostatních lidí a jimi vytvořených hodnot a přistupovat k nim s vědomím osobní účasti. V tvořivých činnostech jsou rozvíjeny schopnosti nonverbálního vyjadřování prostřednictvím tónu a zvuku, linie, bodu, tvaru, barvy, gesta, mimiky atp.

V etapě základního vzdělávání je oblast Umění a kultura zastoupena vzdělávacími obory Hudební výchova a Výtvarná výchova. Vzdělávací oblast lze rozšířit o doplňující vzdělávací obor Dramatická výchova, který je možno na úrovni školního vzdělávacího programu realizovat formou samostatného vyučovacího předmětu, projektu, kurzu apod. (viz kapitola 5.10) Na 1. stupni základního vzdělávání se žáci seznamují prostřednictvím činností s výrazovými prostředky a s jazykem hudebního a výtvarného umění, ale také umění dramatického a literárního.

S nimi se učí tvořivě pracovat, užívat je jako prostředků pro sebevyjádření. Poznávají zákonitosti tvorby, seznamují se s vybranými uměleckými díly, učí se je vzhledem ke svým zkušenostem chápat a výpovědi sdělované uměleckým dílem rozpoznávat a interpretovat.

S přechodem na 2. stupeň základního vzdělávání se otevírá cesta širšímu nazírání na kulturu a umění. Připomínají se historické souvislosti a společenské kontexty ovlivňující umění a kulturu. Inspirací k činnostem se stávají také díla literární a dramatická (divadlo, film), tvorba multimediální i samotné znakové systémy. Nalézání vztahů mezi jednotlivými druhy umění a uplatňování různorodosti výrazových prostředků při hledání variant řešení společně zvolených témat umožňují projekty. Ty otevírají společný prostor pro získání dovedností a poznatků překračujících rámec jednotlivých oborů a přispívají tak k osobitějšímu a originálnějšímu sebevyjádření i hlubšímu porozumění uměleckému dílu.

Hudební výchova vede žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností k porozumění hudebnímu umění, k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako svébytného prostředku komunikace. V etapě základního vzdělávání se tyto hudební činnosti stávají v rovině produkce, recepce a reflexe obsahovými doménami hudební výchovy. Hudební činnosti jako činnosti vzájemně se propojující, ovlivňující a doplňující rozvíjejí ve svém komplexu celkovou osobnost žáka, především však vedou k rozvoji jeho hudebnosti - jeho hudebních schopností, jež se následně projevují individuálními hudebními dovednostmi - sluchovými, rytmickými, pěveckými, intonačními, instrumentálními, hudebně pohybovými, hudebně tvořivými a poslechovými.

Prostřednictvím těchto činností žák může uplatnit svůj individuální hlasový potenciál při sólovém, skupinovém i sborovém zpěvu, své individuální instrumentální dovednosti při souborové hře a doprovodu zpěvního projevu, své pohybové dovednosti při tanci a pohybovém doprovodu hudby a v neposlední řadě je mu dána příležitost „interpretovat“ hudbu podle svého individuálního zájmu a zaměření.

Obsahem Vokálních činností je práce s hlasem, při níž dochází ke kultivaci pěveckého i mluvního projevu v souvislosti s uplatňováním a posilováním správných pěveckých návyků. Obsahem Instrumentálních činností je hra na hudební nástroje a jejich využití při hudební reprodukci i produkci. Obsahem Hudebně pohybových činností je ztvárňování hudby a reagování na ni pomocí pohybu, tance a gest. Obsahem Poslechových činností je aktivní vnímání (percepce) znějící hudby, při níž žák poznává hudbu ve všech jejích žánrových, stylových i funkčních podobách, učí se hudbu analyzovat a interpretovat.

Výtvarná výchova pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy, které jsou nezastupitelným nástrojem poznávání a prožívání lidské existence. Tvořivý přístup k práci s nimi při tvorbě, vnímání a interpretaci vychází zejména z porovnávání dosavadní a aktuální zkušenosti žáka a umožňuje mu uplatňovat osobně jedinečné pocity a prožitky. Výtvarná výchova přistupuje k vizuálně obraznému vyjádření (a to jak samostatně vytvořenému, tak přejatému) nikoliv jako k pouhému přenosu reality, ale jako k prostředku, který se podílí na způsobu jejího přijímání a zapojování do procesu komunikace.

V etapě základního vzdělávání je výtvarná výchova postavena na tvůrčích činnostech - tvorbě, vnímání a interpretaci. Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, citění, myšlení, prožívání, představivost,

fantazii, intuici a invenci. K jejich realizaci nabízí výtvarná výchova vizuálně obrazné prostředky (dále jen prostředky) nejen tradiční a ověřené, ale i nově vznikající v současném výtvarném umění a v obrazových médiích. Tvůrčími činnostmi (rozvíjením smyslové citlivosti, uplatňováním subjektivity a ověřováním komunikačních účinků) založenými na experimentování je žák veden k odvaze a chuti uplatnit osobně jedinečné pocity a prožitky a zapojit se na své odpovídající úrovni do procesu tvorby a komunikace.

Obsahem Rozvíjení smyslové citlivosti jsou činnosti, které umožňují žákovi rozvíjet schopnost rozeznávat podíl jednotlivých smyslů na vnímání reality a uvědomovat si vliv této zkušenosti na výběr a uplatnění vhodných prostředků pro její vyjádření. Obsahem Uplatňování subjektivity jsou činnosti, které vedou žáka k uvědomování si a uplatňování vlastních zkušeností při tvorbě, vnímání a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření. Obsahem Ověřování komunikačních účinků jsou činnosti, které umožňují žákovi utváření obsahu vizuálně obrazných vyjádření v procesu komunikace a hledání nových i neobvyklých možností pro uplatnění výsledků vlastní tvorby, děl výtvarného umění i děl dalších obrazových médií.

#### Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- pochopení umění jako specifického způsobu poznání a k užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace
- chápání umění a kultury v jejich vzájemné provázanosti jako neoddělitelné součástí lidské existence; k učení se prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, citění, prožívání a představy; k rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevu a potřeb a k utváření hierarchie hodnot
- spoluvytváření vstřícné a podnětné atmosféry pro tvorbu, pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech, k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností
- uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince; k tvořivému přístupu ke světu, k možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života
- zaujímání osobní účasti v procesu tvorby a k chápání procesu tvorby jako způsobu nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům v mnohotvárném světě

### 5.7.1 Hudební výchova

| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1         | 1         | 1         | 1         | 1         |

| 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1         | 1         | 1         | 1         |

#### Charakteristika předmětu

##### HUDEBNÍ VÝCHOVA

Charakteristika vyučovacího předmětu na 1. stupni

Hudební výchova se realizuje ve vzdělávací oblasti Umění a kultura.

Obsahem hudební výchovy je naplňování očekávaných výstupů vzdělávacího oboru Hudební výchova a souvisejících tematických okruhů průřezových témat RVP pro základní vzdělávání.

Vzdělávací obsah je rozdělen do čtyřech oblastí:

Vokální činnosti - práce s hlasem, kultivace pěveckého i mluveného projevu. Instrumentální činnosti - hra na hudební nástroje a jejich využití při hudební reprodukci a produkci. Hudebně pohybová činnost - ztvárnění hudby pohybem, tancem, gesty. Poslechová činnost - aktivní vnímání hudby, poznávání žánrů, stylů a podob

Vyučovací předmět má časovou dotaci 1 hodinu týdně a vyučuje se v 1.-5.ročníku.  
Výuka probíhá většinou ve třídách. Kromě toho jsou pořádány další, výuku doplňující akce, např. veřejná vystoupení žákovského pěveckého sboru, výchovné koncerty a hudebně literární semináře v Mě knihovně.

Do předmětu zařazujeme tato průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova  
Multikulturní výchova  
Mediální výchova  
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech  
Enviromentální výchova

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel:

- přihlíží k hlasovým dispozicím každého žáka a umožňuje mu zažít úspěch
- vede žáky k správným intonačním a rytmickým návykům, k užívání správné terminologie a symboliky

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- učí vzájemnému naslouchání i poslechu hudby, rozlišování tempa, dynamiky, některých hudebních nástrojů, kvalitu tónu, hudbu vokální a instrumentální
- sleduje zájem a pokrok žáků v hudební orientaci

Kompetence komunikativní

Učitel:

- učí rytmicizaci a melodizaci jednoduchých textů, improvizování v nejjednodušší hudební formě
- učí reagovat pohybem na hudbu
- zajímá se o náměty, zkušenosti, postřehy žáků a dále vytváří příležitosti pro komunikaci s nimi

Kompetence sociální a profesní

Učitel:

- vede žáky k vzájemné toleranci, naslouchání, ohleduplnosti při poslechu hudby a také ke kritickému posuzování hudebních žánrů a stylů

Kompetence občanské

Učitel:

- vede ke kritickému myšlení nad obsahy děl a podílejí se na jejich celkovém hodnocení
- umožňuje žákům, aby si vytvořili kritéria pro hodnocení činností a jejich výsledků

Kompetence pracovní

Učitel:

- rozvíjí schopnost pohybem vyjádřit hudební náladu, používání jednoduchých hudebních a rytmických nástrojů k doprovodu
- sleduje pokroky jednotlivých žáků, používá známé hudební znaky a termíny k dorozumívání se s žáky, tím obohacuje jejich odbornou hudební terminologii

## HUDEBNÍ VÝCHOVA

Charakteristika vyučovacího předmětu na 2.stupni

Obsahové vymezení oblasti, oboru:

Hudební výchova se realizuje ve vzdělávací oblasti Umění a kultura a navazuje na 5.ročník 1. stupně. Obsahem hudební výchovy je naplňování očekávaných výstupů vzdělávacího oboru Hudební výchova a souvisejících tematických okruhů průřezových témat RVP pro základní vzdělávání.

Vzdělávání v oboru hudební výchova směřuje k :

- vnímání hudby jako důležité součásti života člověka a celé společnosti prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových aktivit
- chápání hudebního jazyka jako specifické formy komunikace
- získávání orientace v širokém spektru hudebních stylů a žánrů současnosti a minulosti
- pochopení různorodé hudební kultury různých národů a národností
- rozvoji žákovy celkové hudebnosti

Vzdělávací obsah je rozdělen do čtyř oblastí:

vokální činnosti – zdokonalování pěveckého a mluvního projevu, intonace a vokální improvizace, odhalování souvislostí rytmu řeči a hudby, orientace v notovém záznamu, rozvoj hudebního sluchu a představivosti

instrumentální činnosti – hra na hudební nástroje – reprodukce melodií, hra a tvorba doprovodů

hudebně pohybové činnosti – pohybový doprovod a pohybové vyjádření hudby (taktování, pantomima, improvizace)

poslechové činnosti – poznávání hudebního díla a jeho autora, poznávání hudebních stylů a žánrů a interpretace a analýza hudební skladby

Časové vymezení předmětu:

6. - 9. ročník – 1 hodina týdně

Organizační vymezení předmětu:

Výuka probíhá ve třídách. Kromě toho jsou pořádány další, výuku doplňující akce, např.:

veřejná vystoupení žákovského pěveckého sboru, výchovné koncerty a hudebně literární semináře v Mě knihovně.

Průřezová témata:

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Osobnostní a sociální výchova

Multikulturní výchova

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel:

- vede k samostatnému vyhledávání a třídění informací, k využívání těchto informací v tvůrčích činnostech ve škole i v praktickém životě
- seznamuje žáky s běžnými termíny, znaky a symboly
- vede k propojování poznatků o hudbě s jinými druhy umění a dalšími společenskovedními oblastmi
- zadává vhodné texty k samostudiu, podněcuje žáky k vyhledávání a třídění informací, analýze a syntéze jevů

Kompetence k řešení problémů:

Učitel:

- umožňuje žákům aktivní hudební projevy (zpěv, hra na jednoduché nástroje) i poslech ze záznamu
- navštěvuje se žáky živá vystoupení
- podněcuje k analýze a syntéze hudebních děl
- vede žáky k formulování vlastních názorů

Kompetence komunikativní:

Učitel:

- vede žáky k tvoření otázek, hledání a posuzování odpovědí a vyhledávání souvislostí mezi jevy
- umožňuje žákům přednést připravené i nepřípravené promluvy před třídou a práci v týmu vyžadující komunikaci
- realizuje se žáky aktivní hudební projevy (zpěv, hra na jednoduché hudební nástroje) a poslech ze záznamu
- navštěvuje s nimi živá vystoupení
- podněcuje žáky k analýze a syntéze hudebních děl
- vede žáky k formulování názorů



Kompetence sociální a personální:

Učitel:

- vede žáky k tvoření otázek, hledání a posuzování odpovědí a vyhledávání souvislostí mezi jevy
- umožňuje žákům připravené i nepřípravené promluvy před třídou a práci v týmu vyžadující komunikaci
- zadává týmové úkoly pro práci ve škole i pro domácí přípravu

Kompetence občanské:

Učitel:

- diskutuje se žáky o hudbě
- poslouchá s nimi hudební díla ze záznamu
- navštěvuje s nimi živá představení

Kompetence pracovní:

- realizuje se žáky samostatné hudební projevy
- vede žáky k samostatnému poslechu hudby

## **Průřezová témata pokrývaná předmětem**

### **MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA**

#### **Tématické okruhy**

##### **Kulturní difference**

**1. ročník**

## 1. ročník

1 týdně, P

### 1. Vokální činnosti

|                                                                                                                                     |                |                                                                                                                                                                                     |                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                            |                | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                        |                |
| žák: <ul style="list-style-type: none"><li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</li></ul> |                | hlasová hygiena<br>dechová a artikulační cvičení<br>postupné rozšiřování hlasového rozsahu<br>zpěv intonačně jednoduchých písní, melodizace říkadel, individuální práce s nezpěváky |                |
| literatura                                                                                                                          |                |                                                                                                                                                                                     |                |
|                                                                                                                                     |                |                                                                                                                                                                                     |                |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                           |                | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                          | <b>ostatní</b> |
|                                                                                                                                     |                |                                                                                                                                                                                     |                |
| <b>Metody</b>                                                                                                                       | <b>Postupy</b> | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                  |                |
|                                                                                                                                     |                |                                                                                                                                                                                     |                |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                           |                |                                                                                                                                                                                     |                |
| <ul style="list-style-type: none"><li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</li></ul>      |                |                                                                                                                                                                                     |                |

### 2. Rytmické činnosti

|                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                          |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                    |
| žák: <ul style="list-style-type: none"><li>rytmizuje a melodizuje jednoduché texty; improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li></ul> |                            | rytmus, metrum, rytmizace slov, slovních spojení nebo říkadel využívání v 2/4 taktu<br>jednoduchý rytmický doprovod<br>Orffovy hudební nástroje |
| literatura                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                 |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                         | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                 |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                     | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                 |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"><li>rytmizuje a melodizuje jednoduché texty; improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li></ul>      |                            |                                                                                                                                                 |

1. ročník

### 3. Poslechové činnosti

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                              |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> <li>rozpoznává v proudu znějící hudby některé hudební nástroje odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně-instrumentální</li> </ul> |                            | zvuk - tón, rozbor melodie (klesá, stoupá, opakované tóny, rozlišení změn výšek tónů)<br>učitel vzorově přednese píseň<br>hudební hádanky |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                                                                                           |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                                                                                           |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                                                                                           |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> <li>rozpoznává v proudu znějící hudby některé hudební nástroje odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně-instrumentální</li> </ul>             |                            |                                                                                                                                           |

### 4. Hudebně teoretické znalosti

|                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                           |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                     |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul> |                            | pojmy - houslový klíč, notová osnova<br>určování tónu - délka, výška, síla, barva<br>grafické znázornění melodie |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                  |                            |                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                  |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                          | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                  |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                      | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                               |
|                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                  |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul>             |                            |                                                                                                                  |

### 5. Hudebně pohybové činnosti

|                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                |                            | <b>Učivo</b>                                                                                             |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</li> </ul> |                            | rytmická chůze, běh, správné držení těla<br>přisunný krok<br>dětské lidové hry<br>lidový tanec (mazurka) |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                       |                            |                                                                                                          |
|                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                          |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                               | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                           |
|                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                          |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                           | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                       |
|                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                          |

**1. ročník**

| Kritéria hodnocení                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</li> </ul> |

## 6. Instrumentální činnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rytmizuje a melodizuje jednoduché texty; improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li> <li>využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodu</li> </ul> | hra na nástroje rytmické i melodické - zvonkohry<br>jednoduché ostinát ní doprovody na Orffovy nástroje |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rytmizuje a melodizuje jednoduché texty; improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li> <li>využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodu</li> </ul> |

## 2. ročník

1 týdně, P

### 1. Vokální činnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</li> <li>rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul> | zásady hlasové hygieny<br>artikulační, dechová, hlasová cvičení<br>nácvi k měkkého nasazení tónu<br>rozšiřování hlasového rozsahu<br>lidová a umělá píseň<br>melodizace říkadel podle intonačních modelů<br>durový trojzvuk-intonace<br>práce s nezpěváky |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

## 2. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</li> <li>rozdlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul> |

## 2. Rytmické činnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rytmizuje a melodizuje jednoduché texty; improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li> <li>využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodu</li> </ul> | rytmizace slov a slovních spojení, říkadel<br>rytmus, metrum<br>ostinátní doprovody na nástroje |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rytmizuje a melodizuje jednoduché texty; improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li> <li>využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodu</li> </ul> |

## 3. Poslechové činnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učivo                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozdlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> <li>rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální</li> </ul> | rozbor průběhu melodie<br>rozlišování vzdáleností mezi tóny<br>krátké poslechové skladby - výrazové prostředky<br>pojmy: rychle - pomalu, vesele - smutně, dlouze - krátce<br>poznávání nejběžnějších hudebních nástrojů |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozdlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> <li>rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální</li> </ul> |

## 4. Hudebně teoretické znalosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozdlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul> | takt, taktová čára, označení taktu<br>2/4, 3/4 takt<br>taktování 2/4 taktu<br>dynamická znaménka p - f<br>grafický posun melodie a jeho zápis |

**2. ročník**

|                                                                                                                                                        |                            |                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>literatura</b>                                                                                                                                      |                            |                    |
|                                                                                                                                                        |                            |                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                              | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>     |
|                                                                                                                                                        |                            |                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                          | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b> |
|                                                                                                                                                        |                            |                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                              |                            |                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul> |                            |                    |

## 5. Hudebně pohybové činnosti

|                                                                                                                                                         |                            |                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                |                            | <b>Učivo</b>                                                          |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</li> </ul> |                            | poskok, cval<br>správné držení těla<br>hudebně pohybové a taneční hry |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                       |                            |                                                                       |
|                                                                                                                                                         |                            |                                                                       |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                               | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                        |
|                                                                                                                                                         |                            |                                                                       |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                           | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                    |
|                                                                                                                                                         |                            |                                                                       |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                               |                            |                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</li> </ul>             |                            |                                                                       |

## 6. Instrumentální činnosti

|                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                            |                            | <b>Učivo</b>                                                                                            |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rytmizuje a melodizuje jednoduché texty; improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li> <li>využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodu</li> </ul> |                            | Orffův instrumentál-jednoduché ostinátní doprovody<br>výběr vhodného doprovodného nástroje k dané písni |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                         |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                           | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                         |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                       | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                         |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rytmizuje a melodizuje jednoduché texty; improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li> <li>využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodu</li> </ul>             |                            |                                                                                                         |

**3. ročník**

## 3. ročník

1 týdně, P

### 1. Vokální činnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                          |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</li> <li>rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul> |                     | hlasová hygiena<br>artikulační a dechová cvičení<br>rozšiřování hlasového rozsahu, vázání tónů, správné nasazení vokálů, hudební dělení slov<br>lidová píseň<br>umělá píseň<br>populární písně pro děti<br>melodizace říkadel pomocí intonačních modelů<br>intonace - pětitónová řada, opakované tóny |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                         | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                     | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</li> <li>rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

### 2. Rytmické činnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     | Učivo                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</li> <li>rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li> <li>využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</li> </ul> |                     | metrum, rytmus, doprovod písně<br>hra otázka - odpověď (příprava pro pochopení písňové formy)<br>rytmizace říkadel<br>ostinátní rytmičné doprovody |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                                                                                    |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                               | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                                                                                    |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                                                                                    |

### 3. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</li> <li>rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li> <li>využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</li> </ul> |

### 3. Poslechové činnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul> | rozlišení tempových, dynamických a nástrojových změn - barvy hudebních nástrojů<br>sluchová analýza průběhu melodie písně, skladby<br>sluchové rozlišení dur - moll tóniny<br>skladby vokální, instrumentální a vokálně - instrumentální<br>hudební forma - rondo |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul> |

### 4. Hudebně teoretické znalosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul> | taktování 3/4 taktu<br>takt 4/4 - C<br>hodnoty not a pomlk - čtvrtová, osminová, půlová, celá<br>psaní not do notové osnovy<br>pojmy - repetice, legato, zesilovat, zeslabovat |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul> |

### 5. Hudebně pohybové činnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</li> </ul> | hudebně pohybové a taneční hry<br>orientace v prostoru, pohyb ve dvojicích<br>krokové a běhové improvizace a etudy |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |



### 3. ročník

| Metody                                                                                                                                      | Postupy | Formy práce |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                             |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                   |         |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</li> </ul> |         |             |

## 6. Instrumentální činnosti

|                                                                                                                    |                            |                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                           |                            | <b>Učivo</b>                                        |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</li> </ul> |                            | jednoduché ostinátní doprovody na rytmické nástroje |
| <b>literatura</b>                                                                                                  |                            |                                                     |
|                                                                                                                    |                            |                                                     |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                          | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                      |
|                                                                                                                    |                            |                                                     |
| <b>Metody</b>                                                                                                      | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                  |
|                                                                                                                    |                            |                                                     |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                          |                            |                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</li> </ul>             |                            |                                                     |

## 4. ročník

1 týdně, P

## 1. Vokální činnosti

|                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti</li> </ul> |                            | hlasová hygiena - dechová, artikulační, hlasová cvičení<br>hudební dělení slov, frázování<br>lidová píseň - jednohlas, dvojhlas, kánon<br>umělá píseň<br>populární písně pro děti<br>melodizace textu<br>intonace - čtyřzvuk |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                               | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                           | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                                                                              |

**4. ročník**

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti</li> </ul> |

## 2. Rytmické činnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Učivo                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</li> <li>rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li> <li>vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace</li> </ul> | rytmus, metrum, doprovod písně<br>předvětí, závěti<br>rytmizace říkadel<br>rytmické doprovody písní - Orffovy nástroje |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</li> <li>rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li> <li>vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace</li> </ul> |

## 3. Poslechové činnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li> <li>rozpoznává v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny</li> </ul> | hudební nástroje<br>sluchové rozlišení melodické, rytmické, tempové, dynamické změny<br>výrazové prostředky hudby<br>kratší skladby českých a světových skladatelů |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li> <li>rozpoznává v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny</li> </ul> |

**4. ročník**

**4. Hudebně teoretické znalosti**

|                                                                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                           |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not</li></ul> |                            | nota čtvrtová s tečkou<br>předtaktí<br>taktování 4/4 taktu - C taktu<br>hudební abeceda<br>rytmický zápis čtyřtaktí jednoduché lidové písně |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                  |                            |                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                                             |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                          | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                                             |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                      | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                                             |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not</li></ul>             |                            |                                                                                                                                             |

**5. Hudebně pohybové činnosti**

|                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                 |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li><li>ztvární hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace</li></ul> |                            | pohybové ztvárnění rytmu, melodie, dynamiky<br>hudební motiv, perioda, hudební věta<br>taneční hry<br>poskočný krok<br>polka |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                              |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                               | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                              |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                              |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"><li>rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li><li>ztvární hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace</li></ul>             |                            |                                                                                                                              |

**6. Instrumentální činnosti**

|                                                                                                                                                                                                                                               |  |                            |                                                                                                             |                |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                      |  |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                |                |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</li></ul> |  |                            | vytváření přede hry, jednoduchého ostinátého doprovodu písně, dohry<br>hra na rytmické a melodické nástroje |                |  |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                             |  |                            |                                                                                                             |                |  |
|                                                                                                                                                                                                                                               |  |                            |                                                                                                             |                |  |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                     |  | <b>didaktická technika</b> |                                                                                                             | <b>ostatní</b> |  |
|                                                                                                                                                                                                                                               |  |                            |                                                                                                             |                |  |

#### 4. ročník

| Metody                                                                                                                                                                                                                            | Postupy | Formy práce |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                   |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                         |         |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</li> </ul> |         |             |

### 5. ročník

1 týdně, P

#### 1. Vokální činnosti

|                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových a mollových tóninách a při zpěvu využívá získané dovednosti a možnosti</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>hlasová hygiena<br>artikulační, hlasové a dechové cvičení<br>hlasový rozsah, vyrovnávání vokálů, frázování<br>lidová píseň - dvojhlas, kánon, držení tónu, lidový dvojhlas, zpěv 2 i více písní současně - quodlibet<br>umělá píseň<br>populární dětské písně<br>lidové písně jiných národů<br>melodizace textu<br>intonace - trojzvuk, orientace v durové tónině v rámci intonačních modelů |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                              | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových a mollových tóninách a při zpěvu využívá získané dovednosti a možnosti</li> </ul>                                         |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

#### 2. Rytmické činnosti

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</li> <li>vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a doprovází elementární hudební improvizace</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>předvětí - závětí<br>rytmizace textu<br>synkopa, ligatura<br>rytmické doprovody písní |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                       |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                       |

**5. ročník**

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Postupy | Formy práce |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</li> <li>vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přehledy, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace</li> </ul> |         |             |

### 3. Poslechové činnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li> <li>rozpozná v proudě znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metrytmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny</li> </ul> | rytmus, melodie, dynamika, tempo - orientace v základních hudebních prostředcích<br>sluchové rozlišení dur a moll trojzvuku (kvintakordu)<br>hudební pojmy - lidová kapela, smyčcový kvartet, symfonický orchestr<br>zajímavosti ze života hudebních skladatelů a interpretů minulosti a současnosti<br>hudební pořady, koncerty pro děti |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li> <li>rozpozná v proudě znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metrytmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny</li> </ul> |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

### 4. Hudebně teoretické znalosti

| Očekávané výstupy                                                                                                | Učivo                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li> </ul> | durová stupnice C dur<br>písňová forma - aba<br>rytmicko - melodický zápis jednoduché melodie - čtyřtakti<br>taktování - přípravný zdvih, závěr |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

|                                                                                                                                |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li> </ul> |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**5. ročník**

## 5. Hudebně pohybové činnosti

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not</li> <li>ztvární hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>improvizace pohybem - lidová píseň<br>klasická i populární hudba<br>lidový tanec<br>kánon |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                           |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                            |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                        |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not</li> <li>ztvární hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace</li> </ul>               |                            |                                                                                                           |

## 6. Instrumentální činnosti

|                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>vytváření přede hry, jednoduchého ostinátního doprovodu písně, dohry<br>hra na rytmické a melodické nástroje |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                              |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                               |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                           |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</li> </ul>               |                            |                                                                                                                              |

**6. ročník**

## 6. ročník

1 týdně, P

### 1. Vokální činnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>kultivuje mluvní a pěvecký projev</li> <li>zpívá v jednohlase a dvojhase intonačně čistě a rytmicky přesně dle svých dispozic</li> <li>rozvíjí hudební sluch a hudební představivost</li> <li>hodnotí vokální projev svůj i ostatních</li> <li>orientuje se v hudebním zápisu</li> <li>realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul> |                     | pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena<br>zpěv lidových a umělých písní, lidový dvojhlas<br>seznámení s pojmem diatonický postup v dur<br>hudební improvizace<br>reprodukce tónů<br>vlastní vokální projev a vokální projev ostatních<br>realizace vlastních pěveckých činností<br>záznam hudby - noty a jiné hudební značky<br>čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého tématu<br>notový zápis jako opora při zpěvu písně |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>kultivuje mluvní a pěvecký projev</li> <li>zpívá v jednohlase a dvojhase intonačně čistě a rytmicky přesně dle svých dispozic</li> <li>rozvíjí hudební sluch a hudební představivost</li> <li>hodnotí vokální projev svůj i ostatních</li> <li>orientuje se v hudebním zápisu</li> <li>realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

### 2. Instrumentální činnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                  |                     | Učivo                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hraje na jednoduché nástroje</li> <li>vytváří vlastní rytmické motivy, přede hry, mezihry</li> <li>realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul> |                     | hra na jednoduché nástroje z Orffova instrumentáře<br>hra a tvorba doprovodů<br>improvizace<br>realizace vlastní instrumentální činnosti |
| literatura                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                    |                     |                                                                                                                                          |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                 | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                    |                     |                                                                                                                                          |
| Metody                                                                                                                                                                                             | Postupy             | Formy práce                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                    |                     |                                                                                                                                          |

**6. ročník**

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• hraje na jednoduché nástroje</li> <li>• vytváří vlastní rytmické motivy, přede hry, mezihry</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul> |

### 3. Hudebně-pohybové činnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                          | Učivo                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• doprovází pohybem znějící hudbu</li> <li>• reaguje pohybem na změny v proudu znějící hudby</li> <li>• orientuje se v prostoru</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul> | taktování, taneční kroky<br>tempové a dynamické změny<br>rozvoj pohybové paměti<br>reprodukce pohybů prováděných při pohybových hrách<br>realizace vlastních pohybových činností |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• doprovází pohybem znějící hudbu</li> <li>• reaguje pohybem na změny v proudu znějící hudby</li> <li>• orientuje se v prostoru</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul> |

### 4. Poslechové činnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v hudebním prostoru</li> <li>• analyzuje jednoduché skladby</li> <li>• seznámí se s nejvýznamnějšími českými a světovými skladateli a jejich některými díly</li> <li>• vyhledává souvislosti mezi hudbou a tancem, divadlem, filmem, poezií</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul> | hudební dílo a jeho autor<br>doba vzniku<br>život autora<br>postihování hudebně výrazových prostředků<br>vyhledávání významných sémantických prvků užitých ve skladbě (pohyb melodie, zvukomalba)<br>realizace vlastních poslechových činností<br>melodram, scénická hudba<br>muzikál, hudební revue<br>opereta, opera |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v hudebním prostoru</li> <li>• analyzuje jednoduché skladby</li> <li>• seznámí se s nejvýznamnějšími českými a světovými skladateli a jejich některými díly</li> <li>• vyhledává souvislosti mezi hudbou a tancem, divadlem, filmem, poezií</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul> |



6. ročník

## 7. ročník

1 týdně, P

### 1. Vokální činnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• kultivuje mluvní a pěvecký projev</li><li>• zpívá intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase podle svých dispozic</li><li>• rozvíjí hudební sluch a představivost</li><li>• porovnává a posuzuje pěvecké výkony vlastní i svých spolužáků</li><li>• odmítá hudbu jako nefunkční kulisu</li><li>• zaujímá kritický postoj k hudbě spojené s drogami</li><li>• orientuje se v hudebním zápisu</li><li>• realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů</li><li>• realizuje vlastní hudební projevy</li></ul> |                     | pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, nápravy hlasové nedostatečnosti, hlasová hygiena<br>zpěv lidových a umělých písní, lidový a umělý dvojhlas<br>seznámení s pojmem diatonické postupy v dur a moll<br>odhalování vzájemných souvislostí v rytmu řeči a hudby<br>reprodukce tónů, převádění melodií do různých poloh (transpozice)<br>lidské nešvary a hudba<br>hudba a drogy<br>zpěv písní a skladeb různých stylů a žánrů<br>notový zápis jako opora při realizaci hudební skladby<br>seznámení s partiturou<br>záznam hudby - noty, akordové značky, předtaktí, pomlky<br>realizace vlastních pěveckých činností |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• kultivuje mluvní a pěvecký projev</li><li>• zpívá intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase podle svých dispozic</li><li>• rozvíjí hudební sluch a představivost</li><li>• porovnává a posuzuje pěvecké výkony vlastní i svých spolužáků</li><li>• odmítá hudbu jako nefunkční kulisu</li><li>• zaujímá kritický postoj k hudbě spojené s drogami</li><li>• orientuje se v hudebním zápisu</li><li>• realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů</li><li>• realizuje vlastní hudební projevy</li></ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

### 2. Instrumentální činnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hraje na jednoduché hudební nástroje</li> <li>vytváří jednoduché doprovody, motivy a témata</li> <li>provádí jednoduché nástrojové improvizace</li> <li>realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul> | <p>hra na jednoduché nástroje z Orffova instrumentáře</p> <p>tvorba doprovodů s využitím Orffova instrumentáře, keyboardů</p> <p>improvizace - přede hry, mezihry, dohry</p> <p>realizace vlastních instrumentálních činností</p> |

**7. ročník**

|                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                           | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>     |
|                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                           |                            |                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• hraje na jednoduché hudební nástroje</li> <li>• vytváří jednoduché doprovody, motivy a témata</li> <li>• provádí jednoduché nástrojové improvizace</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul> |                            |                    |

### 3. Hudebně pohybové činnosti

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřuje své pocity pomocí pantomimy</li> <li>• rozpozná taneční rytmus písní a skladeb a vyjadřuje jej pohybem</li> <li>• doprovází pohybem znějící hudbu</li> <li>• reaguje pohybem na změny znějící hudby</li> <li>• orientuje se v prostoru</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul> | pantomima<br>různé typy tanečního pohybu - tanec lidový, výrazový, společenský, balet<br>taktování, taneční kroky<br>tempové a dynamické změny<br>rozvoj pohybové paměti<br>reprodukce<br>realizace vlastních hudebně pohybových činností |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Postupy</b>                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřuje své pocity pomocí pantomimy</li> <li>• rozpozná taneční rytmus písní a skladeb a vyjadřuje jej pohybem</li> <li>• doprovází pohybem znějící hudbu</li> <li>• reaguje pohybem na změny znějící hudby</li> <li>• orientuje se v prostoru</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul>             |                                                                                                                                                                                                                                           |

**7. ročník**

**4. Poslechové činnosti**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• rozvíjí své individuální poslechové schopnosti a dovednosti</li><li>• seznamuje se s různými druhy vokálních, vokálně instrumentálních a instrumentálních skladeb</li><li>• nachází a zdůvodňuje rozdíly mezi světskou a duchovní hudbou</li><li>• seznámí se s významnými českými a světovými skladateli a jejich díly</li><li>• vyhledává souvislosti mezi hudbou a literaturou</li><li>• seznámí se s rozdíly mezi programní a absolutní hudbou</li><li>• rozlišuje operetu a muzikál</li><li>• realizuje vlastní hudební projev</li></ul> |                            | analýza jednohlasého a vícehlasého zpěvu<br>koncert<br>sonáta a sonátová forma<br>symfonie<br>kantáta a oratorium<br>kánon a fuga<br>duchovní a světská hudba<br>hudební dílo a jeho autor, doba vzniku, život autora<br>programní hudba<br>symfonická báseň<br>muzikál - historie a současnost českého i světového muzikálu<br>realizace vlastních poslechových činností |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• rozvíjí své individuální poslechové schopnosti a dovednosti</li><li>• seznamuje se s různými druhy vokálních, vokálně instrumentálních a instrumentálních skladeb</li><li>• nachází a zdůvodňuje rozdíly mezi světskou a duchovní hudbou</li><li>• seznámí se s významnými českými a světovými skladateli a jejich díly</li><li>• vyhledává souvislosti mezi hudbou a literaturou</li><li>• seznámí se s rozdíly mezi programní a absolutní hudbou</li><li>• rozlišuje operetu a muzikál</li><li>• realizuje vlastní hudební projev</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

**8. ročník**

1 týdně, P

**8. ročník**

## 1. Vokální činnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>kultivuje pěvecký a mluvní projev, dodržuje správné pěvecké návyky a hlasovou hygienu</li> <li>intonuje a vokálně improvizuje</li> <li>využívá rytmických zákonitostí při vokálním projevu, zpívá rytmicky přesně vybrané písně</li> <li>rozvíjí hudební sluch a hudební představivost</li> <li>rozliší druhy stupnic podle grafického zápisu</li> <li>rozpoznává tóniny ukázek notového zápisu</li> <li>reprodukuje dle svých individuálních schopností a dovedností části různých skladeb</li> <li>realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů</li> <li>realizuje vlastní hudební projev</li> </ul> | hlasová hygiena<br>hlasová nedostatečnost a způsob její nápravy, mutace vícehlasý a jednohlasý zpěv (scat,falzet)<br>improvizace jednoduchých hudebních forem<br>hudební rytmus v písních lidových a umělých<br>zachycování rytmu a stoupavé či klesavé melodie písně pomocí grafického (notového) záznamu<br>vlastní vokální projev a projev ostatních<br>hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie aj.)<br>zpěv písní a skladeb různých stylů a žánrů<br>základní stupnice dur, moll<br>tónina dur, moll, rozdíl mezi tóninou a stupnicí<br>jazz<br>rock and roll<br>country<br>folk aj.<br>realizace vlastních pěveckých činností |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>kultivuje pěvecký a mluvní projev, dodržuje správné pěvecké návyky a hlasovou hygienu</li> <li>intonuje a vokálně improvizuje</li> <li>využívá rytmických zákonitostí při vokálním projevu, zpívá rytmicky přesně vybrané písně</li> <li>rozvíjí hudební sluch a hudební představivost</li> <li>rozliší druhy stupnic podle grafického zápisu</li> <li>rozpoznává tóniny ukázek notového zápisu</li> <li>reprodukuje dle svých individuálních schopností a dovedností části různých skladeb</li> <li>realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů</li> <li>realizuje vlastní hudební projev</li> </ul> |                     |             |

## 2. Instrumentální činnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hraje na hudební nástroje</li> <li>provádí jednoduché nástrojové improvizace</li> <li>vyjadřuje hudební i nehudební představy a myšlenky pomocí hudebního nástroje</li> <li>realizuje vlastní hudební projev</li> </ul> | tvorba a hra doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů<br>improvizace přede hry, mezi hry a do hry<br>představy rytmické a melodické<br>realizace vlastních instrumentálních činností |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

**8. ročník**

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• hraje na hudební nástroje</li> <li>• provádí jednoduché nástrojové improvizace</li> <li>• vyjadřuje hudební i nehupební představy a myšlenky pomocí hudebního nástroje</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul> |

### 3. Hudebně pohybové činnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                           | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřuje své pocity pomocí pantomimy</li> <li>• doprovází pohybem znějící hudbu</li> <li>• pohybem reaguje na změny v proudu znějící hudby</li> <li>• orientuje se v prostoru</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul> | pantomima, pohybová improvizace<br>taktování, taneční kroky<br>vlastní pohybové ztvárnění<br>změny tempa, dynamiky, rytmickometrické<br>reprodukce pohybů prováděných při tanci<br>rozvoj pohybové paměti<br>realizace vlastních pohybových činností |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřuje své pocity pomocí pantomimy</li> <li>• doprovází pohybem znějící hudbu</li> <li>• pohybem reaguje na změny v proudu znějící hudby</li> <li>• orientuje se v prostoru</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul> |

### 4. Poslechové činnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvíjí své individuální poslechové schopnosti a dovednosti</li> <li>• orientuje se v různých hudebních druzích a žánrech</li> <li>• rozpoznává a porovnává hudbu různých stylových období</li> <li>• seznamuje se s hudebními díly a jejich autory</li> <li>• zhodnotí hudební skladbu v kontextu s jinými hudebními i nehupebními díly</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul> | postihování hudebně výrazových prostředků (zvukomalba, pohyb melodie, dušemalba)<br>umělecká a nonumělecká hudba<br>hudba gotická, renesanční, barokní, klasicistní, romantická, hudba 20.stol.<br>hudební dílo a jeho autor<br>módnost a modernost<br>kýč, provázanost, inspirace, epigonství<br>realizace vlastních poslechových činností |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

## 8. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvíjí své individuální poslechové schopnosti a dovednosti</li> <li>• orientuje se v různých hudebních druzích a žánrech</li> <li>• rozpoznává a porovnává hudbu různých stylových období</li> <li>• seznamuje se s hudebními díly a jejich autory</li> <li>• zhodnotí hudební skladbu v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul> |

## 9. ročník

1 týdně, P

### 1. Vokální činnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kultivuje pěvecký a mluvní projev</li> <li>• intonuje a vokálně improvizuje</li> <li>• využívá rytmických zákonitostí při vokálním projevu</li> <li>• hodnotí vokální projev svůj i spolužáků</li> <li>• orientuje se v grafickém záznamu melodie</li> <li>• reprodukuje dle svých individuálních schopností části českých skladeb</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul> | hlasová hygiena<br>rozšiřování hlasového rozsahu<br>nápravy hlasové nedostatečnosti<br>vícehlasý a jednohlasý zpěv<br>deklamace, techniky vokálního projevu a jejich využití při zpěvu<br>improvizace jednoduchých hududebních forem<br>hudební rytmus v lidových a umělých písních<br>souvislost rytmu, řeči a hudby<br>vlastní vokální projev a projev ostatních<br>noty - názvy a hodnoty, klíče, takt, posuvky, dynamika, pomlky<br>jazz<br>rock and roll<br>country<br>folk a jiné<br>realizace vlastních pěveckých činností |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Postupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• kultivuje pěvecký a mluvní projev</li> <li>• intonuje a vokálně improvizuje</li> <li>• využívá rytmických zákonitostí při vokálním projevu</li> <li>• hodnotí vokální projev svůj i spolužáků</li> <li>• orientuje se v grafickém záznamu melodie</li> <li>• reprodukuje dle svých individuálních schopností části českých skladeb</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul>             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

**9. ročník**

## 2. Instrumentální činnosti

|                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                              |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• hraje na jednoduché hudební nástroje</li><li>• vyjadřuje hudební i nehudební představy a myšlenky pomocí hudebního nástroje</li><li>• realizuje vlastní hudební projevy</li></ul> |                            | tvorba doprovodů pro hudebně dramatické projevy<br>doprovod vokálního projevu nástrojovou improvizací s využitím Orffova instrumentáře<br>představy rytmické, melodické, tempové, dynamické<br>realizace vlastních instrumentálních činností |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                         | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• hraje na jednoduché hudební nástroje</li><li>• vyjadřuje hudební i nehudební představy a myšlenky pomocí hudebního nástroje</li><li>• realizuje vlastní hudební projevy</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                                              |

## 3. Hudebně pohybové činnosti

|                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                            |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                         |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>doprovází pohybem znějící hudbu</li><li>vyjadřuje své pocity pomocí pantomimy</li><li>orientuje se v prostoru</li><li>realizuje vlastní hudební projevy</li></ul> |                            | nácvik tanců ve 2/4 a 3/4 taktu<br>taktování<br>pantomima, pohybová improvizace<br>rozvoj pohybové paměti<br>realizace vlastních pohybových činností |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                      |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                           | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                      |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                       | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                      |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"><li>doprovází pohybem znějící hudbu</li><li>vyjadřuje své pocity pomocí pantomimy</li><li>orientuje se v prostoru</li><li>realizuje vlastní hudební projevy</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                      |

**9. ročník**

**4. Poslechové činnosti**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>rozvíjí své individuální poslechové schopnosti a dovednosti</li><li>porovnává a rozpoznává českou hudbu různých stylových období</li><li>seznamuje se s českými hudebními skladateli a jejich díly</li><li>rozezná hudební styly a žánry</li><li>slovně charakterizuje hudební dílo</li><li>zhodnotí hudební skladbu v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly</li><li>realizuje vlastní hudební projevy</li></ul> |                     | analýza významných prvků skladby - pohyb melodie, dušmalba, zvukomalba<br>česká gotická hudba<br>česká renesanční hudba<br>česká barokní hudba<br>česká klasicistní hudba<br>česká romantická hudba<br>česká hudba 20. stol.<br>hudební dílo a jeho autor, doba vzniku a život autora<br>artificiální a nonartificiální hudba - druhy<br>slohové a stylové zařazení<br>vytváření vlastních soudů a preferencí<br>vzájemné působení hudby a jiných druhů umění - výtvarné umění, sochařství a literatura<br>realizace vlastních poslechových činností |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"><li>rozvíjí své individuální poslechové schopnosti a dovednosti</li><li>porovnává a rozpoznává českou hudbu různých stylových období</li><li>seznamuje se s českými hudebními skladateli a jejich díly</li><li>rozezná hudební styly a žánry</li><li>slovně charakterizuje hudební dílo</li><li>zhodnotí hudební skladbu v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly</li><li>realizuje vlastní hudební projev</li></ul>              |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

**5.7.2 Výtvarná výchova**

|           |           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
| 1         | 2         | 1         | 2         | 1         |
| 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |           |
| 2         | 1         | 1         | 1         |           |

**Charakteristika předmětu**

**VÝTVARNÁ VÝCHOVA**

Charakteristika vyučovacího předmětu na 1. stupni ZŠ

Obsahem výtvarné výchovy je naplňování očekávaných výstupů stanovených RVP pro základní vzdělávání. Výtvarná výchova podněcuje a rozvíjí zájem o výtvarné umění a kulturu, učí vážit si uměleckých hodnot a chránit je. Žáci jsou vedeni ke spoluvytváření podnětného prostředí a klidné atmosféry pro tvorbu. Cílem výtvarné výchovy je naučit prostřednictvím vlastní činnosti osobitě vyjádřit skutečnost, prožitky, pocity, představy a nápady. V hodinách VV se také žáci seznamují s různými výtvarnými technikami a materiály,



ověřují si je v praxi, experimentují s nimi a kombinují je podle vlastního cítění.

Vyučovací metody VV probíhají buď ve třídě, v terénu, formou besed, výstav a exkurzí. Předmět je vyučován 1 hodinu týdně v 1., 3. a 5. ročníku a 2 hodiny týdně ve 2. a 4. ročníku.

Do předmětu jsou zařazena tato průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Multikulturní výchova a Mediální výchova.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků.

**Kompetence k učení**

Učitel:

- učí různým výtvarným technikám, seznamuje s různými výtvarnými materiály
- předkládá díla významných malířů a ilustrátorů a učí žáky je rozpoznávat podle charakteristických znaků
- vede žáka k aktivnímu vyjádření skutečnosti

**Kompetence k řešení problémů**

Učitel:

- učí, jak nejlépe vyjádřit a zobrazit danou skutečnost, zážitek nebo pocit
- motivuje žáka k volbě nejvhodnější formy zpracování (materiál, technika, barva)
- vede žáka k tvořivému řešení výtvarných úkolů

**Kompetence komunikativní**

Učitel:

- učí prezentovat svou práci před kolektivem třídy
- vede žáky k přijímání názorů spolužáků
- podněcuje žáka, aby obhájil svůj postup, svou práci
- vede žáky ke správnému používání některých odborných termínů

**Kompetence sociální a personální**

Učitel:

- učí spolupracovat ve skupině
- učí respektovat a ocenit práci spolužáků
- vede žáka k tomu, aby uměl v případě potřeby poskytnout radu, nebo o ni požádat

**Kompetence občanské**

Učitel:

- podporuje pozitivní vztah k uměleckým dílům
- zdůrazňuje důležitost estetického životního prostředí
- vede žáka k uvědomělé ochraně přírody a zvířat
- učí žáka odmítat násilí, hrubé chování ohrožující život a zdraví

**Kompetence pracovní**

Učitel:

- učí bezpečně používat nástroje a materiály
- vede k dodržování pravidel bezpečnosti a hygieny při práci ve škole i v jiném vyučovacím prostředí

**Charakteristika vyučovacího předmětu – 2. stupeň**

**Obsahové vymezení vyučovacího předmětu:**

- souvisí s náplní prakticky všech předmětů, dějiny vývoje estetického ideálu pomáhají pochopit historii, výtvarné cítění motivuje žáka při jeho vlastní práci a rozhodování, estetický názor hraje roli při formování hodnotového žebříčku
- rozvíjí tvůrčí činnosti, smyslovou citlivost a uplatňování subjektivity
- přistupuje k uměleckému procesu v jeho celistvosti a chápe ho jako způsob poznání a komunikace
- užívá různých uměleckých vyjadřovacích prostředků včetně nejnovějších informačních a komunikačních technologií

**Průřezová témata v předmětu:**

Environmentální výchova

Osobnostní a sociální výchova

Mediální výchova  
Multikulturní výchova  
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Časové vymezení vyučovacího předmětu:

- 6. a 7. ročník – 2 hodiny týdně
- 8. a 9. ročník – 1 hodina týdně

Organizační vymezení vyučovacího předmětu:

- výuka probíhá v domovské třídě, v učebně výpočetní techniky nebo mimo budovu školy (práce v plenéru).

Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- skupinové vyučování, samostatná práce, kolektivní práce, krátkodobé projekty.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků:

Kompetence k učení

Učitel:

- zadává jednotlivé úkoly tak, aby si každý žák mohl sám zorganizovat vlastní činnost
- využívá kladného hodnocení k motivaci pro další výtvarnou činnost

Kompetence komunikativní

Učitel:

- dohlíží na dodržování etiky komunikace ( naslouchání, respektování originálních, nezdařených názorů, ..)

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- dodává žákům sebedůvěru a podle potřeby žákům v činnostech pomáhá
- umožňuje každému žákovi zažít úspěch
- zohledňuje rozdíly v pracovním tempu jednotlivých žáků

Kompetence občanské

Učitel:

- podporuje občanské cítění žáků při vytváření propagačních materiálů

Kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky ke správným způsobům užití materiálu, nástrojů a vybavení
- požaduje dodržování dohodnuté kvality a postupů

**1. ročník**

## 1. ročník

1 týdně, P

### 1. Rozvíjení smyslové citlivosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z vlastních zkušeností, vjemů, zážitků a představ</li> <li>rozeznává barvy v základní škále, vnímá odlišné odstíny, pojmenuje je v přirovnání</li> <li>rozezná základní plošné a prostorové tvary, dovede je pojmenovat a použít ve vlastním obrazném vyjádření</li> <li>dovede pojmenovat a charakterizovat prvky použité ve vlastním vyjádření a jednoduše zdůvodnit jejich užití</li> <li>vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky</li> <li>v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje přitom v plošném a prostorovém uspořádání linie, tvary, objem, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</li> <li>dovede prostřednictvím vizuálně obrazného vyjádření vyjádřit vjem sluchový, hmatový, dotykový, chuťový či pohybový</li> <li>využívá rozličné materiály, techniky a formáty, dovede se vyjádřit slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu</li> <li>k zobrazené situaci dovede vyprávět příběh, pozorně a citlivě naslouchá příběhům ostatních</li> </ul> |                     | malba, kresba, modelování, hra s barvou<br>linie, tvary, plochy, textury povrchu kolem nás<br>tvorba objektů a instalací, jejich přesouvání a seskupování<br>experimentování s různými materiály<br>sbírky a instalace z drobných předmětů a přírodních materiálů<br>výtvarné vyjádření sluchových, hmatových nebo chuťových vjemů<br>vyprávění obrazem, všední i nevšední situace, příhody a události |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z vlastních zkušeností, vjemů, zážitků a představ</li> <li>rozeznává barvy v základní škále, vnímá odlišné odstíny, pojmenuje je v přirovnání</li> <li>rozezná základní plošné a prostorové tvary, dovede je pojmenovat a použít ve vlastním obrazném vyjádření</li> <li>dovede pojmenovat a charakterizovat prvky použité ve vlastním vyjádření a jednoduše zdůvodnit jejich užití</li> <li>vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky</li> <li>v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje přitom v plošném a prostorovém uspořádání linie, tvary, objem, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</li> <li>dovede prostřednictvím vizuálně obrazného vyjádření vyjádřit vjem sluchový, hmatový, dotykový, chuťový či pohybový</li> <li>využívá rozličné materiály, techniky a formáty, dovede se vyjádřit slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu</li> <li>k zobrazené situaci dovede vyprávět příběh, pozorně a citlivě naslouchá příběhům ostatních</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

1. ročník

## 2. Uplatňování subjektivity

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z vlastních zkušeností, vjemů, zážitků a představ</li><li>vyjádří podle zadání vlastní zkušenost prožitku reálného světa</li><li>dovede využít vlastní zkušenost s reálným světem v různých druzích vizuálního vyjádření</li></ul> |                            | malba, kresba různými materiály, využití všech prostředků pro vizuální vyjádření emocí, pocitů, nálad a fantazie<br>zobrazení vlastních i zprostředkovaných zážitků z každodenního života<br>použití různých nástrojů zanechávajících různou stopu<br>dodržování bezpečnosti při práci s těmito nástroji |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z vlastních zkušeností, vjemů, zážitků a představ</li><li>vyjádří podle zadání vlastní zkušenost prožitku reálného světa</li><li>dovede využít vlastní zkušenost s reálným světem v různých druzích vizuálního vyjádření</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

## 3. Ověřování komunikačních účinků

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností</li><li>• rozpozná a slovně vyjádří námět a základní náladu díla, odliší náladu zobrazených postav</li><li>• vnímá a pojmenovuje odlišné působení barevného ladění díla a jednoduše zdůvodní svůj názor</li><li>• na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</li><li>• vnímá zásadní odlišnosti vizuálních produktů určených dětem, rozpozná typický autorský rukopis</li><li>• dovede jednoduše zdůvodnit svoji oblibu konkrétních ilustrací, animovaných filmů, hraček, počítačových her a jejich hrdinů</li><li>• dovede vyslechnout a respektovat odlišný názor na své i cizí dílo</li><li>• dovede spolupracovat ve dvojici i ve skupině, vnímá vlastní přínos pro společnou práci</li><li>• aktivně spolupracuje na vytváření společného prostředí ve třídě</li><li>• ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li><li>• ETV - vyjadřuje city v jednoduchých situacích</li></ul> |  | vyjádření základní náladu díla<br>respektování odlišného výkladu vizuálně obrazných vyjádření, vytvořených v rámci skupiny, v níž se dítě pohybuje<br>porovnávání obrazných vyjádření jiných s vlastní interpretací ilustrací dětské knihy<br>vyprávění, dramatizace či vlastní obrazné vyjádření příběhu<br>vyjádření svého názoru a schopnost diskuse nad výtvarným dílem svým i jiných<br>společná práce na instalaci výtvarných prací<br>hodnocení lidské činnosti a jejích produktů z estetického hlediska<br>chápání významu estetického pracovního prostředí<br>ETV - schopnost spolupráce, radost ze společné činnosti a výsledku<br>ETV - komunikace citů, pocity spokojenosti, sympatie, obav a hněvu |  |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | Postupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |

## 1. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností</li> <li>• rozpozná a slovně vyjádří námět a základní náladu díla, odliší náladu zobrazených postav</li> <li>• vnímá a pojmenuje odlišné působení barevného ladění díla a jednoduše zdůvodní svůj názor</li> <li>• na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</li> <li>• vnímá zásadní odlišnosti vizuálních produktů určených dětem, rozpozná typický autorský rukopis</li> <li>• dovede jednoduše zdůvodnit svoji oblibu konkrétních ilustrací, animovaných filmů, hraček, počítačových her a jejich hrdinů</li> <li>• dovede vyslechnout a respektovat odlišný názor na své i cizí dílo</li> <li>• dovede spolupracovat ve dvojici i ve skupině, vnímá vlastní přínos pro společnou práci</li> <li>• aktivně spolupracuje na vytváření společného prostředí ve třídě</li> <li>• ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li> <li>• ETV - vyjadřuje city v jednoduchých situacích</li> </ul> |

## 2. ročník

2 týdně, P

### 1. Rozvíjení smyslové citlivosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z vlastních zkušeností, vjemů, zážitků a představ</li> <li>• rozeznává barvy v základní škále, vnímá odlišné odstíny, pojmenuje je v přirovnání</li> <li>• rozezná základní plošné a prostorové tvary, dovede je pojmenovat a použít ve vlastním obrazném vyjádření</li> <li>• dovede pojmenovat a charakterizovat prvky použité ve vlastním vyjádření a jednoduše zdůvodnit jejich užití</li> <li>• vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky</li> <li>• využívá rozličné materiály, techniky a formáty, dovede se vyjádřit slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu</li> <li>• dovede prostřednictvím vizuálně obrazného vyjádření vyjádřit vjem sluchový, hmatový, dotykový, chuťový či pohybový</li> <li>• uvědomuje si a dovede vyjádřit vjemy interiérů a exteriérů budov a krajiny, vyjádří proměny prostředí a nálady (počasí, světlo, teplo, den, noc, radost, smutek, přátelství, osamělost)</li> <li>• k zobrazené situaci dovede vyprávět příběh, pozorně a citlivě naslouchá příběhům ostatních</li> </ul> | malba, kresba, modelování, hra s barvou<br>linie, tvary, plochy, textury povrchu kolem nás<br>tvorba objektů a instalací, jejich přesouvání a seskupování<br>experimentování s různými materiály<br>sbírky a instalace z drobných předmětů a přírodních materiálů<br>výtvarné vyjádření sluchových, hmatových nebo chuťových vjemů<br>vyprávění obrazem, všední i nevšední situace, příhody a události |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

## 2. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z vlastních zkušeností, vjemů, zážitků a představ</li> <li>rozeznává barvy v základní škále, vnímá odlišné odstíny, pojmenuje je v přirovnání</li> <li>rozezná základní plošné a prostorové tvary, dovede je pojmenovat a použít ve vlastním obrazném vyjádření</li> <li>dovede pojmenovat a charakterizovat prvky použité ve vlastním vyjádření a jednoduše zdůvodnit jejich užití</li> <li>vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky</li> <li>využívá rozličné materiály, techniky a formáty, dovede se vyjádřit slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu</li> <li>dovede prostřednictvím vizuálně obrazného vyjádření vyjádřit vjem sluchový, hmatový, dotykový, chuťový či pohybový</li> <li>uvědomuje si a dovede vyjádřit vjemy interiérů a exteriérů budov a krajiny, vyjádří proměny prostředí a nálady (počasí, světlo, teplo, den, noc, radost, smutek, přátelství, osamělost)</li> <li>k zobrazené situaci dovede vyprávět příběh, pozorně a citlivě naslouchá příběhům ostatních</li> </ul> |

## 2. Uplatňování subjektivity

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje přitom v plošném a prostorovém uspořádání linie, tvary, objem, barvy a objekty, další prvky a jejich kombinace</li> <li>vyjádří podle zadání vlastní zkušenost prožitku reálného světa</li> <li>dovede využít vlastní zkušenost s reálným světem v různých druzích vizuálního vyjádření</li> </ul> | malba, kresba různými materiály, využití všech prostředků pro vizuální vyjádření emocí, pocitů, nálad a fantazie<br>zobrazení vlastních i zprostředkovaných zážitků z každodenního života<br>použití různých nástrojů zanechávajících různou stopu<br>dodržování bezpečnosti při práci s těmito nástroji |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje přitom v plošném a prostorovém uspořádání linie, tvary, objem, barvy a objekty, další prvky a jejich kombinace</li> <li>vyjádří podle zadání vlastní zkušenost prožitku reálného světa</li> <li>dovede využít vlastní zkušenost s reálným světem v různých druzích vizuálního vyjádření</li> </ul> |                     |             |

**2. ročník**

**3. Ověřování komunikačních účinků**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností</li><li>rozpozná a slovně vyjádří námět a základní náladu díla, odliší náladu zobrazených postav</li><li>vnímá a pojmenuje odlišné působení barevného ladění díla a jednoduše zdůvodní svůj názor</li><li>na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</li><li>vnímá zásadní odlišnosti vizuálních produktů určených dětem, rozpozná typický autorský rukopis</li><li>dovede jednoduše zdůvodnit svoji oblibu konkrétních ilustrací, animovaných filmů, hraček, počítačových her a jejich hrdinů</li><li>dovede vyslechnout a respektovat odlišný názor na své i cizí dílo</li><li>dovede spolupracovat ve dvojici i ve skupině, vnímá vlastní přínos pro společnou práci</li><li>aktivně spolupracuje na vytváření společného prostředí ve třídě</li><li>ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li><li>ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li></ul> |                     | vyjádření základní nálady díla<br>respektování odlišného výkladu vizuálně obrazných vyjádření, vytvořených v rámci skupiny, v níž se dítě pohybuje<br>porovnávání obrazných vyjádření jiných s vlastní interpretací ilustrátorů dětské knihy<br>vyprávění, dramatizace či vlastní obrazné vyjádření příběhu<br>vyjádření svého názoru a schopnost diskuse nad výtvarným dílem svým i jiných<br>společná práce na instalaci výtvarných prací<br>hodnocení lidské činnosti a jejích produktů z estetického hlediska<br>chápání významu estetického pracovního prostředí<br>ETV - tvořivost a základy spolupráce<br>ETV - pozitivní hodnocení sebe i druhých |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"><li>interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností</li><li>rozpozná a slovně vyjádří námět a základní náladu díla, odliší náladu zobrazených postav</li><li>vnímá a pojmenuje odlišné působení barevného ladění díla a jednoduše zdůvodní svůj názor</li><li>na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</li><li>vnímá zásadní odlišnosti vizuálních produktů určených dětem, rozpozná typický autorský rukopis</li><li>dovede jednoduše zdůvodnit svoji oblibu konkrétních ilustrací, animovaných filmů, hraček, počítačových her a jejich hrdinů</li><li>dovede vyslechnout a respektovat odlišný názor na své i cizí dílo</li><li>dovede spolupracovat ve dvojici i ve skupině, vnímá vlastní přínos pro společnou práci</li><li>aktivně spolupracuje na vytváření společného prostředí ve třídě</li><li>ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li><li>ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li></ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

**3. ročník**

## 3. ročník

1 týdně, P

### 1. Rozvíjení smyslové citlivosti

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| žák: <ul style="list-style-type: none"><li>rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z vlastních zkušeností, vjemů, zážitků a představ</li><li>rozezná barvy v základní škále, vnímá odlišné odstíny, pojmenuje je v přirovnání</li><li>rozezná základní plošné a prostorové tvary, dovede je pojmenovat a použít ve vlastním obrazném vyjádření</li><li>dovede pojmenovat a charakterizovat prvky použité ve vlastním vyjádření a jednoduše zdůvodnit jejich užití</li><li>vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky</li><li>využívá rozličné materiály, techniky a formáty, dovede se vyjádřit slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu</li><li>dovede prostřednictvím vizuálně obrazného vyjádření vyjádřit vjem sluchový, hmatový, dotykový, chuťový či pohybový</li><li>uvědomuje si a dovede vyjádřit vjemy interiérů, exteriérů budov a krajiny, vyjádří proměny prostředí a nálady (počasí, světlo, teplo, den, noc, radost, smutek, přátelství, osamělost)</li><li>k zobrazené situaci dovede vyprávět příběh, pozorně a citlivě naslouchá příběhům ostatních</li></ul> |  | malba, kresba, modelování, hra s barvou<br>linie, tvary, plochy, textury povrchu kolem nás<br>tvorba objektů a instalací, jejich přesouvání a seskupování<br>experimentování s různými materiály<br>sbírky a instalace z drobných předmětů a přírodních materiálů<br>výtvarné vyjádření sluchových, hmatových nebo chuťových vjemů<br>vyprávění obrazem, všední i nevšední situace, příhody a události |  |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | Postupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z vlastních zkušeností, vjemů, zážitků a představ</li><li>rozezná barvy v základní škále, vnímá odlišné odstíny, pojmenuje je v přirovnání</li><li>rozezná základní plošné a prostorové tvary, dovede je pojmenovat a použít ve vlastním obrazném vyjádření</li><li>dovede pojmenovat a charakterizovat prvky použité ve vlastním vyjádření a jednoduše zdůvodnit jejich užití</li><li>vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky</li><li>využívá rozličné materiály, techniky a formáty, dovede se vyjádřit slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu</li><li>dovede prostřednictvím vizuálně obrazného vyjádření vyjádřit vjem sluchový, hmatový, dotykový, chuťový či pohybový</li><li>uvědomuje si a dovede vyjádřit vjemy interiérů, exteriérů budov a krajiny, vyjádří proměny prostředí a nálady (počasí, světlo, teplo, den, noc, radost, smutek, přátelství, osamělost)</li><li>k zobrazené situaci dovede vyprávět příběh, pozorně a citlivě naslouchá příběhům ostatních</li></ul>      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |



**3. ročník**

## 2. Uplatňování subjektivity

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje přitom v plošném a prostorovém uspořádání linie, tvary, objem, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</li><li>• vyjádří podle zadání vlastní zkušenost prožitku reálného světa</li><li>• dovede využít vlastní zkušenost s reálným světem v různých druzích vizuálního vyjádření</li></ul> |                            | malba, kresba různými materiály, využití všech prostředků pro vizuální vyjádření emocí, pocitů, nálad a fantazie<br>zobrazení vlastních i zprostředkovaných zážitků z každodenního života<br>použití různých nástrojů zanechávajících různou stopu<br>dodržování bezpečnosti při práci s těmito nástroji |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje přitom v plošném a prostorovém uspořádání linie, tvary, objem, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</li><li>• vyjádří podle zadání vlastní zkušenost prožitku reálného světa</li><li>• dovede využít vlastní zkušenost s reálným světem v různých druzích vizuálního vyjádření</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

## 3. Ověřování komunikačních účinků

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností</li><li>rozpozná a slovně vyjádří námět, základní náladu díla, odliší náladu zobrazených postav</li><li>vnímá a pojmenuje odlišné působení barevného ladění díla a jednoduše zdůvodní svůj názor</li><li>na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</li><li>vnímá zásadní odlišnosti vizuálních produktů určených dětem, rozpozná typický autorský rukopis</li><li>dovede jednoduše zdůvodnit svoji oblibu konkrétních ilustrací, animovaných filmů, hraček, počítačových her a jejich hrdinů</li><li>dovede vyslechnout a respektovat odlišný názor na své i cizí dílo</li><li>dovede spolupracovat ve dvojici i ve skupině, vnímá vlastní přínos pro společnou práci</li><li>aktivně spolupracuje na vytváření společného prostředí ve třídě</li><li>ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li><li>ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li></ul> |  | vyjádření základní nálady díla<br>respektování odlišného výkladu vizuálně obrazných vyjádření, vytvořených v rámci skupiny, v níž se dítě pohybuje<br>porovnávání obrazných vyjádření jiných s vlastní interpretací ilustrátorů dětské knihy<br>vyprávění, dramatizace či vlastní obrazné vyjádření příběhu<br>vyjádření svého názoru a schopnost diskuse nad výtvarným dílem svým i jiných<br>společná práce na instalaci výtvarných prací<br>hodnocení lidské činnosti a jejích produktů z estetického hlediska<br>chápání významu estetického pracovního prostředí<br>ETV - tvořivost v mezilidských vztazích<br>ETV - sebepojetí, sebe prezentace, pozitivní hodnocení druhých |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  | Postupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

### 3. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností</li> <li>• rozpozná a slovně vyjádří námět, základní náladu díla, odliší náladu zobrazených postav</li> <li>• vnímá a pojmenuje odlišné působení barevného ladění díla a jednoduše zdůvodní svůj názor</li> <li>• na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</li> <li>• vnímá zásadní odlišnosti vizuálních produktů určených dětem, rozpozná typický autorský rukopis</li> <li>• dovede jednoduše zdůvodnit svoji oblibu konkrétních ilustrací, animovaných filmů, hraček, počítačových her a jejich hrdinů</li> <li>• dovede vyslechnout a respektovat odlišný názor na své i cizí dílo</li> <li>• dovede spolupracovat ve dvojici i ve skupině, vnímá vlastní přínos pro společnou práci</li> <li>• aktivně spolupracuje na vytváření společného prostředí ve třídě</li> <li>• ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li> <li>• ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li> </ul> |

## 4. ročník

2 týdně, P

### 1. Rozvíjení smyslové citlivosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozeznává a pojmenovává a aktivně užívá barvy v základní škále, kterou má k dispozici, rozliší a pojmenuje světlejší, tmavší, sytější či bledší odstín barvy</li> <li>• při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, pojmenovává je na základě vztahů (světlostní proměny, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)</li> <li>• užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, v plošném vyjádření linie a barevné plochy, v objemovém vyjádření modelování a sopečurální postup, v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model</li> <li>• porovná a odliší plošné a prostorové tvary podle velikosti a vzájemných vztahů, využije jejich rozdílnosti pro vyjádření vlastního záměru</li> <li>• dovede pojmenovat a charakterizovat základní prvky vizuálně obrazného vyjádření (barva, linie, tvar, povrch, objem a objekt) a posuzuje důvod jejich užití a hodnotí je z hlediska výrazu díla</li> <li>• využívá rozličné materiály, techniky a formáty</li> <li>• nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě</li> <li>• vyjadřuje se slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu, vědomě kombinuje tyto způsoby vyjádření</li> <li>• dovede prostřednictvím vizuálně obrazného vyjádření vyjádřit vjem sluchový, hmatový, dotykový, chuťový či pohybový</li> </ul> | <p>malba s využitím nejširší škály barev</p> <p>využití různých výrazových prostředků, materiálů, nástrojů a formátů</p> <p>individuální i skupinová práce, práce ve dvojici</p> <p>kombinace a proměny jednotlivých prvků v ploše, objemu i prostoru</p> <p>uspořádání objektů do celků na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení</p> <p>kresba, malba, modelování, jednoduché grafické a plastické techniky, tvorba a instalace objektů</p> <p>návštěva galerií, výstav, ateliérů, architektonických děl a jejich tvůrčí reflexe</p> <p>vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly, vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových a chuťových</p> <p>inscenace živých obrazů či scén podle výtvarných děl, filmů nebo pohádek</p> |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

#### 4. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozeznává a pojmenovává a aktivně užívá barvy v základní škále, kterou má k dispozici, rozliší a pojmenuje světlejší, tmavší, sytější či bledší odstín barvy</li> <li>při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, pojmenovává je na základě vztahů (světlostní proměny, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)</li> <li>užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, v plošném vyjádření linie a barevné plochy, v objemovém vyjádření modelování a skulpturní postup, v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model</li> <li>porovná a odliší plošné a prostorové tvary podle velikosti a vzájemných vztahů, využije jejich rozdílnosti pro vyjádření vlastního záměru</li> <li>dovede pojmenovat a charakterizovat základní prvky vizuálně obrazného vyjádření (barva, linie, tvar, povrch, objem a objekt) a posuzuje důvod jejich užití a hodnotí je z hlediska výrazu díla</li> <li>využívá rozličné materiály, techniky a formáty</li> <li>nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě</li> <li>vyjadřuje se slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu, vědomě kombinuje tyto způsoby vyjádření</li> <li>dovede prostřednictvím vizuálně obrazného vyjádření vyjádřit vjem sluchový, hmatový, dotykový, chuťový či pohybový</li> </ul> |

## 2. Ověřování komunikačních účinků

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinek pro jeho nejbližší sociální vztahy</li> <li>dovede využít vlastní zkušenost s reálným světem v různých druzích vizuálního vyjádření</li> <li>osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě, k interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)</li> <li>uvědomuje si a dovede vyjádřit vjemy interiéru, exteriéru a krajiny, vnímá prostředí kolem sebe jako prostor pro prožívání a komunikaci, uvědomuje si důležitost pěkného životního prostředí</li> <li>dovede vyjádřit situaci, změnu situace, děj nebo příběh</li> <li>ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li> <li>ETV - jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy</li> </ul> | <p>vyjádření pocitů, nálad, emocí, fantazie, představ a osobních zážitků a zkušeností běžných i neobvyklých</p> <p>manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru</p> <p>vizuální vyjádření rytmu, melodie, zvuku, nálady, pohybu, povrchu a chuti</p> <p>vnímání vizuálně obrazných vyjádření různým způsobem (vizuální, hmatové, statické i dynamické)</p> <p>záznamy a obrazy stavů a proměn svého okolí v prostředí přírodním i vytvořeném člověkem</p> <p>ETV - pozitivní hodnocení sebe a druhých, sebeovládání, účinnost pochvaly</p> <p>ETV - tvořivost a základy spolupráce, vyjádření zájmu, společné plnění úkolů</p> |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinek pro jeho nejbližší sociální vztahy</li> <li>dovede využít vlastní zkušenost s reálným světem v různých druzích vizuálního vyjádření</li> <li>osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě, k interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)</li> <li>uvědomuje si a dovede vyjádřit vjemy interiéru, exteriéru a krajiny, vnímá prostředí kolem sebe jako prostor pro prožívání a komunikaci, uvědomuje si důležitost pěkného životního prostředí</li> <li>dovede vyjádřit situaci, změnu situace, děj nebo příběh</li> <li>ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li> <li>ETV - jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy</li> </ul> |

**4. ročník**

**3. Uplatňování subjektivity**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</li><li>• uvědomuje si možnost různých interpretací téhož díla, dovede formulovat vlastní názor a vyslechnout a přijmout názor odlišný</li><li>• nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytváří, vybírá či upravuje</li><li>• dovede vyjádřit a v debatě obhájit svůj názor na konkrétní dílo vlastní či jiného autora</li><li>• použije postavy či charaktery z ilustrací, her, filmů, ve vlastním vyjádření</li><li>• dovede vyjádřit svou zkušenost ze setkání s uměleckým dílem, chová se vhodně na výstavách, v galeriích či při návštěvě uměleckých památek</li></ul> |         | vlastní názor na díla, která nás obklopují<br>rozhovory, poznámky, komentáře, úsudky a hodnocení vlastních i cizích děl<br>ilustrátoři dětské knihy, tvůrci animovaných filmů<br>hodnocení obrazů a soch z našeho domova i okolí, vlastní vyjádření prožitku<br>komunikace se spolužáky a rodinnými příslušníky |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Postupy | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</li><li>• uvědomuje si možnost různých interpretací téhož díla, dovede formulovat vlastní názor a vyslechnout a přijmout názor odlišný</li><li>• nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytváří, vybírá či upravuje</li><li>• dovede vyjádřit a v debatě obhájit svůj názor na konkrétní dílo vlastní či jiného autora</li><li>• použije postavy či charaktery z ilustrací, her, filmů, ve vlastním vyjádření</li><li>• dovede vyjádřit svou zkušenost ze setkání s uměleckým dílem, chová se vhodně na výstavách, v galeriích či při návštěvě uměleckých památek</li></ul>             |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

**5. ročník**

1 týdně, P

**5. ročník**

# **1. Rozvíjení smyslové citlivosti**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozeznává, pojmenovává a aktivně užívá barvy v základní škále, kterou má k dispozici, rozliší a pojmenuje světlejší, tmavší, sytější či bledší odstín barvy</li> <li>při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření na základě vztahů (světlostní proměny, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)</li> <li>užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, v plošném vyjádření linie a barevné plochy, v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup, v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model</li> <li>porovná a odliší plošné a prostorové tvary podle velikosti a vzájemných vztahů, využije jejich rozdílnosti pro vyjádření vlastního záměru</li> <li>dovede pojmenovat a charakterizovat základní prvky vizuálně obrazného vyjádření (barva, linie, tvar, povrch, objem a objekt), posuzuje důvod jejich užití a hodnotí je z hlediska výrazu díla</li> <li>využívá rozličné materiály, techniky a formáty</li> <li>nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě</li> <li>vyjadřuje se slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu, vědomě kombinuje tyto způsoby vyjádření</li> <li>dovede prostřednictvím vizuálně obrazného vyjádření vyjádřit vjem sluchový, hmatový, dotykový, chuťový či pohybový</li> </ul> |                     | malba s využitím nejširší škály barev<br>využití různých výrazových prostředků, materiálů, nástrojů a formátů<br>individuální i skupinová práce, práce ve dvojici<br>kombinace a proměny jednotlivých prvků v ploše, objemu i prostoru<br>uspořádání objektů do celků na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení<br>kresba, malba, modelování, jednoduché grafické a plastické techniky, tvorba a instalace objektů<br>návštěva galerií, výstav, ateliérů, architektonických děl a jejich tvůrčí reflexe<br>vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly, vyjádření podnětů hmatových sluchových, pohybových, čichových a chuťových inscenace živých obrazů či scén podle výtvarných děl, filmů nebo pohádek |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozeznává, pojmenovává a aktivně užívá barvy v základní škále, kterou má k dispozici, rozliší a pojmenuje světlejší, tmavší, sytější či bledší odstín barvy</li> <li>při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření na základě vztahů (světlostní proměny, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)</li> <li>užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, v plošném vyjádření linie a barevné plochy, v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup, v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model</li> <li>porovná a odliší plošné a prostorové tvary podle velikosti a vzájemných vztahů, využije jejich rozdílnosti pro vyjádření vlastního záměru</li> <li>dovede pojmenovat a charakterizovat základní prvky vizuálně obrazného vyjádření (barva, linie, tvar, povrch, objem a objekt), posuzuje důvod jejich užití a hodnotí je z hlediska výrazu díla</li> <li>využívá rozličné materiály, techniky a formáty</li> <li>nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě</li> <li>vyjadřuje se slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu, vědomě kombinuje tyto způsoby vyjádření</li> <li>dovede prostřednictvím vizuálně obrazného vyjádření vyjádřit vjem sluchový, hmatový, dotykový, chuťový či pohybový</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

**5. ročník**

**2. Ověřování komunikačních účinků**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |
| žák: <ul style="list-style-type: none"><li>při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinek pro jeho nejbližší sociální vztahy</li><li>dovede využít vlastní zkušenost s reálným světem v různých druzích vizuálního vyjádření</li><li>osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě, k interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)</li><li>uvědomuje si a dovede vyjádřit vjemy interiéru, exteriéru a krajiny, vnímá prostředí kolem sebe jako prostor pro prožívání a komunikaci a uvědomuje si důležitost pěkného životního prostředí</li><li>dovede vyjádřit situaci, změnu situace, děj nebo příběh</li><li>ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li><li>ETV - jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy</li></ul> |  | vyjádření pocitů, nálad, emocí, fantazie, představ a osobních zážitků a zkušeností běžných i neobvyklých<br>manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru<br>vizuální vyjádření rytmu, melodie, zvuku, nálady, pohybu, povrchu a chuti<br>vnímání vizuálně obrazných vyjádření různým způsobem (vizuální, hmatové, statické i dynamické)<br>záznamy a obrazy stavů a proměn svého okolí v prostředí přírodním i vytvořeném člověkem<br>ETV - pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého<br>ETV - elementární prosociálnost - darování, ochota dělit se, přátelství |             |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ostatní     |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | Postupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Formy práce |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinek pro jeho nejbližší sociální vztahy</li><li>dovede využít vlastní zkušenost s reálným světem v různých druzích vizuálního vyjádření</li><li>osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě, k interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)</li><li>uvědomuje si a dovede vyjádřit vjemy interiéru, exteriéru a krajiny, vnímá prostředí kolem sebe jako prostor pro prožívání a komunikaci a uvědomuje si důležitost pěkného životního prostředí</li><li>dovede vyjádřit situaci, změnu situace, děj nebo příběh</li><li>ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li><li>ETV - jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy</li></ul>      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |

**5. ročník**

**3. Uplatňování subjektivity**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"><li>• porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</li><li>• uvědomuje si možnost různých interpretací téhož díla, dovede formulovat vlastní názor a vyslechnout a přijmout názor odlišný</li><li>• nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytváří, vybírá či upravuje</li><li>• dovede vyjádřit a v debatě obhájit svůj názor na konkrétní dílo vlastní či jiného autora</li><li>• použije postavy či charaktery z ilustrací, her, filmů, ve vlastním vizuálně obrazném vyjádření</li><li>• dovede vyjádřit svou zkušenost ze setkání s uměleckým dílem, chová se vhodně na výstavách, v galeriích či při návštěvě uměleckých památek</li></ul> | vlastní názor na díla, která nás obklopují<br>rozhovory, poznámky, komentáře, úsudky a hodnocení vlastních i cizích děl<br>ilustrátoři dětské knihy, tvůrci animovaných filmů<br>hodnocení obrazů a soch z našeho domova i okolí, vlastní vyjádření prožitku<br>komunikace se spolužáky a rodinnými příslušníky |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Postupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</li><li>• uvědomuje si možnost různých interpretací téhož díla, dovede formulovat vlastní názor a vyslechnout a přijmout názor odlišný</li><li>• nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytváří, vybírá či upravuje</li><li>• dovede vyjádřit a v debatě obhájit svůj názor na konkrétní dílo vlastní či jiného autora</li><li>• použije postavy či charaktery z ilustrací, her, filmů, ve vlastním vizuálně obrazném vyjádření</li><li>• dovede vyjádřit svou zkušenost ze setkání s uměleckým dílem, chová se vhodně na výstavách, v galeriích či při návštěvě uměleckých památek</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

**6. ročník**

2 týdně, P

**6. ročník**

## 1. Pravěk

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                          |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  | <b>Učivo</b>                                             |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li><li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li><li>vybírání, vytváření a pojmenovávání co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků</li><li>interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků</li></ul> |  | úvod do problematiky<br>skupinová práce<br>tempera, uhlí |  |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                          |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                          |  |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | <b>didaktická technika</b>                               |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                          |  |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  | <b>Postupy</b>                                           |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                          |  |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |                                                          |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li><li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li><li>vybírání, vytváření a pojmenovávání co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků</li><li>interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků</li></ul>             |  |                                                          |  |

## 2. Umění starověku

|                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                       |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li><li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li></ul> |                            | Egypt, Mezopotámie, Kréta, Mykény, Řecko, Etruské umění, Řím<br>úvod do problematiky<br>základní seznámení s architekturou, malířstvím a sochařstvím<br>komiks, mozaika<br>kresba tužkou, tuší, pastelky, vodové barvy, tempery |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                      | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                  | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                                                                                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"><li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li><li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                                 |



**6. ročník**

### 3. Barva

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                        |                     | Učivo                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>správně užívá techniku malby, texturu, míchá a vrství barvy</li> <li>zná základní teorii barev, podle svých možností stínuje a míchá barvy</li> </ul> |                     | světlo - stín<br>teorie barev - Goethův barevný kruh - teplé a studené barvy, příbuzné barvy<br>mísení barev<br>barvy ročních období, duhy apod.<br>malba temperou, pastelky |
| literatura                                                                                                                                                                                               |                     |                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                              |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                       | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                              |
| Metody                                                                                                                                                                                                   | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                              |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>správně užívá techniku malby, texturu, míchá a vrství barvy</li> <li>zná základní teorii barev, podle svých možností stínuje a míchá barvy</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                              |

### 4. Volná tvorba

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>samostatně si volí a vybírá z nabídnutých materiálů, technik a postupů ty, které vedou k optimálnímu výsledku vlastní práce</li> <li>výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům</li> <li>užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie</li> <li>ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci</li> <li>ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> <li>ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí své práva</li> </ul> |                     | tematické práce - svátky v roce, roční období atd.<br>počítačová grafika<br>skupinové práce, tvorba v plenéru<br>kresba tužkou, uhlím, rudkou, pastelkami, fixy<br>malba temperou, vodovými barvami<br>další netradiční techniky a témata dle zadání<br>ETV - média a volný čas - rozlišování mezi realitou a pseudorealitou<br>ETV - důstojnost a identita lidské osoby<br>ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání<br>ETV - asertivní chování - přijatelný kompromis, konstruktivní kritika |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

## 6. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně si volí a vybírá z nabídnutých materiálů, technik a postupů ty, které vedou k optimálnímu výsledku vlastní práce</li> <li>• výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům</li> <li>• užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie</li> <li>• ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci</li> <li>• ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> <li>• ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li> </ul> |

## 7. ročník

1 týdně, P

### 1. Umění středověku

|                                                                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                           |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li><li>• na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li></ul> |                            | románské umění, gotika<br>úvod do problematiky<br>základní seznámení s architekturou, sochařstvím a malířstvím<br>románského umění<br>skupinová práce<br>pastel, tužka - uhl, vodové barvy, fix<br>možnost propojit s gotickými památkami našeho města (př. kostel, Madona třeboňská, Mistr třeboňského oltáře,...) |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                  |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                          | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                      | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li><li>• na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

### 2. Umění novověku

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>• na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> </ul> | renesance, baroko<br>úvod do problematiky<br>základní seznámení s architekturou, sochařstvím, malířstvím<br>a užitým uměním renesance a baroka<br>kniha - ilustrace, přebal, písmo<br>tuš, tužka, vodové barvy, tempery<br>uplatnění různých materiálů v tvorbě, kolorovaná perokresba, malba, koláž<br>možnost využití nejen architektonických památek našeho města - domy na náměstí, třeboňský zámek (popř. jeho stálá expozice - Rožmberské renesanční interiéry) či rybníkářství (popř. stálá expozice Krajina a lidé) |

**7. ročník**

|                                                                                                                                                                                                       |                            |                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                     |                            |                    |
|                                                                                                                                                                                                       |                            |                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                             | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>     |
|                                                                                                                                                                                                       |                            |                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                         | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b> |
|                                                                                                                                                                                                       |                            |                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                             |                            |                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> </ul> |                            |                    |

### 3. Písmo

|                                                                                                                          |                            |                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                 |                            | <b>Učivo</b>                                                                                              |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá dekorativních postupů, rozvíjí si estetické cítění</li> </ul> |                            | vystřihávání, obrázky z písma<br>nácvik antikvy - vzorkovník<br>kresba tuší, kolorovaná perokresba, koláž |
| <b>literatura</b>                                                                                                        |                            |                                                                                                           |
|                                                                                                                          |                            |                                                                                                           |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                            |
|                                                                                                                          |                            |                                                                                                           |
| <b>Metody</b>                                                                                                            | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                        |
|                                                                                                                          |                            |                                                                                                           |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                |                            |                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá dekorativních postupů, rozvíjí si estetické cítění</li> </ul>             |                            |                                                                                                           |

### 4. Nauka o perspektivě

|                                                                                                                              |                            |                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                     |                            | <b>Učivo</b>                                                                                       |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže využít perspektivu ve svém vlastním výtvarném vyjádření</li> </ul> |                            | perspektiva paralelní a šikmá<br>umístění postav, předmětů a objektů na plochu<br>velikost objektů |
| <b>literatura</b>                                                                                                            |                            |                                                                                                    |
|                                                                                                                              |                            |                                                                                                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                    | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                     |
|                                                                                                                              |                            |                                                                                                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                 |
|                                                                                                                              |                            |                                                                                                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                    |                            |                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže využít perspektivu ve svém vlastním výtvarném vyjádření</li> </ul>             |                            |                                                                                                    |

7. ročník

## 5. Volná tvorba

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně si volí a vybírá z nabídnutých materiálů, technik a postupů ty, které vedou k optimálnímu výsledku vlastní práce</li> <li>• výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům</li> <li>• rozvíjí schopnost obohacovat práci skupiny o hledání různých variant řešení a nalézání originálních způsobů řešení v tvořivých činnostech</li> <li>• užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích - počítačová grafika, fotografie, video, animace</li> <li>• vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření; porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>• dovede se vyjádřit tradičními grafickými technikami</li> <li>• ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> <li>• ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí své práva</li> </ul> |                            | tematické práce - svátky v roce, roční období apod.<br>počítačová grafika<br>skupinové práce, tvorba v plenéru<br>kresba tužkou, uhlím, rudkou, pastelkami, fixy<br>malba temperou, vodovými barvami<br>další netradiční techniky a témata dle zadání<br>ETV - média a volný čas - rozlišování mezi realitou a pseudorealitou<br>ETV - důstojnost a identita lidské osoby<br>ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání<br>ETV - asertivní chování - přijatelný kompromis, konstruktivní kritika |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně si volí a vybírá z nabídnutých materiálů, technik a postupů ty, které vedou k optimálnímu výsledku vlastní práce</li> <li>• výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům</li> <li>• rozvíjí schopnost obohacovat práci skupiny o hledání různých variant řešení a nalézání originálních způsobů řešení v tvořivých činnostech</li> <li>• užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích - počítačová grafika, fotografie, video, animace</li> <li>• vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření; porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>• dovede se vyjádřit tradičními grafickými technikami</li> <li>• ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> <li>• ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí své práva</li> </ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

**8. ročník**

## 8. ročník

1 týdně, P

### 1. Rokoko

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                          |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                             |  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li><li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li><li>porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření; vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů</li></ul> |  | úvod do problematiky<br>základní seznámení s architekturou, sochařstvím, malířstvím a užitým uměním období rokoka<br>porcelán, zátiší<br>kolorovaná perokresba, pastel - oblíbená technika období rokoka |  |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                          |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                          |  |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                                               |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                          |  |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  | <b>Postupy</b>                                                                                                                                                                                           |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                          |  |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                          |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li><li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li><li>porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření; vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů</li></ul>             |  |                                                                                                                                                                                                          |  |

### 2. Klasicismus a empír

|                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                |                     | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                            |
| žák: <ul style="list-style-type: none"><li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li><li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li></ul> |                     | úvod do problematiky<br>základní seznámení s architekturou, sochařstvím, malířstvím a užitým uměním těchto období<br>portrét, vyústění klasicismu - obliba reliéfu<br>miniatura - detailní kresba - malba<br>3D tvorba - hlína, papír<br>tužka, vodové, temperové barvy |
| literatura                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                      | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Metody                                                                                                                                                                                                  | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                         |

**8. ročník**

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> </ul> |

### 3. Secese

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> </ul> | úvod do problematiky<br>základní seznámení s architekturou, sochařstvím, malířstvím a užitým uměním secese<br>secesní ornament<br>kolorovaná perokresba, kresba tužkou, malba vodovými - temperovými barvami |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> </ul> |

### 4. Umělecké směry 19. století

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> <li>vnímá rozdíly mezi uměleckým vyjádřením a běžnou vizuální produkcí, dovede vyjádřit základní specifika uměleckého vyjádření</li> <li>uvědomuje si vliv sociální role a postavení jedince na jeho vlastní tvorbu i interpretaci děl</li> <li>rozlíší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu</li> </ul> | romantismus, realismus, impresionismus, symbolismus<br>úvod do problematiky<br>základní seznámení s architekturou, sochařstvím, malířstvím<br>neoslohy - možnost využití architektonických památek našeho města (např. procházka na Schwarzenberskou hrobku)<br>častá témata realismu - krajina, figura |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> <li>vnímá rozdíly mezi uměleckým vyjádřením a běžnou vizuální produkcí, dovede vyjádřit základní specifika uměleckého vyjádření</li> <li>uvědomuje si vliv sociální role a postavení jedince na jeho vlastní tvorbu i interpretaci děl</li> <li>rozlíší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu</li> </ul> |

**8. ročník**

**5. Volná tvorba**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• samostatně si volí a vybírá z nabídnutých materiálů, technik a postupů ty, které vedou k optimálnímu výsledku vlastní práce</li><li>• výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům</li><li>• ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li><li>• ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li><li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li><li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí své práva</li></ul> |                     | tematické práce - svátky v roce, roční období apod.<br>počítačová grafika<br>skupinové práce, tvorba v plenéru<br>kresba tužkou, uhlím, rudkou, pastelkami, fixy<br>malba temperou, vodovými barvami<br>další netradiční techniky a témata dle zadání<br>ETV - média a volný čas - rozlišování mezi realitou a pseudorealitou<br>ETV - důstojnost a identita lidské osoby<br>ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání<br>ETV - asertivní chování - přijatelný kompromis, konstruktivní kritika |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• samostatně si volí a vybírá z nabídnutých materiálů, technik a postupů ty, které vedou k optimálnímu výsledku vlastní práce</li><li>• výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům</li><li>• ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li><li>• ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li><li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li><li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí své práva</li></ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

**9. ročník**

1 týdně, P

**9. ročník**

## 1. Umělecké směry 1. poloviny 20. století

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li><li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li><li>rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu</li><li>porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření; vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů</li></ul> |  | fauvismus, expresionismus, futurismus, kubismus, naivní umění, dadaismus, surrealismus, abstraktní umění<br>úvod do problematiky<br>vyjádření pocitů, emocí - expresionismus<br>základy stínování<br>malba temperou, volná technika, vystřihávání, malba vodovými barvami, kresba tužkou - pastelkami, kolorovaná perokresba |

|                   |  |  |
|-------------------|--|--|
| <b>literatura</b> |  |  |
|                   |  |  |

|                           |                            |                |
|---------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>materiály, pomůcky</b> | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b> |
|                           |                            |                |

|               |                |                    |
|---------------|----------------|--------------------|
| <b>Metody</b> | <b>Postupy</b> | <b>Formy práce</b> |
|               |                |                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li><li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li><li>rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu</li><li>porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření; vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů</li></ul> |  |  |

## 2. Některé výtvarné směry 2. poloviny 20. století

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                     |             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  | Učivo                                                                                                               |             |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li><li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li><li>vnímá rozdíly mezi uměleckým vyjádřením a běžnou vizuální produkcí, dovede vyjádřit základní specifika uměleckého vyjádření</li><li>uvědomuje si vliv sociální role a postavení jedince na jeho vlastní tvorbu i interpretaci děl</li></ul> |  | úvod do problematiky<br>reklama, POP-ART<br>skupinová práce, koláž<br>kolorovaná perokresba, malba vodovými barvami |             |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |                                                                                                                     |             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  | didaktická technika                                                                                                 | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | Postupy                                                                                                             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                     |             |



## 9. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> <li>vnímá rozdíly mezi uměleckým vyjádřením a běžnou vizuální produkcí, dovede vyjádřit základní specifika uměleckého vyjádření</li> <li>uvědomuje si vliv sociální role a postavení jedince na jeho vlastní tvorbu i interpretaci děl</li> </ul> |

### 3. Volná tvorba

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>samostatně si volí a vybírá z nabídnutých materiálů, technik a postupů ty, které vedou k optimálnímu výsledku vlastní práce</li> <li>dovede se vyjádřit tradičními grafickými technikami</li> <li>výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům</li> <li>správně užívá techniku malby, texturu, míchá a vrství barvy</li> <li>ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> <li>ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li> </ul> | tematické práce - svátky v roce, roční období apod.<br>počítačová grafika<br>skupinové práce, tvorba v plenéru<br>kresba tužkou, uhlím, rudkou, pastelkami, fixy<br>malba temperou, vodovými barvami<br>další netradiční techniky a témata dle zadání<br>ETV - média a volný čas - rozlišování mezi realitou a pseudorealitou<br>ETV - důstojnost a identita lidské osoby<br>ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání<br>ETV - asertivní chování - přijatelný kompromis, konstruktivní kritika |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>samostatně si volí a vybírá z nabídnutých materiálů, technik a postupů ty, které vedou k optimálnímu výsledku vlastní práce</li> <li>dovede se vyjádřit tradičními grafickými technikami</li> <li>výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům</li> <li>správně užívá techniku malby, texturu, míchá a vrství barvy</li> <li>ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> <li>ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li> </ul> |                     |             |

## 5.8 Člověk a zdraví

### Charakteristika oblasti

Zdraví člověka je chápáno jako vyvážený stav tělesné, duševní a sociální pohody. Je utvářeno a ovlivňováno mnoha aspekty, jako je styl života, chování podporující zdraví, kvalita mezilidských vztahů, kvalita životního prostředí, bezpečí člověka atd. Protože je zdraví důležitým předpokladem pro aktivní a spokojený život a pro optimální pracovní výkonnost, stává se poznávání a praktické ovlivňování podpory a ochrany zdraví jednou z priorit základního vzdělávání.

Vzdělávací oblast člověk a zdraví přináší základní podněty pro pozitivní ovlivňování zdraví (poznatky, činnosti, způsoby chování), s nimiž se žáci seznamují, učí se je využívat a aplikovat ve svém životě. Vzdělávání v této vzdělávací oblasti směřuje především k tomu, aby žáci poznávali sami sebe jako živé bytosti, aby pochopili hodnotu zdraví, způsob jeho ochrany i hloubku problémů spojených s nemocí či jiným poškozením zdraví. Žáci se seznamují s různými riziky, která ohrožují zdraví v běžných i mimořádných situacích, osvojují si dovednosti a způsoby chování (rozhodování), které vedou k zachování či posílení zdraví, a získávají potřebnou míru odpovědnosti za zdraví vlastní i zdraví jiných. Jde tedy z velké části o poznávání zásadních životních hodnot, o postupné utváření postojů k nim a o aktivní jednání v souladu s nimi. Naplnění těchto záměrů je v základním

vzdělávání nutné postavit na účinné motivaci a na činnostech a situacích posilujících zájem žáků o problematiku zdraví.

Při realizaci této vzdělávací oblasti je třeba klást důraz především na praktické dovednosti a jejich aplikace v modelových situacích i v každodenním životě školy. Proto je velmi důležité, aby celý život školy byl ve shodě s tím, co se žáci o zdraví učí a co z pohledu zdraví potřebují. Zpočátku musí být vzdělávání silně ovlivněno kladným osobním příkladem učitele, jeho všestrannou pomocí a celkovou příznivou atmosférou ve škole. Později přistupuje důraz i na větší samostatnost a odpovědnost žáků v jednání, rozhodování a činnostech souvisejících se zdravím. Takto chápané vzdělávání je základem pro vytváření aktivních přístupů žáků k rozvoji i ochraně zdraví. Vzdělávací oblast člověk a zdraví je vymezena a realizována v souladu s věkem žáků ve vzdělávacích oborech Výchova ke zdraví a Tělesná výchova, do níž je zahrnuta i zdravotní tělesná výchova. Vzdělávací obsah oblasti člověk a zdraví prolíná do ostatních vzdělávacích oblastí, které jej obohacují nebo využívají (aplikují), a do života školy.

Vzdělávací obor Výchova ke zdraví. Vede žáky k aktivnímu rozvoji a ochraně zdraví v propojení všech jeho složek (sociální, psychické a fyzické) a učí je být za ně odpovědný. Svým vzdělávacím obsahem bezprostředně navazuje na obsah vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět a prolíná do ostatních vzdělávacích oblastí. Žáci si osvojují zásady zdravého životního stylu a jsou vedeni k jejich uplatňování ve svém životě i k osvojování účelného chování při ohrožení v každodenních i rizikových situacích i při mimořádných událostech. Vzhledem k individuálnímu i sociálnímu rozměru zdraví je vzdělávací obor Výchova ke zdraví obsahuje výchovu k mezilidským vztahům a je velmi úzce propojen s průřezovým tématem Osobnostní a sociální výchova. Žáci si rozšiřují a prohlubují poznatky o sobě i vztazích mezi lidmi, partnerských vztazích, manželství a rodině, škole a společenství vrstevníků

Vzdělávací obor Tělesná výchova jako součást komplexnějšího vzdělávání žáků v problematice zdraví směřuje na jedné straně k poznání vlastních pohybových možností a zájmů, na druhé straně k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu.

Pohybové vzdělávání postupuje od spontánní pohybové činnosti žáků k činnosti řízené a výběrové, jejímž smyslem je schopnost samostatně ohodnotit úroveň své zdatnosti a řadit do denního režimu pohybové činnosti pro uspokojování vlastních pohybových potřeb i zájmů, pro optimální rozvoj zdatnosti a výkonnosti, pro regeneraci sil a kompenzaci různého zatížení, pro podporu zdraví a ochranu života. Předpokladem pro osvojování pohybových dovedností je v základním vzdělávání žákův prožitek z pohybu a z komunikace při pohybu, dobře zvládnutá dovednost pak zpětně kvalitu jeho prožitku umocňuje.

Charakteristické pro pohybové vzdělávání je rozpoznávání a rozvíjení pohybového nadání, které předpokládá diferenciaci činností i hodnocení výkonů žáků. Neméně důležité je odhalování zdravotních oslabení žáků a jejich korekce v běžných i specifických formách pohybového učení - v povinné tělesné výchově, případně ve zdravotní tělesné výchově. Proto se nedílnou součástí tělesné výchovy stávají korektivní a speciální vyrovnávací cvičení, která jsou podle potřeby preventivně využívána v hodinách tělesné výchovy pro všechny žáky nebo jsou zadávána žákům se zdravotním oslabením místo činností, které jsou kontraindikací jejich oslabení.

Škola má současně povinnost nabízet veškerý obsah Zdravotní tělesné výchovy žákům III. (příp. II.) zdravotní skupiny v samostatných vyučovacích hodinách (jako adekvátní náhradu povinné tělesné výchovy nebo jako rozšíření pohybové nabídky v dalším vyučovacím předmětu dotovaném z disponibilní časové dotace). Tato nabídka vychází ze situace v moderní společnosti, která v mnohém život usnadňuje, ale paradoxně tím vyvolává už v dětském věku četná zdravotní oslabení, která je nutné napravovat a korigovat (z nedostatku intenzivního a vhodně zaměřeného pohybu z dlouhodobého setrvávání ve statických polohách, z nadměrného příjmu potravy v nevhodné skladbě, z nekvalitního ovzduší, z četných stresových situací, nepříznivých sociálních vztahů atd.). Základní vzdělávání tak reaguje na poznatky lékařů, že zdravotních oslabení v celé populaci přibývá a zdravotně oslabené dítě potřebuje větší množství spontánních i cíleně zaměřených pohybových aktivit než dítě zdravé. Účast ve zdravotní tělesné výchově vede žáky k poznání charakteru jejich zdravotního oslabení i míry a rozsahu omezení některých činností. Současně předkládá konkrétní způsoby ovlivňování zdravotních oslabení (speciální cvičení, všestranně zaměřené pohybové činnosti, relaxační techniky, plavání atd.) a jejich zařazování do denního režimu žáků.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v této vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků tím, že vede žáky k:



- získávání základní orientace v názorech na to, co je zdravé a co může zdraví prospět, i na to, co zdraví poškozuje a ohrožuje
- dovednosti odmítat škodlivé látky
- umění formulovat vlastní názory
- propojení zdraví a mezilidské vztahy se základními etickými a morálními postoji
- získávání orientace v základních otázkách sexuality, sexuálního chování
- upevnění návyků poskytovat základní první pomoc
- předcházení úrazům a jak čelit vlastnímu ohrožení
- ochraně zdraví a životů při každodenních rizikových situacích i mimořádných událostech a k využívání osvojených postupů spojených s řešením jednotlivých mimořádných událostí

Časové vymezení předmětu

6. – 8. ročník – 1 hodina týdně

Předmětem prolínají průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova

Environmentální výchova

Mediální výchova

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Výchova demokratického občana

Multikulturní výchova

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení:

Učitel:

- vede žáky k efektivnímu učení
- zajímá se o náměty a názory, zkušenosti žáků
- zadává úkoly, které vyžadují využití poznatků z různých předmětů
- vede žáky k celoživotní potřebě pečovat o své zdraví a soustavně ho chránit
- vede k sebehodnocení
- umožňuje realizovat vlastní nápady, zadává zajímavé úkoly

Kompetence k řešení problémů:

Učitel:

- vede žáky k plnému pochopení daného problému
- předkládá žákům náměty k samostatnému uvažování a řešení problému
- učí kriticky posuzovat texty a mediální sdělení
- ukazuje žákovi cestu ke správnému řešení prostřednictvím jeho chyb
- vede žáky k používání internetu, soutěže (zdravý životní styl)

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáka k výstižnému a kolektivnímu projevu
- učí tolerovat názory svých spolužáků
- zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat
- podporuje přátelské vztahy ve třídě i mezi třídami
- vede žáky ke vhodné komunikaci se spolužáky, s učiteli a ostatními dospělými ve škole i mimo ni

Kompetence sociální, personální

Učitel:

- v zájmu podpory a ochrany zdraví vede žáky k odpovědnému chování vůči sobě i ostatním
- nabízí žákům dostatek příležitostí zapojit se do diskuzí o ochraně a podpoře zdraví

Kompetence občanské

Učitel:

- motivuje žáky k zájmu o ochranu zdraví svého i jiných
- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé

Kompetence pracovní

Učitel:

- umožňuje žákům, aby pracovali s odbornou literaturou
- vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti
- vytváří pro žáky příležitosti k aplikacím v modelových situacích
- výuku doplňuje o praktické exkurze

## 6. ročník

1 týdně, P

### 1. Hodnota a podpora zdraví

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví</li><li>• rozpozná situace ohrožující jeho bezpečnost a používá účinné formy chování, předchází úrazům</li><li>• chápe význam prevence</li><li>• vyhledá v případě potřeby lékaře a popíše své zdravotní potíže</li><li>• poskytne první pomoc, včetně život zachraňujících úkonů, dbá na bezpečnost svoji i svého okolí</li></ul> |                            | prevence duševního a tělesného zatížení<br>podpora a ochrana fyzického a duševního zdraví, prevence psychického onemocnění a násilí namířenému proti sobě samému<br>prevence úrazů a nemocí spojených s běžnými činnostmi (práce/hry s PC, používání chemických látek v domácnosti, používání elektrického nářadí a přístrojů v domácnosti)<br>bezpečnost při práci ve škole, doma<br>preventivní lékařská péče<br>režim dne, tělesná a duševní hygiena<br>domácí lékárnička, nebezpečí léků v dosahu dětí, zásady pro užívání a ukládání léků<br>jak se chováme u lékaře<br>otužování, vyváženost pracovních a odpočinkových aktivit<br>význam pohybu pro zdraví, pohybový režim<br>základní lidské potřeby a jejich hierarchie<br>podpora zdravého životního stylu, programy podpory zdraví |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

**6. ročník**

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví</li> <li>• rozpozná situace ohrožující jeho bezpečnost a používá účinné formy chování, předchází úrazům</li> <li>• chápe význam prevence</li> <li>• vyhledá v případě potřeby lékaře a popíše své zdravotní potíže</li> <li>• poskytne první pomoc, včetně život zachraňujících úkonů, dbá na bezpečnost svoji i svého okolí</li> </ul> |

## 2. Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt, uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresí</li> <li>• samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky v případě šikanování, stresu a násilí</li> <li>• rozpozná mezi žalováním a nutným svědectvím</li> <li>• uvědomuje si rizika závislosti na PC, výherních automatech, kouření a alkoholu</li> <li>• objevuje informace, které potřebuje znát, aby se mohl rozhodnout, zda podlehnout návykovým látkám</li> <li>• má osvojená pravidla chování při běžných rizikových situacích i při mimořádných událostech</li> </ul> | šikana a jiné projevy násilí, stres, problém záškoláctví<br>modelové situace-nácvik obrany a pomoci spolužákovi<br>rizika spojená s prací na PC, výherních automatech, nebezpečí kouření, alkohol a společnost<br>jak říci NE!<br>zákony v ČR vztahující se na mládí -oblast návykových látek<br>vliv médií a sekt<br>auto-destruktivní závislosti<br>nebezpečný internet, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt, uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresí</li> <li>• samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky v případě šikanování, stresu a násilí</li> <li>• rozpozná mezi žalováním a nutným svědectvím</li> <li>• uvědomuje si rizika závislosti na PC, výherních automatech, kouření a alkoholu</li> <li>• objevuje informace, které potřebuje znát, aby se mohl rozhodnout, zda podlehnout návykovým látkám</li> <li>• má osvojená pravidla chování při běžných rizikových situacích i při mimořádných událostech</li> </ul> |

## 3. Vztahy mezi lidmi a jejich soužití

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě</li> <li>• rozpozná možná nebezpečí ohrožující zdraví v sociálním klimatu</li> <li>• vyhledá pomoc při řešení problémů doma, ve škole, na veřejnosti</li> <li>• vysvětlí role členů komunity a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu sociálního klimatu z hlediska prospěšnosti zdraví</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>• ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> </ul> | rozumíme sami sobě, sebepoznání, sebeovládání<br>chování na veřejnosti<br>výběr kamarádů z hlediska osobního bezpečí<br>bezpečné chování v sociálním kontaktu s vrstevníky a cizími lidmi<br>hledání pomoci u vyučujících, rodičů, dospělých, policie, linky důvěry<br>modelové situace zaměřené na osvojení komunikačních dovedností, navazujících na příznivé klima v rodině, ve škole<br>empatie, přijímání názoru druhých, dopad vlastního jednání a chování<br>mezilidské vztahy<br>ETV - komunikační chyby, komunikace ve ztížených podmínkách<br>ETV - jedinečnost a identita člověka |

**6. ročník**

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě</li> <li>• rozpozná možná nebezpečí ohrožující zdraví v sociálním klimatu</li> <li>• vyhledá pomoc při řešení problémů doma, ve škole, na veřejnosti</li> <li>• vysvětlí role členů komunity a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu sociálního klimatu z hlediska prospěšnosti zdraví</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>• ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> </ul> |                     |             |

## 4. Změny v životě člověka a jejich reflexe

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu</li> <li>• dbá o pravidelnou tělesnou a intimní hygienu a uvědomuje si zdravotní důsledky jejich zanedbávání nebo nesprávného provádění</li> <li>• uvědomuje si změny probíhající v těle dívek a chlapců v období puberty a chápe změny v jejich chování</li> </ul> | od dětství k dospívání<br>tělesné, duševní změny<br>osobní a intimní hygiena, hygiena odívání<br>etika dospívání<br>modelové situace, zaměřené na nácvik dovedností kultivované komunikace ve vztazích mezi chlapci a dívkami, kamarádství, přátelství, láska<br>vztahy a pravidla soužití v prostředí komunity |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu</li> <li>• dbá o pravidelnou tělesnou a intimní hygienu a uvědomuje si zdravotní důsledky jejich zanedbávání nebo nesprávného provádění</li> <li>• uvědomuje si změny probíhající v těle dívek a chlapců v období puberty a chápe změny v jejich chování</li> </ul> |                     |             |

## 5. Zdravý způsob života a péče o zdraví

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dává do souvislosti složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí, v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky</li> <li>• orientuje se ve specifických potřebách výživy v období dospívání</li> <li>• dovede zhodnotit reklamu z hlediska podporujícího zdraví</li> <li>• uplatňuje základní pravidla společenského chování při stolování</li> </ul> | historické proměny stravy<br>vliv životních podmínek a způsobu stravování na zdraví - civilizační nemoci, pyramida výživy, pitný režim<br>současné směry ve výživě pro dospívající<br>reklama versus výživová doporučení odborníků, médií - zdravotní rizika<br>na co nezapomínat při jídle<br>výživa a zdraví, zásady zdravého stravování, pitný režim |

**6. ročník**

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>dává do souvislosti složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí, v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky</li> <li>orientuje se ve specifických potřebách výživy v období dospívání</li> <li>dovede zhodnotit reklamu z hlediska podporujícího zdraví</li> <li>uplatňuje základní pravidla společenského chování při stolování</li> </ul> |                     |             |

## 6. Mimořádné situace

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje rizika vzniku mimořádných událostí a jejich možné dopady na zdraví a životy lidí, životní prostředí a majetek, způsoby sebeobran a vzájemné pomoci</li> <li>rozpozná varovný signál "Všeobecná výstraha", adekvátně reaguje na tento signál, zná a prakticky uplatní postupy v případě nařízení evakuace, včetně zásad opuštění bytu</li> <li>ovládá základní zásahy a postupy spojené s povodněmi, atmosférickými poruchami, haváriemi a dalšími mimořádnými událostmi; osvojené dovednosti a způsoby jednání aplikuje v simulovaných situacích hromadného ohrožení</li> <li>projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví, osobního bezpečí, při mimořádných událostech; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc</li> <li>ovládá pravidla bezpečného a ohleduplného chování chodce v silničním provozu a řídí se jimi</li> <li>chová se bezpečně v dopravních prostředcích a na zastávkách (v modelových situacích a při akcích školy)</li> <li>dodržuje povinnosti spolujezdce v autě - zejména poutání</li> <li>rozlišuje dopravní značky a jejich význam</li> <li>posoudí situaci i z pohledu ostatních účastníků silničního provozu</li> <li>vysvětlí bezpečné chování, zejména z pohledu chodce</li> <li>charakterizuje mimořádné situace, zná telefonní čísla, zná zásady člověka po vyhlášení evakuace</li> <li>poskytne první pomoc při jednoduchých poraněních, provádí jednoduchou obvazovou techniku</li> </ul> | klasifikace mimořádných událostí, varovný signál "Všeobecná výstraha", evakuace - ukrytí nouzové přežití, povodně a zátopové oblasti,<br>činnost po mimořádné události<br>základy první pomoci - pobyt v přírodě, řezné rány, obvazová technika, obsah lékárničky pro poskytování první pomoci, péče o zdraví a poskytování první pomoci<br>rizika silniční a železniční dopravy, vztahy mezi účastníky silničního provozu včetně zvládnutí agresivity<br>chodec a cyklista na silnici a na chodníku, volný čas a sportovní aktivity související se silničním provozem, přecházení křižovatky, cesta dopravními prostředky, dopravní značky |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |



## 6. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje rizika vzniku mimořádných událostí a jejich možné dopady na zdraví a životy lidí, životní prostředí a majetek, způsoby sebeobrany a vzájemné pomoci</li> <li>rozpozná varovný signál "Všeobecná výstraha", adekvátně reaguje na tento signál, zná a prakticky uplatní postupy v případě nařízení evakuace, včetně zásad opuštění bytu</li> <li>ovládá základní zásahy a postupy spojené s povodněmi, atmosférickými poruchami, haváriemi a dalšími mimořádnými událostmi; osvojené dovednosti a způsoby jednání aplikuje v simulovaných situacích hromadného ohrožení</li> <li>projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví, osobního bezpečí, při mimořádných událostech; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc</li> <li>ovládá pravidla bezpečného a ohleduplného chování chodce v silničním provozu a řídí se jimi</li> <li>chová se bezpečně v dopravních prostředcích a na zastávkách (v modelových situacích a při akcích školy)</li> <li>dodržuje povinnosti spolujezdce v autě - zejména poutání</li> <li>rolišuje dopravní značky a jejich význam</li> <li>posoudí situaci i z pohledu ostatních účastníků silničního provozu</li> <li>vysvětlí bezpečné chování, zejména z pohledu chodce</li> <li>charakterizuje mimořádné situace, zná telefonní čísla, zná zásady člověka po vyhlášení evakuace</li> <li>poskytne první pomoc při jednoduchých poraněních, provádí jednoduchou obvazovou techniku</li> </ul> |

## 7. ročník

1 týdně, P

### 1. Rizika ohrožující zdraví a jejich reflexe

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v účincích nejznámějších návykových látek, zná důsledky jejich užívání</li> <li>chápe nebezpečí návykových látek ve škole, v dopravě</li> <li>uvádí do souvislosti zdravotní a psychosociální rizika, spojená se zneužíváním návykových látek, a životní perspektivu mladého člověka</li> <li>zná zákony platné v ČR o distribuci návykových látek</li> <li>rozpozná taktiky reklamních agentur nabízejících tabákové výrobky a alkohol</li> <li>orientuje se v nabídce specializované pomoci</li> <li>ovládá pravidla bezpečného a ohleduplného chování cyklisty v silničním provozu a uplatňuje je v praktických situacích školních akcí</li> <li>chová se bezpečně a ohleduplně v roli cyklisty, používá správnou výbavu jízdního kola; orientuje se ve vztazích cyklisty k ostatním účastníkům silničního provozu</li> <li>odhadne nebezpečí konkrétní situace a vyvodí správné řešení, zachová se adekvátně situaci; předchází nebezpečí s ohledem na sebe i ostatní účastníky silničního provozu (prokazuje v modelových situacích)</li> <li>poskytne první předlékařskou pomoc (v modelových situacích)</li> <li>rolišuje další dopravní značky a jejich význam</li> <li>vysvětlí bezpečné chování zejména z pohledu cyklisty</li> </ul> | <p>nejčastěji zneužívané návykové látky v ČR, jejich účinky, nebezpečí užívání ve škole, v dopravě</p> <p>experimentování s drogou</p> <p>trestná činnost v souvislosti s návykovými látkami, brutalita a násilí reklamní vlivy</p> <p>linky důvěry, krizová centra</p> <p>modely chování při kontaktu s patologickými jevy ve škole</p> <p>nebezpečné látky a předměty</p> <p>psychická onemocnění, násilí mířené proti sobě samému</p> |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

7. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v účincích nejznámějších návykových látek, zná důsledky jejich užívání</li> <li>• chápe nebezpečí návykových látek ve škole, v dopravě</li> <li>• uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika, spojená se zneužíváním návykových látek, a životní perspektivu mladého člověka</li> <li>• zná zákony platné v ČR o distribuci návykových látek</li> <li>• rozpozná taktiky reklamních agentur nabízejících tabákové výrobky a alkohol</li> <li>• orientuje se v nabídce specializované pomoci</li> <li>• ovládá pravidla bezpečného a ohleduplného chování cyklisty v silničním provozu a uplatňuje je v praktických situacích školních akcí</li> <li>• chová se bezpečně a ohleduplně v roli cyklisty, používá správnou výbavu jízdního kola; orientuje se ve vztazích cyklisty k ostatním účastníkům silničního provozu</li> <li>• odhadne nebezpečí konkrétní situace a vyvodí správné řešení, zachová se adekvátně situaci; předchází nebezpečí s ohledem na sebe i ostatní účastníky silničního provozu (prokazuje v modelových situacích)</li> <li>• poskytne první předlékařskou pomoc (v modelových situacích)</li> <li>• rozlišuje další dopravní značky a jejich význam</li> <li>• vysvětlí bezpečné chování zejména z pohledu cyklisty</li> </ul> |

## 2. Vztahy mezi lidmi a formy soužití

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy</li> <li>• uvědomuje si, že mezilidské vztahy jsou nenahraditelnou hodnotou</li> <li>• respektuje změny v období dospívání, kultivovaně se chová k opačnému pohlaví</li> </ul> | vztah k druhému pohlaví<br>dospívající, jeho komunikace v rodině, ve škole, mezi vrstevníky<br>hledání trvalých pozitivních hodnot pro trvalé soužití<br>rozdílné typy osobností<br>zdravé a vyrovnané sebepojetí<br>modelové situace - jak se stát oblíbeným, jak se mít rád, jak se stát osobností |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy</li> <li>• uvědomuje si, že mezilidské vztahy jsou nenahraditelnou hodnotou</li> <li>• respektuje změny v období dospívání, kultivovaně se chová k opačnému pohlaví</li> </ul> |                     |             |

7. ročník

### 3. Zdravý způsob života a péče o zdraví

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            |                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje choroby běžné, infekční, aktivně se proti nim brání</li> <li>vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím, vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví</li> <li>uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami, svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc; preventivní rozhodování</li> <li>dovede sestavit jídelníček, rozpozná klamnou reklamu na potraviny, dovede připravit jednoduchý salát</li> <li>podílí se na programech podpory zdraví v rámci školy</li> <li>uvědomuje si, že odpovědnost za své zdraví nese každý člověk především sám</li> </ul> |                            |                    |
| <b>Učivo</b><br>choroby běžné, infekční, nákazy respirační, přenosné potravou, podnutí hmyzem a stykem se zvířaty<br>zdraví duševní, fyzické, sociální<br>ochrana před nemocemi a odpovědnost za své zdraví a zdraví jiných<br>vliv životních podmínek a životního stylu na zdraví<br>zhodnocení a sestavení jídelníčku z hlediska zdravé výživy<br>reklama propagující zásady zdravé výživy<br>základní lidské potřeby v souvislosti s hodnotou zdraví<br>modelové situace - duševní hygiena, jak postupovat proti únavě, jak se bránit pocitům marnosti a deprese, jak bojovat proti trémě<br>příprava salátů<br>plakát - Jsme to, co jíme!                                                                                                                                                                                                                    |                            |                    |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>     |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b> |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje choroby běžné, infekční, aktivně se proti nim brání</li> <li>vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím, vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví</li> <li>uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami, svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc; preventivní rozhodování</li> <li>dovede sestavit jídelníček, rozpozná klamnou reklamu na potraviny, dovede připravit jednoduchý salát</li> <li>podílí se na programech podpory zdraví v rámci školy</li> <li>uvědomuje si, že odpovědnost za své zdraví nese každý člověk především sám</li> </ul>               |                            |                    |

### 4. Osobnostní a sociální rozvoj

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje osvojené dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole a mimo ni</li> <li>respektuje sám sebe, dovede aktivně naslouchat, zvládá problémové situace, ovládá své city</li> <li>získá informace, kde je možné prožít volný čas</li> <li>chápe, jak se chovat k lidem handicapovaným, dokáže být empatický</li> <li>při pobytu na horách dodržuje pravidla slušného chování</li> <li>ETV - je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení</li> <li>ETV - se rozhoduje uvážlivě a vhodně v každodenních situacích a nevyhýbá se řešení osobních problémů</li> </ul> |                            |                    |
| <b>Učivo</b><br>modelové situace zaměřené na nácvik odmítání<br>jak se bránit útoku vrstevníků<br>pozitivní cíle a hodnoty<br>podpora zdraví, pozitivní zájmy, zásady slušného chování, asertivní chování<br>řešení problémů - jak ve škole uspět, jak ve škole zaručeně neuspět<br>sebepoznávání, sebepojetí, vztah k sobě samému, utváření vědomí vlastní identity<br>ETV - asertivní chování, realizace svých práv, řešení konfliktů<br>ETV - iniciativa ve ztížených podmínkách, pomoc druhým, ochota ke spolupráci                                                                                                                                                                                                                         |                            |                    |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>     |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b> |

## 7. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje osvojené dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole a mimo ni</li> <li>• respektuje sám sebe, dovede aktivně naslouchat, zvládá problémové situace, ovládá své city</li> <li>• získá informace, kde je možné prožít volný čas</li> <li>• chápe, jak se chovat k lidem handicapovaným, dokáže být empatický</li> <li>• při pobytu na horách dodržuje pravidla slušného chování</li> <li>• ETV - je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení</li> <li>• ETV - se rozhoduje uvážlivě a vhodně v každodenních situacích a nevyhýbá se řešení osobních problémů</li> </ul> |

## 5. Mimořádné události

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomí si nebezpečí vyplývající z prvotních a druhotných následků životních pohrom</li> <li>• rozpozná různé druhy poranění a dovede poskytnout adekvátní první pomoc</li> <li>• projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví, při mimořádných událostech, osobního bezpečí</li> <li>• vysvětlí rizika a příčiny vzniku požárů, popíše princip hoření a klasifikuje požáry podle tříd</li> <li>• charakterizuje zásady protipožární prevence, v případě vzniku požáru adekvátně reaguje a v modelových situacích použije vhodné metody hašení požáru</li> <li>• rozdělí hasicí přístroje vzhledem k třídám požáru a v případě potřeby je správně použije</li> <li>• bezpečně opustí požárem ohrožený prostor a vyhledá bezpečí</li> <li>• poskytne první pomoc v případě popálení a otravy zplodinami hoření</li> <li>• aktivně předchází rizikům běžných úrazů, otrav, tonutí, popálenin, která hrozí v různém období, prostředí a při různých činnostech, včetně jejich příznaků, projevů a dopadů, poskytne první pomoc</li> <li>• vhodně reaguje a jedná v případě ohrožení a nebezpečí, adekvátně pomůže sobě i blízkému v nouzi</li> <li>• uplatňuje aktivní přístup k ochraně zdraví, života a majetku při běžných a rizikových situacích i mimořádných událostech</li> </ul> | prevence vzniku mimořádných událostí<br>požáry a jejich rizika<br>životní pohromy<br>pobyt na horách<br>zásady první pomoci - omrzliny, popáleniny, úpal, úžeh, utonutí, poranění elektrickým proudem, ochrana před úrazem elektrickým proudem, pohmoždění, vykloubení<br>úrazy - odpovědné chování v situacích úrazů a život ohrožujících stavů<br>výbava jízdního kola a cyklisty, bezpečná jízda, cyklista na silnici, cyklista na křižovatce, prázdniny, krizové situace, dopravní značky |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomí si nebezpečí vyplývající z prvotních a druhotných následků životních pohrom</li> <li>• rozpozná různé druhy poranění a dovede poskytnout adekvátní první pomoc</li> <li>• projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví, při mimořádných událostech, osobního bezpečí</li> <li>• vysvětlí rizika a příčiny vzniku požárů, popíše princip hoření a klasifikuje požáry podle tříd</li> <li>• charakterizuje zásady protipožární prevence, v případě vzniku požáru adekvátně reaguje a v modelových situacích použije vhodné metody hašení požáru</li> <li>• rozdělí hasicí přístroje vzhledem k třídám požáru a v případě potřeby je správně použije</li> <li>• bezpečně opustí požárem ohrožený prostor a vyhledá bezpečí</li> <li>• poskytne první pomoc v případě popálení a otravy zplodinami hoření</li> <li>• aktivně předchází rizikům běžných úrazů, otrav, tonutí, popálenin, která hrozí v různém období, prostředí a při různých činnostech, včetně jejich příznaků, projevů a dopadů, poskytne první pomoc</li> <li>• vhodně reaguje a jedná v případě ohrožení a nebezpečí, adekvátně pomůže sobě i blízkému v nouzi</li> <li>• uplatňuje aktivní přístup k ochraně zdraví, života a majetku při běžných a rizikových situacích i mimořádných událostech</li> </ul> |

8. ročník

## 8. ročník

0+1 týdně, P

### 1. Hodnota a podpora zdraví

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí různé způsoby chování z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví</li> <li>porozumí, jak má obohatit svůj život plnohodnotným využitím volného času</li> <li>sleduje proměnlivý stav životního prostředí</li> <li>chápe základní lidské potřeby a jejich hierarchii</li> <li>podílí se na programech podpory zdraví v rámci školy a obce</li> </ul> |                     | kdo má pevnou vůli, bývá víckrát člověkem<br>své zdraví máte ve svých rukou<br>jak mít dobrý pocit<br>ve zdravém těle zdravý duch<br>umění žít znamená, vytvořit si vlastní zdravý životní styl<br>životní prostředí a zdraví člověka<br>o lidských potřebách<br>zdravá města v ČR, v Evropě<br>léčebná péče, základy první pomoci |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí různé způsoby chování z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví</li> <li>porozumí, jak má obohatit svůj život plnohodnotným využitím volného času</li> <li>sleduje proměnlivý stav životního prostředí</li> <li>chápe základní lidské potřeby a jejich hierarchii</li> <li>podílí se na programech podpory zdraví v rámci školy a obce</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

### 2. Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvádí do souvislosti zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka, v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě i druhým</li> <li>rozpozná rizika fyzického a duševního násilí, jeho příznaky, projevy a dopady na vlastní osobu či jiné, předchází rizikům, v případě nebezpečí adekvátně reaguje</li> <li>rozeře právní a protiprávní jednání nebo chování, které ohrožuje duševní a fyzické zdraví jeho osoby nebo druhých</li> <li>dovede rozpoznat změny v chování a v případě potřeby poskytnout pomoc</li> <li>uvědomuje si, že setkání s lidmi agresivními a pod vlivem návykových látek může být nebezpečné</li> </ul> |  | nebezpečí užívání drog pro zdraví člověka a možnosti léčení<br>náš kamarád bere drogy, jak pomoci<br>způsoby při otravě alkoholem nebo jinými návykovými látkami<br>drogy problémy nevyřeší<br>dopink ve sportu<br>bezpečný pobyt v rizikovém prostředí<br>plakat -Likvidační životní styl<br>prevence fyzického a duševního násilí, psychického onemocnění<br>a násilí namířeného proti sobě samému<br>těžké životní situace a jejich zvládání<br>kriminalita mládeže<br>sebeobrana a vzájemná pomoc v rizikových situacích a v situacích ohrožení |

**8. ročník**

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka, v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě i druhým</li> <li>• rozpozná rizika fyzického a duševního násilí, jeho příznaky, projevy a dopady na vlastní osobu či jiné, předchází rizikům, v případě nebezpečí adekvátně reaguje</li> <li>• rozliší právní a protiprávní jednání nebo chování, které ohrožuje duševní a fyzické zdraví jeho osoby nebo druhých</li> <li>• dovede rozpoznat změny v chování a v případě potřeby poskytne pomoc</li> <li>• uvědomuje si, že setkání s lidmi agresivními a pod vlivem návykových látek může být nebezpečné</li> </ul> |                     |             |

### 3. Zdravý způsob života a péče o zdraví

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí</li><li>• chápe nebezpečí nesprávně dodržovaných diet v dospívání</li><li>• orientuje se v lékařských termínech</li><li>• zná práva občanů v ČR v oblasti zdravotního pojištění a sociálního zabezpečení</li><li>• pochopí význam WHO</li><li>• dovede sestavit jídelníček odpovídající zásadám zdravé výživy</li></ul> | nebezpečné diety mladistvých<br>lékařské termíny<br>ústavní práva občanů v ČR v oblasti lékařské péče<br>světová zdravotnická organizace WHO<br>potravinový koš<br>ochrana před chronickými nepřenositelnými chorobami, prevence kardiovaskulárních a metabolických onemocnění<br>ochrana před úrazy |                    |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>ostatní</b>     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Postupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Formy práce</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí</li><li>• chápe nebezpečí nesprávně dodržovaných diet v dospívání</li><li>• orientuje se v lékařských termínech</li><li>• zná práva občanů v ČR v oblasti zdravotního pojištění a sociálního zabezpečení</li><li>• pochopí význam WHO</li><li>• dovede sestavit jídelníček odpovídající zásadám zdravé výživy</li></ul>             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                    |

8. ročník

## 4. Změny v životě člověka a jejich reflexe

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a životními cíli mladých lidí přijímá odpovědnost za bezpečné sexuální chování</li> <li>získá a vyhledá nové informace</li> <li>vyvaruje se nežádoucího otěhotnění a pohlavně přenosných chorob</li> <li>uplatňuje osvojené způsoby chování v oblasti prevence</li> <li>vysvětlí rizika nechráněného pohlavního styku a střídání partnerů</li> <li>orientuje se v zákonech, které se vztahují na sexuální život jedince a v právní problematice zneužívání dítěte</li> <li>vyvaruje se sexuálního zneužití</li> <li>vyjádří svůj názor k pořadům v médiích</li> <li>respektuje odlišné přístupy k sexualitě ovlivněné odlišnou kulturou a vírou</li> </ul> | význam sexuální výchovy<br>fakta o sexualitě<br>láska a sex<br>antikoncepce<br>reprodukční zdraví<br>HIV/AIDS<br>sexualita a zákon<br>informace o sexualitě v médiích<br>sexualita z hlediska odlišné kultury a víry<br>sexualita jako součást formování osobnosti, zdrženlivost, předčasná sexuální zkušenost, promiskuita, problémy těhotenství a rodičovství mladistvých<br>vztahy ve dvojici - manželství a rodičovství<br>poruchy pohlavní identity<br>ochrana před přenosnými chorobami, cesty přenosu nákaz a jejich prevence |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a životními cíli mladých lidí přijímá odpovědnost za bezpečné sexuální chování</li> <li>získá a vyhledá nové informace</li> <li>vyvaruje se nežádoucího otěhotnění a pohlavně přenosných chorob</li> <li>uplatňuje osvojené způsoby chování v oblasti prevence</li> <li>vysvětlí rizika nechráněného pohlavního styku a střídání partnerů</li> <li>orientuje se v zákonech, které se vztahují na sexuální život jedince a v právní problematice zneužívání dítěte</li> <li>vyvaruje se sexuálního zneužití</li> <li>vyjádří svůj názor k pořadům v médiích</li> <li>respektuje odlišné přístupy k sexualitě ovlivněné odlišnou kulturou a vírou</li> </ul> |  |  |

## 5. Osobnostní a sociální rozvoj

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá dovednosti relaxační techniky k regeneraci organismu, předcházení stresovým situacím, odolává tlaku vrstevníků, přesvědčivě argumentuje, dokáže říci NE!</li> <li>chápe podstatu a důsledky asociálního chování</li> <li>respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli, chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování</li> <li>ETV - je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení</li> <li>ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhajuje svá práva</li> <li>ETV - analyzuje etické aspekty různých životních situací</li> </ul> | modelové situace, jak předcházet stresovým situacím<br>jak se bránit bezpráví<br>agresivita.xenofobie.šikanování,týrání<br>asertivní komunikace,dobré vztahy,aktivní naslouchání,dialog<br>máme právo na bezpečí<br>neubližujeme si navzájem<br>společenské chování - kultura osobního projevu<br>seberegulace a sebeorganizace činností a chování, sebereflexe, sebekontrola<br>zaujímání hodnotových postojů a rozhodovacích dovedností pro řešení problémů v mezilidských vztazích, pomáhající a prosociální chování<br>dopad vlastního chování a jednání<br>ETV - obrana před manipulací, asertivní techniky<br>ETV - úcta k životu ve všech jeho formách, citový vztah člověka k přírodě<br>ETV - rodina, sexuální zdraví |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

**8. ročník**

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Postupy | Formy práce |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá dovednosti relaxační techniky k regeneraci organismu, předcházení stresovým situacím, odolává tlaku vrstevníků, přesvědčivě argumentuje, dokáže říci NE!</li> <li>chápe podstatu a důsledky asociálního chování</li> <li>respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli, chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování</li> <li>ETV - je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení</li> <li>ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhajuje svá práva</li> <li>ETV - analyzuje etické aspekty různých životních situací</li> </ul> |         |             |

## 6. Mimořádné události

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví, osobního bezpečí, v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc</li> <li>nepodceňuje nebezpečí, které současný stupeň používání chemikálií v životě kolem nás přináší</li> <li>uvědomuje si nebezpečí teroristických útoků a výroby jaderných zbraní</li> <li>uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování a jednání v každodenním životě</li> <li>charakterizuje havárie a antropogenní události</li> <li>aktivně se v případě těchto mimořádných událostí chrání</li> <li>charakterizuje základní pravidla dekontaminace, jodové profylaxe</li> <li>chápe, že každá osoba je povinná ve smyslu ustanovení poskytnout v rámci svých schopností a možností základní postupy první pomoci</li> <li>vysvětlí souvislosti celkového chování člověka, sounáležitosti a spolupráce v dopravních situacích pro uchování zdraví a života svojí osoby i druhých</li> <li>aktivně se zapojuje do činností podporujících snižování rizik a nehodovosti v dopravě</li> <li>charakterizuje souvislost mezi jednáním a charakterovými vlastnostmi osobnosti</li> <li>vymezí propojení mezi daným tématem a dalšími oblastmi života</li> <li>uplatňuje aktivní přístup k ochraně zdraví, života a majetku při běžných a rizikových situacích i mimořádných událostech</li> </ul> | havárie s únikem nebezpečných látek<br>radiační havárie jaderných energetických zařízení<br>havarijní plány a opatření k ochraně zdraví lidí<br>integrovaný záchranný systém, mimořádná událost a krizové řízení, krizová situace, krizový stav<br>individuální ochrana, improvizovaná ochrana<br>terorismus, extremismus, výroba jaderných zbraní<br>první pomoc-resuscitace, umělé dýchání, srdeční masáž, prudké krvácení, zlomeniny, zasažení chemickou látkou, postup při hromadném neštěstí, v případě dopravní nehody<br>chodec, cyklista, dopravní značky |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |



**8. ročník**

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví, osobního bezpečí, v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc</li> <li>• nepodceňuje nebezpečí, které současný stupeň používání chemikálií v životě kolem nás přináší</li> <li>• uvědomuje si nebezpečí teroristických útoků a výroby jaderných zbraní</li> <li>• uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování a jednání v každodenním životě</li> <li>• charakterizuje havárie a antropogenní události</li> <li>• aktivně se v případě těchto mimořádných událostí chrání</li> <li>• charakterizuje základní pravidla dekontaminace, jodové profylaxe</li> <li>• chápe, že každá osoba je povinná ve smyslu ustanovení poskytnout v rámci svých schopností a možností základní postupy první pomoci</li> <li>• vysvětlí souvislosti celkového chování člověka, sounáležitosti a spolupráce v dopravních situacích pro uchování zdraví a života svojí osoby i druhých</li> <li>• aktivně se zapojuje do činností podporujících snižování rizik a nehodovosti v dopravě</li> <li>• charakterizuje souvislost mezi jednáním a charakterovými vlastnostmi osobnosti</li> <li>• vymezí propojení mezi daným tématem a dalšími oblastmi života</li> <li>• uplatňuje aktivní přístup k ochraně zdraví, života a majetku při běžných a rizikových situacích i mimořádných událostech</li> </ul> |

## 5.8.2 Tělesná výchova

| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 2         | 2         | 2         | 2         | 2         |

  

| 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 2         | 2         | 2         | 2         |

### Charakteristika předmětu

#### TĚLESNÁ VÝCHOVA

Charakteristika vyučovacího předmětu – 1. stupeň

Vzdělávací obor tělesná výchova směřuje na jedné straně k poznání vlastních pohybových možností a zájmů, na druhé straně k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost a duševní pohodu. Pohybové vzdělávání postupuje od činnosti spontánní k řízené. Předpokladem je žákův prožitek z pohybu. Charakteristické pro pohybové vzdělávání je rozpoznávání a rozvíjení pohybového nadání, které předpokládá diferenciaci činností i hodnocení výkonů žáků. Součástí tělesné výchovy se stávají speciální vyrovnávací cvičení, korigující četná zdravotní oslabení.

Předmět je realizován v 1. - 5. ročníku po 2 hodinách týdně. Výuka probíhá přihlédnutím k určité sportovní aktivitě v tělocvičně, na hřišti, na stadionu, ve volné přírodě nebo ve 3. a 4. ročníku i v plaveckém bazénu.

Vzdělávací obsah se skládá ze 3 tematických okruhů:

Činnosti ovlivňující zdraví

Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností

Činnosti podporující pohybové učení

V tomto předmětu jsou realizována tato průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova a Environmentální výchova

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel:

- učí žáka osvojit si základní názvosloví, změřt si základní pohybové výkony a porovnat je s předchozími

- učí orientaci v informačních zdrojích o aktivitách a sportovních akcích.

- umožňuje na základě jasných kritérií samostatně hodnotit své činnosti nebo výsledky.

#### Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáka k dodržování zásad bezpečného chování ve sportovním prostředí a adekvátně reagovat v situaci úrazu spolužáka
- dodává žákovi sebedůvěru, podle potřeby mu v činnostech pomáhá.

#### Kompetence komunikativní

Učitel:

- vede ke spolupráci a komunikaci při týmových pohybových činnostech a soutěžích
- vede k vzájemnému naslouchání a oceňování přínosu druhých

#### Kompetence sociální a personální

Učitel:

- vyžaduje jednání v duchu fair - play
- zadává úkoly, při kterých může žák spolupracovat s ostatními
- umožňuje každému žákovi zažít úspěch.

#### Kompetence občanská

Učitel:

- podněcuje zařazování korektivních cvičení do vlastního pohybového režimu
- vede ke kritickému myšlení, hodnocení cvičení, učí být ohleduplný a taktní
- umožňuje podílet se na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků

#### Kompetence pracovní

Učitel:

- vede k uplatňování hlavních zásad hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve škole i v běžném životě

#### Obsahové, časové a organizační vymezení - 2. stupeň

Předmět tělesná výchova se vyučuje jako samostatný předmět v 6., 7., 8. a 9. ročníku 2 hodiny týdně. Výuka probíhá na Tyršově stadiónu, školním hřišti, v tělocvičně, na kluzišti, ve vhodných prostorách v přírodě ...

Vzdělávání v tělesné výchově je zaměřeno na:

- regeneraci a kompenzaci jednostranné zátěže
- rozvoj pohybových dovedností a kultivaci pohybu
- poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty
- rozpoznávání základních situací ohrožujících tělesné a duševní zdraví a na osvojování dovedností jim předcházet nebo je řešit

Předmětem prolínají průřezová témata:

Výchova demokratického občana  
Osobnostní a sociální výchova  
Multikulturní výchova  
Environmentální výchova  
Mediační výchova

#### Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

##### Kompetence k učení

Učitel:

- hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok
- stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu
- dodává žákům sebedůvěru a sleduje pokrok všech žáků
- vede žáky k plánování, organizování a řízení vlastní činnosti
- učí žáky užívat osvojené názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře, uživatele internetu
- vede žáky k zpracovávání informací o pohybových aktivitách ve škole

##### Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- s chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení
- vede žáky ke správným způsobům řešení problémů
- učí žáky vnímat nejrůznější problémové situace a hledat nejvhodnější způsob řešení problémů
- vede žáky ke kritickému myšlení, k zodpovědnosti za svá rozhodnutí

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- podle potřeby žákům v činnostech pomáhá
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- umožňuje každému žákovi zažít úspěch
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat ve skupině, družstvech, týmech
- podle potřeby žákům v činnostech pomáhá
- požaduje dodržování dohodnuté kvality a postupy

Kompetence občanské

Učitel:

- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- umožňuje žákům, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky
- vede žáky k aktivnímu zapojení do sportovních aktivit

Kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti a k dodržování sportovních pravidel
- vede žáky k efektivitě při organizování práce

## 1. ročník

2 týdně, P

### 1. Atletika

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvicích</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• při vytrvalosti uplatní vůli</li> <li>• rozvíjí rychlost</li> </ul> | běh 50 m<br>skok daleký z místa i s rozběhem<br>hod kriketovým míčkem z místa i s rozběhem<br>12 min. běh<br>význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu<br>příprava organismu - příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení<br>rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu |

**1. ročník**

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvicích</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• při vytrvalosti uplatní vůli</li> <li>• rozvíjí rychlost</li> </ul> |                     |             |

**2. Gymnastika**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvicích</li><li>• zná relaxační, průpravná a kompenzační cvičení</li><li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li><li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li><li>• zná základní pojmy - názvy pohybových činností, nářadí a náčiní, zná pojmy z pravidel sportů a soutěží</li><li>• zvládá kotoul vpřed</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>kotoul vpřed</li><li>cvičení na lavičkách</li><li>přeskok přes švihadlo</li><li>cvičení na žebřinách</li><li>zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití</li></ul> |       |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvicích</li><li>• zná relaxační, průpravná a kompenzační cvičení</li><li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li><li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li><li>• zná základní pojmy - názvy pohybových činností, nářadí a náčiní, zná pojmy z pravidel sportů a soutěží</li><li>• zvládá kotoul vpřed</li></ul> |

**1. ročník**

### 3. Pohybové hry

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</li> <li>• zná pravidla drobných pohybových her</li> <li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> </ul>               |                     | štafetové soutěže<br>překážková dráha<br>drobné pohybové hry<br>hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity<br>organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV<br>ETV - tvořivost a základy spolupráce |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</li> <li>• zná pravidla drobných pohybových her</li> <li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> </ul> |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

### 4. Sportovní hry

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• zná základní pojmy - názvy pohybových činností, nářadí a náčiní, zná pojmy z pravidel sportů a soutěží</li> <li>• spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</li> <li>• zvládá hod míčem obouruč i jednoruč, chápe pravidla vybíjené</li> <li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> </ul>               |                     | vybíjená<br>kopaná<br>komunikace v TV - základní tělocvičné názvosloví osvojoovaných činností, smluvené povely, signály<br>základní manipulace s míčem - průpravné cviky<br>ETV - tvořivost a základy spolupráce |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                                                                                                  |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                                                                                                  |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• zná základní pojmy - názvy pohybových činností, nářadí a náčiní, zná pojmy z pravidel sportů a soutěží</li> <li>• spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</li> <li>• zvládá hod míčem obouruč i jednoruč, chápe pravidla vybíjené</li> <li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> </ul> |                     |                                                                                                                                                                                                                  |

**1. ročník**

## 5. Rytmická a kondiční gymnastika

|                                                                     |                            |                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                            |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                         |
| žák: <ul style="list-style-type: none"><li>cvičí s hudbou</li></ul> |                            | kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem<br>základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem |
| literatura                                                          |                            |                                                                                                                      |
|                                                                     |                            |                                                                                                                      |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                           | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                       |
|                                                                     |                            |                                                                                                                      |
| <b>Metody</b>                                                       | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                   |
|                                                                     |                            |                                                                                                                      |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                           |                            |                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"><li>cvičí s hudbou</li></ul>      |                            |                                                                                                                      |

## 6. Turistika a pobyt v přírodě

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                   |                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                      |                    |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li><li>• chápe konkrétní nebezpečí spojená s riziky běžného života (doprava, chemické látky v domácnosti, elektrický proud, sport, zájmová činnost), s ohněm, s mimořádnou událostí</li></ul> | přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu<br>ochrana životního prostředí<br>hry v přírodě, na sněhu<br>sebeochrana, pomoc a prevence rizik |                    |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                   |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                   |                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                        | <b>ostatní</b>     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                   |                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Postupy</b>                                                                                                                                                                    | <b>Formy práce</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                   |                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                   |                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li><li>• chápe konkrétní nebezpečí spojená s riziky běžného života (doprava, chemické látky v domácnosti, elektrický proud, sport, zájmová činnost), s ohněm, s mimořádnou událostí</li></ul>             |                                                                                                                                                                                   |                    |

## 2. ročník

2 týdně, P

## 2. ročník

### 1. Atletika

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                         |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvicích</li> <li>zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>při vytrvalosti uplatní vůli</li> <li>rozvíjí rychlost</li> </ul> |                     | běh 50 m<br>skok daleký z místa i s rozběhem<br>hod kriketovým míčkem z místa i s rozběhem, na cíl<br>12 min. běh<br>význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu<br>příprava organismu - příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení<br>rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                        | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                    | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvicích</li> <li>zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>při vytrvalosti uplatní vůli</li> <li>rozvíjí rychlost</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

### 2. Gymnastika

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvicích</li> <li>zná relaxační, průpravná a kompenzační cvičení</li> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>zvládá kotoul vpřed a vzad</li> <li>úměrně svým schopnostem zvládá šplh s přírazem</li> <li>dodržuje pravidla bezpečnosti a zásady hygieny při sportování</li> </ul> |                     | akrobacie - kotoul vpřed, vzad<br>gymnastická chůze<br>žebřiny, lavičky<br>šplh<br>průpravná cvičení<br>zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

## 2. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvicích</li> <li>• zná relaxační, průpravná a kompenzační cvičení</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>• zvládá kotoul vpřed a vzad</li> <li>• úměrně svým schopnostem zvládá šplh s přírazem</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečnosti a zásady hygieny při sportování</li> </ul> |

## 3. Pohybové hry

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• zná základní pojmy - názvy pohybových činností, nářadí a náčiní, zná pojmy z pravidel sportů a soutěží</li> <li>• zná pravidla drobných pohybových her</li> <li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> <li>• ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li> </ul> | štafetové soutěže<br>překážková dráha<br>drobné pohybové hry<br>hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity<br>organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umyvárnách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV<br>ETV - tvořivost a základy spolupráce<br>ETV - tvořivost v mezilidských vztazích, společné plnění úkolů |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• zná základní pojmy - názvy pohybových činností, nářadí a náčiní, zná pojmy z pravidel sportů a soutěží</li> <li>• zná pravidla drobných pohybových her</li> <li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> <li>• ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li> </ul> |                     |             |

## 4. Sportovní hry

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládne přihrávku obouruč a jednoruč, zná a dodržuje základní pravidla her, jedná fair-play</li> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečnosti a zásady hygieny při sportování</li> <li>• zná základní pojmy - názvy pohybových činností, nářadí a náčiní, zná pojmy z pravidel sportů a soutěží</li> <li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> <li>• ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li> </ul> | základy sportovních her - manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti<br>herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů (vybíjená, kopaná...) zásady jednání a chování - fair play, olympijské ideály a symboly komunikace v TV - základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály<br>ETV - tvořivost a základy spolupráce<br>ETV - tvořivost v mezilidských vztazích, společné plnění úkolů |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |



## 2. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládne přihrávku obouřuč a jednoruč, zná a dodržuje základní pravidla her, jedná fair-play</li> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečnosti a zásady hygieny při sportování</li> <li>• zná základní pojmy - názvy pohybových činností, nářadí a náčiní, zná pojmy z pravidel sportů a soutěží</li> <li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> <li>• ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li> </ul> |

## 5. Rytmická a kondiční gymnastika

| Očekávané výstupy                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cvičí s hudbou</li> </ul> | kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičným doprovodem<br>cvičení s náčiním - obruče, švihadla, plné míče odpovídající velikosti a hmotnosti<br>základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem |

| literatura                                                         |                     |             |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                    |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                 | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                    |                     |             |
| Metody                                                             | Postupy             | Formy práce |
|                                                                    |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                 |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• cvičí s hudbou</li> </ul> |                     |             |

## 6. Bruslení

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Učivo                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> </ul> | základní pohyb na bruslích vpřed a zastavení v rámci schopností dítěte |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                              | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> </ul> |                     |             |

**2. ročník**

**7. Turistika a pobyt v přírodě**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                     |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• dodržuje zásady bezpečného chování v běžných životních situacích tak, aby nedocházelo k ohrožení jeho fyzického i duševního zdraví a zdraví jiných</li> </ul> |                            | zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu<br>pozorování přírody<br>hry v přírodě, na sněhu<br>první pomoc<br>péče o zdraví a prevence rizik |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                  |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                  |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                  |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• dodržuje zásady bezpečného chování v běžných životních situacích tak, aby nedocházelo k ohrožení jeho fyzického i duševního zdraví a zdraví jiných</li> </ul>             |                            |                                                                                                                                                  |

**3. ročník**

2 týdně, P

**1. Atletika**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                          |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvicích</li> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• při vytrvalosti uplatní vůli</li> <li>• rozvíjí rychlost</li> </ul> |                            | běh 50 m<br>skok daleký z místa i s rozběhem<br>hod kriketovým míčkem z místa i s rozběhem, na cíl<br>12 min. běh<br>význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu<br>příprava organismu - příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení<br>rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

### 3. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvicích</li> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• při vytrvalosti uplatní vůli</li> <li>• rozvíjí rychlost</li> </ul> |

## 2. Gymnastika

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvicích</li> <li>• zná relaxační, průpravná a kompenzační cvičení</li> <li>• zvládá kotoul vpřed, vzad, stoj na lopatkách</li> <li>• při nácviku přeskočků zvládá odraz na můstku</li> <li>• úměrně svým schopnostem zvládá šplh s přírazem</li> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečnosti a zásady hygieny při sportování</li> </ul> | akrobacie - kotoul vpřed, vzad, stoj na lopatkách<br>žebřiny, lavičky<br>seznámení s přeskokem<br>šplh<br>zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže<br>průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvicích</li> <li>• zná relaxační, průpravná a kompenzační cvičení</li> <li>• zvládá kotoul vpřed, vzad, stoj na lopatkách</li> <li>• při nácviku přeskočků zvládá odraz na můstku</li> <li>• úměrně svým schopnostem zvládá šplh s přírazem</li> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečnosti a zásady hygieny při sportování</li> </ul> |

## 3. Pohybové hry

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• zná základní pojmy - názvy pohybových činností, nářadí a náčiní, zná pojmy z pravidel sportů a soutěží</li> <li>• zná pravidla drobných pohybových her</li> <li>• ETV - si osvojí základní (předpoklady) vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li> </ul> | štafetové soutěže<br>překážková dráha<br>drobné pohybové hry<br>hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity<br>organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umyvárnách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV<br>ETV - pozitivní hodnocení sebe i druhých |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

### 3. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• zná základní pojmy - názvy pohybových činností, nářadí a náčiní, zná pojmy z pravidel sportů a soutěží</li> <li>• zná pravidla drobných pohybových her</li> <li>• ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li> </ul> |

## 4. Sportovní hry

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládne dribling, přihrávku obouruč a jednoruč, zná a dodržuje základní pravidla her, jedná fair-play</li> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečnosti a zásady hygieny při sportování</li> <li>• zná základní pojmy - názvy pohybových činností, nářadí a náčiní, zná pojmy z pravidel sportů a soutěží</li> <li>• ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li> </ul> | základy sportovních her - manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti<br>herní činnosti jednotlivce (dribling, přihrávka) , spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů (vybíjená, kopaná ...)<br>seznámení s basketbalovým míčem<br>zásady jednání a chování - fair play, olympijské ideály a symboly komunikace v TV - základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály<br>ETV - pozitivní hodnocení sebe i druhých |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládne dribling, přihrávku obouruč a jednoruč, zná a dodržuje základní pravidla her, jedná fair-play</li> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečnosti a zásady hygieny při sportování</li> <li>• zná základní pojmy - názvy pohybových činností, nářadí a náčiní, zná pojmy z pravidel sportů a soutěží</li> <li>• ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li> </ul> |

## 5. Rytmická a kondiční gymnastika

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvicích</li> <li>• cvičí s hudbou</li> </ul> | kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičným doprovodem, základy estetického pohybu<br>vyjádření melodie a rytmu pohybem<br>cvičení s náčiním - obruče, švihadla, plné míče odpovídající velikosti a hmotnosti<br>jednoduché tance |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvicích</li> <li>• cvičí s hudbou</li> </ul> |

**3. ročník**

## 6. Bruslení

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>základní pohyb na bruslích vpřed v rámci schopností dítěte a zastavení |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                        |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                        |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                        |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> </ul>               |                            |                                                                                        |

## 7. Plavání

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečnosti a zásady hygieny při sportování</li> <li>• umí plavat jedním plaveckým stylem</li> <li>• uplave 100 m libovolným způsobem</li> <li>• dodržuje zásady hygieny v plaveckém bazénu</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>bezpečnost a hygiena<br>adaptace na vodní prostředí, chůze vodou, orientace ve vodě, pod vodou<br>splývavá poloha (znak, prsa) s pomůckami i bez pomůcek<br>skoky, startovní skok<br>hry ve vodě<br>výdrž pod vodou, potápění, lovení předmětů<br>plavání pod vodou<br>kraul, prsa, znak<br>skoky, pády, potápění, orientace, šlapání vody, lovení<br>záchrana a pomoc, prvky sebezáchrany, zásady bezpečného koupání ve volné přírodě |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečnosti a zásady hygieny při sportování</li> <li>• umí plavat jedním plaveckým stylem</li> <li>• uplave 100 m libovolným způsobem</li> <li>• dodržuje zásady hygieny v plaveckém bazénu</li> </ul>               |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

**3. ročník**

**8. Turistika a pobyt v přírodě**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• je seznámen s riziky, která ohrožují zdraví v běžných i mimořádných situacích</li> <li>• chová se účelně v případě požáru, mimořádné události i jiných rizikových situací běžného života</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu<br>pozorování přírody<br>hry v přírodě, na sněhu<br>první pomoc<br>mimořádné události<br>péče o zdraví a prevence rizik |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                        |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                         |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                     |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• je seznámen s riziky, která ohrožují zdraví v běžných i mimořádných situacích</li> <li>• chová se účelně v případě požáru, mimořádné události i jiných rizikových situací běžného života</li> </ul>               |                            |                                                                                                                                                                                        |

**4. ročník**

2 týdně, P

**1. Atletika**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>• uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> <li>• jedná v duchu fair-play</li> <li>• změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky</li> <li>• rozvíjí rychlost</li> <li>• při vytrvalosti uplatní vůli</li> <li>• orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i místě bydliště, samostatně získá potřebné informace</li> <li>• ETV - si uvědomuje své schopnosti a silné stránky, utváří své pozitivní sebevědomí</li> </ul> |  | <b>Učivo</b><br>běh 50 m<br>skok daleký s rozběhem i z místa<br>hod kriketovým míčkem s rozběhem i z místa<br>12 min. běh<br>štafeta - nácvik předávky<br>význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu<br>zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže<br>průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití<br>sportovní akce ve škole i v místě bydliště<br>ETV - sebepojetí, sebe prezentace, pozitivní hodnocení druhých |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**4. ročník**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> <li>jedná v duchu fair-play</li> <li>změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky</li> <li>rozvíjí rychlost</li> <li>při vytrvalosti uplatní vůli</li> <li>orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i místě bydliště, samostatně získá potřebné informace</li> <li>ETV - si uvědomuje své schopnosti a silné stránky, utváří své pozitivní sebevědomí</li> </ul> |                            |                    |

## 2. Gymnastika

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</li> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>zvládá kotoul vpřed, vzad, stoj na lopatkách</li> <li>při přeskoku zvládá výskok na švédskou bednu</li> <li>úměrně svým schopnostem zvládá šplh s přírazem</li> <li>užívá základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení</li> </ul> | <b>Učivo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>akrobacie - kotoul vpřed, vzad, stoj na lopatkách</li> <li>žebřiny, lavičky</li> <li>přeskok - snížená švédská bedna</li> <li>šplh - tyč</li> <li>průpravná cvičení</li> <li>zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže</li> <li>průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití</li> </ul> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</li> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>zvládá kotoul vpřed, vzad, stoj na lopatkách</li> <li>při přeskoku zvládá výskok na švédskou bednu</li> <li>úměrně svým schopnostem zvládá šplh s přírazem</li> <li>užívá základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení</li> </ul> |                            |                    |

**4. ročník**

### 3. Pohybové hry

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy</li><li>• vytváří varianty osvojených pohybových her</li><li>• zná pravidla drobných pohybových her</li><li>• ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li></ul> |                            | překážková dráha<br>drobné pohybové hry<br>štafetové soutěže<br>hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity<br>organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umyvárnách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV<br>ETV - pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy</li><li>• vytváří varianty osvojených pohybových her</li><li>• zná pravidla drobných pohybových her</li><li>• ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

### 4. Sportovní hry

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  | <b>Učivo</b>                                                                                   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li><li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li><li>• jedná v duchu fair-play</li><li>• ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li></ul> |  | vybíjená<br>kopaná<br>základy košíkové<br>ETV - pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého |

|                   |  |  |
|-------------------|--|--|
| <b>literatura</b> |  |  |
|                   |  |  |

|                           |                            |                |
|---------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>materiály, pomůcky</b> | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b> |
|                           |                            |                |

|               |                |                    |
|---------------|----------------|--------------------|
| <b>Metody</b> | <b>Postupy</b> | <b>Formy práce</b> |
|               |                |                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li><li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li><li>• jedná v duchu fair-play</li><li>• ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li></ul> |  |  |



**4. ročník**

**5. Rytmická a kondiční gymnastika**

|                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                     |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                           |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>cvičí s hudbou</li> </ul> |                            | rytmizovaná chůze, běh<br>krok poskočný, přísunný, cval stranou<br>nácvik jednoduchého tance, mazurky<br>cvičení s náčiním - obruče, švihadla, plné míče odpovídající velikosti a hmotnosti<br>cvičení na stanovištích |
| <b>literatura</b>                                                            |                            |                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                    | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Metody</b>                                                                | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                    |                            |                                                                                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>cvičí s hudbou</li> </ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                                        |

**6. Bruslení**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | <b>Učivo</b>                                                                                           |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> <li>zvládá bezpečný pohyb na bruslích všemi směry</li> </ul> |                            | základní pohyb na bruslích vpřed a vzad, zastavení v rámci schopností dítěte<br>jednoduché hry na ledě |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                        |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                        |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                        |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> <li>zvládá bezpečný pohyb na bruslích všemi směry</li> </ul>             |                            |                                                                                                        |

4. ročník

## 7. Turistika a pobyt v přírodě

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> <li>chápe hodnotu zdraví a způsob jeho ochrany, problémy spojené s nemocemi a poškozením zdraví</li> <li>zvládá základní pravidla bezpečného zacházení s ohněm</li> <li>poskytne základní první pomoc</li> </ul> |                     | zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu<br>běh terénem přes přírodní i umělé překážky<br>pozorování přírody<br>ochrana přírody<br>hry v přírodě, na sněhu<br>požáry a jejich rizika<br>péče o zdraví a poskytování první pomoci |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                                                                        |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                                                                        |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                                                                        |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> <li>chápe hodnotu zdraví a způsob jeho ochrany, problémy spojené s nemocemi a poškozením zdraví</li> <li>zvládá základní pravidla bezpečného zacházení s ohněm</li> <li>poskytne základní první pomoc</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                        |

## 8. Plavání

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> <li>umí plavat dvěma plaveckými styly</li> <li>uplave 200 m libovolným způsobem</li> <li>zvládne startovní skok</li> <li>ovládá prvky sebezáchrany a dopomoci</li> </ul> |                     | hygiena a bezpečnost<br>výdržové potápění<br>startovní skok<br>lovení předmětů<br>štafetové plavání<br>orientace nad vodou i pod vodou<br>hry ve vodě, štafety<br>plavání pod vodou<br>jednoduchá obrátka, odrazy, šlapání vody skoky, pády<br>záchrana, dopomoc, prvky sebezáchrany<br>prsa, kraul, znak |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

#### 4. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> <li>• umí plavat dvěma plaveckými styly</li> <li>• uplave 200 m libovolným způsobem</li> <li>• zvládne startovní skok</li> <li>• ovládá prvky sebezáchrany a dopomoci</li> </ul> |

### 5. ročník

2 týdně, P

#### 1. Atletika

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>• uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> <li>• jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</li> <li>• jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</li> <li>• změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky</li> <li>• rozvíjí rychlost</li> <li>• při vytrvalosti uplatní vůli</li> <li>• orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i místě bydliště, samostatně získá potřebné informace</li> <li>• ETV - si uvědomuje své schopnosti a silné stránky, utváří své pozitivní sebevědomí</li> </ul> | základy běžecké abecedy<br>běh 50 m<br>skok daleký s rozběhem<br>hod kriketovým míčkem s rozběhem<br>12 min. běh<br>štafeta<br>význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu<br>zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže<br>průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití<br>sportovní akce ve škole i v místě bydliště<br>ETV - sebezpojetí, sebe prezentace, pozitivní hodnocení druhých |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

## 5. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> <li>jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</li> <li>jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</li> <li>změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky</li> <li>rozvíjí rychlost</li> <li>při vytrvalosti uplatní vůli</li> <li>orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i místě bydliště, samostatně získá potřebné informace</li> <li>ETV - si uvědomuje své schopnosti a silné stránky, utváří své pozitivní sebevědomí</li> </ul> |

## 2. Gymnastika

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</li> <li>zvládá kotoul vpřed, vzad, stoj na rukou, přemet stranou</li> <li>dokáže se pohybovat po kladině</li> <li>zvládá roznožku přes kozu</li> <li>jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</li> <li>zvládne jednoduchou gymnastickou sestavu</li> </ul> | akrobacie - kotoul vpřed - modifikace, vzad, stoj na lopatkách, váha žebřiny, lavičky (váha)<br>přeskok - švédská bedna, koza (roznožka, skrčka - nácvik)<br>šplh - tyč, provaz<br>zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže<br>průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</li> <li>zvládá kotoul vpřed, vzad, stoj na rukou, přemet stranou</li> <li>dokáže se pohybovat po kladině</li> <li>zvládá roznožku přes kozu</li> <li>jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</li> <li>zvládne jednoduchou gymnastickou sestavu</li> </ul> |

## 3. Pohybové hry

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>vytváří varianty osvojených pohybových her</li> <li>organizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy</li> <li>zná pravidla drobných pohybových her</li> <li>ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li> </ul> | štafetové soutěže<br>drobné pohybové hry<br>hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity<br>organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umyvárnách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV<br>ETV - pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého |

**5. ročník**

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>• vytváří varianty osvojených pohybových her</li> <li>• zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy</li> <li>• zná pravidla drobných pohybových her</li> <li>• ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li> </ul> |                     |             |

#### 4. Sportovní hry

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Učivo                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>• jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</li> <li>• uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech</li> <li>• zvládá herní činnosti jednotlivce při sportovních hrách</li> <li>• ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li> </ul> | vybíjená (obměny)<br>přehazovaná<br>malá košíková<br>kopaná<br>florbal<br>ETV - pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>• jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</li> <li>• uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech</li> <li>• zvládá herní činnosti jednotlivce při sportovních hrách</li> <li>• ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li> </ul> |                     |             |

#### 5. Rytmická a kondiční gymnastika

| Očekávané výstupy                                                              | Učivo                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cvičí s hudbou</li> </ul> | cvičení s náčiním - obruče, švihadla, plné míče odpovídající velikosti a hmotnosti<br>cvičení na stanovištích<br>překážková dráha<br>lidový tanec (mazurka) |

5. ročník

|                    |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
| literatura         |                     |             |
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |
| Kritéria hodnocení |                     |             |
| • cvičí s hrou     |                     |             |

## 6. Bruslení

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     | Učivo                                                  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</li> <li>zvládá bezpečný pohyb na bruslích všemi směry</li> </ul> |                     | hoši - hokej<br>děvčata - jízda vpřed, vzad, zastavení |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                        |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | didaktická technika | ostatní                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                        |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Postupy             | Formy práce                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                        |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</li> <li>zvládá bezpečný pohyb na bruslích všemi směry</li> </ul>             |                     |                                                        |

## 7. Turistika a pobyt v přírodě

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     | Učivo                                                                                                                                                                             |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> <li>charakterizuje základní složky, funkce a činnosti integrovaného záchranného systému</li> <li>rozlíší situace, kdy lze a kdy nelze uhasit požár</li> <li>je schopen využít osvojené postupy spojené s řešením jednotlivých mimořádných událostí</li> <li>poskytne základní první pomoc</li> </ul> |                     | hry v přírodě, na sněhu<br>překonávání přírodních překážek<br>práce s mapou<br>integrovaný záchranný systém<br>požáry a jejich rizika<br>péče o zdraví a poskytování první pomoci |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                                   |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                                   |

## 5. ročník

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Postupy | Formy práce |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> <li>charakterizuje základní složky, funkce a činnosti integrovaného záchranného systému</li> <li>rozdělí situace, kdy lze a kdy nelze uhasit požár</li> <li>je schopen využít osvojené postupy spojené s řešením jednotlivých mimořádných událostí</li> <li>poskytne základní první pomoc</li> </ul> |         |             |

## 6. ročník

2 týdně, P

### 1. Atletika

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>při vytrvalosti uplatní i vůli, rozvíjí rychlost, zvládá techniku atletických disciplín</li> <li>používá správnou techniku</li> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>dodržuje zásady fair play</li> <li>uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>ovládá názvosloví, povely a signály</li> <li>umí změřit sportovní výkony</li> <li>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>rychlý běh do 100 m, starty</li> <li>vytrvalostní běh do 20 min</li> <li>běžecská abeceda</li> <li>skok daleký</li> <li>skok vysoký - flopp</li> <li>hod kriketovým míčkem</li> <li>štafetová předávka</li> <li>měření výkonů</li> <li>základní pravidla atletických soutěží</li> <li>smluvené povely, signály</li> <li>význam pohybu pro zdraví</li> <li>hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech</li> </ul> |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

**6. ročník**

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>při vytrvalosti uplatní i vůli, rozvíjí rychlost, zvládá techniku atletických disciplín</li> <li>používá správnou techniku</li> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>dodržuje zásady fair play</li> <li>uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>ovládá názvosloví, povely a signály</li> <li>umí změřit sportovní výkony</li> <li>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> </ul> |

## 2. Gymnastika

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá kotoul vpřed, vzad, letmo, cvičební prvky na hrazdě i kruzích, roznožku přes kozu, šplh s přírazem</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí</li> <li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>dokáže se pohybovat po kladině</li> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností - zatěžovanými svaly</li> <li>ovládá názvosloví, povely a signály</li> <li>užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu</li> </ul> | akrobacie - kotoul vpřed, vzad (modifikace), jednoduchá sestava, skoky na místě<br>hrazda - náskok do vzporu, zákrmím seskok, sešín, výmyk kruhy - překot vzad<br>trampolínka - kotoul letmo vpřed<br>koza našít - roznožka<br>šplh na tyči - s přírazem<br>kladina - chůze, obraty, skoky na místě<br>tělocvičné názvosloví osvojovaných činností<br>rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá kotoul vpřed, vzad, letmo, cvičební prvky na hrazdě i kruzích, roznožku přes kozu, šplh s přírazem</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí</li> <li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>dokáže se pohybovat po kladině</li> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností - zatěžovanými svaly</li> <li>ovládá názvosloví, povely a signály</li> <li>užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu</li> </ul> |



**6. ročník**

### 3. Rytmická a kondiční gymnastika

|                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jednoduché taneční kroky, tančí se žákem opačného pohlaví</li> <li>• zná a správně užívá aerobikové názvosloví</li> <li>• dokáže propojit pohybové dovednosti s hudbou</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>rytmická a kondiční gymnastika - polkový krok<br>cvičení s náčiním<br>různé druhy pohybu s rytmičným a hudebním doprovodem<br>překážkové dráhy<br>cvičení na stanovištích |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                           |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                           |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                           |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jednoduché taneční kroky, tančí se žákem opačného pohlaví</li> <li>• zná a správně užívá aerobikové názvosloví</li> <li>• dokáže propojit pohybové dovednosti s hudbou</li> </ul>               |                            |                                                                                                                                                                                           |

### 4. Úpoly

|                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá správnou techniku</li> <li>• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>střehové postoje, pády stranou, vzad |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                      |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                            | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                      |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                      |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá správnou techniku</li> <li>• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> </ul>               |                            |                                                      |

**6. ročník**

## 5. Sportovní hry

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání spolužáků</li> <li>získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>dodržuje zásady fair play</li> <li>uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>ovládá názvosloví, povely a signály</li> <li>zná pravidla her, sportů, soutěží</li> <li>ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li> </ul> | kopaná - vedení míče, střelba, herní činnosti jednotlivce, hra košíková - driblíng, dvojtakt, střelba, herní činnosti jednotlivce, hra pálkovaná - herní činnosti jednotlivce, hra florbal - herní činnosti jednotlivce, vedení hole, hra freesbee - herní činnosti jednotlivce, hra základní pravidla probíraných sportů sportovní a bezpečné chování při sportu dodržování zásad fair play první pomoc při TV a sportu smluvené povely, signály ETV - asertivní chování - fair play, dodržování pravidel hry |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání spolužáků</li> <li>získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>dodržuje zásady fair play</li> <li>uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>ovládá názvosloví, povely a signály</li> <li>zná pravidla her, sportů, soutěží</li> <li>ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li> </ul> |                     |             |

## 6. Turistika a pobyt v přírodě

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>chová se vhodně a bezpečně i v neznámém prostředí (příroda, silniční provoz), zvládá i dlouhodobější pobyt v přírodě a přesun s mírnou zátěží v náročnějším terénu</li> <li>poskytne první pomoc, včetně život zachraňujících úkonů, dbá na bezpečnost svoji i svého okolí</li> <li>chápe hodnotu zdraví a způsob jeho ochrany, problémy spojené s nemocemi a poškozením zdraví</li> </ul> | turistika a pobyt v přírodě - uplatnění získaných poznatků při pobytu v přírodě přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla<br><br>hygiena a bezpečnost při pobytu v přírodě, první pomoc při TV, sportu a pobytu v přírodě péče o zdraví a poskytování první pomoci podpora a ochrana fyzického a duševního zdraví, prevence psychického onemocnění a násilí namířenému proti sobě samému, jiným osobám a majetku |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

## 6. ročník

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• chová se vhodně a bezpečně i v neznámém prostředí (příroda, silniční provoz), zvládá i dlouhodobější pobyt v přírodě a přesun s mírnou zátěží v náročnějším terénu</li> <li>• poskytne první pomoc, včetně život zachraňujících úkonů, dbá na bezpečnost svoji i svého okolí</li> <li>• chápe hodnotu zdraví a způsob jeho ochrany, problémy spojené s nemocemi a poškozením zdraví</li> </ul> |

## 7. Bruslení

|                                                                                                                                                                                  |                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                         | <b>Učivo</b>                                              |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá rychlý a bezpečný pohyb na bruslích všemi směry, osvojené dovednosti umí uplatnit i při hře – lední hokej</li> </ul> | jízda vpřed, vzad, zastavení, zatáčení, lední hokej - hra |

|                   |
|-------------------|
| <b>literatura</b> |
|                   |

|                           |                            |                |
|---------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>materiály, pomůcky</b> | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b> |
|                           |                            |                |

|               |                |                    |
|---------------|----------------|--------------------|
| <b>Metody</b> | <b>Postupy</b> | <b>Formy práce</b> |
|               |                |                    |

|                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá rychlý a bezpečný pohyb na bruslích všemi směry, osvojené dovednosti umí uplatnit i při hře – lední hokej</li> </ul> |

## 8. Lyžování, snowboard

|                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                         | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jízdu na sjezdových lyžích a běh na běžkách</li> <li>• umí vybrat a ošetřovat sportovní výstroj a výstroj</li> </ul> | dlouhý, střední, krátký oblouk<br>základy carvingového lyžování<br>běh klasickou a volnou technikou<br>snowboard - smýkaný a řezaný oblouk<br>sportovní výstroj a výstroj - výběr, ošetřování<br>hygiena a bezpečnost v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření poranění<br>činnost Horské služby |

|                   |
|-------------------|
| <b>literatura</b> |
|                   |

|                           |                            |                |
|---------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>materiály, pomůcky</b> | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b> |
|                           |                            |                |

|               |                |                    |
|---------------|----------------|--------------------|
| <b>Metody</b> | <b>Postupy</b> | <b>Formy práce</b> |
|               |                |                    |

|                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jízdu na sjezdových lyžích a běh na běžkách</li> <li>• umí vybrat a ošetřovat sportovní výstroj a výstroj</li> </ul> |

6. ročník

## 9. Aerobic

|                                                                                                                                                               |                            |                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                      |                            | <b>Učivo</b>                                                                  |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná a správně užívá aerobikové názvosloví</li> <li>dokáže propojit pohybové dovednosti s hudbou</li> </ul> |                            | aerobikové názvosloví<br>zásady aerobikové hudby<br>zásady aerobikové sestavy |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                             |                            |                                                                               |
|                                                                                                                                                               |                            |                                                                               |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                     | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                |
|                                                                                                                                                               |                            |                                                                               |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                 | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                            |
|                                                                                                                                                               |                            |                                                                               |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                     |                            |                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zná a správně užívá aerobikové názvosloví</li> <li>dokáže propojit pohybové dovednosti s hudbou</li> </ul>             |                            |                                                                               |

## 10. Pohybové hry

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                         |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>dodržuje zásady fair play</li> <li>odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím, upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li> <li>ovládá názvosloví, povely a signály</li> <li>zná pravidla her, sportů, soutěží</li> <li>ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul> |                            | pohybové hry s různým zaměřením; netradiční pohybové hry, soutěže, štafety<br>pravidla her, závodů, soutěží<br>smluvené povely, signály<br>ETV - asertivní chování, fair play, prosociálnost a sport |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            |                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                                                                                                      |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                                                                                                      |

## 6. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>dodržuje zásady fair play</li> <li>odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím, upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li> <li>ovládá názvosloví, povely a signály</li> <li>zná pravidla her, sportů, soutěží</li> <li>ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul> |

## 11. Historie a současnost sportu

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná přední soutěže a úspěšné sportovce</li> <li>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> </ul> | významné soutěže a sportovci, olympismus - olympijská charta<br>ETV - reálné zobrazené vzory - pozitivní vzory versus pochybné idoly |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zná přední soutěže a úspěšné sportovce</li> <li>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> </ul> |                     |             |

## 7. ročník

2 týdně, P

**7. ročník**

**1. Atletika**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>při vytrvalosti uplatní i vůli, rozvíjí rychlost, zvládá techniku atletických disciplín</li> <li>získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>používá správnou techniku</li> <li>aktivně organizuje svůj pohybový režim</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>dodržuje zásady fair play</li> <li>umí změřit a evidovat sportovní výkony</li> <li>ovládá názvosloví, povely a signály</li> </ul> |                     | rychlý běh do 100 m, starty<br>vytrvalostní běh do 20 min<br>skok daleký<br>skok vysoký - flop<br>hod kriketovým míčkem<br>štafetová předávka<br>význam pohybu pro zdraví<br>hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech<br>běžecká abeceda<br>základní pravidla atletických soutěží<br>měření a evidence sportovních výkonů<br>smluvené povely, signály, gesta, značky |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>při vytrvalosti uplatní i vůli, rozvíjí rychlost, zvládá techniku atletických disciplín</li> <li>získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>používá správnou techniku</li> <li>aktivně organizuje svůj pohybový režim</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>dodržuje zásady fair play</li> <li>umí změřit a evidovat sportovní výkony</li> <li>ovládá názvosloví, povely a signály</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

**2. Gymnastika**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá kotoul vpřed, vzad, cvičební prvky na hrazdě i kruzích, sestaví jednoduchou sestavu</li> <li>dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí</li> <li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>zvládá skoky na místě a z místa (akrobacie, kladina)</li> <li>zvládá váhu na kladině</li> <li>samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností - zatěžovanými svaly</li> <li>posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> <li>ovládá názvosloví, povely a signály</li> </ul> |                     | akrobacie - kotoul vpřed, vzad (modifikace), kotoul letmo, stoje, jednoduchá sestava<br>akrobacie dívky - gymnastické skoky na místě a z místa<br>hrazda - výmyk<br>kruhy - překot vzad<br>trampolínka - kotoul letmo vpřed<br>koza naděl - roznožka, koza našíř - skrčka<br>přeskok dívky - koza našíř - skrčka, roznožka<br>šplh na laně, na tyči - s přirazem<br>kladina - chůze, obraty, gymnastické skoky na místě a z místa, váha<br>rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy<br>průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení<br>tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály, gesta, značky |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

**7. ročník**

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá kotoul vpřed, vzad, cvičební prvky na hrazdě i kruzích, sestaví jednoduchou sestavu</li> <li>• dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí</li> <li>• při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>• zvládá skoky na místě a z místa (akrobacie, kladina)</li> <li>• zvládá váhu na kladině</li> <li>• samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností - zatěžovanými svaly</li> <li>• posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> <li>• ovládá názvosloví, povely a signály</li> </ul> |

### 3. Rytmická a kondiční gymnastika

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jednoduché taneční kroky, tančí se žákem opačného pohlaví</li> <li>• dokáže propojit pohybové dovednosti s hudbou</li> </ul> | základní taneční kroky (polka, valčík, cha-cha, jive)<br>cvičení s náčiním<br>různé druhy pohybu s rytmičkým a hudebním doprovodem<br>cvičení na stanovištích<br>překážkové dráhy |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jednoduché taneční kroky, tančí se žákem opačného pohlaví</li> <li>• dokáže propojit pohybové dovednosti s hudbou</li> </ul> |

### 4. Úpoly

| Očekávané výstupy                                                                         | Učivo                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá správnou techniku</li> </ul> | střehové postoje, pády stranou, vzad |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá správnou techniku</li> </ul> |

**7. ročník**

## 5. Sportovní hry

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání spolužáků</li> <li>aktivně organizuje svůj pohybový režim</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>dodržuje zásady fair play</li> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>ovládá názvosloví, povely a signály</li> <li>dohodne se na spolupráci a jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> <li>rozdílí a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> <li>ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li> </ul> | kopaná - vedení míče, střelba, kombinace, hra<br>košíková - driblíng, dvojtakt, střelba, kombinace, hra<br>pálkovaná - herní činnosti jednotlivce, hra<br>florbal - kombinace, hra<br>freesbee - hra<br>základní pravidla probíraných sportů<br>sportovní a bezpečné chování při sportu<br>dodržování zásad fair play<br>první pomoc při TV a sportu<br>smluvené povely, signály<br>ETV - asertivní chování - fair play, dodržování pravidel hry |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání spolužáků</li> <li>aktivně organizuje svůj pohybový režim</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>dodržuje zásady fair play</li> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>ovládá názvosloví, povely a signály</li> <li>dohodne se na spolupráci a jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> <li>rozdílí a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> <li>ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li> </ul> |                     |             |

## 6. Turistika a pobyt v přírodě

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| žák:               | <ul style="list-style-type: none"><li>• chová se vhodně a bezpečně i v neznámém prostředí (příroda, silniční provoz), zvládá i dlouhodobější pobyt v přírodě a přesun s mírnou zátěží v náročnějším terénu</li><li>• vhodně reaguje a jedná v případě ohrožení a nebezpečí, adekvátně pomůže sobě i blízkému v nouzi</li><li>• je seznámen s riziky, která ohrožují zdraví v běžných i mimořádných situacích</li></ul> | uplatnění získaných poznatků ze ZŠ při pobytu v přírodě<br>hygiena a bezpečnost při pobytu v přírodě, první pomoc při TV, sportu a pobytu v přírodě<br>péče o zdraví a poskytování první pomoci<br>podpora a ochrana fyzického a duševního zdraví, prevence psychického onemocnění a násilí namířenému proti sobě samému, jiným osobám a majetku |
| literatura         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| materiály, pomůcky | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |



## 7. ročník

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Postupy | Formy práce |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chová se vhodně a bezpečně i v neznámém prostředí (příroda, silniční provoz), zvládá i dlouhodobější pobyt v přírodě a přesun s mírnou zátěží v náročnějším terénu</li> <li>• vhodně reaguje a jedná v případě ohrožení a nebezpečí, adekvátně pomůže sobě i blízkému v nouzi</li> <li>• je seznámen s riziky, která ohrožují zdraví v běžných i mimořádných situacích</li> </ul> |         |             |

## 7. Bruslení

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá rychlý a bezpečný pohyb na bruslích všemi směry, osvojené dovednosti umí uplatnit i při - lední hokej</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>• umí vybrat a ošetřovat sportovní výstroj a výstroj</li> </ul> | jízda vpřed, vzad, zastavení, zatáčení, lední hokej - hra<br>hygiena a bezpečnost v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách<br>sportovní výstroj a výstroj - výběr, ošetřování |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá rychlý a bezpečný pohyb na bruslích všemi směry, osvojené dovednosti umí uplatnit i při - lední hokej</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>• umí vybrat a ošetřovat sportovní výstroj a výstroj</li> </ul> |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## 8. Lyžování, snowboard

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jízdu na sjezdových lyžích a běh na běžkách</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>• umí vybrat a ošetřovat sportovní výstroj a výstroj</li> </ul> | dlouhý, střední, krátký oblouk<br>základy carvingového lyžování<br>běh klasickou a volnou technikou<br>snowboard - smýkaný a řezaný oblouk<br>sportovní výstroj a výstroj - výběr, ošetřování<br>hygiena a bezpečnost v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách,<br>improvizované ošetření poranění<br>činnost Horské služby |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

**7. ročník**

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jízdu na sjezdových lyžích a běh na běžkách</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>• umí vybrat a ošetřovat sportovní výstroj a výstroj</li> </ul> |

## 9. Aerobic

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná a správně užívá aerobikové názvosloví</li> <li>• zná a dokáže použít aerobikovou gestikulaci - cueing</li> <li>• dokáže propojit pohybové dovednosti s hudbou</li> </ul> | cueing<br>aerobikové názvosloví |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná a správně užívá aerobikové názvosloví</li> <li>• zná a dokáže použít aerobikovou gestikulaci - cueing</li> <li>• dokáže propojit pohybové dovednosti s hudbou</li> </ul> |

## 10. Pohybové hry

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>• aktivně organizuje svůj pohybový režim</li> <li>• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>• dodržuje zásady fair play</li> <li>• zná pravidla her, sportů, soutěží</li> <li>• dohodne se na spolupráci a jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> <li>• rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> <li>• ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul> | pohybové hry s různým zaměřením; netradiční pohybové hry, soutěže, štafety<br>pravidla her, závodů, soutěží<br>smluvené povely, signály<br>ETV - asertivní chování, fair play, prosociálnost a sport |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

## 7. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>aktivně organizuje svůj pohybový režim</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>dodržuje zásady fair play</li> <li>zná pravidla her, sportů, soutěží</li> <li>dohodne se na spolupráci a jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> <li>rozdílí a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> <li>ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul> |

## 11. Historie a současnost sportu

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná přední soutěže a úspěšné sportovce</li> <li>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> </ul> | významné soutěže a sportovci, olympismus - olympijská charta<br>ETV - reálné zobrazené vzory - pozitivní vzory versus pochybné idoly |

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zná přední soutěže a úspěšné sportovce</li> <li>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> </ul> |                     |             |

## Aktivity, pomůcky, soutěže

### Soutěže

- Třeboňská laťka Soutěž pro žáky 6. - 9.tříd ve skoku vysokém s hodbou

## 8. ročník

2 týdně, P

**8. ročník**

## 1. Atletika

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje zásady fair play</li> <li>při vytrvalosti uplatní i vůli, rozvíjí rychlost, zvládá techniku nové atletické disciplíny i další náročnější techniky</li> <li>získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>používá správnou techniku</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</li> <li>odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li> <li>dokáže měřit a evidovat výkony, používá správné jednotky</li> <li>zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</li> </ul> | rychlý běh do 100 m, starty<br>běžecká abeceda<br>vytrvalostní běh do 25 min<br>skok daleký<br>skok vysoký - flop<br>hod oštěpem – technika, výkon<br>vrh koulí – technika, výkon<br>štafetová předávka<br>měření, evidence, vyhodnocování výkonů<br>význam pohybu pro zdraví<br>hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech<br>základní pravidla atletických soutěží<br>rekreační a výkonnostní sport<br>smluvené povely, signály, gesta, značky<br>Evidence atletických výkonů |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje zásady fair play</li> <li>při vytrvalosti uplatní i vůli, rozvíjí rychlost, zvládá techniku nové atletické disciplíny i další náročnější techniky</li> <li>získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>používá správnou techniku</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</li> <li>odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li> <li>dokáže měřit a evidovat výkony, používá správné jednotky</li> <li>zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</li> </ul> |

## 2. Gymnastika

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá přemet stranou, stoj na rukou ve trojicích, cvičební prvky na hrazdě i kruzích</li> <li>dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí</li> <li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>aktivně organizuje svůj pohybový režim</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</li> <li>dokáže sestavit jednoduchou sestavu na kladině</li> <li>posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> </ul> | akrobacie - přemet stranou, stoj na rukou ve trojicích, s oporou, sestava<br>hrazda - výmyk, sešín vpřed, podmet, jednoduchá sestava kruhy - překoť vzad, svis vznesmo, svis střemhlav, sestava trampolínka - salto vpřed<br>švédská bedna (snížená) nadél - roznožka<br>švédská bedna (snížená) našíř - skrčka<br>šplh - s přírazem, bez přírazu (tyč, lano)<br>kladina - akrobatické skoky, jednoduchá sestava<br>prevence a korekce jednostranného zatížení a svalové nerovnováhy, rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy<br>přípravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení<br>tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály, gesta, značky, základy grafického zápisu pohybu |

**8. ročník**

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá přemet stranou, stoj na rukou ve trojicích, cvičební prvky na hrazdě i kruzích</li> <li>• dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí</li> <li>• při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>• aktivně organizuje svůj pohybový režim</li> <li>• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>• samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</li> <li>• dokáže sestavit jednoduchou sestavu na kladině</li> <li>• posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> </ul> |                     |             |

### 3. Rytmická a kondiční gymnastika

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                               |                     | Učivo                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jednoduché taneční kroky</li> <li>• dokáže sestavit jednoduchou taneční sestavu</li> <li>• dokáže sestavit jednoduchou sestavu s náčiním</li> </ul> |                     | jednoduchá taneční sestava ve skupinách<br>cvičení s náčiním<br>jednoduchá sestava s náčiním na hudbu<br>překážkové dráhy<br>cvičení na stanovištích |
| literatura                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                      |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                              | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                      |
| Metody                                                                                                                                                                                                          | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                      |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jednoduché taneční kroky</li> <li>• dokáže sestavit jednoduchou taneční sestavu</li> <li>• dokáže sestavit jednoduchou sestavu s náčiním</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                      |

### 4. Úpoly

| Očekávané výstupy                                                                         |                     | Učivo                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá správnou techniku</li> </ul> |                     | střehové postoje, pády stranou, vzad |
| literatura                                                                                |                     |                                      |
|                                                                                           |                     |                                      |
| materiály, pomůcky                                                                        | didaktická technika | ostatní                              |
|                                                                                           |                     |                                      |
| Metody                                                                                    | Postupy             | Formy práce                          |
|                                                                                           |                     |                                      |

**8. ročník**

| Kritéria hodnocení                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>používá správnou techniku</li> </ul> |

## 5. Sportovní hry

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje zásady fair play</li> <li>získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků</li> <li>aktivně organizuje svůj pohybový režim</li> <li>odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>organizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy, spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</li> <li>ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li> </ul> | <p>kopaná - vedení míče, střelba, kombinace, hra<br/>košíková - driblíng, dvojtakt, střelba, kombinace, hra<br/>odblížená - herní činnosti jednotlivce, ve dvojicích, hra na zmenšeném hřišti<br/>pálkovaná - kombinace, hra<br/>florbal - kombinace, hra<br/>freesbee - kombinace, hra<br/>základní pravidla probíraných sportů<br/>sportovní a bezpečné chování při sportu<br/>dodržování zásad fair play<br/>první pomoc při TV a sportu<br/>hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech a sportu<br/>smluvené povely, signály, gesta, značky<br/>ETV - asertivní chování - fair play, dodržování pravidel hry</p> |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje zásady fair play</li> <li>získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků</li> <li>aktivně organizuje svůj pohybový režim</li> <li>odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>organizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy, spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</li> <li>ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li> </ul> |

8. ročník

## 6. Turistika a pobyt v přírodě

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chová se vhodně a bezpečně i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu</li> <li>• předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>• umí vybrat a ošetřovat sportovní výstroj a výstroj</li> <li>• poskytne první pomoc, včetně život zachraňujících úkonů, dbá na bezpečnost svoji i svého okolí</li> <li>• rozpozná rizika fyzického a duševního násilí, jeho příznaky, projevy a dopady na vlastní osobu či jiné, předchází rizikům, v případě nebezpečí adekvátně reaguje</li> </ul> |                     | uplatnění získaných poznatků ze ZŠ při pobytu v přírodě<br>hygiena a bezpečnost při pobytu v přírodě, první pomoc při TV, sportu a pobytu v přírodě<br>péče o zdraví a poskytování první pomoci<br>podpora a ochrana fyzického a duševního zdraví, prevence psychického onemocnění a násilí namířenému proti sobě samému, jiným osobám a majetku |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• chová se vhodně a bezpečně i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu</li> <li>• předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>• umí vybrat a ošetřovat sportovní výstroj a výstroj</li> <li>• poskytne první pomoc, včetně život zachraňujících úkonů, dbá na bezpečnost svoji i svého okolí</li> <li>• rozpozná rizika fyzického a duševního násilí, jeho příznaky, projevy a dopady na vlastní osobu či jiné, předchází rizikům, v případě nebezpečí adekvátně reaguje</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## 7. Bruslení

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     | Učivo                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá rychlý a bezpečný pohyb na bruslích všemi směry, osvojené dovednosti umí uplatnit i při - lední hokej</li> <li>• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>• umí vybrat a ošetřovat sportovní výstroj a výstroj</li> </ul> |                     | jízda vpřed, vzad, zastavení, zatáčení, lední hokej - hra<br>hygiena a bezpečnost v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                                       |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                                       |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                                       |

**8. ročník**

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá rychlý a bezpečný pohyb na bruslích všemi směry, osvojené dovednosti umí uplatnit i při - lední hokej</li> <li>• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>• umí vybrat a ošetřovat sportovní výstroj a výstroj</li> </ul> |

## 8. Lyžování (snowboard)

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jízdu na sjezdových lyžích (snowboardu) a běh na běžkách</li> <li>• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>• umí vybrat a ošetřovat sportovní výstroj a výstroj</li> </ul> | carvingový oblouk, jízda v hlubokém sněhu a v bouřích<br>snowboard - smýkaný a řezaný oblouk<br>sportovní výstroj a výstroj - výběr, ošetřování<br>hygiena a bezpečnost v nestandardním prostředí, první pomoc při<br>TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách,<br>improvizované ošetření poraněn<br>činnost Horské služby |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jízdu na sjezdových lyžích (snowboardu) a běh na běžkách</li> <li>• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>• umí vybrat a ošetřovat sportovní výstroj a výstroj</li> </ul> |

## 9. Aerobic

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná a dokáže použít aerobikovou gestikulaci - cueing</li> <li>• dokáže vytvořit jednoduchou aerobikovou sestavu</li> <li>• zná zásady správného posilování</li> <li>• zná zásady správného protahování</li> </ul> | cueing<br>tvorba jednoduché aerobikové sestavy<br>zásady posilování s vlastním tělem<br>zásady strečinku |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná a dokáže použít aerobikovou gestikulaci - cueing</li> <li>• dokáže vytvořit jednoduchou aerobikovou sestavu</li> <li>• zná zásady správného posilování</li> <li>• zná zásady správného protahování</li> </ul> |



8. ročník

## 10. Pohybové hry

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>pohybové hry s různým zaměřením; netradiční pohybové hry, soutěže, štafety<br>pravidla her, závodů, soutěží<br>smluvené povely, signály<br>ETV - asertivní chování, fair play, prosociálnost a sport |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul>               |                            |                                                                                                                                                                                                                      |

## 11. Historie a současnost sportu

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná přední soutěže a úspěšné sportovce</li> <li>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>významné soutěže a sportovci, olympismus - olympijská charta<br>ETV - reálné zobrazené vzory - pozitivní vzory versus pochybné idoly |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                      |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                      |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                      |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná přední soutěže a úspěšné sportovce</li> <li>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> </ul>               |                            |                                                                                                                                                      |

**9. ročník**

## 9. ročník

2 týdne, P

### 1. Atletika

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |         | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>při vytrvalosti uplatní i vůli, rozvíjí rychlost, zvládá techniku nové atletické disciplíny i další náročnější techniky</li><li>získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li><li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li><li>aktivně organizuje svůj pohybový režim</li><li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li><li>samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</li><li>odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem</li><li>odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li><li>dokáže měřit a evidovat výkony, používá správné jednotky</li><li>zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</li></ul> |         | <ul style="list-style-type: none"><li>rychlý běh do 100 m, starty</li><li>vytrvalostní běh do 25 min</li><li>běžecká abeceda</li><li>skok daleký</li><li>skok vysoký - flop</li><li>hod oštěpem – technika, výkon</li><li>vrh koulí – technika, výkon</li><li>štafety</li><li>měření, evidence, vyhodnocování výkonů</li><li>význam pohybu pro zdraví</li><li>hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech</li><li>základní pravidla atletických soutěží</li><li>rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců</li><li>Evidence atletických výkonů</li></ul> |         |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ostatní |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Postupy | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |
| <ul style="list-style-type: none"><li>při vytrvalosti uplatní i vůli, rozvíjí rychlost, zvládá techniku nové atletické disciplíny i další náročnější techniky</li><li>získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li><li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li><li>aktivně organizuje svůj pohybový režim</li><li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li><li>samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</li><li>odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem</li><li>odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li><li>dokáže měřit a evidovat výkony, používá správné jednotky</li><li>zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</li></ul>             |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |

**9. ročník**

## 2. Gymnastika

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá přemet stranou, stoj na rukou ve dvojicích, cvičební prvky na hrazdě i kruzích</li> <li>dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí</li> <li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</li> <li>zvládá různé druhy seskoků z kladiny</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> </ul> |                     | akrobacie - přemet stranou, stoj na rukou ve dvojicích, s oporou, sestava<br>hrazda - výmyk, sešín vpřed, podmet, sestava<br>kruhy - překot vzad, svis vznesmo, svis střemhlav, sestava<br>trampolínka - salto vpřed<br>švédská bedna nadél - roznožka<br>švédská bedna našíf - skrčka<br>šplh bez přírazu<br>kladina - seskoky z kladiny, sestava<br>prevence a korekce jednostranného zatížení a svalové nerovnováhy<br>rozvoj ZOZ, kondiční programy, manipulace se zatížením |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá přemet stranou, stoj na rukou ve dvojicích, cvičební prvky na hrazdě i kruzích</li> <li>dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí</li> <li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</li> <li>zvládá různé druhy seskoků z kladiny</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## 3. Turistika a pobyt v přírodě

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>chová se vhodně a bezpečně i v neznámém prostředí (příroda, silniční provoz), zvládá i dlouhodobější pobyt v přírodě a přesun s mírnou zátěží v náročnějším terénu</li> <li>uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>prakticky zvládá základní způsoby přežití v přírodě, uplatňuje je v modelových situacích</li> <li>poskytne první pomoc, včetně život zachraňujících úkonů, dbá na bezpečnost svoji i svého okolí</li> <li>je schopen využít osvojené postupy spojené s řešením jednotlivých mimořádných událostí</li> </ul> |                     | uplatnění získaných poznatků ze ZŠ při pobytu v přírodě<br>přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla<br>hygiena a bezpečnost při pobytu v přírodě, první pomoc při TV, sportu a pobytu v přírodě<br>péče o zdraví a poskytování první pomoci<br>podpora a ochrana fyzického a duševního zdraví, prevence psychického onemocnění a násilí namířeného proti sobě samému, jiným osobám a majetku |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

**9. ročník**

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Postupy | Formy práce |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chová se vhodně a bezpečně i v neznámém prostředí (příroda, silniční provoz), zvládá i dlouhodobější pobyt v přírodě a přesun s mírnou zátěží v náročnějším terénu</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>• prakticky zvládá základní způsoby přežití v přírodě, uplatňuje je v modelových situacích</li> <li>• poskytne první pomoc, včetně život zachraňujících úkonů, dbá na bezpečnost svoji i svého okolí</li> <li>• je schopen využít osvojené postupy spojené s řešením jednotlivých mimořádných událostí</li> </ul> |         |             |

## 4. Lyžování (snowboard)

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>• zvládá jízdu na sjezdových lyžích (snowboardu) a běh na běžkách</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> </ul> | carvingový oblouk, jízda v hlubokém sněhu a v boulích<br>snowboard - smýkaný a řezaný oblouk<br>sportovní výstroj a výzbroj - výběr, ošetřování<br>hygiena a bezpečnost v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření poranění<br>činnost Horské služby |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>• zvládá jízdu na sjezdových lyžích (snowboardu) a běh na běžkách</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> </ul> |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## 5. Rytmická a kondiční gymnastika

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                | Učivo                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jednoduché taneční kroky, tančí se žákem opačného pohlaví</li> <li>• dokáže sestavit jednoduchou sestavu s náčiním</li> <li>• dokáže sestavit jednoduchou taneční sestavu</li> </ul> | jednoduchá taneční sestava - jednotlivci<br>cvičení s náčiním<br>jednoduchá sestava s náčiním na hudbu<br>překážkové dráhy<br>cvičení na stanovištích |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

**9. ročník**

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jednoduché taneční kroky, tančí se žákem opačného pohlaví</li> <li>• dokáže sestavit jednoduchou sestavu s náčiním</li> <li>• dokáže sestavit jednoduchou taneční sestavu</li> </ul> |

## 6. Úpoly

| Očekávané výstupy                                                                         | Učivo                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá správnou techniku</li> </ul> | střehové postoje, pády stranou, vzad |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá správnou techniku</li> </ul> |

## 7. Sportovní hry

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje zásady fair play</li> <li>• získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>• uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li> </ul> | kopaná, košíková, pálkovaná, florball, freesbee, odbíjená - hra podle pravidel<br>hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech a sportu<br>ETV - asertivní chování - fair play, dodržování pravidel hry |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje zásady fair play</li> <li>• získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>• uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li> </ul> |

**9. ročník**

## 8. Bruslení

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                          |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá rychlý a bezpečný pohyb na bruslích všemi směry, osvojené dovednosti umí uplatnit i při hře – lední hokej</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> </ul> |                            | jízda vpřed, vzad, zastavení, zatáčení, lední hokej - hra<br>hygiena a bezpečnost v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                                                       |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                                                       |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                                                       |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá rychlý a bezpečný pohyb na bruslích všemi směry, osvojené dovednosti umí uplatnit i při hře – lední hokej</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> </ul>             |                            |                                                                                                                                                                                       |

## 9. Aerobic

|                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                            |                            | <b>Učivo</b>                                                                                    |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná zásady správného posilování</li> <li>• zná zásady správného protahování</li> <li>• dokáže sestavit a předcvičovat složitější aerobikové sestavy</li> </ul> |                            | tvorba složitější sestavy<br>zásady posilování s vlastním tělem<br>zásady správného protahování |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                 |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                           | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                 |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                       | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                 |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná zásady správného posilování</li> <li>• zná zásady správného protahování</li> <li>• dokáže sestavit a předcvičovat složitější aerobikové sestavy</li> </ul>             |                            |                                                                                                 |

**9. ročník**

## 10. Pohybové hry

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>• zorganizuje samostatně i týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy, spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</li> <li>• ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>pohybové hry s různým zaměřením; netradiční pohybové hry, soutěže, štafety<br>pravidla her, závodů, soutěží<br>smluvené povely, signály<br>ETV - asertivní chování, fair play, prosociálnost a sport |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>• zorganizuje samostatně i týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy, spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</li> <li>• ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul>               |                            |                                                                                                                                                                                                                      |

## 11. Historie a současnost sportu

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná přední soutěže a úspěšné sportovce</li> <li>• naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>• ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>významné soutěže a sportovci, olympismus - olympijská charta<br>ETV - reálné zobrazené vzory - pozitivní vzory versus pochybné idoly |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                      |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                      |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                      |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná přední soutěže a úspěšné sportovce</li> <li>• naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>• ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> </ul>               |                            |                                                                                                                                                      |

## 5.9 Člověk a svět práce

### Charakteristika oblasti

Oblast člověk a svět práce postihuje široké spektrum pracovních činností a technologií, vede žáky k získání základních uživatelských dovedností v různých oborech lidské činnosti a přispívá k vytváření životní a profesní orientace žáků. Koncepce vzdělávací oblasti člověk a svět práce vychází z konkrétních životních situací, v nichž žáci přicházejí do přímého kontaktu s lidskou činností a technikou v jejich rozmanitých

podobách a širších souvislostech.

Vzdělávací oblast člověk a svět práce se cíleně zaměřuje na praktické pracovní dovednosti a návyky a doplňuje celé základní vzdělání o důležitou složku nezbytnou pro uplatnění člověka v dalším životě a ve společnosti. Tím se odlišuje od ostatních vzdělávacích oblastí a je jejich určitou protiváhou. Je založena na tvůrčí myšlenkové spoluúčasti žáků. Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru člověk a svět práce je rozdělen na 1. stupni na čtyři tematické okruhy: Práce s drobným materiálem, Konstrukční činnosti, Pěstitelské práce, Příprava pokrmů, které jsou pro školu povinné. Na 2. stupni je rozdělen na šest tematických okruhů: Práce s technickými materiály, Design a konstruování, Pěstitelské práce a chovatelství, Provoz a údržba domácností, Příprava pokrmů, Svět práce. Tematické okruhy na 2. stupni tvoří nabídku, z níž školy vybírají podle svých podmínek a pedagogických záměrů, kromě povinného tematického okruhu Svět práce, minimálně další dva tematické okruhy. Vybrané tematické okruhy je nutné realizovat v plném rozsahu.

Tematický okruh Svět práce je určen pro 8. a 9. ročník i odpovídající ročníky víceletých středních škol. Je povinný pro všechny žáky v plném rozsahu a lze jej zařadit již od 7. ročníku. Vzdělávací obsah je realizován v průběhu celého základního vzdělávání a je určen všem žákům (tedy chlapcům i dívkám bez rozdílu). Žáci se učí pracovat s různými materiály a osvojují si základní pracovní dovednosti a návyky. Učí se plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnost samostatně i v týmu. Ve všech tematických okruzích jsou žáci soustavně vedeni k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci. V závislosti na věku žáků se postupně buduje systém, který žákům poskytuje důležité informace ze sféry výkonu práce a pomáhá jim při odpovědném rozhodování o dalším profesním zaměření. Proto je vhodné zařazovat do vzdělávání žáků co největší počet tematických okruhů.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v této vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků tím, že vede žáky k:

- pozitivnímu vztahu k práci a k odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce
- osvojení základních pracovních dovedností a návyků z různých pracovních oblastí, k organizaci a plánování práce a k používání vhodných nástrojů, nářadí a pomůcek při práci i v běžném životě
- vytrvalosti a soustavnosti při plnění zadaných úkolů, k uplatňování tvořivosti a vlastních nápadů při pracovní činnosti a k vynakládání úsilí na dosažení kvalitního výsledku
- poznání, že technika jako významná součást lidské kultury je vždy úzce spojena s pracovní činností člověka
- autentickému a objektivnímu poznávání okolního světa, k potřebné sebedůvěře, k novému postoji a hodnotám ve vztahu k práci člověka, technice a životnímu prostředí
- chápání práce a pracovní činnosti jako příležitosti k seberealizaci, sebeaktualizaci a k rozvíjení podnikatelského myšlení
- orientaci v různých oborech lidské činnosti, formách fyzické a duševní práce a osvojení potřebných poznatků a dovedností významných pro možnost uplatnění, pro volbu vlastního profesního zaměření a pro další životní a profesní orientaci

## 5.9.1 Člověk a svět práce

| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1         | 1         | 1         | 1         | 1         |
| 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |           |
| 0+1       | 1         | 1         | 1         |           |



## Charakteristika předmětu

### ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

#### Charakteristika vyučovacího předmětu

Oblast Člověk a svět práce postihuje široké spektrum pracovních činností a technologií, vede žáky k získávání základních uživatelských dovedností v různých oborech lidské činnosti a přispívá k vytváření životní a profesní orientace žáků.

Vychází z konkrétních životních situací a zaměřuje se na praktické dovednosti a návyky důležité pro uplatnění člověka v dalším životě. Je kladen důraz na rozvoj tvořivosti, manuální zručnosti, výchovy ke zdraví i dodržování pravidel společenského chování.

Vzdělávací obsah oboru Člověk a svět práce je rozdělen na 1. stupni na čtyři tématické okruhy:

Práce s drobným materiálem

Konstrukční činnosti

Pěstitelské práce

Příprava pokrmů

Předmět je vyučován na 1. stupni 1 hodinu týdně v 1. – 5. ročníku. Výuka probíhá v kmenových třídách, cvičné kuchyňce, případně v terénu.

V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části vzdělávacích obsahů průřezových témat:

Osobnostní a sociální výchova a Environmentální výchova.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

#### Kompetence k učení

Učitel:

- učí získávat základní pracovní dovednosti a návyky
- vede k poznávání smyslu a cíle učení, k posuzování vlastního pokroku
- učí kriticky hodnotit výsledky své práce
- vede žáky k samostatnosti při pozorování a porovnávání získaných výsledků

#### Kompetence k řešení problémů:

Učitel:

- učí rozpoznávat a pochopit problém, promyslet a plánovat způsob jeho řešení
- klade důraz na vlastní nápady a myšlenky
- vede žáky k ověřování si správnosti řešení problému, k uvědomování si zodpovědnosti za svá rozhodnutí

#### Kompetence komunikativní:

Učitel:

- seznamuje žáky s různými typy textů, obrazových materiálů, s názvy pracovních nástrojů, náradí a pomůcek
- učí správně popisovat pracovní postup

#### Kompetence sociální a personální:

Učitel:

- vede žáky ke schopnosti spolupracovat v menší skupině, dodržovat pravidla pro činnost ve skupině
- upevňuje u žáků ohleduplnost a úct
- učí je poskytovat pomoc druhým, budovat svou sebedůvěru a samostatný rozvoj

#### Kompetence občanské:

Učitel:

- vede žáky k zodpovědnému rozhodování podle dané situace
- podporuje u žáků tvořivost a aktivitu zapojovat se do společenského dění
- vytváří u žáků pozitivní vztah k práci

#### Kompetence pracovní:

Učitel:

- seznamuje žáky s vlastnostmi různých materiálů, učí je pracovat podle návodu
- pomáhá žákům adaptovat se na nové pracovní podmínky
- vede žáky k ochraně svého zdraví i zdraví druhých a životního prostředí při práci

## Charakteristika vyučovacího předmětu - 2.stupeň

Výrazně se podílí na utváření a rozvíjení dovedností žáků plánovat si významné životní kroky, stanovovat si alternativní životní cíle, nacházet efektivní způsoby dosahování zvolených cílů a konstruktivně se vyrovnávat s osobním neúspěchem.

Tento předmět žákům poskytuje prostor pro poznávání sebe sama, pro kvalifikované rozhodování o svém budoucím povolání a zároveň je vybavuje dovednostmi, jež budou moci využívat v celém svém životě. Pomáhá žákům při budování a upevňování jejich širší životní orientace. Spolu s tím rozvíjí komunikační dovednosti žáků a upevňuje jejich schopnost autoprezentace.

Rozšiřuje poznatky žáků o světě práce, přibližuje jim charakteristické znaky konkrétních povolání i reálné možnosti uplatnění absolventů základní školy na trhu práce.

## Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vzdělávací oblast předmětu je zaměřena na :

- utváření a rozvíjení dovedností žáků plánovat si významné životní kroky, stanovovat si alternativní životní cíle
- nacházet efektivní způsoby dosahování zvolených cílů a konstruktivně se vyrovnávat s osobním neúspěchem
- poskytování prostoru pro poznávání sebe sama
- kvalifikované rozhodování o svém budoucím povolání
- na pomoci při budování a upevňování životní orientace žáků
- přechod ze základní školy k další vzdělávací cestě

Časová dotace:

8. a 9. ročník

1 vyučovací hodina týdně probíhá za plného počtu žáků v nedělených skupinách

Místo realizace:

Školní učebny

Učebna PC

Informační a poradenské středisko Úřadu práce

Výstaviště a sály provozující náborové akce

Budovy místních středních škol

Interiéry i exteriéry místních podnikatelských subjektů

Metody výuky:

Diskuse, debaty, besedy, přednášky, rozhovory, komunikační cvičení

Exkurze a návštěvy v místních středních školách a podnikatelských subjektech

Samostatná práce – pracovní sešit Volba povolání a Orientace ve světě práce (oba materiály - nakladatelství Hněvín)

Kvízy, hry, herní cvičení, křížovky

Skupinová práce

Frontální vyučování

Krátkodobý projekt

Besedy se zaměstnanci

Cvičné scénky, etudy

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k praktické orientaci v pracovních činnostech vybraných profesí

- vede žáky k práci s profesiogramy

- vede žáky k samostatnému vyhledávání, využívání a hodnocení informací důležitých při rozhodování o volbě další vzdělávací cesty

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky k předkládání dostatečného množství příkladů nutnosti být schopen prakticky používat osvojené

poznatky pro uplatnění na trhu práce

- učitel žákům pomůže k otevření prostoru pro zodpovědné rozhodování o vlastní profesní orientaci
- seznamuje žáky s možnostmi poradenství v oblasti volby další vzdělávací cesty

Kompetence komunikativní

Učitel:

- učí žáky základním pojmům souvisejících s profesní volbou
- vede žáky k získávání dostatku podnětů a příležitostí pro vlastní prezentaci názorů

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- učí žáky spolupracovat v týmu, vzájemně si naslouchat a pomáhat
- vede žáky k pevnování pozitivních mezilidských vztahů
- vede žáky k hodnocení kriticky a objektivně posoudit svoji práci i výsledky druhých

Kompetence občanské

Učitel:

- vede žáky k pochopení různých činností člověka na životní prostředí a spoluzodpovědnost za jeho ochranu

Kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k vyhledávání možných rizik při různých činnostech a hledání cest k jejich minimalizaci
- seznamuje žáky s konkrétními podnikatelskými aktivitami od záměrů až po jejich realizaci
- vytváří pro žáky prostor pro přijímání promyšlených rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesní orientaci

## PROVOZ A ÚDRŽBA DOMÁCNOSTI

Charakteristika vyučovacího předmětu na 2. stupni

Obsahové vymezení:

Provoz a údržba domácnosti se realizuje ve vzdělávací oblasti Člověk a svět práce. Obsahem provozu a údržby domácnosti je naplňování očekávaných výstupů vzdělávacího oboru Člověk a svět práce a souvisejících témat. okruhů průřezových témat RVP pro základní vzdělávání.

Vzdělávání v oboru provoz a údržba domácnosti směřuje k:

- získání základních praktických dovedností a návyků v domácnosti
- k volbě a používání při práci vhodných nástrojů, pomůcek, náradí a prostředků
- osvojení si dovedností důležitých pro další život a vytvoření si pozitivního vztahu k práci
- získání dovedností pracovat s dostupnou technikou.

Vzdělávací obsah je rozdělen do pěti oblastí:

- finance
- provoz a údržba domácnosti
- údržba oděvů a textilií v domácnosti
- elektrotechnika v domácnosti
- praktické činnosti

Časové vymezení předmětu

7. ročník – 1 hodina týdně v nedělených skupinách

Organizační vymezení předmětu

Výuka probíhá ve třídách, ve školní kuchyňce, mimoškolních prostorách (banky, spořitelny...)

Metody výuky

- frontální vyučování
- skupinové práce
- samostatné práce

Průřezové témata

Osobnostní a sociální výchova

Enviromentální výchova

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

**Kompetence k učení**

Učitel :

- vede žáky k vyhledávání, třídění a používání informací, návodů
- k používání termínů, znaků, symbolů
- zajímá se o náměty, názory žáků

**Kompetence komunikativní:**

Učitel :

- vede žáky k výstižnému vyjadřování, zapojení se do diskuse,
- zadává úkoly, při kterých mohou spolupracovat

**Kompetence sociální a personální**

Učitel:

- vede žáky k účinné spolupráci ve skupině, s pedagogy
- k utváření příjemné atmosféry v týmu

**Kompetence občanské**

Učitel :

- vede žáky k zodpovědnému rozhodování se v dané situaci
- k zodpovědnému chování v krizové situaci
- k respektování požadavků na kvalitní životní prostředí

**Kompetence pracovní**

Učitel :

- vede žáky k bezpečnému a účinnému používání materiálů, prostředků, nástrojů a vybavení
- k dodržování vymezených pravidel
- k pozitivnímu vztahu k práci a odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce
- k dodržování základních hygienických a bezpečnostních předpisů
- sleduje při hodině pokrok žáků

**PŘÍRAVA POKRMŮ**

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět příprava pokrmů se vyučuje jako povinný předmět v 6. ročníku 1 hodinu týdně v nedělených skupinách.

Místo realizace výuky:

- cvičná kuchyňka v budově školy.

Metody výuky:

- skupinová práce,
- samostatná práce,
- frontální vyučování – výklad

Vzdělávání ve vyučovacím předmětu příprava pokrmů je zaměřeno na:

- používání základního kuchyňského inventáře a bezpečnou obsluhu základních spotřebičů,
- přípravu jednoduchých pokrmů v souladu se zásadami zdravé výživy a dodržování bezpečnosti práce.

Předmětem prolínají průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova

Enviromentální výchova

Mediální výchova

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

**Kompetence k učení:**

Učitel:

- vede žáky k plánování činnosti při přípravě pokrmů

– učí žáky poznávat vlastnosti surovin a jejich použitelnost

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- motivuje žáky ke spolupráci ve dvojici a malé skupině
- umožňuje žákům zařazovat se do různých rolí v pracovní skupině

Kompetence občanské

Učitel:

- zadává úkoly, které umožňují tvořivý přístup žáků

Kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky ke správnému a bezpečnému používání spotřebičů a nástrojů
- motivuje žáky k provedení práce v nejlepší kvalitě
- učí žáky přistupovat k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, ale i z hlediska ochrany zdraví a ochrany životního prostředí

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- směřuje žáky k zodpovědnosti za svá rozhodnutí

Kompetence komunikativní

Učitel:

- učí žáky obhajovat svůj názor a vhodně argumentovat

## 1. ročník

1 týdně, P

### 1. Práce s drobným materiálem

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</li> <li>• mačká, lepí, trhá, vystřihuje, překládá, skládá papír, navléká, třídí přírodní materiál, stříhá, lepí textil, mačká, válí, tvaruje modelovací hmotu; vytváří jednoduché prostorové tvary</li> <li>• pracuje podle slovního návodu a předlohy</li> <li>• udržuje pořádek na pracovním místě</li> <li>• v případě úrazu poskytne první pomoc</li> </ul> | vlastnosti materiálu papír, karton, přírodniny, textil, modelovací hmota<br>jednoduché pracovní operace a postupy<br>organizace práce<br>sebeochrana, pomoc a prevence rizik |

**1. ročník**

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</li> <li>mačká, lepí, trhá, vystřihuje, překládá, skládá papír, navléká, třídí přírodní materiál, stříhá, lepí textil, mačká, válí, tvaruje modelovací hmotu; vytváří jednoduché prostorové tvary</li> <li>pracuje podle slovního návodu a předlohy</li> <li>udržuje pořádek na pracovním místě</li> <li>v případě úrazu poskytne první pomoc</li> </ul> |                     |             |

**2. Pěstitelské práce**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                            |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• pečuje o rostliny, zalévá je</li><li>• provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování</li><li>• pečuje o nenáročné rostliny</li><li>• dodržuje pravidla bezpečné práce, hygieny a ochrany životního prostředí</li></ul> |                            | pěstování rostlin ze semen v místnosti<br>pěstování pokojových rostlin<br>práce na školním pozemku<br>bezpečnost práce na školním pozemku a první pomoc |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                         |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                         |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                         |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• pečuje o rostliny, zalévá je</li><li>• provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování</li><li>• pečuje o nenáročné rostliny</li><li>• dodržuje pravidla bezpečné práce, hygieny a ochrany životního prostředí</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                         |

1. ročník

### 3. Příprava pokrmů

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje vhodné chování při jídle, používá příbor, udržuje čistotu při stolování</li> <li>udržuje pořádek na pracovním místě</li> <li>v případě úrazu poskytne první pomoc</li> <li>v případě potřeby použije linku tísňového volání</li> <li>chápe konkrétní nebezpečí spojená s riziky běžného života, s ohněm, s mimořádnou událostí</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>pravidla správného stolování<br>prevence rizik, požáry |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                        |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                         |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                     |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje vhodné chování při jídle, používá příbor, udržuje čistotu při stolování</li> <li>udržuje pořádek na pracovním místě</li> <li>v případě úrazu poskytne první pomoc</li> <li>v případě potřeby použije linku tísňového volání</li> <li>chápe konkrétní nebezpečí spojená s riziky běžného života, s ohněm, s mimořádnou událostí</li> </ul>               |                            |                                                                        |

### 4. Konstrukční činnosti

|                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b><br><b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestavuje různé stavebnicové prvky,</li> <li>montuje a demontuje stavebnice</li> <li>zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</li> </ul> |                            | <b>Učivo</b><br>stavebnice<br>práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                               |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                         | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                            |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestavuje různé stavebnicové prvky,</li> <li>montuje a demontuje stavebnice</li> <li>zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</li> </ul>               |                            |                                                                               |

**2. ročník**

## 2. ročník

1 týdně, P

### 1. Práce s drobným materiálem

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                   |                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                      |                    |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</li><li>• trhá, lepí, vystřihuje, skládá papír, navléká jehlu, zvládá zadní steh, přišívá knoflík, navléká a sbírá přírodniny, vytváří jednoduché konstrukce ze špejlí</li><li>• pracuje podle slovního návodu a předlohy</li><li>• v rámci lidových tradic vyrobí jednoduchý výrobek</li><li>• udržuje pořádek na pracovním místě</li><li>• v případě úrazu poskytne první pomoc</li></ul> | vlastnosti materiálu papír, karton, textil, přírodniny, dřevo<br>jednoduché pracovní operace a postupy<br>lidové zvyky, tradice<br>péče o zdraví a prevence rizik |                    |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                   |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                   |                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                        | <b>ostatní</b>     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                   |                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Postupy</b>                                                                                                                                                    | <b>Formy práce</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                   |                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                   |                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</li><li>• trhá, lepí, vystřihuje, skládá papír, navléká jehlu, zvládá zadní steh, přišívá knoflík, navléká a sbírá přírodniny, vytváří jednoduché konstrukce ze špejlí</li><li>• pracuje podle slovního návodu a předlohy</li><li>• v rámci lidových tradic vyrobí jednoduchý výrobek</li><li>• udržuje pořádek na pracovním místě</li><li>• v případě úrazu poskytne první pomoc</li></ul>             |                                                                                                                                                                   |                    |

### 2. Pěstitelské práce

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  | Učivo                                                                                                                                                                                                      |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• zasévá semena, pozoruje a hodnotí výsledky růstu rostlin</li><li>• kypří, zalévá rostliny, vytrhává plevel</li><li>• provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování</li><li>• dodržuje pravidla bezpečné práce, hygieny a ochrany životního prostředí</li></ul> |  | základní podmínky pro pěstování rostlin<br>pěstování pokojových rostlin<br>pěstování rostlin ze semen v místnosti<br><br>práce na školním pozemku<br><br>bezpečnost práce na školním pozemku a první pomoc |  |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                            |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                            |  |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  | didaktická technika                                                                                                                                                                                        |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                            |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | ostatní                                                                                                                                                                                                    |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                            |  |



## 2. ročník

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Postupy | Formy práce |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zasévá semena, pozoruje a hodnotí výsledky růstu rostlin</li> <li>• kypří, zalévá rostliny, vytrhává plevel</li> <li>• provádí pozorování přírody, zaznamená a hodnotí výsledky pozorování</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečné práce, hygieny a ochrany životního prostředí</li> </ul> |         |             |

## 3. Příprava pokrmů

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Učivo                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prostře správně stůl</li> <li>• chová se vhodně při stolování</li> <li>• udržuje pořádek na pracovním místě</li> <li>• v případě úrazu poskytne první pomoc</li> <li>• chápe konkrétní nebezpečí spojená s riziky běžného života, s ohněm, s mimořádnou událostí</li> </ul> | jednoduchá úprava stolu<br>požáry a jejich rizika<br>první pomoc |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prostře správně stůl</li> <li>• chová se vhodně při stolování</li> <li>• udržuje pořádek na pracovním místě</li> <li>• v případě úrazu poskytne první pomoc</li> <li>• chápe konkrétní nebezpečí spojená s riziky běžného života, s ohněm, s mimořádnou událostí</li> </ul> |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## 4. Konstrukční činnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                          | Učivo                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestavuje různé stavebnicové prvky</li> <li>• montuje a demontuje stavebnici</li> <li>• zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</li> </ul> | práce s návodem, předlohou<br>stavebnice<br>sestavování modelů |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

## 2. ročník

### Kritéria hodnocení

- sestavuje různé stavebnicové prvky
- montuje a demontuje stavebnici
- zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi

## 3. ročník

1 týdně, P

### 1. Práce s drobným materiálem

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</li> <li>• vystřihuje, lepí, skládá, vytrhává papír, navléká, aranžuje, třídí přírodniny, navléká jehlu, udělá uzel, přišívá knoflíky</li> <li>• pracuje podle slovního návodu a předlohy</li> <li>• vyrobí jednoduchý papírový, textilní výrobek</li> <li>• udržuje pořádek na pracovním místě</li> <li>• v případě úrazu poskytne první pomoc</li> </ul> | vlastnosti materiálu papír a karton, přírodniny, textil<br>využití tradic a lidových zvyků<br>pracovní pomůcky a nástroje - funkce a využití<br>první pomoc |

### literatura

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

### Kritéria hodnocení

- vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů
- vystřihuje, lepí, skládá, vytrhává papír, navléká, aranžuje, třídí přírodniny, navléká jehlu, udělá uzel, přišívá knoflíky
- pracuje podle slovního návodu a předlohy
- vyrobí jednoduchý papírový, textilní výrobek
- udržuje pořádek na pracovním místě
- v případě úrazu poskytne první pomoc

**3. ročník**

**2. Pěstitelské práce**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• provádí pozorování přírody, zaznamenává a zhodnotí výsledky pozorování</li><li>• pečuje o nenáročné rostliny</li><li>• zalévá, přesazuje, kypří rostliny</li><li>• zasévá semena, pečuje o rostliny během růstu</li><li>• rozpozná některé jedovaté rostliny</li><li>• dodržuje pravidla bezpečné práce, hygieny a ochrany životního prostředí</li></ul> | pěstování rostlin ze semen v místnosti<br>základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování<br>rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie<br>práce na školním pozemku<br>bezpečnost práce na školním pozemku a první pomoc |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                               |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ostatní                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                               |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Postupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                               |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• provádí pozorování přírody, zaznamenává a zhodnotí výsledky pozorování</li><li>• pečuje o nenáročné rostliny</li><li>• zalévá, přesazuje, kypří rostliny</li><li>• zasévá semena, pečuje o rostliny během růstu</li><li>• rozpozná některé jedovaté rostliny</li><li>• dodržuje pravidla bezpečné práce, hygieny a ochrany životního prostředí</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                               |

**3. Příprava pokrmů**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                               |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• připraví tabuli pro jednoduché stolování</li><li>• chová se vhodně při stolování</li><li>• vybere vhodné potraviny, připraví jednoduchý pokrm studené kuchyně</li><li>• udržuje pořádek na pracovním místě</li><li>• v případě úrazu poskytne první pomoc</li><li>• chová se účelně v případě požáru, mimořádné události a jiných rizikových situací běžného života</li></ul> |                            | výběr potravin<br>jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování<br>základní vybavení kuchyně<br>požáry a jejich rizika<br>péče o zdraví a poskytování první pomoci |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                                            |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                                            |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                                            |

### 3. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>připraví tabuli pro jednoduché stolování</li> <li>chová se vhodně při stolování</li> <li>vybere vhodné potraviny, připraví jednoduchý pokrm studené kuchyně</li> <li>udržuje pořádek na pracovním místě</li> <li>v případě úrazu poskytne první pomoc</li> <li>chová se účelně v případě požáru, mimořádné události a jiných rizikových situací běžného života</li> </ul> |

### 4. Konstrukční činnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</li> <li>sestavuje stavebnicové prvky</li> <li>montuje a demontuje stavebnici</li> </ul> | sestavování modelů<br>práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</li> <li>sestavuje stavebnicové prvky</li> <li>montuje a demontuje stavebnici</li> </ul> |

### 4. ročník

1 týdně, P

4. ročník

## 1. Práce s drobným materiálem

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | Učivo                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</li> <li>volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</li> <li>udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>vyřezává, děruje, polepuje karton, papír, aranžuje, dotváří, opracovává přírodniny, zvládá základní druhy stehů, seznámí se s látáním, tkaním</li> <li>vytváří jednoduché prostorové konstrukce</li> <li>udržuje pořádek na pracovním místě</li> <li>v případě úrazu poskytne první pomoc</li> </ul> |                     | jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce<br>lidové zvyky, tradice, řemesla<br>péče o zdraví a poskytování první pomoci |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                       |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | didaktická technika | ostatní                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                       |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Postupy             | Formy práce                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                       |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</li> <li>volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</li> <li>udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>vyřezává, děruje, polepuje karton, papír, aranžuje, dotváří, opracovává přírodniny, zvládá základní druhy stehů, seznámí se s látáním, tkaním</li> <li>vytváří jednoduché prostorové konstrukce</li> <li>udržuje pořádek na pracovním místě</li> <li>v případě úrazu poskytne první pomoc</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                       |

## 2. Pěstitelské práce

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</li> <li>volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní, umí je vhodně a bezpečně používat</li> <li>dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny</li> <li>provádí množení rostlin, zasévá i sází rostliny, vhodně volí půdu, výživu</li> <li>pozná některé jedovaté rostliny</li> <li>dodržuje pravidla bezpečné práce, hygieny a ochrany životního prostředí</li> </ul> |                     | základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo<br>rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie<br>pěstování rostlin ze semen v místnosti<br>pokojové rostliny<br>práce na školním pozemku<br>bezpečnost práce na školním pozemku a první pomoc |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

#### 4. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</li> <li>• volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní, umí je vhodně a bezpečně používat</li> <li>• dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>• ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny</li> <li>• provádí množení rostlin, zasévá i sází rostliny, vhodně volí půdu, výživu</li> <li>• pozná některé jedovaté rostliny</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečné práce, hygieny a ochrany životního prostředí</li> </ul> |

### 3. Příprava pokrmů

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v základním vybavení kuchyně</li> <li>• připraví samostatně jednoduchý pokrm</li> <li>• umí správně vybrat a skladovat potraviny</li> <li>• udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>• zná pravidla správného stolování a společenského chování</li> <li>• udržuje pořádek na pracovním místě</li> <li>• v případě úrazu poskytne první pomoc</li> <li>• chová se účelně v případě požáru, mimořádné události a jiných rizikových situací běžného života</li> <li>• zvládá základní pravidla bezpečného zacházení s ohněm</li> </ul> | základní vybavení kuchyně<br>výběr, nákup a skladování potravin<br>jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování<br>požáry a jejich rizika<br>péče o zdraví a poskytování první pomoci |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v základním vybavení kuchyně</li> <li>• připraví samostatně jednoduchý pokrm</li> <li>• umí správně vybrat a skladovat potraviny</li> <li>• udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>• zná pravidla správného stolování a společenského chování</li> <li>• udržuje pořádek na pracovním místě</li> <li>• v případě úrazu poskytne první pomoc</li> <li>• chová se účelně v případě požáru, mimořádné události a jiných rizikových situací běžného života</li> <li>• zvládá základní pravidla bezpečného zacházení s ohněm</li> </ul> |

### 4. Konstrukční činnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž</li> <li>• pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu</li> <li>• sestavuje složitější stavebnicové prvky</li> <li>• dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul> | práce se stavebnicem (plošnými, konstrukčními, prostorovými)<br>práce s návodem, předlohou, s jednoduchým náčrtem |

#### 4. ročník

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž</li> <li>pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu</li> <li>sestavuje složitější stavebnicové prvky</li> <li>dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul> |                     |             |

#### 5. ročník

1 týdně, P

#### 1. Práce s drobným materiálem

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                       | Učivo       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</li><li>• volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</li><li>• udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li><li>• vyřezává, děruje, polepuje karton, papír, aranžuje, dotváří, opracovává přírodniny, zvládá základní druhy stehů, seznámí se s látáním, tkaním</li><li>• vytváří jednoduché prostorové konstrukce</li><li>• využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic</li><li>• udržuje pořádek na pracovním místě</li><li>• v případě úrazu poskytne první pomoc</li></ul> | jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce<br>lidové zvyky, tradice, řemesla<br>péče o zdraví a poskytování první pomoci |             |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                       |             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                       |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | didaktická technika                                                                                                                   | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                       |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Postupy                                                                                                                               | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                       |             |

## 5. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</li> <li>volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</li> <li>udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>vyřezává, děruje, polepuje karton, papír, aranžuje, dotváří, opracovává přírodniny, zvládá základní druhy stehů, seznámí se s látáním, tkaním</li> <li>vytváří jednoduché prostorové konstrukce</li> <li>využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic</li> <li>udržuje pořádek na pracovním místě</li> <li>v případě úrazu poskytne první pomoc</li> </ul> |

## 2. Pěstitelské práce

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</li> <li>volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní, umí je vhodně a bezpečně používat</li> <li>dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny</li> <li>provádí množení rostlin, zasévá i sází rostliny, vhodně volí půdu, výživu</li> <li>pozná některé jedovaté rostliny</li> <li>dodržuje pravidla bezpečné práce, hygieny a ochrany životního prostředí</li> </ul> | základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo<br>rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie<br>pěstování rostlin ze semen v místnosti<br>pokojové rostliny<br>práce na školním pozemku<br>bezpečnost práce na školním pozemku a první pomoc |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</li> <li>volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní, umí je vhodně a bezpečně používat</li> <li>dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny</li> <li>provádí množení rostlin, zasévá i sází rostliny, vhodně volí půdu, výživu</li> <li>pozná některé jedovaté rostliny</li> <li>dodržuje pravidla bezpečné práce, hygieny a ochrany životního prostředí</li> </ul> |



**5. ročník**

### 3. Příprava pokrmů

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• orientuje se v základním vybavení kuchyně</li><li>• připraví samostatně jednoduchý pokrm</li><li>• umí správně vybrat a skladovat potraviny</li><li>• udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li><li>• zná pravidla správného stolování a společenského chování</li><li>• udržuje pořádek na pracovním místě</li><li>• v případě úrazu poskytne první pomoc</li><li>• chová se účelně v případě požáru, mimořádné události a jiných rizikových situací běžného života</li><li>• zvládá základní pravidla bezpečného zacházení s ohněm</li></ul> | <p>základní vybavení kuchyně<br/>výběr, nákup a skladování potravin<br/>jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování<br/>technika v kuchyni - historie a význam<br/>požáry a jejich rizika<br/>péče o zdraví a poskytování první pomoci</p> |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                      |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | didaktická technika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ostatní                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Postupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• orientuje se v základním vybavení kuchyně</li><li>• připraví samostatně jednoduchý pokrm</li><li>• umí správně vybrat a skladovat potraviny</li><li>• udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li><li>• zná pravidla správného stolování a společenského chování</li><li>• udržuje pořádek na pracovním místě</li><li>• v případě úrazu poskytne první pomoc</li><li>• chová se účelně v případě požáru, mimořádné události a jiných rizikových situací běžného života</li><li>• zvládá základní pravidla bezpečného zacházení s ohněm</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                      |

### 4. Konstrukční činnosti

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                       |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž</li><li>• pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu</li><li>• sestavuje složitější stavebnicové prvky</li><li>• dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li></ul> |                            | práce se stavebnicemi (plošnými, konstrukčními, prostorovými)<br>práce s návodem, předlohou, s jednoduchým náčrtem |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                    |

## 5. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž</li> <li>• pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu</li> <li>• sestavuje složitější stavebnicové prvky</li> <li>• dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul> |

## 6. ročník

0+1 týdně, P

### 1. Technické práce

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</li> <li>• pojmenuje a použije vhodně a bezpečně jednoduché nářadí k opracování dřeva, plastů</li> <li>• je schopen číst jednoduchý technický náčrt a podle něho zhotovit výrobek</li> <li>• udržuje pořádek na pracovišti a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce</li> <li>• v případě potřeby poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>• na základě dodaného náčrtu navrhne v rámci jeho možností pracovní postup</li> <li>• ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti a orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů</li> </ul> | orýsování jednoduchého výrobku<br>práce se základním nářadím k opracování dřeva - řezání, pilování, rašplování, broušení,<br>lepení, tmelení, lakování - rozdělení přípravků<br>práce na samostatných jednoduchých výrobcích<br>péče o zdraví a poskytování první pomoci, prevence úrazů |

| literatura |
|------------|
|            |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</li> <li>• pojmenuje a použije vhodně a bezpečně jednoduché nářadí k opracování dřeva, plastů</li> <li>• je schopen číst jednoduchý technický náčrt a podle něho zhotovit výrobek</li> <li>• udržuje pořádek na pracovišti a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce</li> <li>• v případě potřeby poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>• na základě dodaného náčrtu navrhne v rámci jeho možností pracovní postup</li> <li>• ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti a orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů</li> </ul> |

6. ročník

## 2. Pěstitelské práce

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>v případě potřeby poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin</li> <li>používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu</li> <li>dodržuje pravidla bezpečné práce, hygieny a ochrany životního prostředí</li> </ul> |                     | práce na školním pozemku - podzimní práce, jarní práce<br>bezpečnost práce na školním pozemku a první pomoc<br>pěstování vybraných druhů zeleniny<br>práce s atlasem a klíčem k určování rostlin<br>léčivé rostliny<br>ovocné dřeviny<br>okrasné rostliny |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                                                                                                                                                                           |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>v případě potřeby poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin</li> <li>používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu</li> <li>dodržuje pravidla bezpečné práce, hygieny a ochrany životního prostředí</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                           |

## 3. Příprava pokrmů

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>udržuje pořádek na pracovišti a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce</li> <li>v případě potřeby poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče</li> <li>připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy</li> <li>dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti</li> <li>dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni</li> <li>chová se účelně v případě požáru, mimořádné události a jiných rizikových situací běžného života</li> <li>zvládá základní pravidla bezpečného zacházení s ohněm</li> </ul> |                     | kuchyně – základní vybavení, udržování pořádku a čistoty, bezpečnost a hygiena provozu<br>potraviny – výběr, nákup, skladování, skupiny potravin, sestavování jídelníčku<br>příprava pokrmů – úprava pokrmů za studena, základní způsoby tepelné úpravy, základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů<br>úprava stolu a stolování – jednoduché prostírání, obsluha a chování u stolu, slavnostní stolování v rodině, zdobné prvky a květiny na stole<br>první pomoc<br>požáry a jejich rizika |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

## 6. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• udržuje pořádek na pracovišti a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce</li> <li>• v případě potřeby poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>• používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče</li> <li>• připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy</li> <li>• dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti</li> <li>• dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni</li> <li>• chová se účelně v případě požáru, mimořádné události a jiných rizikových situací běžného života</li> <li>• zvládá základní pravidla bezpečného zacházení s ohněm</li> </ul> |

## 7. ročník

1 týdně, P

### 1. Technické práce

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenuje a použije vhodně a bezpečně jednoduché nářadí k opracování kovů</li> <li>• je schopen číst a zhotovit jednoduchý technický náčrt a podle něho zhotovit výrobek</li> <li>• udržuje pořádek na pracovišti a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce</li> <li>• na základě vlastního náčrtu navrhne v rámci jeho možností pracovní postup</li> <li>• volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</li> <li>• v případě potřeby poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>• správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením včetně údržby ; provádí drobnou domácí údržbu</li> </ul> | <p>orýsování jednoduchého výrobku</p> <p>práce se základním nářadím k opracování kovů - řezání, pilování, broušení, ohýbání</p> <p>povrchová úprava - rozdělení přípravků k povrchové úpravě</p> <p>práce na samostatných jednoduchých výrobcích</p> <p>péče o zdraví a poskytování první pomoci, prevence úrazů</p> |

| literatura         |                     |             |
|--------------------|---------------------|-------------|
|                    |                     |             |
| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní     |
|                    |                     |             |
| Metody             | Postupy             | Formy práce |
|                    |                     |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenuje a použije vhodně a bezpečně jednoduché nářadí k opracování kovů</li> <li>• je schopen číst a zhotovit jednoduchý technický náčrt a podle něho zhotovit výrobek</li> <li>• udržuje pořádek na pracovišti a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce</li> <li>• na základě vlastního náčrtu navrhne v rámci jeho možností pracovní postup</li> <li>• volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</li> <li>• v případě potřeby poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>• správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením včetně údržby ; provádí drobnou domácí údržbu</li> </ul> |

7. ročník

## 2. Pěstitelské práce

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>v případě potřeby poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin</li> <li>používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu</li> <li>dodržuje pravidla bezpečné práce, hygieny a ochrany životního prostředí</li> </ul> |                     | práce na školním pozemku - podzimní práce, jarní práce<br>bezpečnost práce na školním pozemku a první pomoc<br>pěstování vybraných druhů zeleniny<br>práce s atlasem a klíčem k určování rostlin<br>léčivé rostliny<br>ovocné dřeviny<br>okrasné rostliny |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                                                                                                                                                                           |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>v případě potřeby poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin</li> <li>používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu</li> <li>dodržuje pravidla bezpečné práce, hygieny a ochrany životního prostředí</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                           |

## 3. Provoz a údržba domácnosti

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>v případě potřeby poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením včetně údržby ; provádí drobnou domácí údržbu</li> <li>provádí jednoduché operace platebního styku a domácího účetnictví</li> <li>ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti a orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů</li> <li>správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením včetně údržby; provádí drobnou domácí údržbu</li> <li>dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu elektrickým proudem</li> <li>chová se účelně v případě požáru, mimořádné události a jiných rizikových situací běžného života</li> <li>zvládá základní pravidla bezpečného zacházení s ohněm</li> </ul> |                     | finance - příjmy, rozpočet, výdaje, platby, úspory, hotovostní a bezhotovostní platební styk<br>provoz a údržba domácnosti - spotřebiče v domácnosti, elektrotechnika v domácnosti, úklid bytu, odpad a jeho ekologická likvidace, bezpečnost v domácnosti, teplo, voda, světlo, domácí dílna<br>údržba oděvů a textilií v domácnosti - prací a čisticí prostředky, praní a žehlení prádla, drobné opravy, ošetřování podle vyznačených symbolů, ukládání a úschova prádla a oděvů, oděvní a bytové doplňky<br>praktické činnosti - péče o květiny, batikování, obrázky, drobné dárky, vánoční a velikonoční dekorace do bytu, tapetování, první pomoc<br>požáry a jejich rizika<br>ochrana před úrazem elektrickým proudem<br>péče o zdraví a poskytování první pomoci |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## 7. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>v případě potřeby poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením včetně údržby ; provádí drobnou domácí údržbu</li> <li>provádí jednoduché operace platebního styku a domácího účetnictví</li> <li>ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti a orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů</li> <li>správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením včetně údržby; provádí drobnou domácí údržbu</li> <li>dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu elektrickým proudem</li> <li>chová se účelně v případě požáru, mimořádné události a jiných rizikových situací běžného života</li> <li>zvládá základní pravidla bezpečného zacházení s ohněm</li> </ul> |

## 8. ročník

1 týdně, P

### 1. Osobnost člověka

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy, resp. další vzdělávací cesty</li> <li>kriticky posoudí své zdravotní, osobnostní a kvalifikační předpoklady pro volbu dalšího studia</li> <li>uvědomí si nutnost poznání své osobnosti pro správnou volbu vzdělávání</li> </ul> | sebepoznávání, osobní zájmy a cíle<br>tělesný a zdravotní stav<br>osobní vlastnosti a schopnosti<br>sebehodnocení, sebevýchova, seberegulace |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Postupy</b>                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy, resp. další vzdělávací cesty</li> <li>kriticky posoudí své zdravotní, osobnostní a kvalifikační předpoklady pro volbu dalšího studia</li> <li>uvědomí si nutnost poznání své osobnosti pro správnou volbu vzdělávání</li> </ul>             |                                                                                                                                              |

### 2. Profesní orientace žáka

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                | Učivo                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání</li> <li>uvědomí si nevyhnutelnost změn v životě</li> <li>vyhledá a třídí pro sebe potřebné informace</li> </ul> | volba profesní orientace a její základní principy<br>vlivy na volbu profesní orientace<br>informační základna pro volbu povolání<br>práce Informačního a poradenského střediska pro volbu povolání<br>práce s profesními informacemi |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                        | <b>didaktická technika</b>                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                      |

8. ročník

| Metody                                                                                                                                                                                                                                                         | Postupy | Formy práce |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                |         |             |
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání</li> <li>uvědomí si nevyhnutelnost změn v životě</li> <li>vyhledá a třídí pro sebe potřebné informace</li> </ul> |         |             |

### 3. Možnosti vzdělávání

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomí si nevyhnutelnost změn v životě</li> <li>získá přehled o nabídkách vzdělávání, profesní přípravy a zaměstnání v ČR i v Evropě</li> <li>vyhledá a třídí pro sebe potřebné informace</li> </ul> | náplň učebních a studijních oborů<br>přijímací řízení<br>informační materiály a poradenské služby<br>systém vzdělávání v ČR<br>informace o možnostech vzdělávání v EU |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Kritéria hodnocení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomí si nevyhnutelnost změn v životě</li> <li>získá přehled o nabídkách vzdělávání, profesní přípravy a zaměstnání v ČR i v Evropě</li> <li>vyhledá a třídí pro sebe potřebné informace</li> </ul> |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

### 4. Trh práce

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí</li> <li>prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce</li> <li>plánuje si důležité životní kroky</li> <li>využívá důležité informace o různých povoláních a profesích</li> <li>dokáže čelit profesní diskriminaci</li> </ul> | povolání lidí a druhy pracovišť, trh práce<br>charakter a druhy pracovních činností<br>kvalifikace a kvalifikační požadavky<br>zdravotní a osobnostní požadavky<br>významné podniky a firmy regionu<br>rovnost příležitostí na trhu práce |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

## 8. ročník

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí</li> <li>prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce</li> <li>plánuje si důležité životní kroky</li> <li>využívá důležité informace o různých povoláních a profesích</li> <li>dokáže čelit profesní diskriminaci</li> </ul> |

## 9. ročník

1 týdně, P

### 1. Trh práce

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                          |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí</li><li>• prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce</li><li>• plánuje si důležité životní kroky</li><li>• využívá důležité informace o různých povoláních a profesích</li><li>• dokáže čelit profesní diskriminaci</li></ul> |                            | povolání lidí a druhy pracovišť, trh práce<br>charakter a druhy pracovních činností<br>kvalifikace a kvalifikační požadavky<br>zdravotní a osobnostní požadavky<br>rovnost příležitostí na trhu práce |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                                                                       |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí</li><li>• prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce</li><li>• plánuje si důležité životní kroky</li><li>• využívá důležité informace o různých povoláních a profesích</li><li>• dokáže čelit profesní diskriminaci</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                       |



9. ročník

## 2. Podnikání a zaměstnání

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí</li> <li>prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce</li> <li>využívá důležité informace o různých povoláních a profesích</li> <li>dokáže čelit profesní diskriminaci</li> <li>stanoví možné nároky potenciálních zaměstnavatelů</li> <li>sestaví životopis a připraví podklady pro fiktivní pohovor</li> </ul> | podnikání, jeho druhy a struktura organizací<br>nejčastější formy podnikání<br>drobné a soukromé podnikání<br>pracovní příležitosti v regionu<br>způsoby hledání zaměstnání<br>psaní životopisu<br>pohovor u zaměstnavatele |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí</li> <li>prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce</li> <li>využívá důležité informace o různých povoláních a profesích</li> <li>dokáže čelit profesní diskriminaci</li> <li>stanoví možné nároky potenciálních zaměstnavatelů</li> <li>sestaví životopis a připraví podklady pro fiktivní pohovor</li> </ul> |  |  |

## 3. Člověk v pracovním životě

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v základních otázkách pracovního práva</li> <li>vyhledá v základních dokumentech potřebné informace</li> <li>objasní druhy odměňování zaměstnanců a problematiku péče o zaměstnance</li> </ul> | problematika nezaměstnanosti<br>úřady práce<br>práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů<br>pracovní smlouva<br>zákoník práce<br>pracovní poměr, druhy pracovních poměrů<br>listina základních práv a svobod - kapitola práva zaměstnanců<br>živnostenský zákon<br>odměňování práce, druhy mezd<br>péče o zaměstnance, bezpečnost a ochrana zdraví při práci, péče o mladistvé zaměstnance |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v základních otázkách pracovního práva</li> <li>vyhledá v základních dokumentech potřebné informace</li> <li>objasní druhy odměňování zaměstnanců a problematiku péče o zaměstnance</li> </ul> |  |  |

## 5.10 Doplnující vzdělávací obory

### 5.10.1 Volitelná tělesná výchova

|           |           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|           |           |           |           |           |
| 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |           |
|           | 0+1       | 0+1       | 0+1       |           |

#### Charakteristika předmětu

Povinně volitelný předmět volitelná tělesná výchova rozvíjí pohybové schopnosti žáků, žáci získávají nové pohybové dovednosti a teoretické znalosti z oblasti sportu.

Předmět je realizován v 6. - 9. ročníku po 1 hodině týdně. Výuka probíhá s přihlédnutím k určité sportovní aktivitě v tělocvičně, na hřišti, na stadionu, ve volné přírodě nebo v plaveckém bazénu.

Vzdělávací obsah navazuje na učivo tělesné výchovy, které prohlubuje.

Vzdělávání ve volitelné tělesné výchově je zaměřeno na:

- rozvoj pohybových dovedností a kultivaci pohybu
- poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty
- získávání teoretických znalostí z oblasti sportu

Předmětem prolínají průřezová témata:

Výchova demokratického občana  
Osobnostní a sociální výchova  
Multikulturní výchova  
Environmentální výchova  
Mediální výchova

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel:

- hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok
- stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu
- dodává žákům sebedůvěru a sleduje pokrok všech žáků
- vede žáky k plánování, organizování a řízení vlastní činnosti

Kompetence k řešení problémů

Učitel

- s chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení
- vede žáky ke správným způsobům řešení problémů

Kompetence komunikativní

#### Učitel

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- podle potřeby žákům v činnostech pomáhá
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat

#### Kompetence sociální a personální

##### Učitel

- umožňuje každému žákovi zažít úspěch
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat
- podle potřeby žákům v činnostech pomáhá
- požaduje dodržování dohodnuté kvality a postupy

#### Kompetence občanské

##### Učitel

- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- umožňuje žákům, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky

#### Kompetence pracovní

##### Učitel

- vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti
- vede žáky k dodržování sportovních pravidel a pravidel fair play

## 7. ročník

0+1 týdně, V

### 1. Atletika

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     | Učivo                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná základy běžecké abecedy</li> <li>• zná techniku štafetové předávky</li> <li>• ovládá základy flopu</li> <li>• zvládá tříkrokový rytmus přeběhu nízkých překážek</li> <li>• hází technicky správně kriketovým míčkem s rozběhem</li> <li>• zná základní pravidla atletiky</li> </ul> |                     | běžecká ABC, skokanská cvičení<br>štafetová předávka<br>skok vysoký<br>překážky<br>hody<br>pravidla |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                     |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | didaktická technika | ostatní                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                     |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Postupy             | Formy práce                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                     |

**7. ročník**

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zná základy běžecké abecedy</li> <li>zná techniku štafetové předávky</li> <li>ovládá základy flopu</li> <li>zvládá tříkrokový rytmus přeběhu nízkých překážek</li> <li>hází technicky správně kriketovým míčkem s rozběhem</li> <li>zná základní pravidla atletiky</li> </ul> |

## 2. Pohybové hry

| Očekávané výstupy                                                                                                                                 | Učivo                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hraje míčové a pohybové hry</li> <li>ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul> | míčové hry<br>drobné pohybové hry<br>ETV - asertivní chování, fair play, prosociálnost a sport |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>hraje míčové a pohybové hry</li> <li>ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul> |

## 3. Sportovní hry

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                           | Učivo                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hraje podle pravidel vybrané sportovní hry</li> <li>ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhajuje svá práva</li> </ul> | basketball<br>florball<br>fotbal<br>odbižená<br>pálkovaná<br>frisbee<br>badminton<br>ETV - asertivní chování - fair play, dodržování pravidel hry |

| literatura |  |  |
|------------|--|--|
|            |  |  |

| materiály, pomůcky | didaktická technika | ostatní |
|--------------------|---------------------|---------|
|                    |                     |         |

| Metody | Postupy | Formy práce |
|--------|---------|-------------|
|        |         |             |

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>hraje podle pravidel vybrané sportovní hry</li> <li>ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhajuje svá práva</li> </ul> |

**7. ročník**

**4. Kondiční cvičení**

|                                                                                        |                            |                                                                                    |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                               |                            | <b>Učivo</b>                                                                       |  |
| žák: <ul style="list-style-type: none"><li>aktivně rozvíjí tělesnou zdatnost</li></ul> |                            | kruhový trénink<br>překážková dráha<br>cviky na rozvoj obratnosti<br>stezka zdraví |  |
| <b>literatura</b>                                                                      |                            |                                                                                    |  |
|                                                                                        |                            |                                                                                    |  |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                              | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                     |  |
|                                                                                        |                            |                                                                                    |  |
| <b>Metody</b>                                                                          | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                 |  |
|                                                                                        |                            |                                                                                    |  |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                              |                            |                                                                                    |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>aktivně rozvíjí tělesnou zdatnost</li></ul>      |                            |                                                                                    |  |

**8. ročník**

0+1 týdně, V

**1. Sportovní hry**

|                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                               |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                      |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• ovládá herní činnosti jednotlivce</li><li>• hraje podle pravidel vybrané sportovní hry</li><li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li></ul> |                            | basketball<br>florball<br>fotbal<br>odbižená<br>pálkovaná<br>frisbee<br>badminton<br>ETV - asertivní chování - fair play, dodržování pravidel hry |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                   |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                              | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                   |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                                                                   |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• ovládá herní činnosti jednotlivce</li><li>• hraje podle pravidel vybrané sportovní hry</li><li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                   |

**8. ročník**

**2. Atletika**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            | <b>Učivo</b>                                                                                              |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí technicky správně běžeckou abecedu</li> <li>• provádí technicky správně štafetovou předávku</li> <li>• skáče do výšky flopem</li> <li>• přebíhá technicky správně překážky</li> <li>• dokáže vrhat kouli z místa</li> <li>• zná základy sunu a otočky při vrhu koulí</li> <li>• zná základní pravidla atletiky</li> </ul> |                            | běžecká ABC, skokanská cvičení<br>štafetová předávka<br>skok vysoký<br>překážky<br>vrhy, hody<br>pravidla |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                           |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                           |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                                           |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí technicky správně běžeckou abecedu</li> <li>• provádí technicky správně štafetovou předávku</li> <li>• skáče do výšky flopem</li> <li>• přebíhá technicky správně překážky</li> <li>• dokáže vrhat kouli z místa</li> <li>• zná základy sunu a otočky při vrhu koulí</li> <li>• zná základní pravidla atletiky</li> </ul>             |                            |                                                                                                           |

**3. Pohybové hry**

|                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                              |                            | <b>Učivo</b>                                                                                   |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hraje míčové a pohybové hry</li> <li>• ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul> |                            | míčové hry<br>drobné pohybové hry<br>ETV - asertivní chování, fair play, prosociálnost a sport |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                     |                            |                                                                                                |
|                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                             | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                 |
|                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                         | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                             |
|                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                             |                            |                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• hraje míčové a pohybové hry</li> <li>• ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul>             |                            |                                                                                                |

**8. ročník**

**4. Kondiční cvičení**

|                                                                                        |                            |                                                                                    |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                               |                            | <b>Učivo</b>                                                                       |  |
| žák: <ul style="list-style-type: none"><li>aktivně rozvíjí tělesnou zdatnost</li></ul> |                            | kruhový trénink<br>překážková dráha<br>cviky na rozvoj obratnosti<br>stezka zdraví |  |
| <b>literatura</b>                                                                      |                            |                                                                                    |  |
|                                                                                        |                            |                                                                                    |  |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                              | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                     |  |
|                                                                                        |                            |                                                                                    |  |
| <b>Metody</b>                                                                          | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                 |  |
|                                                                                        |                            |                                                                                    |  |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                              |                            |                                                                                    |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>aktivně rozvíjí tělesnou zdatnost</li></ul>      |                            |                                                                                    |  |

**9. ročník**

0+1 týdně, V

**1. Sportovní hry**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                      |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• hraje podle pravidel vybrané sportovní hry</li><li>• ovládá taktické varianty a kombinace při sportovních hrách</li><li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li></ul> |                            | basketball<br>florball<br>fotbal<br>odbižená<br>pálkovaná<br>frisbee<br>badminton<br>ETV - asertivní chování - fair play, dodržování pravidel hry |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                   |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                   |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                   |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• hraje podle pravidel vybrané sportovní hry</li><li>• ovládá taktické varianty a kombinace při sportovních hrách</li><li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                   |

**9. ročník**

**2. Atletika**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     | Učivo                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná základy běžecké abecedy</li> <li>zná techniku štafetové předávky</li> <li>skáče do výšky flopem</li> <li>přebíhá technicky správně překážky</li> <li>vrhá koulí sunem nebo s otočkou</li> <li>zná základní pravidla atletiky</li> </ul> |                     | běžecká ABC, skokanská cvičení<br>štafetová předávka<br>skok vysoký<br>překážky<br>vrhy, hody<br>pravidla |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                           |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                             | didaktická technika | ostatní                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                           |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Postupy             | Formy práce                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                           |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zná základy běžecké abecedy</li> <li>zná techniku štafetové předávky</li> <li>skáče do výšky flopem</li> <li>přebíhá technicky správně překážky</li> <li>vrhá koulí sunem nebo s otočkou</li> <li>zná základní pravidla atletiky</li> </ul>             |                     |                                                                                                           |

**3. Pohybové hry**

| Očekávané výstupy                                                                                                                                 |                     | Učivo                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hraje míčové a pohybové hry</li> <li>ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul> |                     | míčové hry<br>drobné pohybové hry<br>ETV - asertivní chování, fair play, prosociálnost a sport |
| literatura                                                                                                                                        |                     |                                                                                                |
|                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                | didaktická technika | ostatní                                                                                        |
|                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                |
| Metody                                                                                                                                            | Postupy             | Formy práce                                                                                    |
|                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                |                     |                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>hraje míčové a pohybové hry</li> <li>ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul>             |                     |                                                                                                |



**9. ročník**

**4. Kondiční cvičení**

| Očekávané výstupy                                                                               |                     | Učivo                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně rozvíjí tělesnou zdatnost</li> </ul> |                     | kruhový trénink<br>překážková dráha<br>cviky na rozvoj obratnosti<br>stezka zdraví |
| literatura                                                                                      |                     |                                                                                    |
|                                                                                                 |                     |                                                                                    |
| materiály, pomůcky                                                                              | didaktická technika | ostatní                                                                            |
|                                                                                                 |                     |                                                                                    |
| Metody                                                                                          | Postupy             | Formy práce                                                                        |
|                                                                                                 |                     |                                                                                    |
| Kritéria hodnocení                                                                              |                     |                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně rozvíjí tělesnou zdatnost</li> </ul>             |                     |                                                                                    |

**5.10.2 Regionální výchova**

|           |           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|           |           |           |           |           |
| 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |           |
|           | 0+1       | 0+1       | 0+1       |           |

**Charakteristika předmětu**

**REGIONÁLNÍ VÝCHOVA**

Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahové, organizační a časové vymezení

Předmět Regionální výchova je vyučován jako volitelný v 6., 7., 8. a 9. ročníku s časovou dotací jedna hodina týdně a bude vyučován v třídních učebnách. Navazovat na tuto výuku budou návštěvy muzeí, výstav, přednášek, koncertů, exkurzí .

Vzdělávání v předmětu Regionální výchova směřuje:

- k rozšíření znalostí žáků o svém kraji, městě a nejbližším okolí ,
- k rozvoji zájmu o poznávání jim blízkých míst, osobností, kultury a historie regionu,
- k vytváření kladných postojů k lidem, kteří se svými zásluhami významně zapsali do historie města a regionu,
- k získávání a rozvíjení dovedností pracovat s dostupnými informacemi, které mohou dále zpracovávat ,
- k vytváření motivace a zájmu o dění v regionu na základě poznávání krajiny, lidí -vzory.

Formy a metody práce podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

skupinová práce (s využitím map, pracovních listů, odborné literatury, časopisů, internetu),  
vycházky, exkurze ,

## projekty

Předmět regionální výchova souvisí i s jinými předměty vzdělávací oblasti. Mezipředmětové vztahy jsou aplikovány i na předměty z ostatních vzdělávacích oblastí.

V tomto předmětu žáci postupně získávají komplexní pohled na region, město a nejbližší okolí, v kterém žijí.

Lépe chápou věci, události a souvislosti, se kterými se denně setkávají.

Dokáží je objevovat hovořit o nich, vytvářet si tak k nim kladný vztah, a dokonce je chránit a obohacovat.

6. ročník bude zaměřen na zeměpis a místopis regionu,

7. ročník je zaměřen na historii regionu,

8. ročník je zaměřen na osobnosti, významná regionální tělesa a kulturní dění,

9. ročník - vytvoření projektu na základě získaných znalostí z předchozích ročníků.

### Kompetence k učení:

učitel zadává vhodné texty k samostudiu, podněcuje žáky k vyhledávání a třídění informací, k analýze a syntéze jevů

### Kompetence k řešení problémů:

učitel navštěvuje se žáky historické objekty,

učí je porovnávat stavební styly,

vede žáky k formulování názoru

### Kompetence komunikativní:

učitel vede žáky k výstižnému, souvislému a kultivovanému vystupování,

k obhajování svého názoru a vhodné argumentaci,

podněcuje je k tvoření otázek, hledání odpovědí a vyhledávání

souvislostí mezi jevy,

umožňuje žákům přednést připravené i nepřípravené promluvy před třídou a práci v týmu vyžadující komunikaci

### Kompetence sociální a personální:

učitel zadává týmové úkoly pro práci ve škole i pro domácí přípravu

### Kompetence občanské:

učitel otevírá před žáky možnosti přistupovat ke kultuře a umění jako způsobu dorozumívání,

učitel diskutuje se žáky o našich tradicích a kulturním dědictví a o jejich ochraně pro budoucí generace

### Kompetence pracovní:

učitel realizuje se žáky samostatné projekty

## 7. ročník

0+1 týdně, V

### 1. Historie regionu

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | Učivo                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s významnými osobnostmi Třeboňska</li> <li>poznává významné architektonické památky regionu</li> <li>seznámí se s historií města a regionu</li> <li>prokáže základní znalosti historie města a regionu</li> <li>porovnává na konkrétních příkladech základní stavební slohy</li> </ul> |                     | historie města a okolí<br>městská památková rezervace<br>významné osobnosti Třeboňska<br>významné architektonické památky regionu<br>vývoj stavebních slohů v aplikaci na místní poměry |
| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                         |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | didaktická technika | ostatní                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                         |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Postupy             | Formy práce                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                         |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s významnými osobnostmi Třeboňska</li> <li>poznává významné architektonické památky regionu</li> <li>seznámí se s historií města a regionu</li> <li>prokáže základní znalosti historie města a regionu</li> <li>porovnává na konkrétních příkladech základní stavební slohy</li> </ul>             |                     |                                                                                                                                                                                         |

## 8. ročník

0+1 týdně, V

### 1. Kultura regionu

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Učivo                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s významnými osobnostmi kulturního života regionu</li> <li>pracuje s literárními texty autorů se vztahem k regionu</li> <li>poznává místní pověsti</li> <li>sleduje kulturní dění významných regionálních těles</li> <li>navštíví kulturní instituce regionu</li> <li>seznámí se s historií a činností místních kulturních institucí</li> </ul> | kulturní instituce regionu<br>hudební tělesa regionu<br>regionální festivaly<br>významné osobnosti regionu v oblasti literární, výtvarné, hudební, ... |

## 8. ročník

| literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |             |
| materiály, pomůcky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | didaktická technika | ostatní     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |             |
| Metody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Postupy             | Formy práce |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |             |
| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s významnými osobnostmi kulturního života regionu</li> <li>• pracuje s literárními texty autorů se vztahem k regionu</li> <li>• poznává místní pověsti</li> <li>• sleduje kulturní dění významných regionálních těles</li> <li>• navštíví kulturní instituce regionu</li> <li>• seznámí se s historií a činnostmi místních kulturních institucí</li> </ul> |                     |             |

## 9. ročník

0+1 týdně, V

### 1. Projekty

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                       |
| <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• realizuje znalosti a dovednosti získané v předchozích ročnících formou dlouhodobých i krátkodobých projektů</li><li>• využívá dostupná média ke zpracování projektu</li><li>• prezentuje vhodnou formou zpracovaný projekt</li><li>• sestaví, zrealizuje a vyhodnotí anketu na vybrané téma</li></ul> |                            | tvorba projektu s uplatněním vědomostí a dovedností získaných v předchozích ročnících v předmětu Regionální výchova<br>prezentace projektu<br>ankety - sledovanost místních občanů kulturního dění |
| <b>literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                                    |
| <b>materiály, pomůcky</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>didaktická technika</b> | <b>ostatní</b>                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Metody</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Postupy</b>             | <b>Formy práce</b>                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Kritéria hodnocení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• realizuje znalosti a dovednosti získané v předchozích ročnících formou dlouhodobých i krátkodobých projektů</li><li>• využívá dostupná média ke zpracování projektu</li><li>• prezentuje vhodnou formou zpracovaný projekt</li><li>• sestaví, zrealizuje a vyhodnotí anketu na vybrané téma</li></ul>             |                            |                                                                                                                                                                                                    |

## 5.10.3 Estetická výchova

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

5. ročník

6. ročník

7. ročník

8. ročník

9. ročník

0+1

0+1

0+1

## Charakteristika předmětu

### ESTETICKÁ VÝCHOVA

#### Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahové vymezení vyučovacího předmětu:

- vychází z učebních osnov povinné výtvarné výchovy, jejíž látku rozvíjí v náročnějších souvislostech a zároveň rozvíjí náročnější výtvarné postupy. Poskytuje tak žákům možnost, aby se v příznivějších podmínkách svému zájmu hlouběji věnovali.
- estetická výchova sdružuje žáky se společným zájmem o výtvarné vyjadřování. Výuka probíhá v menších skupinách, které dovolují, aby se učitel žákům věnoval individuálně.
- rozvíjí především osobité a tvořivé myšlení, žáci se učí formulovat a obhájit vlastní názor, představu výsledku, výtvarné citění i podání.
- přistupuje k uměleckému procesu v jeho celistvosti a chápe ho jako způsob poznání a komunikace
- užívá různých uměleckých vyjadřovacích prostředků včetně nejnovějších informačních a komunikačních technologií
- Průřezová témata v předmětu:
  - Environmentální výchova
  - Osobnostní a sociální výchova
  - Mediální výchova
  - Multikulturní výchova
  - Výchova demokratického občana
  - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Časové vymezení vyučovacího předmětu:

- 6. až 9. ročník – 1 hodina týdně

Organizační vymezení vyučovacího předmětu:

- výuka probíhá ve třídě (nemáme učebnu Vv), v učebně výpočetní techniky nebo mimo budovu školy (práce v plenéru).

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků:

Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání - skupinové vyučování, samostatná práce, kolektivní práce, krátkodobé projekty.

Kompetence k učení

- Vede žáka k učení se prostřednictvím vlastní tvorby,
- zprostředkovává pohled na umění a kulturu jako na způsob poznávání světa,
- rozvojí tvořivost žáka aktivním osvojováním různých výtvarných technik,
- učí žáka vnímat umělecké slohy a díla v jejich historickém kontextu.

Kompetence k řešení problémů

- Vede žáky k tomu, aby vyhledávali vazby mezi druhy umění a uměleckými žánry na základě podobnosti jejich znaků a témat, která jsou jimi zpracovávána,
- otevírá před žáky možnosti volby vhodných výtvarných vyjadřovacích prostředků,
- snaží se, aby žák dovedl použít kritické myšlení při posuzování uměleckého díla i vlastní tvorbě.

Kompetence komunikativní

- Otvírá před žáky možnosti přistupovat k umění a kultuře jako ke způsobu dorozumívání,
- rozvojí dovedností důležité pro vedení dialogu nebo diskuse o dojmu z uměleckého díla.

Kompetence sociální a personální

- Předkládá dostatečné množství příkladů pro vytváření potřeby pohybovat se v estetickém prostředí,
- poskytuje prostor pro osobité výtvarné projevy žáků.

Kompetence občanské

- Seznamuje žáky s významnými výtvarnými díly a jejich autory,
- vytváří potřebu návštěv výstav výtvarných prací,

- podchycuje individuální zájem žáků o kulturní dění a podporuje jej.

Kompetence pracovní

- Vede žáky k osvojování výtvarných technik.

## 7. ročník

0+1 týdně, V

## 8. ročník

0+1 týdně, V

## 9. ročník

0+1 týdně, V

## 5.10.4 Věda hrou

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

5. ročník

6. ročník

7. ročník

8. ročník

9. ročník

0+1

### Charakteristika předmětu

Volitelný předmět Věda hrou

Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahové, organizační a časové vymezení

Povinně volitelný předmět věda hrou je vyučován jako samostatný předmět v 7 až 9. ročníku jednu hodinu týdně.

Je přednostně určen pro žáky se zájmem o technické obory.

Předmět úzce navazuje na vzdělávací oblast FYZIKA a další přírodovědné obory.

Vzdělávání bude časově rozčleněno na 2 okruhy:

- 7. a 8. ročník
- 9. ročník

Vzdělávání v předmětu VĚDA HROU v 7. a 8. ročníku

- směřuje k podpoře provázanosti přírodovědných předmětů a technické praxe

- vede k osvojování metod poznávání a kreativního zkoumání přírodovědných zákonitostí
- vede k vytváření a ověřování hypotéz
- podporuje zvědavost, vytrvalost a snahu o pochopení principů využitých v technických zařízeních
- učí žáky zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti a vztahy mezi nimi
- podporuje vytváření otevřeného myšlení, kritického myšlení a logického uvažování
- podporuje aktivní a promyšlené využívání výpočetní techniky

Vzdělávání v předmětu VĚDA HROU v 9. ročníku

- směřuje žáky k poznávání zákonitostí elektroniky a jejích aplikací téměř ve všech zařízeních v našem okolí
- podporuje schopnosti třídit informace a hledat si k nim cestu
- podporuje manuální zručnost a trpělivost při realizaci jednoduchých elektronických konstrukcí

Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- skupinová práce s využitím jednoduchých pomůcek ( i vlastní výroby), přístrojů a měřidel, literatury
- práce s výpočetní technikou
- samostatná příprava krátkodobých projektů
- 

Předmětem prolínají průřezová témata:

- rozvíjení kritického myšlení, navrhování způsobů řešení problémů, ochota pomoci a spolupracovat (VDO)
- rozvíjení dovedností a schopností (OSV)
- komunikace a kooperace, (MDV)
- vzájemné respektování (MKV)

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k vyhledávání, třídění a propojování informací
- vede žáky k používání odborné terminologie
- vede žáky k samostatnému měření, experimentování a porovnávání získaných informací
- vede žáky k nalézání souvislostí mezi získanými daty

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- zadává takové úkoly, při kterých se žáci učí využívat základní postupy badatelské práce, tj. nalezení problému, formulace, hledání a zvolení postupu jeho řešení, vyhodnocení získaných dat

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáky k práci ve skupinách, která je založena na komunikaci mezi žáky, respektování názorů druhých, na diskusi
- vede žáky k formulování svých myšlenek v jakékoliv formě

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- vede žáky k využívání skupinového vyučování
- vede žáky ke spolupráci při řešení problémů
- vede žáky k ochotě pomoci

Kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k dodržování bezpečného chování při práci s technickými přístroji a zařízeními

## 9. ročník

0+1 týdně, V

### 5.10.5 Mediální výchova

|           |           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|           |           |           |           |           |
| 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |           |
|           | 0+1       |           |           |           |

#### Charakteristika předmětu

Základy žurnalistiky

Charakteristika vyučovacího předmětu

Povinně volitelný předmět se zaměřuje na elementární poznatky a dovednosti týkající se mediální komunikace a práce s některými médii, zejména s periodiky a internetem. Předmět je zaměřen dále na získávání základních dovedností a poznatků z oblasti základů žurnalistiky. Důraz bude kladen na jednotlivce, aby uměl zpracovat, vyhodnotit a využít podněty přicházející ze svého okolí. Předmět má vybavit žáka základní úrovní mediální gramotnosti. Pozornost bude také věnována kvalitní přípravě pro správná vyhodnocování sdělení. Předmět je také zaměřen na správnou interpretaci sděleného. Náplň předmětu je koncipována tak, aby se jedinec dokázal zapojit do skupinové práce a uměl akceptovat názory a připomínky ostatních. Předmět bude prioritizovat zpracovávání interních událostí a aktivit školy v písemné podobě.

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vzdělávací oblast předmětu je zaměřena na :

Rozvoj kultivovaného písemného i ústního projevu jedince

Vytváření představy o roli periodik a médií jako celku v každodenním životě školy i regionu

Využívání různých zdrojů informací a různých technických forem pro jejich získávání

Principy samostatně a úspěšně se zapojovat do mediální komunikace i v písemné formě

Rozvoj schopnosti analytického přístupu k mediálním obsahům a kritického odstupu od nich

Nacházet efektivní způsoby dosahování zvolených cílů a konstruktivně se vyrovnávat s osobním neúspěchem

Poskytování prostoru pro poznávání sebe sama

Časová dotace:

Povinně volitelný předmět: 7.- 9. ročník

skupina žáků v minimálním počtu: 12 vždy paralelního ročníku

1 vyučovací hodina týdně

Místo realizace:

Školní učebny

Učebna PC

Redakce regionálních periodik(Třeboň, České Budějovice, Jindřichův Hradec)



**Metody výuky:**

Samostatná práce  
Brainstorming  
Efektivní komunikace  
Časový plán činností a jejich dokončení  
Diskuse, debaty, besedy, přednášky, rozhovory  
Exkurze a návštěvy v regionálních redakcích periodik  
Kvízy, hry, herní cvičení, křížovky  
Skupinová práce  
Krátkodobý a dlouhodobý projekt

**Pomůcky, prameny:**

CD – Vydáváme školní časopis – Freinet – Moderní vyučování  
Časopis Moderní vyučování – náměty  
[www.mujnet.cz](http://www.mujnet.cz)  
Radek Sárkőzi: Mediální výchova, Jak se dělá školní časopis, Projekt studentské noviny na internetu  
Základy žurnalistiky pro redaktory studentských časopisů – elektronická verze publikace

**Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků****Kompetence k učení****Učitel:**

- vede žáky k samostatnému nebo ve skupině sestavení připravené ankety
- vede žáky k operování s obecně užívanými mediálními termíny a učí je třídit elementární stylistické útvary

**Kompetence k řešení problémů****Učitel:**

- vede žáka k pochopení problému při zpracovávání získaných informací a tvorbě kultivovaného sdělení
- učí žáky naplánovat způsob řešení případného nezdaru při tvorbě mediálního sdělení
- učí žáky využívat své individuální možnosti a objevovat různé varianty řešení

**Kompetence komunikativní****Učitel:**

- vede žáky k nasloucháním rad a názorů kompetentních osob
- vede žáky k získávání dostatečných podnětů a příležitostí pro vlastní prezentaci názorů
- vede žáky k využívání informačních prostředků a technologií pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem

**Kompetence sociální a personální****Učitel:**

- vede žáky ke spolupráci v malé skupině i ve dvojici
- učí žáky spolupracovat v týmu, vzájemně si naslouchat a pomáhat si
- vede žáky k upevňování mezilidských vztahů

**Kompetence občanské****Učitel:**

- vede žáky tvořivému přístupu k plnění zadaných úkolů

**Kompetence pracovní****Učitel:**

- vede žáky k efektivnímu organizování vlastní práce
- vede žáky k vyhledávání možných rizik při různých činnostech a učí je hledat cesty k jejich minimalizaci
- vede žáky k časové organizaci své práce i k jejímu rozvrhnutí

7. ročník

0+1 týdně, V

5.10.6 Anglický jazyk volitelný

|           |           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|           |           |           |           |           |
| 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |           |
|           |           | 0+1       |           |           |

8. ročník

0+1 týdně, V

## 6 Evaluace vzdělávacího programu

|             |                            |                   |                          |
|-------------|----------------------------|-------------------|--------------------------|
| Název školy | Základní škola Třeboň      |                   |                          |
| Adresa      | Sokolská 296, Třeboň       |                   |                          |
| Název ŠVP   | Let za poznáním v.2026     |                   |                          |
| Platnost    | od 1.9.2025                | Dosažené vzdělání | Základní vzdělání        |
| Název RVP   | RVP ZV Základní vzdělávání |                   | Délka studia v letech: 9 |

Způsob získávání podkladů pro hodnocení

Při celkové klasifikaci přihlíží učitel k výkovým zvláštnostem žáků, bere ohled na to, že žák mohl být v průběhu klasifikačního období indisponován a jeho výkony mohly kolísat. Podklady pro hodnocení a klasifikaci získávají vyučující hlavně soustavným pozorováním žáků, sledováním jejich výkonů a připravenosti na vyučování, různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové.....) kontrolními písemnými pracemi, analýzou výsledků různých činností žáků, konzultacemi s ostatními vyučujícími a podle potřeby i psychologickými a zdravotnickými pracovníky. Při hodnocení, průběžné i celkové klasifikaci je učitel přiměřeně náročný vůči žákovi.

Učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace, klasifikaci zdůvodňuje a poukazuje na klady a nedostatky hodnocených projevů, výkonů a výtvorů.

Kontrolní písemné práce a další druhy zkoušek rozvrhne učitel rovnoměrně na celý školní rok. Vyučující zapisuje známky do katalogových listů a evidenčního programu, dbá o jejich úplnost. Klasifikační stupeň stanoví učitel, který vyučuje příslušnému předmětu. Při dlouhodobějším pobytu žáka mimo školu (lázeňské léčení, léčebné pobyty, dočasné umístění v ústavech, apod.) vyučující respektuje známky žáka, které sdělí škola, kde byl žák umístěn, žák se znovu nepřezkoušuje.

Při určování stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období. Stupeň prospěchu se neurčuje na základě průměru z klasifikace za příslušné období.

Případy zaostávání žáků v učení a nedostatky v jejich chování se projednávají v pedagogické radě. Zákonné zástupce žáka informuje o prospěchu a chování žáka třídní učitel a učitelé jednotlivých předmětů. V případě mimořádného zhoršení prospěchu nebo kázeňských problémů žáka informuje rodiče třídní učitel nebo vyučující předmětu bezprostředně. Třídní učitelé seznamují ostatní učitele s doporučením pedagogicko psychologických vyšetření, které mají vztah ke způsobu hodnocení a klasifikace žáka a způsobu získávání podkladů. Třídní učitelé seznamují ostatní učitele se změnami zdravotního stavu žáka, které by mohly mít vliv na klasifikaci.

Pravidla pro hodnocení žáků

Pravidla pro hodnocení jsou zpracována na základě vyhlášky MŠMT . 48/2005 Sb., o základním vzdělávání. V předmětu, ve kterém vyučuje více učitelů, určí výsledný stupeň za klasifikační období příslušní učitelé po vzájemné dohodě

Při velké absenci a nedostatku podkladů pro hodnocení a klasifikaci bude žáku stanoven náhradní termín pro hodnocení (§52, odst.2 školského zákona). Zkouška bude komisionální.

Hodnocení a klasifikace

A. v předmětech s převahou naukového zaměření

Stupeň 1 (výborný)

Žák samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti. Myslí logicky správně. Ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně a přesně, chápe vztahy mezi nimi a smysluplně propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný, výstižný, úspěšně se zapojuje do diskuze. Je schopen samostatně studovat vhodné texty, řešit problémy a obhajovat svá rozhodnutí. Plně respektuje demokratické principy, uvědoměle a aktivně pracuje v týmu, jeho působení je velmi přínosné. Je schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních žáků.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák s menší dopomocí učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně, chápe vztahy mezi nimi a s menšími chybami propojuje do širších celků poznatky

z různých vzdělávacích oblastí. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků je zpravidla bez podstatných nedostatků. Zapojuje se do diskuze. Je schopen s menší pomocí studovat vhodné texty, řešit problémy a obhajovat svá rozhodnutí. Respektuje demokratické principy, v podstatě uvědoměle a aktivně pracuje pro tým, jeho působení je přínosné. Je většinou schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních žáků.

#### Stupeň 3 (dobrý)

Žák se v uplatňování osvojovaných poznatků a dovedností dopouští chyb. Za dopomoci učitele používá poznatky a provádí hodnocení jevů. Má menší mezery v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí, s většími chybami propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. Do diskuze se zapojuje částečně. Je schopen studovat podle návodu učitele. Občas nerespektuje demokratické principy, v týmu nepracuje příliš aktivně, jeho působení není moc přínosné. V sebehodnocení a hodnocení ostatních žáků se dopouští chyb.

#### Stupeň 4 (dostatečný)

Žák uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti se závažnými chybami. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný a potřebuje výraznou dopomoc učitele. Žák má závažné mezery v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, chybně propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti, málo se zapojuje do diskuze. Závažné chyby dovede žák s velkou pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti. Demokratické principy respektuje jen občas, práce v týmu se pouze účastní. Jeho působení není příliš přínosné. Sebehodnocení a hodnocení ostatních žáků je schopen málokdy, dopouští se při něm hrubých chyb.

#### Stupeň 5 (nedostatečný)

U žáka se v uplatňování osvojených vědomostí a dovedností vyskytují velmi závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů nedovede své vědomosti uplatnit ani s dopomocí učitele. Žák si požadované poznatky neosvojil, nesmyslně propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. V myšlení je nesamostatný. V ústním a písemném projevu má velmi závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti, i výstižnosti, nezapojuje se do diskuze. Chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nerespektuje demokratické principy, nepracuje pro tým. Svou činností narušuje spolupráci, jeho působení není pro tým přínosné. Správného sebehodnocení a hodnocení ostatních žáků není schopen.

B. ve vyučovacích předmětech s převahou výchovného zaměření

#### Stupeň 1 (výborný)

Žák je v činnostech velmi aktivní. Pracuje tvořivě, samostatně, plně využívá své osobní předpoklady a velmi úspěšně je rozvíjí. Vždy používá bezpečně a účinně materiály, nástroje, vybavení a pomůcky. Jeho projev je esteticky působivý, originální, procítěný a přesný. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě. Aktivně se zajímá o umění a estetiku. Jeho tělesná zdatnost má vysokou úroveň nebo se snaží o její rozvoj.

#### Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák je v činnostech aktivní, převážně samostatný, využívá své osobní předpoklady, které úspěšně rozvíjí. Používá bezpečně a účinně materiály, nástroje, vybavení a pomůcky. Jeho projev je esteticky působivý, originální a má jen menší nedostatky. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje méně tvořivě. Má zájem o umění a estetiku. Je tělesně zdatný nebo se snaží o rozvoj tělesné zdatnosti.

#### Stupeň 3 (dobrý)

Žák je v činnostech méně aktivní, samostatný a pohotový. Nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu. Materiály, nástroje, vybavení a pomůcky používá bezpečně a účinně pouze někdy. Jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb. Jeho vědomosti, dovednosti a návyky mají větší mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele. Nemá aktivní zájem o umění, estetiku a tělesnou kulturu. Jeho tělesná zdatnost je průměrná, nemá snahu ji zlepšovat.

#### Stupeň 4 (dostatečný)

Žák je v činnostech málo aktivní a tvořivý. Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé. Materiály, nástroje a vybavení většinou nepoužívá bezpečně a účinně. Úkoly řeší s častými chybami. Vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele. Projevuje velmi malý zájem a snahu. Jeho tělesná zdatnost je na velmi nízké úrovni.

#### Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák je v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Materiály, nástroje a vybavení nepoužívá téměř nikdy bezpečně a účinně. Jeho projev je většinou chybny a nemá estetickou hodnotu. Minimální osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat. Neprojevuje zájem o práci. Není fyzicky zdatný.

Hodnocení práce v zájmových útvarech:

Výsledky práce v zájmových útvarech organizovaných školou se hodnotí na vysvědčení stupni:

pracoval(a) úspěšně

pracoval(a)

Hodnocení žáků, kteří nejsou státními občany ČR

Při hodnocení žáků, kteří nejsou občany ČR a plní v ČR povinnou školní docházku, se bere ohled na dosaženou úroveň znalosti českého jazyka, protože ovlivňuje výkon žáka ve všech předmětech.

Celkové hodnocení

Celkové hodnocení žáka se na vysvědčení vyjadřuje stupni:

prospěl(a) s vyznamenáním

prospěl(a)

neprospěl(a)

prospěl(a) s vyznamenáním, není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu horším než 2 - chvalitebný, průměr stupňů prospěchu ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem není vyšší než 1,5 a jeho chování je hodnoceno stupněm velmi dobré,

prospěl(a), není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 - nedostatečný nebo odpovídajícím slovním hodnocením,

neprospěl(a), je-li v některém z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 - nedostatečný nebo odpovídajícím slovním hodnocením.

Postup do dalšího ročníku

Do vyřazení ročníku postoupí žák, který na konci druhého pololetí prospěl ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem s výjimkou předmětů výchovného zaměření a předmětů, z nichž byl uvolněn. Do vyřazení ročníku postoupí i žák prvního stupně základní školy, který ji v rámci prvního stupně opakoval ročník, a žák druhého stupně základní školy, který ji v rámci druhého stupně opakoval ročník, a to bez ohledu na prospěch.

Výstupní hodnocení

Hlavním obsahem výstupního hodnocení je vyjádření o dosažené úrovni vzdělání. Výstupní hodnocení žáka obsahuje vyjádření o možnostech žáka a jeho nadání, předpokladech pro další vzdělávání nebo pro uplatnění žáka, chování žáka v průběhu povinné školní docházky a dalších významných skutečnostech ve vzdělávání žáka. Výstupní hodnocení vydá škola žákovi na konci prvního pololetí školního roku, v němž splní povinnou školní docházku. Výstupní hodnocení vydá škola žákovi na konci prvního pololetí také v pátém a sedmém ročníku, jestliže se hlásí ke vzdělávání ve střední škole. V případě podání přihlášky k přijetí do oboru vzdělání, v němž je jako součást přijímacího řízení stanovena rámcovým vzdělávacím programem talentová zkouška, je žákovi vydáno výstupní hodnocení do 30. října.

Opravná zkouška

Komisi pro opravnou zkoušku jmenuje ředitel školy; v případě, že je vyučujícím daného předmětu ředitel školy, jmenuje komisi krajský úřad.

Žák koná opravnou zkoušku v případě, že byl na konci druhého pololetí klasifikován stupněm 5 (nedostatečný) nejvýše ve dvou předmětech.

Termíny opravných zkoušek určí ředitel školy tak, aby byly vykonány nejpozději do 31. srpna. Pokud se žák v tomto termínu z vázaných důvodů nemůže k opravné zkoušce dostavit, lze povolit vykonání opravné zkoušky nejpozději do 15. září. Do té doby žák navrhne podmínky nejblíže vyřazení ročník.

Žák může v jednom dnu skládat pouze jednu opravnou zkoušku.

O přezkoušení se pořizuje protokol, který se stává součástí dokumentace školy.

Obsah a rozsah p?ezkou?ení stanoví ?editel ?koly v souladu se ?kolním vzd?lávacím programem.

O termínu konání opravné zkou?ky informuje t?ídní u?itel písemn? zákonného zástupce. ?ák, který se bez vá?ných d?vod? ve stanoveném termínu k opravné zkou?ce nedostaví a do dvou dn? se neomluví, je klasifikován z daného p?edm?tu stupn?m prosp?chu nedostate?ný.

Výsledek opravné zkou?ky je kone?ný, vyjád?í se slovním hodnocením podle § 15 odst. 2 nebo stupn?m prosp?chu podle § 15 odst. 3. ?editel ?koly sd?lí výsledek p?ezkou?ení prokazatelným zp?sobem ?ákovi a zákonnému zástupci ?áka.

#### P?ezkou?ení

Má-li zástupce ?áka pochybnosti o správnosti klasifikace na konci prvního nebo druhého pololetí, m??e do t?í pracovních dn? ode dne, kdy bylo ?ákovi vydáno vysv?d?ení, po?ádat ?editele ?koly o komisionální p?ezkou?ení. Je-li vyu?ujícím daného p?edm?tu ?editel ?koly, m??e zástupce ?áka po?ádat o komisionální p?ezkou?ení p?íslušného ?kolního inspektora. V takovém p?ípad? jmenuje komisi ?kolní inspektor. P?ezkou?ení provede komise do deseti dn?. Výsledek p?ezkou?ení je kone?ný, dal?í p?ezkou?ení ?áka je nep?ípustné.

#### Autoevaluace ?koly

Autoevaluace napomáhá ke zvý?ení kvality a efektivity vzd?lávání a výchovy ve ?kole. Vnit?ní hodnocení ?koly stanoví § 11 a § 12 zákona ?. 561/2004 Sb. (?kolský zákon) a vyhláška ?. 15/2005 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých zám?r?, výro?ních zpráv a vlastního hodnocení ?koly. Sledované oblasti a cíle autoevaluace:

##### 1. Oblasti autoevaluace

- vybavenost ?koly (materiální, technické, ekonomické, hygienické a dal?í podmínky ke vzd?lávání) ? moderní pom?cky, nábytek, vybavenost kabinet? a pracoven
- výuka, pr?b?h a výsledky vzd?lávání (motivace, za?azování nových a moderních metod práce), názornost výuky, testování ?ák?, úsp?šnost p?íjímacího ?ízení, dosa?ení klí?ových kompetencí)
- ?kolní klima (prevence ?ikany, protidrogová prevence, bezpe?né prost?edí, p?átelské klima)
- spolupráce s rodi?i a ?írokou ve?ejností (aktivní ú?ast rodi?? na akcích ?koly, akce pro ?írokou ve?ejnost, dotazníky, informativní akce)
- ?ízení ?koly (kvalita personální práce, kvalita dal?ího vzd?lávání pedagogických pracovník?)
- soulad ?kolního vzd?lacího programu s rámcovým vzd?lávacím programem pro základní vzd?lávání
- hodnocení ?ák? (sebehodnocení ?ák?, prostor pro hodnocení, kritéria hodnocení)
- individuální vzd?lávací pot?eby (individuální plány, integrace, zohledn?ní individuálních pot?eb, diagnostika)

##### 2. Cíle a kritéria autoevaluace

Hlavním cílem autoevaluace ?koly je zjistit aktuální informace o stavu ?koly (jak ?kola funguje) a tím získat podklady pro plánování a realizaci dal?ího rozvoje ?koly.

Díl?í cíle: Sledovat funk?nost ?VP, konzultace rodi?? a pedagog? o výsledcích vzd?lávání a výchovy ?ák?, dal?í rozvoj spolupráce v p?edm?tových komisích, udr?et a zvy?ovat zájem o ?kolu, zajistit spokojenost s prací ?koly ze strany rodi??, ?ák?, u?itel?.

Kritéria autoevaluace jsou stanovována pro jednotlivé díl?í cíle, které si ?kola stanovuje na ka?dý ?kolní rok (jsou stanoveny v rámcovém plánu práce pro ka?dý ?kolní rok).

##### 3. Nástroje autoevaluace

- hospitace
- rozbor dokumentace ?koly
- dotazníky pro rodi?e, ?áky a u?itele
- srovnávací prov?rky, testy
- rozhovory s u?iteli, rodi?i a ?áky

##### 4. ?asové rozvr?ení autoevalua?ních ?inností

- hospita?ní ?innost (v pr?b?hu celého ?kol. roku)
- sebehodnocení práce u?itel? a hodnocení ?editelem ?koly za minulý ?kolní rok (konec ?kol. roku)

- hodnocení práce třídních učitelů, hodnocení třídy, práce pedagogických komisí, výchovného poradenství, kurzů, školních akcí, školní družiny (konec škol. roku)
- projednání struktury vlastního hodnocení školy s pedagogickou radou (§ 9 vyhlášky 15/2005 Sb.) (do konce září)
- projednání vlastního hodnocení školy v pedagogické radě za minulý školní rok (do konce října)
- dovednostní testy žáků - Kalibro, Scio, Cermat atd... - dle aktuální nabídky (v průběhu roku)
- srovnávací prověrky (průběžně celý škol. rok)
- dotazníky na klima školy (1x za 2 roky)

Průběžně: rozhovory s učiteli, rodiči a žáky, výstupy z jednání školské rady

#### Sebehodnocení

Žák se postupně učí, jaké jsou jeho možnosti, kde může dosáhnout úspěchu a uplatnit se. Využívající vytváří vhodné prostředí a příležitosti, aby žák mohl objektivně hodnotit sebe a svoji práci. Jeho názor je porovnáván s názorem vyuávajícího. Učitel a žák na konci klasifikačního období společně hodnotí výkony žáka. Cílem je ideální shoda obou hodnocení tak, aby byla pro žáka motivací do dalšího období. Sebehodnocení se nesmí stát prostředkem nátlaku na učitele.